**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**«Никольская средняя общеобразовательная школа»**

**Согласовано Рассмотрено на заседании Утверждаю:**

**с Управляющим Советом педагогического совета Директор школы:**

**Протокол №\_2\_\_ Протокол №\_\_\_4\_**

**от «\_\_\_27\_\_» \_\_11\_\_\_\_201\_4\_г. от «\_\_26\_\_\_» \_\_\_11\_\_201\_4г.**

**Приказ№\_186\_-Д\_ от**

**«\_\_28\_» \_\_\_\_11\_\_\_\_2014\_\_\_г.**

(Принята в новых редакциях приказами

от 01 сентября 2016г. № 185-Д; от «28» августа 2017 г.№ 188а–Д)

**Основная образовательная программа**

**основного общего образования**

**(ФГОС ООО)**

**(5-9класс)**

**с.Никольское,2017г.**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования**  1.1. Пояснительная записка  1.1.1.Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования  1.1.2.Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования  1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы основного общего образования  1.1.4. Общие подходы к организации внеурочной деятельности  1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования  1.2.1. Общие положения  1.2.2. Структура планируемых результатов  1.2.3. Личностные результаты освоения ООП  1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП  1.2.5. Предметные результаты  1.2.5.1. Русский язык  1.2.5.2. Литература  1.2.5.3. Иностранный язык (на примере английского языка)  1.2.5.4. История России. Всеобщая история  1.2.5.5. Обществознание  1.2.5.6. География  1.2.5.7. Математика  1.2.5.8. Информатика  1.2.5.9. Физика  1.2.5.10. Биология  1.2.5.11. Химия  1.2.5.12. Изобразительное искусство  1.2.5.13. Музыка  1.2.5.14.Технология  1.2.5.15. Физическая культура  1.2.5.16. Основы безопасности жизнедеятельности  1.2.5.17. Основы духовно-нравственной  культуры народов России  1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования  1.3.1. Общие положения  1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных, предметных результатов  1.3.2.1. Особенности оценки личностных результатов  1.3.2.2. Особенности оценки метапредметных результатов  1.3.2.3. Особенности оценки предметных результатов  1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур  **2.Содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования**  2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности  2.2. Примерные программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности  2.2.1 Общие положения  2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования  2.2.2.1. Русский язык  2.2.2.2. Литература  2.2.2.3. Иностранный язык  2.2.2.4. История России. Всеобщая история  2.2.2.5. Обществознание  2.2.2.6. География  2.2.2.7. Математика  2.2.2.8. Информатика  2.2.2.9. Физика  2.2.2.10. Биология  2.2.2.11. Химия  2.2.2.12. Изобразительное искусство  2.2.2.13. Музыка  2.2.2.14. Технология  2.2.2.15. Физическая культура  2.2.2.16. Основы безопасности жизнедеятельности  2.2.2.17. Основы духовно-нравственной культуры народов России  2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся  2.4. Программа коррекционной работы    **3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования**  3.1. Учебный план основного общего образования  3.1.1. Календарный учебный график  3.1.2. План внеурочной деятельности  3.2.Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования  3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования  3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования  3.2.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования  3.2.4.Материально-технические условия реализации основной образовательной программы  3.2.5.Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования  3.2.6.Оценочные и методические материалы  3.2.7.Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий  3.2.8.Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий  3.2.9. Рабочие программы по учебным предметам. | 4  4  4  5  7  8  9  9  10  12  14  17  17  25  27  35  39  47  52  58  61  65  68  72  75  77  80  83  89  90  90  92  92  94  98  100  102  102  133  133  134  134  138  152  155  174  176  185  198  203  207  213  216  218  223  228  230  231  232  267  279  279  286  291  295  296  317  333  341  344  345  365  366  370 |
|  |  |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа основного общего образования БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре основной образовательной программы основного общего образования и сучётом примерной основной образовательной программы основного общего образования (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014г.№1644.),на основании примерной основной образовательной программы основного общего образования(протокол от 08 апреля 2015г.№1/15), определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса при получении основного общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Основная образовательная программа основного общего образования БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» разработана на основании следующих нормативных правовых документов:

* Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897) с изменениями (приказ Минобрнауки России от 26.11.1010 №1241)
* Примерной образовательной программы основного общего образования (одобрена Федеральным УМО, протокол 1/15 от 15.04.2015)
* Устава БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»

**1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования**

**Целями** реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

* Достижениевыпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательным учреждением основной образовательной программы основного общего образования БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» предусматривает решение следующих **основных задач**:

* обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
* обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
* обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
* установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
* обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
* взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
* организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
* социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
* сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ООО**

**При построении образовательной программы ОО исходила из следующих принципов:**

* Гуманизации— основной смысл образовательной деятельности — развитие индивидуальных и творческих способностей каждого обучающихся, гарантия и защита прав ребенка;
* Демократизации - свобода творчества учителя, участие родителей и обучающихся в управлении образовательной деятельностью;
* Дифференциации и индивидуализации– развитие обучающегося в соответствии с его склонностями, интересами, возможностями, что обеспечивается широким выбором программ дополнительного образования;
* Непрерывности и системности— связь всех уровней образования в школе, взаимосвязь и взаимодействие всех компонентов ООП;
* Инновации— продолжение экспериментальной работы педагогического коллектива на основе разработки и использования новых педагогических технологий;
* Открытости - установление разноуровневых социокультурных экономических связей ОО**;**
* Принцип здорового образа жизни- формирование осознанного отношения к здоровью как к ценности, и внедрение здоровьесберегающнх технологий в образовательную деятельность.

**Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход**, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на достижение основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

**Основная образовательная программа формируется с учетом психолого-педагогических особенностей развития детей 11–15 лет, связанных:**

* с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностьюна уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;
* с осуществлением на каждом возрастном уровне (11–13 и 13–15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий: моделирования, контроля и оценки и переходаот самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач *к* развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временнóй перспективе;
* с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
* с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;
* с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает спервым этапом подросткового развития ***-*** переходом к кризису младшего подросткового возраста (11–13 лет, 5–7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания – представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14–15 лет, 8–9 классы), характеризуется:

* бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
* стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
* особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
* обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий иубеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;т.е. моральным развитием личности;
* сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;
* изменением социальной ситуации развития:ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие социальной взрослости подростка требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

**1.1.3. Общая характеристика ООП ООО**

Основная образовательная программа основного общего образования разработана педагогическим коллективом БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» совместно с Управляющим Советом школы, обеспечивающим государственно-общественный характер управления образовательным учреждением, с учетом типа и вида образовательного учреждения, рассмотрена на заседании педагогического совета, утверждена приказом директора школы.

**Программа адресована**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учащимся и родителям** | * для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ; * для определения сферы ответственности за достижение результатов школы, родителей и обучающихся и их возможностей для взаимодействия |
| **Учителям** | * для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности |
| **Администрации** | * для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися ООП; * для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, учеников, родителей, администрации и др.); |
| **Учредителю и органам управления** | * для повышения объективности оценивания образовательных результатов ОУ в целом; * для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности ОУ. |

Основная образовательная программа основного общего образования БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» в соответствии с требованиями Стандарта содержит три раздела программы: ***целевой, содержательный и организационный.***

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы основного общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

*Целевой раздел включает:*

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования;
* систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание основного общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе

* программу развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* программы отдельных учебных предметов, курсов;
* программу воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры;
* программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

*Организационный раздел включает:*

* учебный план основного общего образования как один из основных механизмов реализации основной образовательной программы.
* Календарный учебный график
* План внеурочной деятельности
* систему условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.
* Оценочные и методические материалы:
* мониторинг полноты и качества реализации основной образовательной программы основной школы.

**1.1.4. Общие подходы к организации внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность в рамках реализации Стандарта, понимаемая как образовательная деятельность, отличная от классно-урочной, организуется при получении основного общего образования как для закрепления и практического использования отдельных аспектов содержания образовательных программ, программ учебных предметов, курсов, так и по направлениям развития личности (духовно-нравственное, спортивно- оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как художественные студии, спортивные клубы и секции, юношеские организации, краеведческая работа, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно- патриотические объединения, а также в других отличных от урочной деятельности формах на добровольной основе с учетом выбора участников образовательныхотношений.

Внеурочная деятельность организуется:

в соответствии с планом внеурочной деятельности, сформированном в том числе на основе части учебного плана школы, формируемой участниками образовательныхотношений, дополнительных образовательных программ школы (внутришкольная система дополнительного образования), интеграции в открытое образовательное пространство на основе современных информационно-коммуникационных технологий, а также городских ресурсных центров (например, научно-технического творчества), сетевого взаимодействия образовательных учреждений различных типов и видов, в том числе с учреждениями высшего профессионального образования, организаций дополнительного образования, дополнительного профессионального педагогического образования в целях обеспечения максимального учета индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся;

по программам курсов внеурочной деятельности, направленных на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основных образовательных программ в соответствии с требованиями Стандарта и предусматривающих тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся по соответствующим направлениям, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курсов, а также научно-методическое обеспечение оценки результатов деятельности участников образовательных отношений.

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, в рамках реализации основной образовательной программы определяет школа в соответствии с запросами и потребностями участников образовательныхотношений.

**1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

**1.2.1. Общие положения**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов – с другой.

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов — личностных, метапредметных и предметных — устанавливает и описывает классы *учебно-познавательных* и *учебно-практических задач,* которые осваивают учащиеся в ходе обучения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | Класс  учебно -познавательных  и учебно-практических задач |  | | Описание |
| Формирование и оценка умений и навыков, способствующих освоению системы знаний | — первичное ознакомление, отработка и осознание теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;  — выявление и осознание сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;  — создание и использование моделей изучаемых объектов и процессов, схем;  — выявление и анализ существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами; |
| Формирование и оценка навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний | — использование знако -символических средств и логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам;  — установление аналогий и причинно-следственных связей;  — построение рассуждений, требующих от учащихся более глубокого понимания изученного или выдвижение новых для них идей, иной точки зрения;  — создание или исследование новой информации, преобразование известной информации, представление еѐ в новой форме, перенос в иной контекст и т. п.; |
| Учебно-практические  задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных ситуаций | — принятие решения в ситуации неопределѐнности, например, выбор или  разработка оптимального либо наиболее эффективного решения;  — создание объекта с заданными свойствами;  — установление закономерностей или «устранение неполадок» и т. п.; |
| Формирование и оценка навыка сотрудничества | — совместная работа в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат; |
| Формирование и оценка навыков коммуникации | — создание письменного или устного высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объѐмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчѐта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.); |
| Формирование и оценка навыка самоорганизации и саморегуляции | — планирование этапов выполнения работы;  — отслеживание продвижения в выполнении задания;  — соблюдение графика подготовки и предоставления материалов;  —поиск необходимых ресурсов;  — распределение обязанностей и контроль качества выполнения работы.  Как правило, такого рода задания — это долгосрочные проекты с заранее известными требованиями, предъявляемыми к качеству работы, или критериями еѐ оценки, в ходе выполнения которых контролирующие функции учителя сведены к минимуму. |
| Формирование и оценка навыка рефлексии | — самостоятельная оценка или анализ собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий;  — выявление позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.); |
| Формирование ценностно-смысловых установок | — выражение ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях;  — аргументация (пояснение или комментарий) своей позиции или оценки; |
| Формирование и оценка ИКТ - компетентности обучающихся | — педагогически целесообразное использование ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ. |

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе ***уровневого подхода:*** выделения ожидаемого уровня актуального развития.

**1.2.2.Структура планируемых результатов**

Планируемые результаты опираются на ведущие **целевые установки**, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется **следующие группы**:

1. **Личностные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

2. **Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

3. **Предметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

***Планируемые результаты освоения образовательной программы:***

* обеспечивают связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценок при промежуточной аттестации;
* являются основой для разработки  образовательной программы основного общего образования  БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»
* являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, а также для системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы в соответствии с требованиями стандарта.

Эти результаты приводятся в блоках «*Выпускник научится*» и «*Выпускник получит возможность научиться*» к каждому разделу учебной программы. Они описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется обучающимся в ходе изучения каждого раздела программы.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «*Выпускник научится*», ориентируют пользователя в том, достижение каких уровней освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данной ступени и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся — как минимум на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. В этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые в принципе могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии специальной целенаправленной работы учителя.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «*Выпускник научится*», выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

В блоках «*Выпускник получит возможность научиться*» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «*Выпускник получит возможность научиться*», могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

**Приполучении основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:**

* четырёх междисциплинарных учебных программ — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;
* учебных программ по всем предметам — «Русский язык», «Родной язык», «Литература», «Родная литература», «Иностранный язык», «Второй иностранный язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информати­ка», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности», «Основы духовно-нрвственной культуры народов России».

В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов на ступени основного общего образования (за исключением родного языка и родной литературы).

Планируемые результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими управление в сфере образования.

**1.2.3. Личностные результаты освоения ООП**

|  |  |
| --- | --- |
| У выпускника будут сформированы | Выпускник получит возможность для формирования: |
| В рамках когнитивного компонента будут сформированы:  историко-географический образ; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;  образ социально-политического устройства;  знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;  освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;  освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;  ориентация в системе моральных норм и ценностей;  экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.  В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:  гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;  уважение к истории, культурным и историческим памятникам;  уважение к другим народам России и мира и принятие их;  уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим,  нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;  уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;  потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;  позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.  В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:  готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций;  готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;  умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;  готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;  потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;  потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;  умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;  устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;  готовность к выбору профильного образования. | выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;  готовности к самообразованию и самовоспитанию;  адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;  компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;  эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.  морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; |

**1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2.4.1. Регулятивные универсальные учебные действия | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;  самостоятельно анализировать условия достижения цели;  планировать пути достижения целей;  устанавливать целевые приоритеты;  уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;  принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;  адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;  основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.  осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания; | самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;  при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать  условия и средства их достижения;  выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;  осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;  адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;  прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.  построению жизненных планов во временной перспективе;  основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;  адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;  основам саморегуляции эмоциональных состояний; |
| 1.2.4.2. Коммуникативные универсальные учебные действия | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;  аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;  задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;  адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;  организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;  работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;  основам коммуникативной рефлексии;  использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.  адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;  осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;  отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. | учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;  учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;  продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;  брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);  оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;  осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных  действий и действий партнёра;  в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать  партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;  следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого.  понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;  вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;  устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;  в совместной деятельности чётко формулировать цели группы  и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей. |
| 1.2.4.3. Познавательные универсальные учебные действия | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| основам реализации проектно-исследовательской деятельности;  проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;  осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;  обобщать понятия;  осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;  строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;  объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;  структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. | основам рефлексивного чтения;  ставить проблему, аргументировать её актуальность;  самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;  выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;  организовывать исследование с целью проверки гипотез |
| **1.2.5. Предметные результаты**  1.2.5.1.  Русский язык | |
| Речь и речевое общение | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;  использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;  соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;  оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;  предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. | выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;  участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную  позицию, доказывать её, убеждать;  понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. |
| Речевая деятельность (Аудирование) | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;  понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;  передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). | понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме. |
| Чтение | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);  использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;  передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;  использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;  отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать  отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. | понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;  извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы. |
| Говорение | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);  обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;  извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;  соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. | создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;  участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;  анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата. |
| Письмо | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);  излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;  соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. | писать рецензии, рефераты;  составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;  писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. |
| Текст | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;  осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде  плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;  создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. | создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств. |
| Функциональные разновидности языка | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);  различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);  создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);  оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;  исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. | различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;  создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;  анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;  выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью. |
| Общие сведения о языке | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;  определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;  оценивать использование основных изобразительных средств языка. | характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики |
| Фонетика и орфоэпия. Графика | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| проводить фонетический анализ слова;  соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;  извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. | опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);  выразительно читать прозаические и поэтические тексты;  извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. |
| Морфемика и словообразование | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;  различать изученные способы словообразования;  анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;  применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. | характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;  извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;  использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. |
| Лексикология и фразеология | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;  группировать слова по тематическим группам;  подбирать к словам синонимы, антонимы;  опознавать фразеологические обороты;  соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;  использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;  опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);  пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. | объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;  аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;  опознавать омонимы разных видов;  оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности |
| Морфология | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;  анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;  употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;  распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. | анализировать синонимические средства морфологии;  различать грамматические омонимы;  опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
| Синтаксис | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;  анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;  употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;  применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. | анализировать синонимические средства синтаксиса;  опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;  анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. |
| Правописание: орфография и пунктуация | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);  объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);  обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма |
| Язык и культура | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;  приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;  уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. | характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;  анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. |
| 1.2.5.2. Литература | |
| Устное народное творчество | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и  литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);  выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;  видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;  учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;  целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;  определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;  выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;  пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;  выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;  видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку. | сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);  рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;  сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;  сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;  выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;  устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне  тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия). |
| Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;  воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;  определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;  выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;  определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;  анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;  создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;  сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;  работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации. | выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;  дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;  сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;  оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;  создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;  сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;  вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект). |
| 1.2.5.3.  Иностранный язык (на примере английского языка) | |
| Коммуникативные умения Говорение. Диалогическая речь | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| вести диалог (диалог этикетного  характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | вести диалог-обмен мнениями;  брать и давать интервью;  вести диалог-расспрос на основе  нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.). |
| Говорение. Монологическая речь | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| строить связное монологическое  высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;  описывать события с опорой на  зрительнуюнаглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);  давать краткую характеристику  реальныхлюдей и литературных персонажей;  передавать основное содержание  прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;  описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы. | делать сообщение на заданную тему на основепрочитанного;  комментировать факты из прочитанного/  прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;  кратко высказываться без  предварительнойподготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;  кратко высказываться с опорой на  нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);  кратко излагать результаты выполненной  проектной работы. |
| Аудирование | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| воспринимать на слух и понимать  основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  воспринимать на слух и понимать  нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. | выделять основную тему в  воспринимаемомна слух тексте;  использовать контекстуальную или  языковуюдогадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. |
| Чтение | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| читать и понимать основное  содержание несложных аутентичных текстов,  содержащие отдельные неизученные  языковые явления;  читать и находить в несложных  аутентичных текстах, содержащих отдельные  неизученные языковые явления,нужную/интересующую/ запрашиваемую  информацию, представленную в явном и в неявном виде;  читать и полностью понимать  несложные аутентичные тексты, построенные  на изученном языковом материале;  выразительно читать вслух небольшие  построенные на изученном языковом  материале аутентичные тексты, демонстрируя  понимание прочитанного. | устанавливать причинно-следственную  взаимосвязь фактов и событий, изложенных  в несложном аутентичном тексте;  восстанавливать текст из разрозненных  абзацев или путем добавления выпущенных  фрагментов. |
| Письменная речь | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| заполнять анкеты и формуляры,  сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);  писать короткие поздравления с днем  рождения и другими праздниками, с  употреблением формул речевого этикета,  принятых в стране изучаемого языка,  выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);  писать личное письмо в ответ на  письмо-стимул с употреблением формул  речевого этикета, принятых в стране  изучаемого языка: сообщать краткие сведенияо себе и запрашивать аналогичную  информацию о друге по переписке;  выражать благодарность, извинения, просьбу;  давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включаяадрес);  писать небольшие письменные  высказывания с опорой на образец/ план. | делать краткие выписки из текста с  целью их использования в собственных устных высказываниях;  писать электронное письмо (e-mail)  зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;  составлять план/ тезисы устного или  письменного сообщения;  кратко излагать в письменном виде  результаты проектной деятельности;  писать небольшое письменное  высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.). |
| Языковые навыки и средства оперирования ими  Орфография и пунктуация | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| правильно писать изученные слова;  правильно ставить знаки препинания в  конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;  расставлять в личном письме знаки  препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. | сравнивать и анализироватьбуквосочетания английского языка и их транскрипцию. |
| Фонетическая сторона речи | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| различать на слух и адекватно, без  фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;  соблюдать правильное ударение в  изученных словах;  различать коммуникативные типы  предложений по их интонации;  членить предложение на смысловые  группы;  адекватно, без ошибок, ведущих к  сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. | выражать модальные значения, чувства  и эмоции с помощью интонации;  различать британские и американские  варианты английского языка в прослушанных высказываниях. |
| Лексическая сторона речи | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы  (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;  употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные  лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;  распознавать и образовывать родственные слова с использованием  словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  распознавать и образовывать родственные слова с использованием  аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:  ‒ глаголы при помощи аффиксов dis-, mis-,re-, -ize/-ise;  именасуществительныеприпомощисуффиксов -or/ -er, -ist , -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity , -ness, -ship, -ing;  именаприлагательныеприпомощиаффиксовinter-; -y, -ly, -ful , -al , -ic,-ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive;  наречия при помощи суффикса -ly;  имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксовun-, im-/in-;  числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th. | распознавать и употреблять в речи  в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;  знать различия между явлениями  синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;  распознавать и употреблять в речи  наиболее распространенные фразовые глаголы;  распознавать принадлежность слов  к частям речи по аффиксам; распознавать и употреблять в речиразличные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, tobeginwith, however, asforme, finally, atlast, etc.);  использовать языковую догадку в  процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам. |
| Грамматическая сторона речи | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| оперировать в процессе устного и  письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:  распознавать и употреблять в речи  различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный иразделительный вопросы),побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;  распознавать и употреблять в речи  распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;  распознавать и употреблять в речи  предложения с начальным It;  распознавать и употреблять в речи  предложения с начальным There+tobe;  распознавать и употреблять в речи  сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;  распознавать и употреблять в речи  сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if,that, who, which,what, when, where, how,why;  использовать косвенную речь в  утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;  распознаватьиупотреблятьвречи  условныепредложенияреальногохарактера (Conditional I – If I see Jim, I’ll invite him to our school party) инереальногохарактера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);  распознавать и употреблять в речи  имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;  распознавать и употреблять в речи  существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;  распознавать и употреблять в речи  местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;  распознавать и употреблять в речи  имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;  распознавать и употреблять в речи  наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (many/much, few/afew, little/alittle); наречия в положительной  сравнительной и превосходной  степенях, образованные по правилу и исключения;  распознавать и употреблять в речи  количественные и порядковые числительные;  распознавать и употреблять в речи  глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;  распознавать и употреблять в речи  различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;  распознавать и употреблять в речи  модальныеглаголыиихэквиваленты (may,can,could,beabletomust,haveto, should);  распознавать и употреблять в речи  глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;  распознавать и употреблять в речи  предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге. | распознавать сложноподчиненные  предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;  распознавать и употреблять в речи  сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;  распознавать и употреблять в речи  предложениясконструкциями as … as; notso … as; either … or; neither … nor;  распознавать и употреблять в речи  предложения с конструкцией I wish;  распознавать и употреблять в речи  конструкциисглаголамина -ing: to love/hate doing something; Stop talking;  распознаватьиупотреблятьвречи  конструкцииIt takes me …to do something; to look / feel / be happy;  распознавать и употреблять в речи  определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;  распознавать и употреблять в речи  глаголывовременныхформахдействительногозалога:PastPerfect, Present PerfectContinuous, Future-in-the-Past;  распознавать и употреблять в речи  глаголы в формах страдательного залогаFuture SimplePassive, PresentPerfect Passive;  распознавать и употреблять в речи  модальныеглаголы need, shall, might, would;  распознавать по формальным  признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия Iи II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблятьих в речи;  распознавать и употреблять в речи  словосочетания «Причастие I+существительное» (aplayingchild) и «Причастие II+существительное» (awrittenpoem). |
| Социокультурные знания и умения | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| употреблять в устной и письменной  речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;  представлять родную страну и  культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при  чтении и аудировании в рамках изученного материала. | использовать социокультурные реалии  при создании устных и письменных высказываний;  находить сходство и различие в  традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка. |
| Компенсаторные умения | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| выходить из положения при дефиците  языковых средств: использовать переспрос при говорении. | использовать перифраз,  синонимические и антонимические средства при говорении;  пользоваться языковой и  контекстуальной догадкой при аудировании и чтении. |
| 1.2.5.4.  История России. Всеобщая история | |
| История Древнего мира | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);  использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;  проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;  описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;  раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;  объяснять,в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;  давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории. | • давать характеристику общественного строя древних государств;  • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;  • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;  • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. |
| История Средних веков | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;  использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;  проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;  составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;  раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных  отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;  объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;  сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);  давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков. | • давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);  • сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;  • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение. |
| История Нового времени | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;  использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;  анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;  составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;  систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;  раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;  объяснятьпричины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);  сопоставлятьразвитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;  давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. | используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;  использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);  сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;  применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д. |
| Новейшая история | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории ХХ — начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новейшее время;  использовать историческую карту как источник информации о территории России (СССР) и других государств в ХХ — начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий и др.;  анализировать информацию из исторических источников − текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;  представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в ХХ — начале XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;  систематизироватьисторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;  раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры в ХХ — начале XXI в.;  объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи в России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);  сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;  давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории ХХ — начала XXI в. | используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в ХХ — начале XXI в.;  применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);  осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;  проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в ХХ — начале XXI в. |
| 1.2.5.5.  Обществознание | |
| Человек в социальном измерении | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;  характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;  сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;  выделять в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;  характеризовать собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;  описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек;  давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;  демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества. | формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;  использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;  описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности. |
| Ближайшее социальное окружение | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;  характеризовать основные роли членов семьи, включая свою;  выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;  исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы. | использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов. |
| Общество — большой «дом» человечества | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| распознавать на основе приведённых данных основные типы обществ;  характеризовать направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;  различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;  применять знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;  выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества. | наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;  объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;  выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития. |
| Общество, в котором мы живём | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| характеризовать глобальные проблемы современности;  раскрывать духовные ценности и достижения народов нашей страны;  называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией Российской Федерации;  формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;  находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа. | характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;  показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире. |
| Регулирование поведения людей в обществе | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| использовать накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей нравственного человека и достойного гражданина;  на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;  критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;  использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению в системе морали и важнейших отраслей права, самореализации, самоконтролю. | использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;  моделировать несложные ситуации нарушения прав человека, конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку;  оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие. |
| Основы российского законодательства | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;  характеризовать и иллюстрировать примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским правом Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров;  анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;  объяснять на конкретных примерах особенности правового положения и юридической ответственности несовершеннолетних;  находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом. | оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;  осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;  использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю. |
| Мир экономики | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| понимать и правильно использовать основные экономические термины;  распознавать на основе привёденных данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;  объяснять механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;  характеризовать функции денег в экономике;  анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;  получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;  формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и личный социальный опыт. | анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;  выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.  оценивать тенденции экономических изменений в нашем обществе; |
| Человек в экономических отношениях | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы и экономические явления, сравнивать их;  характеризовать поведение производителя и потребителя как основных участников экономической деятельности;  применять полученные знания для характеристики экономики семьи;  использовать статистические данные, отражающие экономические изменения в обществе;  получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;  формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт. | наблюдать и интерпретировать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические знания;  характеризовать тенденции экономических изменений в нашем обществе;  анализировать с позиций обществознания сложившиеся практики и модели поведения потребителя;  решать познавательные задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;  выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики. |
| Мир социальных отношений | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные группы современного общества; на основе приведённых данных распознавать основные социальные общности и группы;  характеризовать основные социальные группы российского общества, распознавать их сущностные признаки;  характеризовать ведущие направления социальной политики российского государства;  давать оценку с позиций общественного прогресса тенденциям социальных изменений в нашем обществе, аргументировать свою позицию;  характеризовать собственные основные социальные роли;  объяснять на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе;  извлекать из педагогически адаптированного текста, составленного на основе научных публикаций по вопросам социологии, необходимую информацию, преобразовывать её и использовать для решения задач;  использовать социальную информацию, представленную совокупностью статистических данных, отражающих социальный состав и социальную динамику общества;  проводить несложные социологические исследования. | использовать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;  ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе;  адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников. |
| Политическая жизнь общества | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| характеризовать государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;  правильно определять инстанцию (государственный орган), в который следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;  сравнивать различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;  описывать основные признаки любого государства, конкретизировать их на примерах прошлого и современности;  характеризовать базовые черты избирательной системы в нашем обществе, основные проявления роли избирателя;  различать факты и мнения в потоке политической информации. | осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;  соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы. |
| Культурно-информационная среда общественной жизни | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры;  распознавать и различать явления духовной культуры;  описывать различные средства массовой информации;  находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;  видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение. | описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;  характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;  осуществлять рефлексию своих ценностей. |
| Человек в меняющемся обществе | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| характеризовать явление ускорения социального развития;  объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;  описывать многообразие профессий в современном мире;  характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества;  извлекать социальную информацию из доступных источников;  применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем. | критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких  направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;  оценивать роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;  выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи. |
| 1.2.5.6.  География | |
| Источники географической информации | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;  анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;  находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;  определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;  выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;  составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;  представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач. | ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;  читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;  строить простые планы местности;  создавать простейшие географические карты различного содержания;  моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ. |
| Природа Земли и человек | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;  использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;  проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;  оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития. | использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде  приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;  воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;  создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией. |
| Население Земли | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли, отдельных регионов и стран;  сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран;  использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;  проводить расчёты демографических показателей;  объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям. | приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;  самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения. |
| Материки, океаны и страны | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;  сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;  оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;  описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;  объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;  создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией. | выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;  сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;  оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;  объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами. |
| Особенности географического положения России | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| различать принципы выделения государственной территории и исключительной экономической зоны России и устанавливать соотношения между ними;  оценивать воздействие географического положения России и её отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;  использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни. | • оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы |
| Природа России | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;  сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;  оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;  описывать положение на карте и взаиморасположение географических объектов;  объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;  оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;  создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией. | оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;  делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов. |
| Население России | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;  анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;  сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;  объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и её отдельных регионов;  находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;  использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни. | выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;  оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику. |
| Хозяйство России | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;  анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;  объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;  использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни. | выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;  обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России. |
| Районы России | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;  сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;  оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов. | составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;  самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;  создавать собственные тексты и устные сообщения о географических особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;  оцениватьсоциально-экономическое положение и перспективы развития регионов;   выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России. |
| Россия в современном мире | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;  оценивать место и роль России в мировом хозяйстве. | выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике;  объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;  оцениватьсоциально-экономическое положение и перспективы развития России. |
| 1.2.5.7.  Математика. Алгебра. Геометрия. | |
| Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| понимать особенности десятичной системы счисления;  оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;  выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;  сравнивать и упорядочивать рациональные числа;  выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;  использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты. | познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;  углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;  научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ. |
| Действительные числа | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| использовать начальные представления о множестве действительных чисел;  оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях. | развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;  развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби). |
| Измерения, приближения, оценки | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин. | понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;  понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных. |
| Алгебраические выражения | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные; работать с формулами;  выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;  выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;  выполнять разложение многочленов на множители. | выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;  применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наимень-шего значения выражения). |
| Уравнения | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;  понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;  применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными. | овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;  применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты. |
| Неравенства | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;  решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;  применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса. | разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;  применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты. |
| Основные понятия. Числовые функции | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);  строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;  понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами. | проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);  использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса. |
| Числовые последовательности | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения);  применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессией, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни. | решать комбинированные задачи с применением формул n-го члена и суммы первых n членов арифметической и геометрической прогрессии, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;  понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую — с экспоненциальным ростом. |
| Описательная статистика | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| использовать простейшие способы  представления и анализа статистических данных. | приобрести первоначальный опыт  организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы |
| Случайные события и вероятность | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| относительную частоту и вероятность  случайного события. | приобрести опыт проведения  случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов. |
| Комбинаторика | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| решать комбинаторные задачи на  нахождение числа объектов или комбинаций. | научиться некоторым специальным  приёмам решения комбинаторных задач. |
| Наглядная геометрия | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;  распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;  строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;  определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;  • вычислять объём прямоугольного параллелепипеда. | научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;  углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;  научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов. |
| Геометрические фигуры | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;  распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;  находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от 0° до 180°, применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);  оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;  решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;  решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;  решать простейшие планиметрические задачи в пространстве. | овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;  приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;  овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки:анализ, построение, доказательство и исследование;  научиться решать задачи на построениеметодомгеометрическогоместаточек и методомподобия;  приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;  приобрести опыт выполнения проектов по темам «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле». |
| Измерение геометрических величин | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;  вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;  вычислять длину окружности, длину дуги окружности;  вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;  решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;  решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин  (используя при необходимости справочники и технические средства). | вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;  вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равносоставленности;  применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников. |
| Координаты | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;  использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей. | овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;  приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;  приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства». |
| Векторы | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;  находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы;  вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых. | овладеть векторным методом для решения задач на вычисления и доказательства;  приобрести опыт выполнения проектов на тему «применение векторного метода при решении задач на вычисления и доказательства». |
| 1.2.5.8. Информатика | |
| Информация и способы её представления | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;  описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных;  записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;  кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;  использовать основные способы графического представления числовой информации. | познакомиться с примерами использования формальных (математических) моделей, понять разницу между математической (формальной) моделью объекта и его натурной («вещественной») моделью, между математической (формальной) моделью объекта/явления и его словесным (литературным) описанием;  узнать о том, что любые данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например 0 и 1;  познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах;  познакомиться с двоичной системой счисления;  познакомиться с двоичным кодированием текстов и наиболее употребительными современными кодами. |
| Основы алгоритмической культуры | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| понимать термины «исполнитель», «состояние исполнителя», «система команд»; понимать различие между непосредственным и программным управлением исполнителем;  строить модели различных устройств и объектов в виде исполнителей, описывать возможные состояния и системы команд этих исполнителей;  понимать термин «алгоритм»; знать основные свойства алгоритмов (фиксированная система команд, пошаговое выполнение, детерминированность, возможность возникновения отказа при выполнении команды);  составлять неветвящиеся (линейные) алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке (языке программирования);  использовать логические значения, операции и выражения с ними;  понимать (формально выполнять) алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;  создавать алгоритмы для решения несложных задач, используя конструкции ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательные алгоритмы и простые величины;  создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования. | познакомиться с использованием строк, деревьев, графов и с простейшими операциями с этими структурами;  создавать программы для решения несложных задач, возникающих в процессе учебы и вне её. |
| Использование программных систем и сервисов | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| базовым навыкам работы с компьютером;  использовать базовый набор понятий, которые позволяют описывать работу основных типов программных средств и сервисов (файловые системы, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии);  знаниям, умениям и навыкам, достаточным для работы на базовом уровне с различными программными системами и сервисами указанных типов; умению описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии. | познакомиться с программными средствами для работы с аудио-визуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;  научиться создавать текстовые документы, включающие рисунки и другие иллюстративные материалы, презентации и т. п.;  познакомиться с примерами использования математического моделирования и компьютеров в современных научно-технических исследованиях (биология и медицина, авиация и космонавтика, физика и т. д.). |
| Работа в информационном пространстве | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| базовым навыкам и знаниям, необходимым для использования интернет-сервисов при решении учебных и внеучебных задач;  организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;  основам соблюдения норм информационной этики и права. | познакомиться с принципами устройства Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, методами поиска в Интернете;  познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами; познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);  узнать о том, что в сфере информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) существуют международные и национальные стандарты;  получить представление о тенденциях развития ИКТ. |
| 1.2.5.9. Физика | |
| Механические явления | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, невесомость, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твёрдых тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение;  описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические  величины: путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;  анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы и принципы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, равнодействующая сила, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;  различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта;  решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты. | использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;  приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;  различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, закон Архимеда и др.);  приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;  находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины. |
| Тепловые явления | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| распознавать тепловые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твёрдых тел; тепловое равновесие, испарение,конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи;  описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать  физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;  анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя закон сохранения энергии; различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;  различать основные признаки моделей строения газов, жидкостей и твёрдых тел;  решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты. | использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания (ДВС), тепловых и гидроэлектростанций;  приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;  различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;  приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;  находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины. |
| Электрические и магнитные явления | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света;  описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;  анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;  решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты. | использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;  приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях;  различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца и др.);  приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;  находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины. |
| Квантовые явления | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения;  описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, период полураспада; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;  анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом;  различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;  приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, линейчатых спектров. | использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;  соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;  приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра;  понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем,перспективы использования управляемого термоядерного синтеза. |
| Элементы астрономии | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| различать основные признаки суточного вращения звёздного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звёзд;  понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира. | указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звёздного неба при наблюдениях звёздного неба;  различать основные характеристики звёзд (размер, цвет, температура), соотносить цвет звезды с её температурой;  различать гипотезы о происхождении Солнечной системы. |
| 1.2.5.10.  Биология | |
| Живые организмы | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;  применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;  использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);  ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе. | соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;  использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;  выделять эстетические достоинства объектов живой природы;  осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;  ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);  находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;  выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе. |
| Человек и его здоровье | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;  применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;  использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;  ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека. | использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;  выделять эстетические достоинства человеческого тела;  реализовывать установки здорового образа жизни;  ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;  находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;  анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека. |
| Общие биологические закономерности | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;  применять методы биологической науки для изучения общих биологических  закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;  использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов;  ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;  анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе. | выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;  аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем. |
| 1.2.5.11 Химия | |
| Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений) | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;  характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;  раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», используя знаковую систему химии;  изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;  вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости;  сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;  классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли по составу;  описывать состав, свойства и значение (в природе и практической деятельности человека) простых веществ — кислорода и водорода;  давать сравнительную характеристику химических элементов и важнейших соединений естественных семейств щелочных металлов и галогенов;  пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;  проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;  различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикаторами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами. | грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;  осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде;  понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.;  использовать приобретённые ключевые компетентности при выполнении исследовательских проектов по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;  развивать коммуникативную компетентность, используя средства устной и письменной коммуникации при работе с текстами учебника и дополнительной литературой, справочными таблицами, проявлять готовность к уважению иной точки зрения при обсуждении результатов выполненной работы;  объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ. |
| Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение вещества | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны, и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний;  раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева;  описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов;  характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция;  различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;  изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;  выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных, атомных, молекулярных, металлических;  характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов;  описывать основные этапы открытия Д. И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов, жизнь и многообразную научную деятельность учёного;  характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева;  осознавать научные открытия как результат длительных наблюдений, опытов, научной полемики, преодоления трудностей и сомнений. | осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности человека;  описывать изученные объекты как системы, применяя логику системного анализа;  применять знания о закономерностях периодической системы химических  элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;  развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, её основных понятий, периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники. |
| Многообразие химических реакций | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических;  называть признаки и условия протекания химических реакций;  устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков: 1) по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена); 2) по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические); 3) по изменению степеней окисления химических элементов (реакции окислительно-восстановительные); 4) по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые);  называть факторы, влияющие на скорость химических реакций;  называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия;  составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций;  прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции;  составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;  выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;  приготовлять растворы с определённой массовой долей растворённого вещества;  определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;  проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных катионов и анионов. | составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращённым ионным уравнениям;  приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;  прогнозировать результаты воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;  прогнозировать результаты воздействия различных факторов на смещение химического равновесия. |
| Многообразие веществ | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;  составлять формулы веществ по их названиям;  определять валентность и степень окисления элементов в веществах;  составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;  объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;  называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, оснóвных, амфотерных;  называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот, оснований, солей;  приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;  определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окислительно-восстановительных реакциях;  составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций;  проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;  проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций. | прогнозировать химические свойства веществ на основе их состава и строения;  прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учётом степеней окисления элементов, входящих в его состав;  выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество — оксид — гидроксид — соль;  характеризовать особые свойства концентрированных серной и азотной кислот;  приводить примеры уравнений реакций, лежащих в основе промышленных способов получения аммиака, серной кислоты, чугуна и стали;  описывать физические и химические процессы, являющиеся частью круговорота веществ в природе;  организовывать, проводить ученические проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение. |
| 1.2.5.12.  Изобразительное искусство | |
| Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях искусства с наукой и религией;  осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;  понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;  осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы. | выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;  определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;  различать произведения разных эпох, художественных стилей;  различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма). |
| Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;  осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;  осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;  передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства;  осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города. | понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;  осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;  понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим. |
| Язык пластических искусств и художественный образ | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;  понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;  создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;  создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры, характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;  наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания  выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;  использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта, ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). | анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;  понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;  анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа. |
| Виды и жанры изобразительного искусства | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;  различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;  различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла. | определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;  понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств. |
| Изобразительная природа фотографии, театра, кино | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • определять жанры и особенности художественной фотографии, её отличие от картины и нехудожественной фотографии;  • понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино;  • применять полученные знания при создании декораций, костюмов и грима для школьного спектакля (при наличии в школе технических возможностей — для школьного фильма);  • применять компьютерные технологии в собственной художественно-творческой деятельности (PowerPoint, Photoshop и др.). | • использовать средства художественной выразительности в собственных фотоработах;  • применять в работе над цифровой фотографией технические средства Photoshop;  • понимать и анализировать выразительность и соответствие авторскому замыслу сценографии, костюмов, грима после просмотра спектакля;  • понимать и анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после просмотра художественного фильма. |
| 1.2.5.13. Музыка | |
| Музыка как вид искусства | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;  • понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;  • выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности. | принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);  самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения. |
| Музыкальный образ и музыкальная драматургия | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;  • понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;  • осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием. | • заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;  • воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др. |
| Музыка в современном мире: традиции и инновации | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);  • определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);  • применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве сети Интернет. | • высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;  • структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников. |
| 1.2.5.14. Технология | |
| Индустриальные технологии. Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;  • читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;  • выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;  • осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов. | • грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;  • осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы. |
| Электротехника | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей;  • осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с учётом необходимости экономии электрической энергии. | • составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет):  • осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники и автоматики. |
| Технологии ведения домаКулинария | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы. | • составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;  • выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;  • применять основные виды и способы консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях;  • экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;  • определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;  • выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека. |
| Создание изделий из текстильных и поделочных материалов | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;  • выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий. | • выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;  • использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;  • выполнять художественную отделку швейных изделий;  • изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;  • определять основные стили в одежде и современные направления моды. |
| Сельскохозяйственные технологии. Технологии растениеводства | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • самостоятельно выращивать наиболее распространённые в регионе виды сельскохозяйственных растений в условиях личного подсобного хозяйства и школьного учебно-опытного участка с использованием ручных инструментов и малогабаритной техники, соблюдая правила безопасного труда и охраны окружающей среды;  • планировать размещение культур на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве с учётом севооборотов. | • самостоятельно составлять простейшую технологическую карту выращивания новых видов сельскохозяйственных растений в условиях личного подсобного хозяйства и школьного учебно-опытного участка на основе справочной литературы и других источников информации, в том числе Интернета;  • планировать объём продукции растениеводства в личном подсобном хозяйстве или на учебно-опытном участке на основе потребностей семьи или школы, рассчитывать основные экономические показатели (себестоимость, доход, прибыль), оценивать возможности предпринимательской деятельности на этой основе;  • находить и анализировать информацию о проблемах сельскохозяйственного производства в своём селе, формулировать на её основе темы исследовательских работ и проектов социальной направленности. |
| Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;  • представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите. | • организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;  • осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда. |
| Современное производство и профессиональное самоопределение | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| построению 2—3 вариантов личного  профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда | • планировать профессиональную карьеру;  • рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;  • ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;  • оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности. |
| 1.2.5.15.  Физическая культура | |
| Знания о физической культуре | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;  • характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;  • определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;  • разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;  • руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;  • руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями. | • характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;  • характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного  движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;  • определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма. |
| Способы двигательной (физкультурной) деятельности | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;  • составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;  • классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;  • самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать  особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;  • тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;  • взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности. | • вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;  • проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;  • проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа. |
| Физическое совершенствование | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;  • выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);  • выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;  • выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;  • выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);  • выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);  • выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;  • выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;  • выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств. | • выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;  • преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;  • осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;  • выполнять тестовые нормативы по физической подготовке. |
| 1.2.5.16.  Основы безопасности жизнедеятельности  Основы безопасности личности, общества и государства | |
| Основы комплексной безопасности | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и объекты экономики, расположенные в районе проживания; чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;  • анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия, в том числе возможные причины и последствия пожаров, дорожно-транспортных происшествий (ДТП), загрязнения окружающей природной среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;  • выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях;  • формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; по поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира и водителя велосипеда, по минимизации отрицательного влияния на здоровье неблагоприятной окружающей среды;  • разрабатывать личный план по охране окружающей природной среды в местах проживания; план самостоятельной подготовки к активному отдыху на природе и обеспечению безопасности отдыха; план безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций с учётом особенностей обстановки в регионе;  • руководствоваться рекомендациями специалистов в области безопасности по правилам безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. | • систематизировать основные положения нормативно-правовых актов Российской Федерации в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности России в современном мире; раскрывать на примерах влияние последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на национальную безопасность Российской Федерации;  • прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам;  • характеризовать роль образования в системе формирования современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны;  • проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности для защищённости личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз. |
| Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • характеризовать в общих чертах организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества; устанавливать взаимосвязь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;  • характеризовать РСЧС: классифицировать основные задачи, которые решает РСЧС по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; обосновывать предназначение функциональных и территориальных подсистем РСЧС; характеризовать силы и средства, которыми располагает РСЧС для защиты населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;  • характеризовать гражданскую оборону как составную часть системы обеспечения национальной безопасности России: классифицировать основные задачи, возложенные на гражданскую оборону по защите населения РФ от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать факторы, которые определяют развитие гражданской обороны в современных условиях; характеризовать и обосновывать основные обязанности граждан РФ в области гражданской обороны;  • характеризовать МЧС России: классифицировать основные задачи, которые решает МЧС России по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; давать характеристику силам МЧС России, которые обеспечивают немедленное реагирование при возникновении чрезвычайных ситуаций;  • характеризовать основные мероприятия, которые проводятся в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;  • анализировать систему мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций и основные мероприятия, которые она в себя включает;  • описывать основные задачи системы инженерных сооружений, которая существует в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;  • описывать существующую систему оповещения населения при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации;  • анализировать мероприятия, принимаемые МЧС России, по использованию современных технических средств для информации населения о чрезвычайных ситуациях;  • характеризовать эвакуацию населения как один из основных способов защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать виды эвакуации; составлять перечень необходимых личных предметов на случай эвакуации;  • характеризовать аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения как совокупность первоочередных работ в зоне чрезвычайной ситуации;  • анализировать основные мероприятия, которые проводятся при аварийно-спасательных работах в очагах поражения;  • описывать основные мероприятия, которые проводятся при выполнении неотложных работ;  • моделировать свои действия по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общественном месте (в театре, библиотеке и др.), дома. | • формировать основные задачи, стоящие перед образовательным учреждением, по защите учащихся и персонала от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;  • подбирать материал и готовить занятие на тему «Основные задачи гражданской обороны по защите населения от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени»;  • обсуждать тему «Ключевая роль МЧС России в формировании культуры безопасности жизнедеятельности у населения Российской Федерации»;  • различать инженерно-технические сооружения, которые используются в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, классифицировать их по предназначению и защитным свойствам. |
| Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;  • характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее  серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;  • анализировать основные положения нормативно-правовых актов РФ по противодействию терроризму и экстремизму и обосновывать необходимость комплекса мер, принимаемых в РФ по противодействию терроризму;  • воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления;  • обосновывать значение культуры безопасности жизнедеятельности в противодействии идеологии терроризма и экстремизма;  • характеризовать основные меры уголовной ответственности за участие в террористической и экстремистской деятельности;  • моделировать последовательность своих действий при угрозе террористического акта. | • формировать индивидуальные основы правовой психологии для противостояния идеологии насилия;  • формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность;  • формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму;  • использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки осознанного негативного отношения к любым видам нарушений общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также к любым видам экстремистской и террористической деятельности. |
| Основы медицинских знаний и здорового образа жизни. Основы здорового образа жизни | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств; использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;  • анализировать состояние личного здоровья  и принимать меры по его сохранению,  соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья;  • классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи и др.), и их возможные последствия;  • систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества; формировать личные качества, которыми должны обладать молодые люди, решившие вступить в брак;  • анализировать основные демографические процессы в Российской Федерации; описывать и комментировать основы семейного законодательства в Российской Федерации; объяснить роль семьи в жизни личности и общества, значение семьи для обеспечения демографической безопасности государства. | • использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих. |
| Основы медицинских знаний и оказание первой помощи | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| • характеризовать различные повреждения и травмы, наиболее часто встречающиеся в быту, и их возможные последствия для здоровья;  • анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если не будет своевременно оказана первая помощь;  • характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим; классифицировать  средства, используемые при оказании первой помощи; соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при различных повреждениях, травмах, наиболее часто случающихся в быту; определять последовательность оказания первой помощи и различать её средства в конкретных ситуациях;  • анализировать причины массовых поражений в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации массовых поражений; выполнять в паре/втроём приёмы оказания само- и взаимопомощи в зоне массовых поражений. | • готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах. |
| 1.2.5.17 Основы духовно-нравственной  культуры народов России | |
| Основы духовно-нравственной  культуры народов России | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;  формировать образ мира как единого и целостного при разнообразии культур,  национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;  развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;  развивать этические чувства как регуляторов морального поведения;  воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;  развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;  формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;  адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;  уметь осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;  овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;  овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;  готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;  определять общую цель и пути её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих |

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования**

**1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного "Положения об оценке образовательных достижений обучающихся".

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

**Основные функции**

***ориентация образовательного процесса*** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программыосновного общего образования

обеспечение эффективной ***обратной связи***, позволяющей осуществлять ***управление образовательным процессом***

**Основные направления и цели** оценочной деятельности

оценка образовательных достижений обучающихся (с целью итоговой оценки)

оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров (соответственно с целями аккредитации, аттестации, мониторингового исследования)

Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

В соответствии с ФГОС ООО основным **объектом** системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базойвыступают **требования Стандарта,** которые конкретизируются в **планируемых результатах** освоения обучающимися основной образовательной программыосновного общего образования.

**Итоговая оценка результатов освоения ООП ООО определяется**

по ***результатам промежуточной аттестации*** обучающихся, осуществляющейся в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся

**по результатам итоговой**

(в том, числе государственной) **аттестации** обучающихся

***Внутренняя оценка:***

- включает результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся,

- ***отражает динамику*** формирования ихспособности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности.

***Внешняя оценка:***

характеризует уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка включает:**

- стартовую диагностику,

- текущую и тематическую оценку,

- портфолио,

- внутришкольныймониторингобразовательныхдостижений,

- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

**К внешним процедурам** относятся:

- государственная итоговая аттестация,

- независимая оценка качества образования и

- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального

уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п.1.3.3 настоящего документа.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует

системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных

достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач.Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению иинтерпретации результатов измерений.

**Уровневый подход к содержанию оценки** обеспечивается структурой планируемых

результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускникполучит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку«Выпускник научится», выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходеобучения, так и в конце обучения, в том числе – в форме государственной итоговой аттестации.Процедуры внутренней системы оценки качества образования , внутришкольного мониторинга (в том числе, для аттестации педагогических кадров иоценки деятельности образовательной организации) строятся на планируемых результатах,представленных в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследованийразличного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трѐх блоках.

**Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов** реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базовогоуровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует оспособности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые совсеми учащимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточнымдля продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путѐм:

- оценки трёх групп результатов: предметных, личностных, метапредметных

(регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);

- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической,

промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;

- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и

процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг

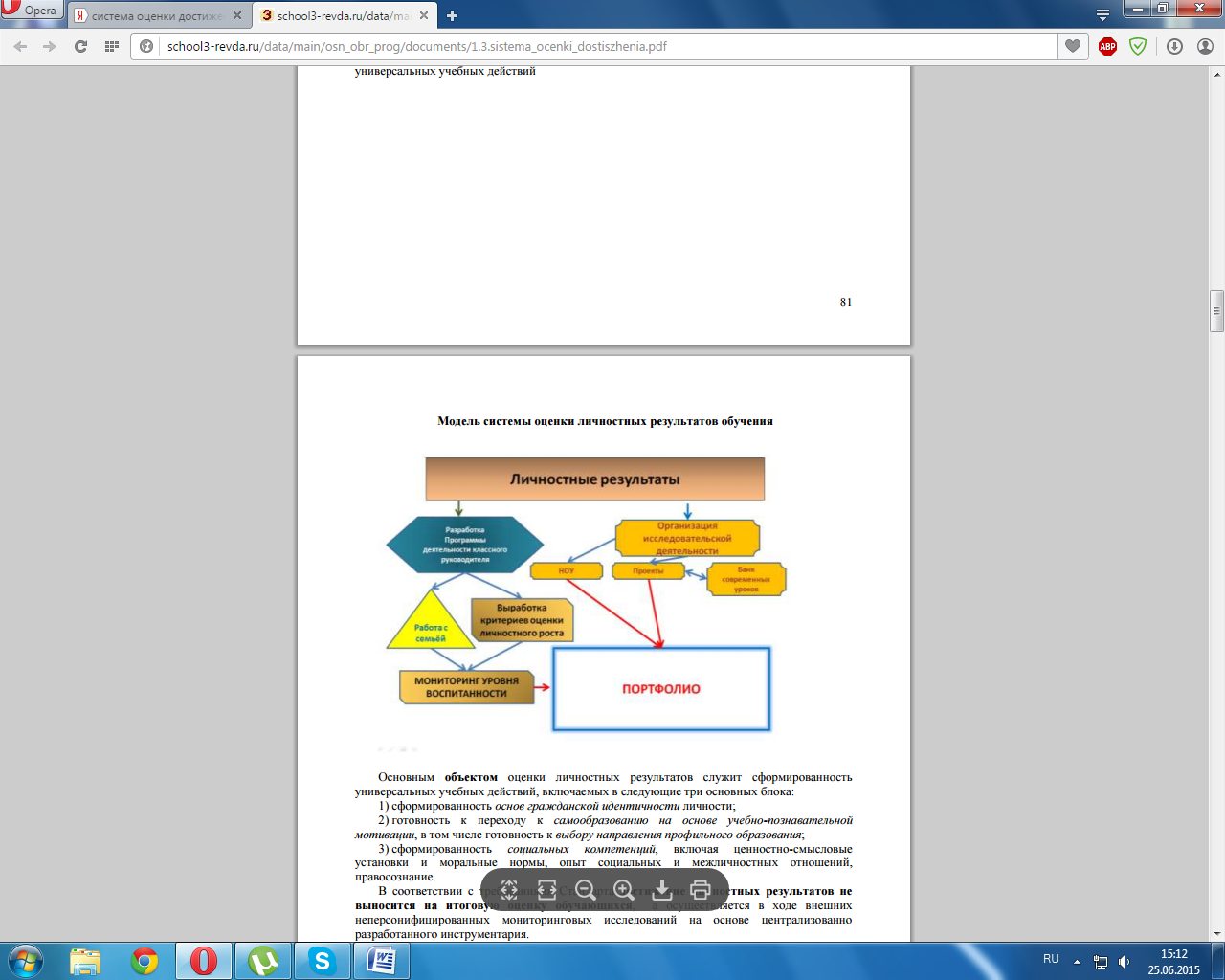
друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

**1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных, предметных результатов**

1.3.2.1  Особенности оценки личностных результатов

**Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

**Модель системы оценки личностных результатов обучения**

****

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным **объектом** оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

1) сформированность *основ гражданской идентичности* личности;

2) готовность к переходу к *самообразованиюна основе учебно-познавательной мотивации*, в том числе готовность к *выбору направления профильного образования*;

3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

*Критериями оценки универсальных учебных действий* являются:

* соответствие возрастным и психологическим нормативным требованиям;
* соответствие универсальных учебных действий заранее заданным требованиям.

В соответствии с требованиями Стандарта **достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся**, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария.

К их проведению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте.

Результаты мониторинговых исследований являются основанием для принятия различных управленческих решений.

В образовательном процессе оценивается сформированность отдельных личностных результатов:

готовность и способность делать *осознанный выбор*в дальнейшем на ступени среднего образования проофориетацию

*ценностно-смысловые установки* обучающихся, формируемые средствами различных предметов в рамках системы общего образования

*прилежание и ответственност*ь за результаты обучения

участие

в *общественной жизни* образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности

соблюдение

*норм и правил поведения*, принятых в образовательном учреждении

**Личностные**

**качества**

Данные о достижении этих результатов могут являться составляющими системы внутреннего мониторингаобразовательных достижений обучающихся, внутренней оценки качества образования, однако любое их использование (в том числе в целях аккредитации образовательного учреждения) возможно только в соответствии сФедеральнымзаконом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений проводиться **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося** и может использоваться **исключительно в целях оптимизации личностного развития** обучающихся. Результаты личностных достижений детей фиксируются в портфолио (портфеле достижений) обучающихся.

**Механизм оценки личностных достижений обучающихся**

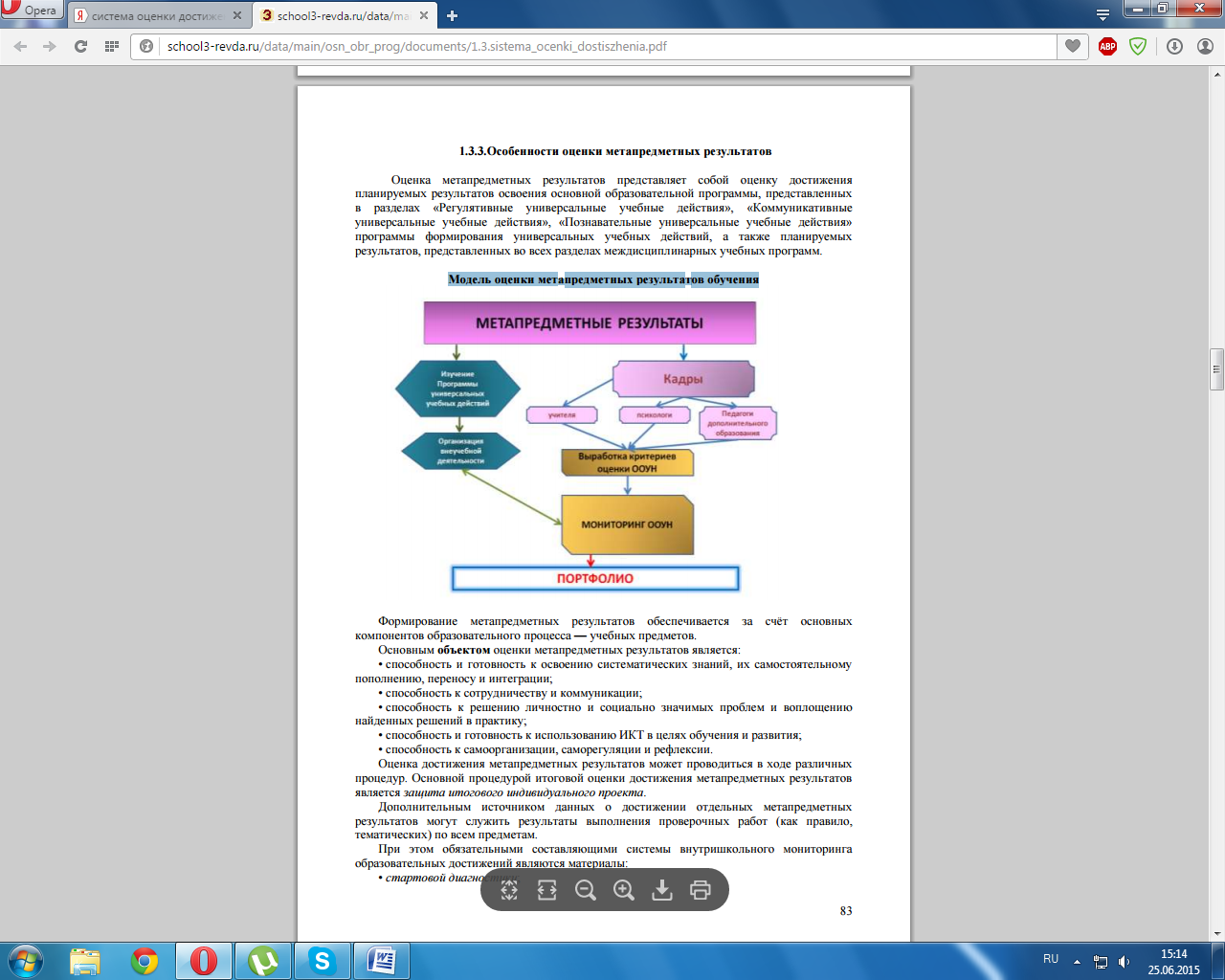
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Процедура оценивания** | **Кто оценивает** | **Сроки** | **Фиксация результатов** |
| 1 | Тестирование | Психолог и/или классный руководитель | 5 класс - входное  6-8 класс – текущее  9 класс - итоговое | Портфолио |
| 2 | Наблюдения | Кл. руководитель, учителя-предметники | В течение всего периода обучения | Рабочий журнал педагога |
| 3 | Анализ содержания портфолио | Кл. руководитель | В конце уч.года | Аналитическая справка кл. руководителя |
| 4 | Анкетирование | Психолог и/или классный руководитель | 5 класс - входное  6-8 класс – текущее  9 класс - итоговое | Портфолио |

Возможна оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Данная оценка проводится психологов по результатам наблюдений, осуществляемых по просьбе кл. руководителя, учителей или администрации с согласия родителей (законных представителей).

1.3.2.2 Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатовпредставляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

**Модель оценки метапредметных результатов обучения**

****

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному  
пополнению, переносу и интеграции;  
- способность работать с информацией;  
- способность к сотрудничеству и коммуникации;  
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению  
найденных решений в практику;  
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;  
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является *защита итогового индивидуального проекта*.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Оценка достижения метапредметных результатов ведётся также в рамках системы промежуточной аттестации. ***Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов*** в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений все вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) фиксируются и анализируются в соответствии с разработанными образовательным учреждением:

а) программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;

б) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности, включая материалы

• ***стартовой диагностики*;**

• текущего выполнения ***учебных исследований и учебных проектов*;**

• ***промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе*,** направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;

• текущего выполнения выборочных ***учебно-практических и учебно-познавательных заданий***на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;

• ***защиты итогового индивидуального проекта***

**Особенности оценки индивидуального проекта**

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый  
обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать  
свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний  
и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и  
результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную,  
художественно-творческую, иную).  
Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого  
обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по  
любому учебному предмету.  
В соответствии с целями подготовки проекта образовательным учреждением для каждого  
обучающегося разрабатываются план, программа подготовки проекта, которые как минимум  
должны включать требования по следующим рубрикам:  
- организация проектной деятельности;

- содержание и направленность проекта;

- защита проекта;

- критерии оценки проектной деятельности.

Требования к организации проектной деятельности включают: обучающиеся сами

выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта; тема проекта должна быть утверждена(уровень утверждения определяет образовательное учреждение; план реализации проектаразрабатывается обучающимся совместно с руководителем проекта).

Требованиями к содержанию и направленности проекта являются: результат проектной

деятельности должен иметь практическую направленность.

***Результатом (продуктом) проектной деятельности*может** быть любая из следующих

работ:

а) ***письменная работа*** (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы,

отчѐты о проведѐнных исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) ***художественная творческая работа*** (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворногопроизведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкальногопроизведения, компьютерной анимации и др.;

в) ***материальный объект***, макет, иное конструкторское изделие;

г) ***отчѐтные материалы*** по социальному проекту, которые могут включать как тексты,

так и мультимедийные продукты.

Состав материалов включают:

1) выносимый на защиту ***продукт проектной деятельности***, представленный в одной из описанных выше форм;

2*)* ***подготовленная***обучающимся ***краткая пояснительная записка к проекту***(объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов:

а) *исходного* замысла, цели и назначения проекта;

б) *краткого* описания *хода* выполнения проекта и полученных результатов;

в) *списка* использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, включаются описание

особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описаниеэффектов/эффекта от реализации проекта;

3) ***краткий отзыв руководителя*,** содержащий краткую характеристику работы

обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

а) инициативности и самостоятельности;

б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);

в) исполнительской дисциплины.

Защита осуществляется на школьной конференции.

Индивидуальный проект оценивается по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем.

2. Сформированность предметных знаний и способовдействий.

3. Сформированность регулятивных действий.

4. Сформированность коммуникативных действий.

Система оценки предполагает два уровня сформированности навыков проектной

деятельности: базовыйи повышенный.

**Примерное содержательное описание каждого критерия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Уровни сформированности навыков проектной деятельности** | |
| **Базовый** | **Повышенный** |
| Самостоятельное приобретениезнаний ирешение  проблем | Работа в целом свидетельствует о  способности самостоятельно с  опорой на помощь руководителя  ставить проблему и находить пути еѐ решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий,достигать более глубокого понимания  изученного | Работа в целом свидетельствует о  способности самостоятельно  ставить проблему и находить пути  еѐ решения; продемонстрировано свободное владение логическими  операциями,навыкамикритическогомышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы |
| Знание предмета | Продемонстрировано понимание  содержания выполненной работы. В работе ив ответах на вопросы по  содержанию работы отсутствуют  грубые ошибки | Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют |
| Регулятивные действия | Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося | Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно |
| Коммуникация | Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы. | Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы |

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности  
комиссии образовательной организации или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией  
представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и  
отзыва руководителя.

в) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся;

г) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

**Механизм оценки метапредметных результатов**

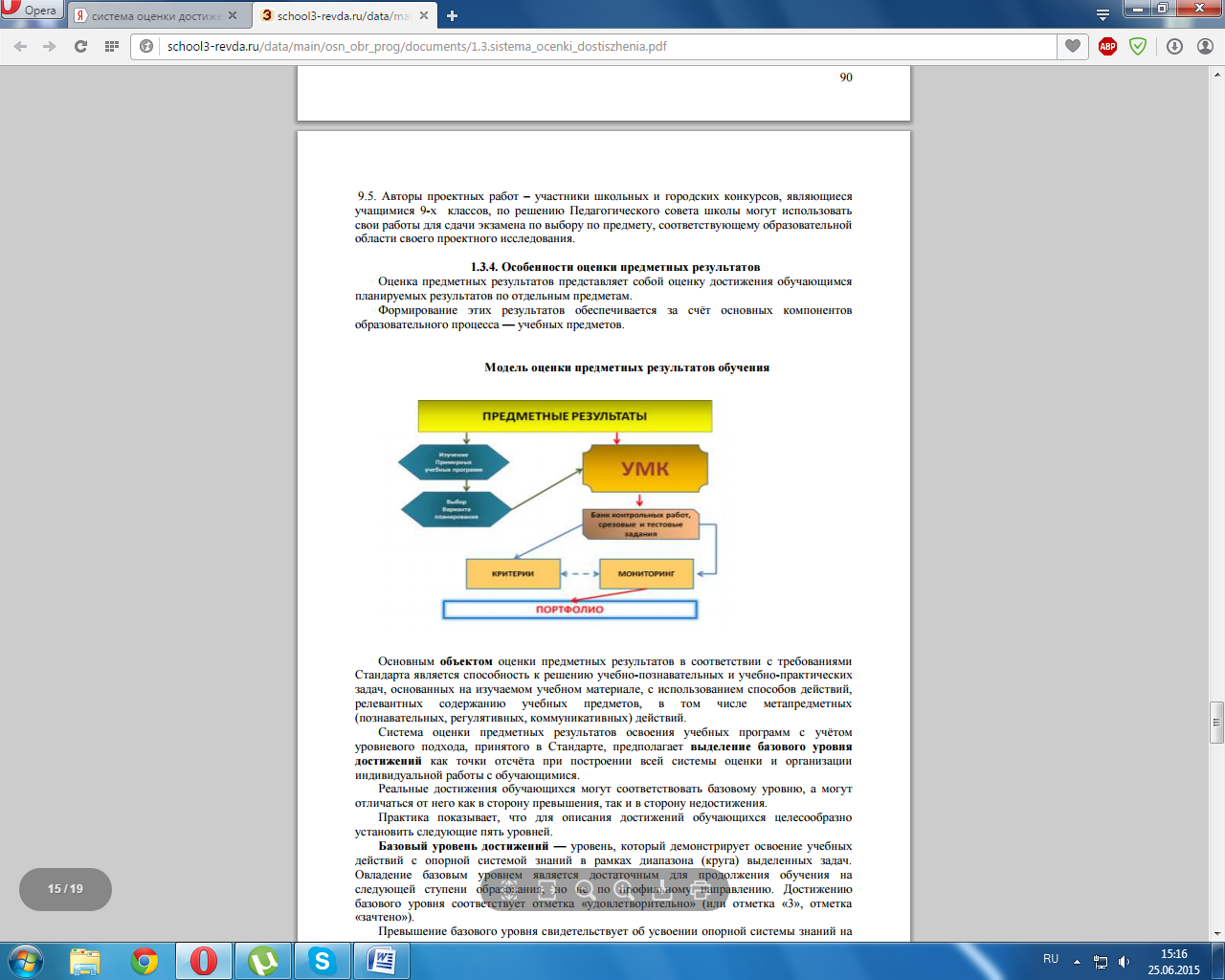
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Процедура оценивания** | **Критерии** | **Кто оценивает** | **Сроки** | **Фиксация результатов** |
| Наблюдения | Уровень сформированности УУД | Учитель, психолог из Троснянского ППМС-центра | В течение  уч. года | Листы индивидуальных достижений  Портфолио |
| Итоговые диагностические работы по предметам | Уровень сформированности УУД | Учитель | По графику проведения контрольных работ | Таблицы результатов в портфолио |
| Итоговая комплексная работа на метапредметной основе | Уровень сформированности УУД | Администрация | Конец уч.года (апрель-май) | Аналитическая справка  Таблицы результатов в портфолио |

1.3.2.3 Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатовпредставляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих **результатов** обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

**Модель оценки предметных результатов обучения**

****

Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

**Система оценки** предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделениебазового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Практика показывает, что для описания достижений обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Низкий уровень достижения** | *оценка «плохо»* | отметка «1» |
| **Пониженный уровень достижения** | *оценка «неудовлетворительно»* | отметка «2» |
| **Базовый уровень достижений** | *оценка «удовлетворительно*» | отметка «3», отметка «зачтено» |
| **Повышенный уровень достижения** | *оценка «хорошо»* | отметка «4» |
| **Высокий уровень достижения** | *оценка «отлично»* | отметка «5» |

**Уровни**

**Ниже базового**

**Выше базового**

**Базовый**

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Уровни отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению.

**Пониженный**

**Низкий**

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивацииможет стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня.

**Повышенный**

**Высокий**

**1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур**

|  |  |
| --- | --- |
| Стартовая диагностика | - определяет степень готовности к обучению на данномэтапеобразования (5 класс);  -объект оценки: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями, готовность к изучению отдельных разделов предметов или курсов;  -результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса. |
| Текущая оценка | -определяет уровень индивидуального продвижения обучающимся в рамках освоения отдельного предмета;  -поддерживающая усилие ребенка по усвоению учебной единицы, диагностическая – с целью выявления пробелов в усвоении ребенком учебной единицы;  -объект оценивания – степень достижения ребенком планируемых тематических результатов, зафиксированных в рабочей программе педагога;  -формы и методы текущей оценки: устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др. с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя;  -результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки (**способ фиксации освоения учащимся основных умений**, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования. Используется лист продвижения, построенный на основе списков итоговых и тематических результатов. Накопленная оценка фиксирует достижение а) предметных результатов, продемонстрированных в ходе процедур текущей и тематической оценки, б) метапредметных и частично –личностных результатов, связанных с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения, продемонстрированных в ходе внутришкольных мониторингов, в) той части предметных, метапредметных и личностных результатов, отражённых в портфолио, которая свидетельствует о достижении высоких уровней освоения планируемых результатов и(или) позитивной динамике в освоении планируемы результатов) |
| Портфолио | **-оценка динамики учебной и творческой активности** ученика, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, **уровня высших достижений**, демонстрируемых данным учащимся.  -формирование и презентация результатов портфолио осуществляется в соответствие с «Конструктором «портфолио» ученика», Положение о «портфолио» |
| Внутришкольный мониторинг | **- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов**;  **- оценки уровня достижения личностных результатов**, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;  **- оценки уровня профессионального мастерства учителя*,*** осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.  Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета.  Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса, индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя, отражаются в характеристиках учеников. |
| Промежуточная аттестация | -процедура аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце каждой четверти и в течение, конце учебного года по каждому изучаемому предмету, а также в форме экзамена по предметам..  - проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).  -данная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации.  В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задается как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.  Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и локальными актами. |
| Государственная итоговая аттестация | -Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.59), приказом Минобрнауки РФ от 25 декабря 2013 г., №1394."Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования".  -Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников.  -ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору.  -ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен – ГВЭ); ***(данный раздел обрпрограммы может быть изменен на основании изменений ФЗ и нормативных документов Министерства образования и науки РФ)*** |
| Итоговая оценка | -складывается из внутренней (предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету) и внешней (результаты ГИА) оценки по предмету. По предметам не вынесенным для итоговой аттестации итоговая оценка выставляется на основании внутренней. Обеспечивает аккумулятивный эффект усвоения обучающимся учебного материала.  -Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.  -Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставиться на основании результатов внутреннего мониторинга и фиксируется в характеристике ученика.  Характеристика формируется на основании объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования, портфолио выпускника; экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования.  В характеристике выпускника:  - отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов; |

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Структура настоящей программы развития универсальных учебных действий (УУД) сформирована в соответствии с ФГОС и содержит в том числе значимую информацию о целях, понятиях и характеристиках УУД, планируемых результатах развития компетентности обучающихся, а также описания особенностей реализации направления учебно-исследовательской и проектной деятельности и описание содержания и форм организации учебной деятельности по развитию ИКТ-компетентности.

В программе учитывается преемственность с Программой формирования УУД начального общего образования.

**2.1.1. Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий**

C целью разработки и реализации программы развития УУД в школе создана рабочая группа под руководством заместителя директора по учебно-воспитательной работе (УВР) во главе с методическим советом осуществляющая деятельность в сфере формирования и реализации программы развития УУД.

Направления деятельности рабочей группы включают:

* разработку планируемых образовательных метапредметных результатов как для

всех обучающихся уровня, так и для групп с особыми образовательными потребностями с учетом сформированного учебного плана и используемых в образовательной организации образовательных технологий и методов обучения;

* разработку основных подходов к обеспечению связи универсальных учебных

действий с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса;

* разработку основных подходов к конструированию задач на применение

универсальных учебных действий;

* разработку основных подходов к организации учебно-исследовательской и

проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по таким направлениям, как: прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление

проектов;

* разработку основных подходов к организации учебной деятельности по

формированию и развитию ИКТ-компетенций;

* разработку системы мер по организации взаимодействия с учебными, научными

и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей;

* разработку системы мер по обеспечению условий для развития универсальных

учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров;

* разработку комплекса мер по организации системы оценки деятельности

образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;

* разработку методики и инструментария мониторинга успешности освоения и

применения обучающимися универсальных учебных действий;

* разработку основных подходов к созданию рабочих программ по предметам с

учетом требований развития и применения универсальных учебных действий;

* разработку рекомендаций педагогам по конструированию уроков и иных

учебных занятий с учетом требований развития и применения УУД;

* организацию и проведение серии семинаров с учителями, работающими на

уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

* организацию и проведение систематических консультаций с педагогами

предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;

* организацию и проведение методических семинаров с педагогами

предметниками и психологами из Троснянского ППМС-центра (возможно привлечение заинтересованных представителей органа государственного общественного участия) по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся уровня;

* организацию разъяснительной/просветительской работы с родителями по

проблемам развития УУД у учащихся уровня;

* организацию отражения результатов работы по формированию УУД учащихся

на сайте образовательной организации.

**2.1.2 .Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС.**

**Целью программы** развития УУД является обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО, с тем, чтобы сформировать у учащихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД в основной школе определяет следующие **задачи**:

* организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей по развитию универсальных учебных действий в основной школе;
* реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;
* включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
* обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы **«учить ученика учиться»** должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы – «инициировать учебное сотрудничество».

**2.1.3. Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса.**

К принципам формирования УУД в основной школе относятся:

* принцип непрерывного формирования УУД в образовательной деятельности;
* принцип работы как с предметным, так и с междисципдинарным содержанием при формировании УУД;
* принцип преемственности формировании УУД;
* принцип учета специфики подросткового возраста;
* принцип отход от понимания урока как ключевой единицы образовательной деятельности;
* принцип акцента на нелинейность, наличие элективных компонентов, вариативность, индивидуализацию при разработке учебного плана.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

В основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность учащегося признается основой достижения развивающих целей образования – знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике постепенно осуществляется переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с практическими ситуациями, которые встречаются в жизни.

Для успешной деятельности по развитию УУД предполагается проводить занятия в разнообразных формах: уроки одновозрастные и разновозрастные; занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные школы и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

Решение задачи формирования УУД в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей (факультативов, кружков, элективов и др.).

***Личностные действия.***

Обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся:

* знание моральных норм,
* умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами,
* умение выделять нравственный аспект поведения.

***Регулятивные действия.***

Обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности:

* *Целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно.
* *Планирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий.
* *Прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик.
* *Контроль* – сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.
* *Коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия.
* *Оценка* – осознание уровня и качества усвоения.
* *Саморегуляция*как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий.

***Познавательные универсальные действия:***

* общеучебные,
* смысловое чтение,
* логические,
* постановка и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия*:

* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* поиск и выделение необходимой информации;
* применение методовинформационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
* структурирование знаний;
* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
* выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий;
* рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

*Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели:*

* извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
* определение основной и второстепенной информации;
* свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного,

публицистического и официально-делового стилей.

*Логические универсальные действия:*

* анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
* синтез – составление целого из частей;
* сравнение с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия.
* выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов.
* подведение под понятие, выведение следствий;
* установление причинно-следственных связей;
* построение логической цепи рассуждений;
* доказательство;
* выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы:*

* формулирование проблемы;
* самостоятельное создание способов решения проблемы творческого и поискового характера.

***Коммуникативные действия***.

Обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном

обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

*К коммуникативным действиям относятся:*

* планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов;
* разрешение конфликтов;
* управление поведением партнера, контроль, коррекция, оценка его действий.
* умение полно и точно выражать свои мысли в соответствие с задачами и условиями коммуникации;
* владение монологической и диалогической формами речи.

***Личностные результаты на разных этапах обучения в основной школе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***5-6 классы - необходимый уровень*** | ***7-9 классы - необходимый уровень (для 5-6 классов - это повышенный уровень)*** | ***Повышенный уровень 7-9 классов (для 10-11 классов - это необходимый уровень)*** |
| ***Оценивать ситуации и поступки*** | | |
| Оценивать на основе общечеловеческих и российских ценностей однозначные и неоднозначные поступки.  Учиться разрешать моральные противоречия | Учиться замечать и признавать расхождение своих поступков со своими заявленными пози­циями, взглядами, мнениями.  Решать моральные дилеммы при выборе собственных пост | Учиться оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с разных точек зрения (нравственных, гражданско-патриотических, с точки зрения различных групп общества).  Решать моральные дилеммы в ситуациях межличностных отношений и преодоления конфликтов |
| ***Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей*** | | |
| Объяснять оценки поступков с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей | Сравнивать свои оценки с оценками других. Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми. Haосновании этого делать свой выбор в общей системе ценностей, определять свое место | Уметь в ходе личностной саморефлексии определять свою систему ценностей в общих ценностях (нравственных, гражданско-патриотических, ценностях разных групп) |
| Осознавать и называть свои ближайшие цели саморазвития (улучшения черт характера, постановка ближайших целей в учёбе и вне её в соответствии со своими интересами) | | Осознавать и называть свои стратегические цели саморазвития выбора  жизненной стратегии (профессиональной, личностной и т.п.) |

***Регулятивные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в основной школе***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Классы* | ***Определять и формулировать цель деятельности. Составлять план действий по решению проблемы (задачи)*** | ***Осуществлять действия по реализации плана*** | ***Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его*** |
| ***5-6***  ***необходимый***  ***уровень*** | Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.  Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат.  Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы | Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно | B диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки |
| ***7-9***  ***Необходимый***  ***уровень*** | Подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель.  Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер). | Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно | Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.  B ходе представления проекта давать оценку его результатам. Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.  Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера |
| ***7-9***  ***Повышенный***  ***уровень***  ***(10-11***  ***Необходимый***  ***уровень)*** | Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.  Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию. | Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет). | Уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности. |

***Познавательные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в основной школе***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Классы* | ***Извлекать информацию.***  ***Ориентироваться в своей***  ***системе знаний. Делать***  ***предварительный отбор***  ***источников информации*** | ***Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта*** | ***Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму представления*** |
| ***5-6***  ***Необходимый***  ***Уровень*** | Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.  Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии.  Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (энциклопедии, справочники , электронные диски) | Анализировать, сравнивать , классифицировать и обобщать факты и явления .  Выявлять причины и следствия простых явлений.  Осуществлять сравнение, классификацию.  Строить логическое рассуждение.  Создавать модели. | Составлять тезисы, различные виды планов  Преобразовывать информацию из одного вида в другой |
| ***7-9 классы***  ***–***  ***необходимый***  ***уровень (для***  ***5-6 классов –***  ***это***  ***повышенный***  ***уровень)*** | Самостоятельно  Определять, какие знания необходимо приобрести для решения жизненных задач  Ориентироваться в своей системе знаний.  Самостоятельно отбирать для решения жизненных задач Сопоставлять, отбирать  и проверять информацию, полученную из различных источников | Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия:  Давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;  Осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений;  Обобщать понятия Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область | Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков. |
| ***7-9 классы –***  ***Повышенн***  ***ый***  ***уровень (для 10-11 классов –это***  ***необходимый***  ***уровень)*** | Самостоятельно ставить личностно-необходимые учебные и жизненные задачи и  определять , какие знания необходимо приобрести для их решения.  Самостоятельно делать предварительный отбор источников информации.  Сопоставлять , отбирать и проверять информацию для успешного продвижения по самостоятельно выбранной образовательной траектории . | Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия:  Давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;  Осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений;  Обобщать понятия Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область | Преобразовывать информацию из одного вида в другой и  выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации .  Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата  . |

***Коммуникативные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в основной школе***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Классы* | ***Доносить свою позицию***  ***до других, владея***  ***приёмами***  ***монологической и***  ***диалогической речи*** | ***Понимать другие позиции (взгляды , интересы)*** | ***Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды для того чтобы сделать что-то сообща*** |
| ***5-6***  ***Необходимый***  ***уровень*** | Отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами. | Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения ( если оно таково) и корректировать его. | Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли , договариваться друг с другом и т.д.) |
| ***7-9 классы -***  ***необходимый***  ***уровень (для***  ***5-6 классов –***  ***это***  ***повышенный***  ***уровень)*** | В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль  Владеть устной и письменной речью на основе представления о тексте как продукте речевой | Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения ( если оно таково) и корректировать его. Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение, доказательство ,факты ; гипотезы , аксиомы теории.  Владеть приемами гибкого чтения и рационального слушания как средством самообразования. | Предвидеть последствия коллективных решений.  Понимать, в чем состоит суть общения.  Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. |
| ***7-8 классы –***  ***повышенный***  ***уровень (для 10-***  ***11 классов –это***  ***необходимый***  ***уровень)*** | При необходимости корректно убеждать других в правоте своей позиции (точки зрения). | Понимать систему взглядов и интересов человека. | Толерантно строить свои отношения с людьми иных позиций и интересов , находить компромиссы. |

**2.1.4. Типовые задачи применения универсальных учебных действий**

Задачи на применение УУД могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

* задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;
* задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основной школе возможно использовать в том числе следующие типы задач:

1. Задачи, формирующие коммуникативные УУД:

* на учет позиции партнера;
* на организацию и осуществление сотрудничества;
* на передачу информации и отображение предметного содержания;
* тренинги коммуникативных навыков;
* ролевые игры.

2. Задачи, формирующие познавательные УУД:

* проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
* задачи на сравнение, оценивание;
* проведение эмпирического исследования;
* проведение теоретического исследования;
* смысловое чтение.

3. Задачи, формирующие регулятивные УУД:

* на планирование;
* на ориентировку в ситуации;
* на прогнозирование;
* на целеполагание;
* на принятие решения;
* на самоконтроль.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер.

**2.1.5. Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов) в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетенций**

Учебно-исследовательскую и проектная деятельность, на ступени основного общего образования имеет следующие особенности:

* цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;
* учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;
* организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

При построении учебно-исследовательского процесса учителю важно учесть следующие моменты:

* тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя;
* необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно;
* организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимоответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;
* раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеет как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

* практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использованию виде;
* компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

В БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» используются следующие формы организации проектной и учебно-исследовательской деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации | | |
| Проектная деятельность | Учебно-исследовательская деятельность | |
| Формы организации на урочных занятиях | Формы организации на внеурочных занятиях |
| Виды проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагает организационно-экономический механизм внедрения) | Урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок «Удивительное рядом» | Исследовательская практика; образовательные экспедиции (походы, поездки, экскурсии). |
| По содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности | Урок - рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов | Факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета |
| Количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек),  групповой (до 10 человек),  коллективный (класс и более в рамках ОУ), (можетбыть)муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой | Урок – экспертиза, урок открытых мыслей | Ученическое научно-исследовательское общество |
| Длительность проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта | Учебный эксперимент, позволяющий организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработку и анализ результатов | Участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, предметных неделях |
| Дидактические цели: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и др. | Домашнее задание исследовательского характера, сочетающее разнообразные виды деятельности. Позволяет провести достаточно длительное учебное исследование | Интеллектуальные марафоны и др. |

Стержнем интеграции урочной и внеурочной деятельности является системно - деятельностный подход.

Системно-деятельностный подход

Активная роль обучающегося в учении

Изменение содержания взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками

Участие обучающихся в выборе методов обучения

Формирование и развитие соответствующих УУД при выполнении:

|  |  |
| --- | --- |
| Проектной деятельности | Учебно-исследовательской деятельности |
| Поддержка и содействие тем, от кого зависит достижение цели | Постановка проблемы и аргументирование ее актуальности |
| Обеспечение бесконфликтной совместной работы в группе | Формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла – сущности будущей деятельности |
| Обучающиеся устанавливают с партнерами отношения взаимопонимания | Планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария |
| Проведение эффективных групповых обсуждений | Собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ |
| Учатся обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений | Оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта |
| Четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять инициативу для достижения этих целей | Представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования |
| Адекватно реагировать на нужды других |  |

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть в том числе представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде прототипов, моделей, образцов.

**2.1.6. Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по развитию информационно-коммуникационных технологий**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО в содержании программы развития УУД отдельно указана компетенция обучающегося в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Программа развития УУД должна обеспечивать в структуре ИКТ- компетенции, в том числе владение поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности.

Важным является универсальный и межпредметный характер ИКТ- компетенции, что на практике дает возможность осуществлять ее формирование не только и не столько в рамках учебного предмета информатика, но в ходе обучения практически по всем предметным областям.

В настоящее время значительно присутствие компьютерных и интернет- технологий в повседневной деятельности обучающегося, в том числе вне времени нахождения в образовательной организации. В этой связи обучающийся может обладать целым рядом ИКТ -компетентностей, полученных им вне образовательной организации. В этом контексте важным направлением деятельности образовательной организации в сфере формирования ИКТ- компетенций становятся поддержка и развитие обучающегося. Данный подход имеет значение при определении планируемых результатов в сфере формирования ИКТ -компетенций.

Необходимо указать возможные виды и формы организации учебной деятельности, позволяющие эффективно реализовывать данное направление. Также в соответствии со структурой программы развития УУД, обозначенной в ФГОС, необходимо представить перечень и описание основных элементов ИКТ- компетенции и инструментов их использования, а также планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ.

Основные формы организации учебной деятельности по формированию ИКТ -компетенции обучающихся могут включить:

* уроки по информатике и другим предметам;
* факультативы;
* кружки;
* интегративные межпредметные проекты;

Среди видов учебной деятельности, обеспечивающих формирование ИКТ-компетенции обучающихся, можно выделить в том числе такие, как:

* выполняемые на уроках, дома и в рамках внеурочной деятельности задания, предполагающие использование электронных образовательных ресурсов;
* создание и редактирование текстов;
* создание и редактирование электронных таблиц;
* использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов;
* создание и редактирование презентаций;
* создание и редактирование графики и фото;
* создание и редактирование видео;
* создание музыкальных и звуковых объектов;
* поиск и анализ информации в Интернете;
* моделирование, проектирование и управление;
* математическая обработка и визуализация данных;
* создание веб - страниц и сайтов;
* сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем
* Образовательный ресурс УЧИ.РУ.

Эффективное формирование ИКТ- компетенции обучающихся может быть обеспечено усилиями команды учителей-предметников, согласование действий которых обеспечивается в ходе регулярных рабочих совещаний по данному вопросу.

**2.1.7. Перечень и описание основных элементов ИКТ -компетенции и инструментов их использования.**

Структура и функции образовательной ИКТ – компетентности обучающихся под ИКТ - компетентностью в настоящей программе понимается способность индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий. ИКТ-компетентность проявляется, прежде всего, в деятельности при решении различных задач, которые могут быть решены с привлечением компьютера, средств телекоммуникаций, интернет и др. Формирование и развитие ИКТ -компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ- компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ. Элементами образовательной ИКТ - компетентности на ступени основного общего образования являются:

**1. Обращение с устройствами ИКТ**, как с электро -устройствами, передающими информацию по проводам (проводящим электромагнитные колебания) и в эфире, и обрабатывающими информацию. взаимодействующими с человеком. обеспечивающими внешнее представление информации и коммуникацию между людьми:

• понимание основных принципов работы устройств ИКТ;

• подключение устройств ИКТ к электрической сети, использование аккумуляторов;

• включение и выключение устройств ИКТ. Вход в операционную систему;

• базовые действия с экранными объектами;

• соединение устройств ИКТ с использованием проводных и беспроводных технологий;

• информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;

• вход в информационную среду учреждения, в том числе - через Интернет, средства безопасности входа. Размещение информационного объекта (сообщения) в информационной среде;

• обеспечение надежного функционирования устройств ИКТ;

• вывод информации на бумагу и в трехмерную материальную среду (печать). Обращение с расходными материалами;

• использование основных законов восприятия, обработки и хранения информации человеком;

• соблюдение требований техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности, учитывающие специфику работы со светящимся экраном, в том числе - отражающим, и с несветящимся отражающим экраном. Указанные умения формируются преимущественно в предметной области «Технология».

**2.Фиксация, запись изображений и звуков. Их обработка**:

• цифровая фотография, трехмерное сканирование, цифровая звукозапись, цифровая видеосъемка;

• создание мультипликации как последовательности фотоизображений;

• обработка фотографий;

• видеомонтаж и озвучивание видео сообщений. Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: искусство, русский язык, иностранный язык, физическая культура, естествознание, внеурочная деятельность.

**3. Создание письменных текстов.Сканирование текста и распознавание сканированного текста**:

• ввод русского и иноязычного текста слепым десятипальцевым методом;

• базовое экранное редактирование текста;

• структурирование русского и иностранного текста средствами текстового редактора (номера страниц, колонтитулы, абзацы, ссылки, заголовки, оглавление, шрифтовые выделения);

• создание текста на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения - транскрибирование (преобразование устной речи в письменную), письменное резюмирование высказываний в ходе обсуждения;

• использование средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;

• издательские технологии. Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: русский язык, иностранный язык, литература, история.

**4. Создание графических объектов**:

• создание геометрических объектов;

• создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с задачами;

• создание специализированных карт и диаграмм: географических (ГИС), хронологических;

• создание графических произведений с проведением рукой произвольных линий;

• создание мультипликации в соответствии с задачами;

• создание виртуальных моделей трехмерных объектов. Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: технология, обществознание, география, история, математика.

**5. Создание музыкальных и звуковых объектов**

• использование музыкальных и звуковых редакторов

• использование клавишных и кинестетических синтезаторов Указанные умения формируются преимущественно в предметной области: «Искусство», внеурочной (внеучебной) деятельности.

**6. Создание сообщений (гипермедиа)**

• создание и организация информационных объектов различных видов, в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, объекта для самостоятельного просмотра через браузер;

• цитирование и использование внешних ссылок;

• проектирование (дизайн) сообщения в соответствии с его задачами и средствами доставки; Указанные умения формируются во всех предметных областях, преимущественно в предметной области: технология.

**7. Восприятие, понимание и использование сообщений (гипермедиа)**

• понимание сообщений, использование при восприятии внутренних и внешних ссылок, инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные);

• формулирование вопросов к сообщению;

• разметка сообщений, в том числе - внутренними и внешними ссылками и комментариями;

• деконструкция сообщений, выделение в них элементов и фрагментов, цитирование;

• описание сообщения (краткое содержание, автор, форма и т. д.);

• работа с особыми видами сообщений: диаграммы (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), карты(географические, хронологические) и спутниковые фотографии, в том числе - как элемент навигаторов (систем глобального позиционирования);

• избирательное отношение к информации, способность к отказу от потребления ненужной информации; Указанные умения преимущественно формируются в следующих предметах: литература, русский язык, иностранный язык, а так же во всех предметах.

**8. Коммуникация и социальное взаимодействие**

• выступление с аудио-видео поддержкой, включая дистанционную аудиторию;

• участие в обсуждении (видео-аудио, текст);

• посылка письма, сообщения (гипермедиа), ответ на письмо (при необходимости, с реакцией на отдельные положения и письмо в целом) тема, бланки, обращения, подписи;

• личный дневник (блог);

• вещание, рассылка на целевую аудиторию, подкастинг;

• форум;

• игровое взаимодействие;

• театральное взаимодействие;

• взаимодействие в социальных группах и сетях, групповая работа над сообщением(вики);

• видео-аудио-фиксация и текстовое комментирование фрагментов образовательного процесса;

• образовательное взаимодействие (получение и выполнение заданий, получение комментариев, формирование портфолио);

• информационная культура, этика и право. Частная информация. Массовые рассылки. Уважение информационных прав других людей. Формирование указанных компетентностей происходит на уроках по всем предметам и внеурочных занятиях.

**9. Поиск информации**

• приемы поиска информации в Интернет, поисковые сервисы. Построение запросов для поиска информации. Анализ результатов запросов;

• приемы поиска информации на персональном компьютере;

• особенности поиска информации в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве. Указанные компетентности формируются на уроках предметов гуманитарно - культурологического цикла. Организация хранения информации • описание сообщений. Книги и библиотечные каталоги, использование каталогов для поиска необходимых книг;

• система окон и папок в графическом интерфейсе. Информационные инструменты(выполняемые файлы) и информационные источники (открываемые файлы), их использование и связь;

• формирование собственного информационного пространства: создание систем папок и размещение в ней нужных информационных источников, размещение, размещение информации в Интернет;

• поиск в базе данных, заполнение базы данных, создание базы данных; Указанные компетентности формируются в следующих предметах: «Литература», «Технология», все предметы.

**10. Анализ информации, математическая обработка данных**

• проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных их обработка, в том числе - статистическая, и визуализация. Соединение средств цифровой и видео фиксации. Построение математических моделей;

• постановка эксперимента и исследование в виртуальных лабораториях по естественным наукам и математике и информатике.

Указанные компетентности формируются в следующих предметах: естественные науки, обществознание, математика.

**11. Моделирование и проектирование. Управление**

• моделирование с использованием виртуальных конструкторов;

• конструирование, моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;

• моделирование с использованием средств программирования;

• проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов. Системы автоматизированного проектирования;

• проектирование и организация своей индивидуальной и групповой деятельности, организация своего времени с использованием ИКТ.

**12. Информационная безопасность**

* Осуществление защиты информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;
* соблюдение правил безопасного поведения в Интернете;
* использование полезных ресурсов Интернета и отказ от использования ресурсов, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

**2.1.8 Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно- коммуникационных технологий**

**Обучение с устройствами ИКТ.**

*Выпускник научится*:

• подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использо-вать аккумуляторы;

• соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;

• правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);

• осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;

• входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;

• выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;

• соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

*Примечание*: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности. **Фиксация изображений и звуков**

*Выпускник научится*:

• осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;

• учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделятьдля фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;

• выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;

• проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;

• проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;

• осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображения;

• использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;

• осуществлять трёхмерное сканирование.

*Примечание*: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», «Естествознание», а также во внеурочной деятельности.

**Создание письменных сообщений.**

*Выпускник научится*:

• создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма, копировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;

• осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;

• создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения,

• осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения; • использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

• использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей. *Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История».

**Создание графических объектов**

*Выпускник научится*:

• создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

• создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачи;

• создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;

• создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств. Выпускник получит возможность научиться:

• создавать мультипликационные фильмы;

• создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.

*Примечание*: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика».

**Создание музыкальных и звуковых сообщений.**

*Выпускник научится*:

• использовать звуковые и музыкальные редакторы;

• использовать клавишные и кинестетические синтезаторы;

• использовать программы звукозаписи и микрофоны.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках предмета «Искусство», а также во внеурочной деятельности.

**Создание, восприятие и использование гипермедиа сообщений.**

*Выпускник научится*:

• организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;

• работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;

• проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов ифрагментов;

• использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;

• формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;

• избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами до ставки;

• понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные). *Примечание:* результаты достигаются преимущественно в

рамках предметов «Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Искусство», могут достигаться при изучении и других предметов.

**Коммуникация и социальное взаимодействие.**

*Выпускник научится*:

• выступать с аудио- видео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;

• участвовать в обсуждении (аудио- видео форум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;

• использовать возможности электронной почты для информационного обмена;

• вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;

• осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

• соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Выпускник получит возможность научиться:

• взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);

• участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;

• взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).

*Примечание*: результаты достигаются в рамках всех предметов, а также во внеурочной деятельности.

**Поиск и организация хранения информации.**

*Выпускник научится*:

• использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;

• использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;

• использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;

• искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;

• формировать собственное информационное пространство: создавать системные папки размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• создавать и заполнять различные определители;

• использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «История», «Литература», «Технология», «Информатика» и других предметов.

**Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании.**

*Выпускник научится*:

• вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;

• строить математические модели;

• проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных, обрабатывать их статистически и с помощью визуализации;

• анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

*Примечание:* результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Обществознание», «Математика».

**Моделирование, проектирование и управление**.

*Выпускник научится*:

• моделировать с использованием виртуальных конструкторов;

• конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;

• моделировать с использованием средств программирования;

• проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.

*Примечание*: результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание».

**Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности.**

На первом этапе (5-6 классы) обучающийся *научится:*

• планировать и выполнять учебный проект;

• осуществлять замысел будущей деятельности (проекта);

• самостоятельно расширять границы собственных знаний и умений;

• проектировать через решения проектных задач как прообразов будущей проектной деятельности старших подростков;

• отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

• самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;

• использовать догадку, озарение, интуицию;

• целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;

• осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

*На втором этапе (7-9 классы) выпускник научится:*

• планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;

• выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;

• распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;

• использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;

• использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;

• использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных иисторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;

• ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

• отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;

• видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;

• использовать догадку, озарение, интуицию;

• использовать такие математические методы и приёмы.как перебор логических возможностей, математическое моделирование;

• использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;

• использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;

• использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;

• целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;

• осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

**Стратегии смыслового чтения и работа с текстом Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.**

На первом этапе (5-6 классы) *обучающийся научится*:

• ориентироваться в содержании текста;

• определять главную тему, общую цель или назначение текста;

• выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

• сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты;

• ставить перед собой цель чтения;

• работать с культурными текстами, излагающими разные позиции по вопросам в той или иной области знания

• понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

• анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

*На втором этапе (7-9 классы) выпускник научится*:

• ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;

• определять главную тему, общую цель или назначение текста;

• выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

• формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

• предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

• объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

• сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;

• находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами,

• определять его основные элементы,

• сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими.находить необходимую единицу информации в тексте);

• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов;

• ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

• различать темы и подтемы специального текста; выделять не только главную, но и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста

• сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

• выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

• понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.**

На первом этапе (5-6 классы) *обучающийся научится*:

• структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;простым приемам интерпретации текста.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

*На втором этапе (7-9 классы) выпускник научится*:

• структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;

• проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

• интерпретировать текст;

• сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; • обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; ^ делать выводы из сформулированных посылок;

• выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

*На первом этапе (5-6 классы) обучающийся научится*:

• оценивать отдельные утверждения и текст в целом.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

• связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

*На втором этапе (7-9 классы) выпускник научится*:

• откликаться на содержание текста;

• связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

• оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

• находить доводы в защиту своей точки зрения;

• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

*Выпускник получит возможность научиться*.

• критически относиться к рекламной информации;

• находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

**2.1.9. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей**

Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей могут строиться на основе договорных отношений, отношений взаимовыгодного сотрудничества. Такие формы могут в себя включать, но не ограничиваться следующим:

* договор с вузом о взаимовыгодном сотрудничестве (привлечение научных сотрудников, преподавателей университетов в качестве экспертов, консультантов, научных руководителей в обмен на предоставление возможности прохождения практики студентам или возможности проведения исследований на базе организации);
* договор о сотрудничестве может основываться на оплате услуг экспертов, консультантов, научных руководителей;
* экспертная, научная и консультационная поддержка может осуществляться в рамках сетевого взаимодействия общеобразовательных

организаций;

* консультационная, экспертная, научная поддержка может осуществляться в рамках организации повышения квалификации на базе стажировочных площадок (школ), применяющих современные образовательные технологии, имеющих высокие образовательные результаты обучающихся, реализующих эффективные модели финансово-экономического управления.

Взаимодействие с учебными, научными и социальными организациями может включать проведение: единовременного или регулярного научного семинара; научно-практической конференции; консультаций; круглых столов; вебинаров; мастер-классов, тренингов и др.

Приведенные списки направлений и форм взаимодействия носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией с учетом конкретных особенностей и текущей ситуации.

**2.1.10. Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся**

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы УУД, должны обеспечить участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

Требования к условиям включают:

* укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
* уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
* непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Педагогические кадры имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД, что может включать следующее:

* педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях учащихся начальной, основной и старшей школы;
* педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС;
* педагоги участвовали в разработке собственной программы по формированию УУД или участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения выбранной программы по УУД;
* педагоги могут строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;
* педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельностей;
* характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
* педагоги владеют навыками формирующего оценивания;
* наличие позиции тьютора или педагоги владеют навыками тьюторского сопровождения обучающихся;
* педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

**2.1.11. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

* универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
* учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
* неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
* адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
* самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
* обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки УУД может быть:

* уровневой (определяются уровни владения УУД);
* позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательного процесса: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критический  уровень | **низкий уровень** | **пониженный уровень** | **базовый уровень** |
| * универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения); | * учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму); | * неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия); | * адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем); |

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **УУД** | **Формы и способы развития УУД** | **Диагностический инструментарий для сформированности УУД** |
| **Личностные УУД:**  умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умения выделять нравственный аспект поведения на основе определения учащимся своего места в обществе и в жизни в целом. | | |
| **5 класс:**   1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»; 2. Уважение к своему народу, развитие толерантности; 3. Освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России; 5. Выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться. | - урочная и внеурочная деятельность;  - этические беседы, лекции, диспуты;  - тематические вечера, турниры знатоков этики;  -совместная деятельность, сотрудничество. | * Диагностический опросник «Личностный рост» * Личностный опросник «ОТКЛЭ» Н.И.Рейнвальд * Анкета «Субъективность учащихся в образовательном процессе» |
| **6 класс:**   1. Создание историко-географического образа, включающего представление о территории и границах России, ее географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; 2. Формирование образа социально-политического устройства России, представления о ее государственной организации, символике, знание государственных праздников; 3. Уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; 4. Гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; 5. Участие в школьном самоуправлении в пределах возраста (дежурство в классе и в школе, участие в детский общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях). | - урочная и внеурочная деятельность;  - этические беседы, лекции, диспуты;  - тематические вечера, турниры знатоков этики;  -совместная деятельность, сотрудничество;  - психологические тренинги | * Диагностически   опросник «Личностный рост»   * Пословицы (методика   С.М.Петровой)   * Методика   «Психологическая  культура личности» (Т.А.Огнева, О.И.Мотков) |
| **7 класс:**   1. Знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России; эмоциональное положительное принятие своей этнической идентичности; 2. Уважение личности, ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; 3. Уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; 4. Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения, конструктивное разрешение конфликтов. | - урочная и внеурочная деятельность;  - этические беседы, лекции, диспуты;  - тематические вечера, турниры знатоков этики;  -совместная деятельность, сотрудничество;  - психологические практикумы. | * Диагностический опросник «Личностный рост» * Анкета «Ценности образования» * Анкета «Субъективность учащихся в образовательном процессе» |
| **8 класс:**   1. Освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; 2. Экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, знание основных принципов и правил отношения к природе, знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях; 3. Сформированность позитивной моральной самооценки и моральных чувств – чувства гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда при их нарушении; 4. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива; 5. Участие в общественной жизни на уровне школы и социума. | - урочная и внеурочная деятельность;  - этические беседы, лекции, диспуты;  - тематические вечера, турниры  знатоков этики;  -совместная деятельность, сотрудничество  - участие в социальном проектировании; | * Диагностический   опросник «Личностный рост»   * Определение   направленности личности (ориентационная анкета) |
| **9 класс:**   1. Знание основных положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений; 2. Сформированность социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественно-политическими событиями; 3. Ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархии, понимание конвенционального характера морали; 4. Сформированность потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании; 5. Готовность к выбору профильного образования;   умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий. | - урочная и внеурочная деятельность;  - этические беседы, лекции, диспуты;  - тематические вечера, турниры знатоков этики;  -совместная деятельность, сотрудничество;  - участие в социальном проектировании | * Диагностический опросник «Личностный рост» * Карта самодиагностики степени готовности к выбору профиля обучения * Анкета «Ценности образования» * Модифицированный вариант «Самоактуализационного теста» |
| **Регулятивные УУД:**  умение организовывать свою учебную деятельность | | |
| **5 класс:**   1. Постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести) 2. Использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; 3. Умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале; | **-** творческие учебные задания, практические работы;  -проблемные ситуации;  -проектная и исследовательская деятельность. | * Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев) * Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер) |
| **6 класс:**   1. Принятие и самостоятельная постановка новых учебных задач (анализ условий, выбор соответствующего способа действий, контроль и оценка его выполнения) 2. Умение планировать пути достижения намеченных целей; 3. Умение адекватно оценить степень объективной и субъектной трудности   выполнения учебной задачи;   1. Умение обнаружить отклонение от эталонного образца и внести соответствующие коррективы в процесс выполнения учебной задачи; 2. Принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров. | **-** творческие учебные задания, практические работы;  -проблемные ситуации;  -проектная и исследовательская деятельность. | * Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев) * Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер) |
| **7 класс:**   1. Формирование навыков целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; 2. Формирование действий планирования деятельности во времени и регуляция темпа его выполнения на основе овладения приемами управления временем (тайм-менеджмент) 3. Адекватная оценка собственных возможностей в отношении решения поставленной задачи. | **-** творческие учебные задания, практические работы;  -проблемные ситуации;  -проектная и исследовательская деятельность. | * Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев) * Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер) |
| **8 класс:**   1. Умение анализировать причины проблем и неудач в выполнении деятельности и находить рациональные способы их устранения; 2. Формирование рефлексивной самооценки своих возможностей управления; 3. Осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия. | **-** творческие учебные задания, практические работы;  -проблемные ситуации;  -проектная и исследовательская деятельность. | * Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев) * Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер) |
| **9 класс:**   1. Умение самостоятельно вырабатывать и применять критерии и способы дифференцированной оценки собственной учебной деятельности; 2. Самоконтроль в организации учебной и внеучебной деятельности; 3. Формирование навыков прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса; 4. Принятие ответственности за свой выбор организации своей учебной деятельности. | **-** творческие учебные задания, практические работы;  -проблемные ситуации;  -проектная и исследовательская деятельность. | * Тест-опросник для определения уровня самооценки (С.В.Ковалев) * Диагностика коммуникативного контроля (М.Шнайдер) |
| **Познавательные УУД**  включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем. | | |
| **5 класс:**   1. Самостоятельно выделять и формулировать цель; 2. Ориентироваться в учебных источниках; 3. Отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников; 4. Анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты; 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; 6. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде; 7. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме; 8. Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя. | - задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);  - учебные проекты и проектные задачи, моделирование;  - дискуссии, беседы, наблюдения,  опыты, практические работы;  - сочинения на заданную тему и редактирование;  - смысловое чтение и извлечение необходимой информации. | * Предметные тесты * Срезовые контрольные работы * Специальные срезовые тесты * Педагогическое наблюдение * Контроль выполнения домашних заданий |
| **6 класс:**  1.Выбирать наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  2.Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  3.Овладеть навыками смыслового чтения как способа осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;  4.Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;  5.Определение основной и второстепенной информации;  6.Давать определения понятиям, устанавливать причинно-следственные связи;  7.Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. | - задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);  - учебные проекты и проектные задачи, моделирование;  - дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;  - сочинения на заданную тему и редактирование;  - смысловое чтение и извлечение необходимой информации. | * Предметные тесты * Срезовые контрольные работы * Специальные срезовые тесты * Педагогическое наблюдение * Контроль выполнения домашних заданий |
| **7 класс:**   1. Свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; 2. Понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации; 3. Умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста; 4. Составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.); 5. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; 6. Умение структурировать тексты, выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. | - задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);  - учебные проекты и проектные задачи, моделирование;  - дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;  - сочинения на заданную тему и редактирование;  - смысловое чтение и извлечение необходимой информации. | * Предметные тесты * Срезовые контрольные работы * Специальные срезовые тесты * Педагогическое наблюдение * Контроль выполнения домашних заданий |
| **8 класс:**   1. Анализ объектов с целью выделения   признаков (существенных, несущественных);   1. Синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты; 2. Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, самостоятельно выбирая основания для указанных логических операций; 3. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; 4. Обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с наименьшим объемом к понятию с большим объемом; 5. Работать с метафорами – понимать переносной смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов. | - задания творческого и  поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);  - учебные проекты и проектные задачи, моделирование;  - дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;  - сочинения на заданную тему и редактирование;  - смысловое чтение и извлечение необходимой информации. | * Предметные тесты * Срезовые контрольные работы * Специальные срезовые тесты * Педагогическое наблюдение * Контроль выполнения домашних заданий |
| **9 класс:**   1. Умение строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания); 2. Умение устанавливать причинно-следственных связей, строить логические цепи рассуждений, доказательств; 3. Выдвижение гипотез, их обоснование через поиск решения путем проведения исследования с поэтапным контролем и коррекцией результатов работы; 4. Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования; 5. Овладение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения. | - задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации);  - учебные проекты и проектные задачи, моделирование;  - дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы;  - сочинения на заданную тему и редактирование;  - смысловое чтение и извлечение необходимой информации. | * Предметные тесты * Срезовые контрольные работы * Специальные срезовые тесты * Педагогическое наблюдение * Контроль выполнения домашних заданий |
| **Коммуникативные УУД:**  умение общаться, взаимодействовать с людьми. | | |
| **5 класс:**   1. Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи; 3. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; 4. Отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; 5. Критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого; 6. Предвидеть последствия коллективных решений. | - групповые формы работы;  - беседы, игры, сочинения;  -КТД, дискуссии;  -самоуправление;  -конференции;  - игры – состязания, игры – конкурсы. |  |
| **6 класс:**   1. Понимать возможности различных точек зрения, которые не совпадают с собственной; 2. Готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой позиции); 3. Определять цели и функции участников, способы их взаимодействия; 4. Планировать общие способы работы группы; 5. Обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; 6. Уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого. | групповые формы работы;  - беседы, игры, сочинения;  -КТД, дискуссии;  -самоуправление;  -конференции;  - игры – состязания, игры – конкурсы. |  |
| **7 класс:**   1. Умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; 2. Способность брать на себя инициативу в организации совместного действия; 3. Готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности; 4. Использовать адекватные языковые средства для отражения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений. | групповые формы работы;  - беседы, игры, сочинения;  -КТД, дискуссии;  -самоуправление;  -конференции;  - игры – состязания, игры – конкурсы;  - психологические практикумы и тренинги. |  |
| **8 класс:**   1. Вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими формами родного языка; 2. Умение аргументировать свою точку зрения , спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов способом; 3. Способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность); 4. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; 5. Адекватное межличностное восприятие партнера. | групповые формы работы;  - беседы, игры, сочинения;  -КТД, дискуссии;  -самоуправление;  -конференции;  - игры – состязания, игры – конкурсы. |  |
| **9 класс:**   1. Разрешать конфликты через выявление, идентификацию проблемы, поиск и оценку   альтернативных способов разрешение конфликта, принимать решение и реализовывать его;   1. Управлять поведением партнера через контроль, коррекцию, оценку действий, умение убеждать; 2. Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие с людьми разных возрастных категорий; 3. Переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее как задачу через анализ ее условий; 4. Стремиться устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии; 5. Речевое отображение (описание, объяснение) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации – процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения умственных действий и понятий. | групповые формы работы;  - беседы, игры, сочинения;  -КТД, дискуссии;  -самоуправление;  -конференции;  - игры – состязания, игры – конкурсы;  - психологические практикумы, тренинги, ролевые игры. | * Тест коммуникативных умений Л.Михельсона * Методика «Уровень общительности» (В.Ф.Ряховский) |

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

Система оценки УУД уровневая.

Представленные формы и методы мониторинга могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

**2.2. Примерные программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности**

**2.2.1. Общие положения**

В данном разделе ООП ООО приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне основного общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Примерные программы учебных предметов на уровне основного общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными ФГОС ООО.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

В программах предусмотрено дальнейшее развитие всех видов деятельности обучающихся, представленных в программах начального общего образования.

Примерные программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ: определяет инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса. Авторы рабочих программ могут по своему усмотрению структурировать учебный материал, определять последовательность его изучения, расширения объема содержания.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

Курсивом в примерных программах учебных предметов выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «*Получат возможность научиться*».

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом*,* позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности должны обеспечивать достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом программ, включенных в её структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;

2) содержание учебного предмета, курса;

3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

* + 1. результаты освоения курса внеурочной деятельности;
    2. содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
    3. тематическое планирование

2.2.2. Основное содержание учебных предметов при получении основного общего образования

**2.2.2.1. Русский язык**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программыявляются:

* формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
* усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
* овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
* овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

* для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
* для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
* для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
* для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
* для знакомства обучающихся с методами научного познания;
* для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
* для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы,доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения.Межкультурная коммуникация.*

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**2.2.2.2. Литература**

**Цели и задачи литературного образования**

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

* на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
* на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
* на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
* на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
* на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета литература входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

**Стратегическаяцельизучениялитературы** на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-8 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе − литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи**:

* осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
* формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
* овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
* формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
* формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
* воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
* воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
* формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
* обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
* осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
* формирование у школьника стремления сознательно планировать своё досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Примерная программа по литературе строится с учетом:

* **лучших традиций** отечественной **методики** преподавания литературы, заложенных трудами В.И.Водовозова, А.Д. Алферова, В.Я.Стоюнина, В.П.Острогорского, Л.И.Поливанова, В.В.Голубкова, Н.М.Соколова, М.А.Рыбниковой, И.С.Збарского, В.Г.Маранцмана, З.Н.Новлянской и др.;
* **традицийизученияконкретныхпроизведений** (прежде всего русской и зарубежной классики), сложившихся в школьной практике;
* **традиций научного анализа, атакже художественной интерпретации** средствами **литературы и других видов искусств** литературныхпроизведений, входящих в **национальный литературный канон (**то есть образующихсовокупность наиболее авторитетных для национальной традиции писательских имен, корпусов их творчества и их отдельных произведений)**;**
* необходимой **вариативности** авторской / рабочей программы по литературе при сохранении обязательных базовых элементов содержания предмета;
* соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений **возрастным и психологическим** особенностям обучающихся;
* требований современного культурно-исторического контекста к изучению классической литературы;
* **минимального количества учебного времени**, отведенного на изучение литературы согласно действующему ФГОС и Базисному учебному плану.

Примерная программа предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по годам обучения и четвертям, в выстраивании собственной логики его компоновки. Программа построена как своего рода «**конструктор»**, из общих блоков которого можно собирать собственную конструкцию. Общность инвариантных разделов программы обеспечит преемственность в изучении литературы и единство обязательного содержания программы во всех образовательных учреждениях, возможности компоновки – необходимую вариативность.

В соответствии с действующим Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Это значит, что учитель имеет возможность строить образовательный процесс разными способами: может выбрать УМК и следовать ему, может при необходимости откорректировать программу выбранного УМК и, наконец, опираясь на ФГОС и примерную программу, может разработать собственную рабочую программу в соответствии с локальными нормативными правовыми актами образовательной организации. Учитель имеет право опираться на какую-то одну линию учебников, использовать несколько учебников или учебных пособий. Законодательство требует соответствия разработанной программы Федеральному государственному образовательному стандарту и учёта положений данной примерной образовательной программы.

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Помимо этого в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе.

Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из **трех списков**: А, В и С (см. таблицу ниже). Эти три списка равноправны по статусу (то есть произведения **всех списков** должны быть **обязательно**  представлены в рабочих программах.

**Список А** представляет собой **перечень конкретных произведений** (например: А.С.Пушкин «Евгений Онегин», Н.В.Гоголь «Мертвые души» и т.д.). В этот список попадают «ключевые» произведения литературы, предназначенные для обязательного изучения. Вариативной части в списке **А** нет.

**Список В** представляет собой **переченьавторов,** изучение которых обязательно в школе. Список содержит также примеры тех произведений, которые могут изучаться – конкретное произведение каждого автора выбирается составителем программы. Перечень произведений названных в списке**В**авторов является ориентировочным (он предопределен традицией изучения в школе, жанром, разработанностью методических подходов и т.п.) и может быть дополнен составителями программ УМК и рабочих программ. Минимальное количество произведений, обязательных для изучения, указано, например: А.Блок. 1стихотворение; М.Булгаков. 1 повесть. В программы включаются произведения всех указанных в списке **В** авторов. Единство списков в разных рабочих программах скрепляется в списке**В** фигурой автора.

**Список С** представляет собой **перечень литературных явлений,** выделенных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.). Конкретного автора и произведение, на материале которого может быть изучено данное литературное явление, выбирает составитель программы.Минимальное количество произведений указано, например: Поэзия пушкинской эпохи: К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н.М.Языков, Е.А.Баратынский (2-3 стихотворения на выбор). В программах указываются произведения писателей всех групп авторов из списка **С**. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно. Единство рабочих программ скрепляется в списке **С** проблемно-тематическими и жанровыми блоками; вариативность касается наполнения этих блоков, тоже во многом предопределенного традицией изучения в школе, разработанностью методических подходов и пр.

Во всех таблицах в скобках указывается класс, в котором обращение к тому или иному произведению, автору, проблемно-тематическому или жанровому блоку представляется наиболее целесообразным.

Единство литературного образования обеспечивается на разных уровнях: это общие для изучения произведения, общие, ключевые для культуры, авторы, общие проблемно-тематические и жанровые блоки. Кроме того – и это самое важное – **в логике ФГОС единство образовательного пространства достигается за счет формирования общих компетенций**. При смене образовательного учреждения обучающийся должен попасть не на урок по тому же произведению, которое он в это время изучал в предыдущей школе, а в ту же систему сформированных умений, на ту же ступень владения базовыми предметными компетенциями.

Дополнительно для своей рабочей программы учитель может также выбрать литературные произведения, входящие в круг актуального чтения обучающихся, при условии освоения необходимого минимума произведений из всех **трех обязательных** списков. Это может серьезно повысить интерес школьников к предмету и их мотивацию к чтению.

Предложенная структура списка позволит обеспечить единство инвариантной части всех программ и одновременно удовлетворить потребности обучающихся и учителей разных образовательных организаций в самостоятельном выборе произведений.

Контрольно-измерительные материалы в рамках государственной итоговой аттестации разрабатываются с ориентацией на три списка примерной программы. Характер конкретных вопросов итоговой аттестации зависит от того, какая единица представлена в списке (конкретное произведение, автор, литературное явление).

При формировании списков учитывались эстетическая значимость произведения, соответствие его возрастным и психологическим особенностям школьников, а также сложившиеся в образовательной отечественной практике традиции обучения литературе. В таблице представлены списки в кратком виде, чтобы легче было увидеть принцип; более детализированные списки представлены после таблицы.

Структура настоящей Примерной программы не предусматривает включения тематического планирования. Тематическое планирование разрабатывается составителями рабочих программ.

**Обязательное содержание ПП (5 – 8(9 КЛАССЫ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **А** | **В** | **С** |
| **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА** | | |
| **«Слово о полку Игореве»** (к. XII в.) **(8-9 кл.)[[1]](#footnote-1)** | ***Древнерусская литература– 1-2 произведения на выбор, например:****«Поучение» Владимира Мономаха, «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Житие Сергия Радонежского», «Домострой», «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Повесть о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» и др****.)***  **(6-8 кл.)** | ***Русский фольклор:***  *сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песня и др****. (10 произведений разных жанров,* 5-7 кл.**) |
| **Д.И. Фонвизин** «Недоросль» (1778 – 1782)  **(8-9 кл.)**  **Н.М. Карамзин** «Бедная Лиза» (1792) **(8-9 кл.)** | ***М. В. Ломоносов – 1 стихотворение по выбору, например:*** *«Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф…» (1761), «Вечернее размышление о Божием Величии при случае великого северного сияния» (1743),* ***«****Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы*  *Елизаветы Петровны 1747 года» и др.***(8-9 кл.)**  ***Г. Р. Державин – 1-2 стихотворения по выбору, например:*** *«Фелица» (1782), «Осень во время осады Очакова» (1788), «Снигирь» 1800, «Водопад» (1791-1794), «Памятник» (1795) и др.* **(8-9 кл.)**  ***И.А. Крылов – 3 басни по выбору, например:*** *«Слон и Моська» (1808), «Квартет» (1811), «Осел и Соловей» (1811), «Лебедь, Щука и Рак» (1814), «Свинья под дубом» (не позднее 1823) и др.*  **(5-6 кл.)** |  |
| **А.С. Грибоедов** «Горе от ума» (1821 – 1824) **(9 кл.)** | ***В.А. Жуковский - 1-2 баллады по выбору, например:*** *«Светлана» (1812), «Лесной царь» (1818)****; 1-2 элегии по выбору, например:*** *«Невыразимое» (1819), «Море» (1822) и др.*  **(7-9 кл.)** |  |
| **А.С. Пушкин** «Евгений Онегин» (1823 —1831) **(9 кл.)**, «Дубровский» (1832 — 1833) (6-7 кл), «Капитанская дочка» (1832 —1836)  **(7-8 кл.).**  **Стихотворения**: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы…») (1818), «Песнь о вещем Олеге» (1822), «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье…») (1825), «Зимний вечер» (1825), «Пророк» (1826), «Во глубине сибирских руд…» (1827), «Я вас любил: любовь еще, быть может…» (1829), «Зимнее утро» (1829), «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…» (1836)  **(5-9 кл.)** | **А.С. Пушкин - *10 стихотворений различной тематики, представляющих разные периоды творчества – по выбору, входят в программу каждого класса, например***: *«Воспоминания в Царском Селе» (1814), «Вольность» (1817), «Деревня» (181), «Редеет облаков летучая гряда» (1820), «Погасло дневное светило…» (1820), «Свободы сеятель пустынный…» (1823),*  *«К морю» (1824), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор…») (1825), «Зимняя дорога» (1826), «И.И. Пущину» (1826), «Няне» (1826), «Стансы («В надежде славы и добра…») (1826), «Арион» (1827), «Цветок» (1828), «Не пой, красавица, при мне…» (1828), «Анчар» (1828), «На холмах Грузии лежит ночная мгла…» (1829), «Брожу ли я вдоль улиц шумных…» (1829),*  *«Кавказ» (1829), «Монастырь на Казбеке» (1829), «Обвал» (1829), «Поэту» (1830), «Бесы» (1830), «В начале жизни школу помню я…» (1830), «Эхо» (1831), «Чем чаще празднует лицей…» (1831), «Пир Петра Первого» (1835), «Туча» (1835), «Была пора: наш праздник молодой…» (1836) и др.* **(5-9 кл.)**  *«Маленькие трагедии» (1830)* ***1-2 по выбору, например****: «Моцарт и Сальери», «Каменный гость».* **(8-9 кл.)**  *«Повести Белкина» (1830) -* ***2-3 по выбору, например****: «Станционный смотритель», «Метель», «Выстрел» и др.* **(7-8 кл.)**  ***Поэмы –1 по выбору, например****: «Руслан и Людмила» (1818—1820), «Кавказский пленник» (1820 – 1821), «Цыганы» (1824), «Полтава» (1828), «Медный всадник» (1833) (Вступление) и др.*  **(7-9 кл.)**  ***Сказки – 1 по выбору, например:*** *«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» и др*.  **(5 кл.)** | ***Поэзия пушкинской эпохи****, например:*  ***К. Н. Батюшков****,* ***А. А. Дельвиг****,* ***Н. М. Языков****,* ***Е. А. Баратынский(2-3 стихотворения по выбору, 5-9 кл.****)* |
| **М. Ю. Лермонтов** «Герой нашего времени» (1838 — 1840). **(9 кл.)**  **Стихотворения**: «Парус» (1832), «Смерть Поэта» (1837), «Бородино» (1837), «Узник» (1837), «Тучи» (1840), «Утес» (1841), «Выхожу один я на дорогу...» (1841).  **(5-9 кл.)** | **М. Ю. Лермонтов - *10 стихотворений по выбору, входят в программу каждого класса, например***:  *«Ангел» (1831), «Дума» (1838), «Три пальмы» (1838), «Молитва» («В минуту жизни трудную…») (1839), «И скучно и грустно» (1840), «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...») (1840), «Когда волнуется желтеющая нива…» (1840), «Из Гёте («Горные вершины…») (1840), «Нет, не тебя так пылко я люблю…» (1841), «Родина» (1841), «Пророк» (1841), «Как часто, пестрою толпою окружен...» (1841), «Листок» (1841) и др.* **(5-9 кл.)**  ***Поэмы***  ***-1-2 по выбору,например****: «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (1837), «Мцыри» (1839) и др.*  **(8-9 кл.)** | ***Литературные сказки XIX-ХХ века***, например:  ***А. Погорельский, В. Ф. Одоевский, С. Г. Писахов, Б. В. Шергин, А. М. Ремизов, Ю. К. Олеша, Е. В. Клюев и др.***  ***(1 сказка на выбор, 5 кл.)*** |
| **Н.В.Гоголь**  «Ревизор» (1835) **(7-8 кл.),** «Мертвые души» (1835 – 1841) **(9-10 кл.)** | **Н.В.Гоголь *Повести – 5 из разных циклов, на выбор, входят в программу каждого класса, например:****«Ночь перед Рождеством» (1830 – 1831), «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» (1834), «Невский проспект» (1833 – 1834), «Тарас Бульба» (1835), «Старосветские помещики» (1835), «Шинель» (1839) и др.*  **(5-9 кл.)** |  |
| **Ф.И. Тютчев – Стихотворения:**  «Весенняя гроза» («Люблю грозу в начале мая…») (1828, нач. 1850-х), «Silentium!» (Молчи, скрывайся и таи…) (1829, нач. 1830-х), «Умом Россию не понять…» (1866).  **(5-9 кл.)**  **А.А. Фет**  **Стихотворения**: «Шепот, робкое дыханье…» (1850), «Как беден наш язык! Хочу и не могу…» (1887).  **(5-9 кл.)**  **Н.А.Некрасов.**  Стихотворения:«Крестьянские дети» (1861), «Вчерашний день, часу в шестом…» (1848), «Несжатая полоса» (1854).  **(5-9 кл.)** | **Ф.И. Тютчев - *3-4 стихотворения по выбору, например***: *«Еще в полях белеет снег…» (1829, нач. 1830-х), «Цицерон» (1829, нач. 1830-х), «Фонтан» (1836), «Эти бедные селенья…» (1855), «Есть в осени первоначальной…» (1857), «Певучесть есть в морских волнах…» (1865), «Нам не дано предугадать…» (1869), «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (1870) и др.*  **(5-9 кл.)**  А.А. Фет **-** *3-4 стихотворения по выбору, например*: ***«Я пришел к тебе с приветом…» (1843), «На стоге сена ночью южной…» (1857), «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали…» (1877), «Это утро, радость эта…» (1881), «Учись у них – у дуба, у березы…» (1883), «Я тебе ничего не скажу…» (1885) и др.***  (5-9 кл.)  **Н.А.Некрасов**  ***- 1–2 стихотворения по выбору,например:*** *«Тройка» (1846), «Размышления у парадного подъезда» (1858), «Зеленый Шум» (1862-1863) и др.* **(5-9 кл.)** | ***Поэзия 2-й половины XIX в.,*** *например:*  ***А.Н.Майков****,* ***А.К.Толстой****,*  ***Я.П.Полонский*** *и др.*  ***(1-2 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)*** |
|  | **И.С.Тургенев**  *- 1 рассказ по выбору, например****: «Певцы» (1852), «Бежин луг» (1846, 1874) и др.;*** *1 повесть на выбор, например:* ***«Муму» (1852), «Ася» (1857), «Первая любовь» (1860) и др.****; 1 стихотворение в прозе на выбор, например:* ***«Разговор» (1878), «Воробей» (1878),«Два богача» (1878), «Русский язык» (1882) и др.***  (6-9 кл.)  **Н.С.Лесков**  ***- 1 повесть по выбору, например****: «Несмертельный Голован (Из рассказов о трех праведниках)» (1880), «Левша» (1881), «Тупейный художник» (1883), «Человек на часах» (1887) и др.*  **(6-9кл.)**  **М.Е.Салтыков-Щедрин**  ***- 2 сказки по выбору, например****: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» (1869), «Премудрый пискарь» (1883), «Медведь на воеводстве» (1884) и др.*  **(7-9 кл.)**  **Л.Н.Толстой**  ***- 1 повесть по выбору, например:*** *«Детство» (1852), «Отрочество» (1854), «Хаджи-Мурат» (1896—1904) и др.;* ***1 рассказ на выбор, например****: «Три смерти» (1858), «Холстомер» (1863, 1885), «Кавказский пленник» (1872), «После бала» (1903) и др.*  **(5-9 кл.)**  **А.П.Чехов**  ***- 3 рассказа по выбору, например****: «Толстый и тонкий» (1883), «Хамелеон» (1884), «Смерть чиновника» (1883), «Лошадиная фамилия» (1885), «Злоумышленник» (1885), «Ванька» (1886), «Спать хочется» (1888) и др.*  **(6-9 кл.)** |  |
|  | **А.А.Блок**  ***- 2 стихотворения по выбору, например****: «Перед грозой» (1899), «После грозы» (1900), «Девушка пела в церковном хоре…» (1905), «Ты помнишь? В нашей бухте сонной…» (1911 – 1914) и др.*  **(7-9 кл.)**  **А.А.Ахматова**  *- 1 стихотворение по выбору, например:* ***«Смуглый отрок бродил по аллеям…» (1911), «Перед весной бывают дни такие…» (1915), «Родная земля» (1961) и др.***  (7-9 кл.)  **Н.С.Гумилев**  ***- 1 стихотворение по выбору, например****: «Капитаны» (1912), «Слово» (1921).*  **(6-9 кл.)**  **М.И.Цветаева**  ***- 1 стихотворение по выбору, например:*** *«Моим стихам, написанным так рано…» (1913), «Идешь, на меня похожий» (1913), «Генералам двенадцатого года» (1913), «Мне нравится, что вы больны не мной…» (1915), из цикла «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке…») (1916), из цикла «Стихи о Москве» (1916), «Тоска по родине! Давно…» (1934) и др.*  **(6-8 кл.)**  **О.Э.Мандельштам**  ***- 1 стихотворение по выбору, например****: «Звук осторожный и глухой…» (1908), «Равноденствие» («Есть иволги в лесах, и гласных долгота…») (1913), «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…» (1915) и др.*  **(6-9 кл.)**  **В.В.Маяковский**  *- 1 стихотворение по выбору, например:* ***«Хорошее отношение к лошадям» (1918), «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (1920) и др.***  (7-8 кл.)  **С.А.Есенин**  ***- 1 стихотворение по выбору, например****:*  *«Гой ты, Русь, моя родная…» (1914), «Песнь о собаке» (1915), «Нивы сжаты, рощи голы…» (1917 – 1918), «Письмо к матери» (1924) «Собаке Качалова» (1925) и др.*  **(5-6 кл.)**  **М.А.Булгаков**  ***1 повесть по выбору****,* ***например****: «Роковые яйца» (1924), «Собачье сердце» (1925) и др.*  **(7-8 кл.)**  **А.П.Платонов**  *-* ***1 рассказ по выбору, например****: «В прекрасном и яростном мире (Машинист Мальцев)» (1937), «Рассказ о мертвом старике» (1942), «Никита» (1945), «Цветок на земле» (1949) и др.*  **(6-8 кл.)**  **М.М.Зощенко**  ***2 рассказа по выбору, например:*** *«Аристократка» (1923), «Баня» (1924) и др.*  **(5-7 кл.)**  **А.Т. Твардовский**  ***1 стихотворение по выбору, например: «****В тот день, когда окончилась война…» (1948),* ***«****О сущем» (1957 – 1958), «Вся суть в одном-единственном завете…» (1958), «Я знаю, никакой моей вины…» (1966) и др.; «Василий Теркин» («Книга про бойца») (1942-1945) –* ***главы по выбору.***  **(7-8 кл.)**  **А.И. Солженицын**  ***1 рассказ по выбору, например****: «Матренин двор» (1959) или из «Крохоток» (1958 – 1960) – «Лиственница», «Дыхание», «Шарик», «Костер и муравьи», «Гроза в горах», «Колокол Углича» и др*.  **(7-9 кл.)**  **В.М.Шукшин**  ***1 рассказ по выбору, например****: «Чудик» (1967), «Срезал» (1970), «Мастер» (1971) и др.*  (**7-9 кл.)** | ***Проза конца XIX – начала XX вв****., например:*  ***М.Горький, А.И.Куприн,***  ***Л.Н.Андреев, И.А.Бунин,***  ***И.С.Шмелев, А.С. Грин***  ***(2-3 рассказа или повести по выбору****,* ***5-9 кл.)***  ***Поэзия конца XIX – начала XX вв****., например:*  ***К.Д.Бальмонт, И.А.Бунин,***  ***М.А.Волошин, В.Хлебников*** *и др.*  ***(2-3 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)***  ***Поэзия 20-50-х годов ХХ в.,*** *например:*  ***Б.Л.Пастернак, Н.А.Заболоцкий, Д.Хармс,***  ***Н.М.Олейников*** *и др.*  ***(3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл****.****)***  ***Проза о Великой Отечественной войне****, например:*  ***М.А.Шолохов, В.Л.Кондратьев, В.О. Богомолов, Б.Л.Васильев, В.В.Быков, В.П.Астафьев*** *и др.*  ***(1-2 повести или рассказа – по выбору, 6-9 кл****.****)***  ***Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях****, например:*  ***М.М.Пришвин,***  ***К.Г.Паустовский*** *и др.*  ***(1-2 произведения – по выбору****, 5-6 кл.****)***  ***Проза о детях****, например:*  ***В.Г.Распутин, В.П.Астафьев, Ф.А.Искандер, Ю.И.Коваль,***  ***Ю.П.Казаков, В.В.Голявкин*** *и др.*  ***(3-4 произведения по выбору****,* ***5-8 кл.)***  ***Поэзия 2-й половины ХХ в.****, например:*  ***Н.И. Глазков, Е.А.Евтушенко, А.А.Вознесенский, Н.М.Рубцов, Д.С.Самойлов,А.А. Тарковский, Б.Ш.Окуджава, В.С.Высоцкий, Ю.П.Мориц, И.А.Бродский, А.С.Кушнер, О.Е.Григорьев*** *и др.*  ***(3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)***  ***Проза русской эмиграции****, например:*  ***И.С.Шмелев, В.В.Набоков,***  ***С.Д.Довлатов*** *и др.*  ***(1 произведение – по выбору, 5-9 кл.)***  ***Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН»*** и др., например:  ***Н.Назаркин, А.Гиваргизов, Ю.Кузнецова, Д.Сабитова, Е.Мурашова, М.Аромштам, А.Петрова, С.Седов, С.Востоков , Э.Веркин, М.Аромштам, Н.Евдокимова, Н.Абгарян, М.Петросян, А.Жвалевский и Е.Пастернак, Ая Эн, Д.Вильке*** *и др.*  ***(1-2 произведения по выбору, 5-8 кл.)*** |
| **Литература народов России** | | |
|  |  | ***Г.Тукай, М.Карим,***  ***К.Кулиев, Р.Гамзатов*** *и др.*  ***(1 произведение по выбору,***  **5-9 кл.*)*** |
| **Зарубежная литература** | | |
|  | **Гомер***«Илиада» (или «Одиссея»)* ***(фрагменты по выбору)***  **(6-8 кл.)**  **Данте.** *«Божественная комедия»* ***(фрагменты по выбору)***  **(9 кл.)**  **М. де Сервантес** *«Дон Кихот»* ***(главы по выбору)***  **(7-8 кл.)** | ***Зарубежный фольклорлегенды, баллады, саги, песни***  **(2-3 произведения по выбору, 5-7 кл.)** |
| **В.Шекспир** «Ромео и Джульетта» (1594 – 1595).  **(8-9 кл.)** | ***1–2 сонета по выбору, например*:**  *№ 66 «Измучась всем, я умереть хочу...» (пер. Б. Пастернака), № 68 «Его лицо - одно из отражений…» (пер. С. Маршака), №116 «Мешать соединенью двух сердец…» (пер. С. Маршака), №130 «Ее глаза на звезды не похожи…» (пер. С. Маршака).*  **(7-8 кл.)** |  |
| **А. де Сент-Экзюпери** «Маленький принц» (1943)  **(6-7 кл.)** | **Д.Дефо** *«Робинзон Крузо»* ***(главы по выбору)***  **( 6-7 кл.)**  **Дж. Свифт** *«Путешествия Гулливера»* ***(фрагменты по выбору)***  **(6-7 кл.)**  **Ж-Б. Мольер** *Комедии*  ***- 1 по выбору, например:*** *«Тартюф, или Обманщик» (1664),«Мещанин во дворянстве» (1670).*  **(8-9 кл.)**  **И.-В. Гете** *«Фауст» (1774 – 1832)* ***(фрагменты по выбору)***  **( 9-10 кл.)**  **Г.Х.Андерсен***Сказки*  ***- 1 по выбору, например:*** *«Стойкий оловянный солдатик» (1838), «Гадкий утенок» (1843).*  **(5 кл.)**  **Дж. Г. Байрон**  ***- 1 стихотворение по выбору, например****: «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!» (1814)(пер. М. Лермонтова), «Прощание Наполеона» (1815) (пер. В. Луговского), Романс («Какая радость заменит былое светлых чар...») (1815) (пер. Вяч.Иванова), «Стансы к Августе» (1816)(пер. А. Плещеева) и др.*  ***- фрагменты одной из поэм по выбору, например:*** *«Паломничество Чайльд Гарольда» (1809 – 1811) (пер. В. Левика).*  **(9 кл.)** | *Зарубежная сказочная и фантастическая проза, например:*  **Ш.Перро, В.Гауф, Э.Т.А. Гофман, Бр.Гримм,**  **Л.Кэрролл, Л.Ф.Баум, Д.М. Барри, Д.Родари, М.Энде, Д.Р.Толкиен, К.Льюис** и др.  **(2-3 произведения по выбору, 5-6 кл.)**  *Зарубежная новеллистика, например:*  **П.Мериме, Э. По, О`Генри, О.Уайльд, А.К.Дойл, Джером К. Джером, У.Сароян,** и др.  **(2-3 произведения по выбору, 7-9 кл.)**  *Зарубежная романистика XIX*– *ХХ века, например*:  **А.Дюма, В.Скотт, В.Гюго, Ч.Диккенс, М.Рид, Ж.Верн, Г.Уэллс, Э.М.Ремарк**  и др.  **(1-2 романа по выбору, 7-9 кл)**  *Зарубежная проза о детях и подростках, например:*  **М.Твен, Ф.Х.Бёрнетт, Л.М.Монтгомери, А.де Сент-Экзюпери, А.Линдгрен, Я.Корчак, Харпер Ли, У.Голдинг, Р.Брэдбери, Д.Сэлинджер, П.Гэллико, Э.Портер, К.Патерсон, Б.Кауфман, Ф.Бёрнетт** и др.  **(2 произведения по выбору,**  **5-9 кл.)**  *Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы, например:*  **Р.Киплинг, Дж.Лондон,**  **Э.Сетон-Томпсон, Д.Дарелл** и др.  **(1-2 произведения по выбору, 5-7 кл.)**  *Современные зарубежная проза, например:*  **А. Тор, Д. Пеннак, У.Старк, К. ДиКамилло, М.Парр, Г.Шмидт, Д.Гроссман, С.Каста, Э.Файн, Е.Ельчин**и др.  **(1 произведение по выбору,**  **5-8 кл.)** |

При составлении рабочих программ следует учесть:

* В программе каждого класса должны быть представлены разножанровые произведения; произведения на разные темы; произведения разных эпох; программа каждого года должна демонстрировать детям разные грани литературы.
* В программе должно быть предусмотрено возвращение к творчеству таких писателей, как А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, А.П. Чехов. В этом случае внутри программы 5-9 классов выстраивается своего рода вертикаль, предусматривающая наращение объема прочитанных ранее произведений этих авторов и углубление представлений об их творчестве.

Важно помнить, что изучение русской классики продолжится в старшей школе, где обучающиеся существенно расширят знакомство с авторами, представленными в списках основной школы (например, с Н.А. Некрасовым, Н.С. Лесковым, Л.Н. Толстым, А.П. Чеховым, А.А. Ахматовой, В.В. Маяковским и т.п.).

При составлении программ возможно использовать **жанрово-тематические блоки**, хорошо зарекомендовавшие себя на практике.

**Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе**

* Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.
* Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.
* Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).
* Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.
* Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.
* Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.

Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

**2.2.2.3. Иностранный язык (английский)**

Освоение предмета «Иностранный язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как сносителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

**Предметное содержание речи**

**Моя семья**. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

**Мои друзья**. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

**Свободное время**. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

**Здоровый образ жизни**. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

**Окружающий мир**

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

**Средства массовой информации**

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

**Страны изучаемого языка и родная страна**

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-(9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

**Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.

*Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с *пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с *выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

*Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов*: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

• заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

• написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

• написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

• составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

• делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

• знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

• сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

• сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

• знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в пита¬нии, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

• представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

• умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

• умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

• использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

• работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

• планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

• самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

• находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

• систематизировать слова на основе языковой догадки;

• осуществлять словообразовательный анализ;

• пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

• участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

**2.2.2.4. История России. Всеобщая история**

Примерная программа учебного предмета «История» на уровне основного общего образования разработана на основе Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории, подготовленной в 2013-14 г. в целях повышения качества школьного исторического образования, воспитания гражданственности и патриотизма, формирования единого культурно-исторического пространства Российской Федерации.

**Общая характеристика примерной программы по истории.**

**Целью школьного исторического образования** является формирование у учащегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Современный подход в преподавании истории предполагает единство знаний, ценностных отношений и познавательной деятельности школьников. В действующих федеральных государственных образовательных стандартах основного общего образования, принятых в 2009–2012 гг., названы следующие **задачи изученияистории в школе**:

* формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
* овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
* воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
* развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
* формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В соответствии с Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории **базовыми принципами** школьного исторического образования являются:

* идея преемственности исторических периодов, в т.ч. непрерывности процессов становления и развития российской государственности, формирования государственной территории и единого многонационального российского народа, а также его основных символов и ценностей;
* рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса, понимание особенностей ее развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;
* ценности гражданского общества – верховенство права, социальная солидарность, безопасность, свобода и ответственность;
* воспитательный потенциал исторического образования, его исключительная роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма;
* общественное согласие и уважение как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории.
* познавательное значение российской, региональной и мировой истории;
* формирование требований к каждой ступени непрерывного исторического образования на протяжении всей жизни.

Методической основой изучения курса истории в основной школе является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников.

Методологическая основа преподавания курса истории в школе зиждется на следующих образовательных и воспитательных приоритетах:

* принцип научности, определяющий соответствие учебных единиц основным результатам научных исследований;
* многоуровневое представление истории в единстве локальной, региональной, отечественной и мировой истории, рассмотрение исторического процесса как совокупности усилий многих поколений, народов и государств;
* многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни государства и общества;
* исторический подход как основа формирования содержания курса и межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально-гуманитарного цикла;
* антропологический подход, формирующий личностное эмоционально окрашенное восприятие прошлого;
* историко-культурологический подход, формирующий способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.

**Место учебного предмета «История» в Примерном учебном плане основного общего образования.**

Предмет «История» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах в общем объеме 374 часа (при 34 неделях учебного года), в 5-8 классах по 2 часа в неделю, в 9 классе – 3 часа в неделю.

Изучение предмета «История» как части предметной области «Общественно-научные предметы» основано на межпредметных связях с предметами: «Обществознание», «География», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Информатика», «Математика», «Основы безопасности и жизнедеятельности» и др.

Структурно предмет «История» включает учебные курсы по всеобщей истории и истории России.

Знакомство обучающихся при получении основного общего образования с предметом «История» начинается с курса **всеобщей истории**. Изучение всеобщей истории способствует формированию общей картины исторического пути человечества, разных народов и государств, преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов. Преподавание курса должно давать обучающимся представление о процессах, явлениях и понятиях мировой истории, сформировать знания о месте и роли России в мировом историческом процессе.

Курс всеобщей истории призван сформировать у учащихся познавательный интерес, базовые навыки определения места исторических событий во времени, умения соотносить исторические события и процессы, происходившие в разных социальных, национально-культурных, политических, территориальных и иных условиях.

В рамках курса всеобщей истории обучающиеся знакомятся с исторической картой как источником информации о расселении человеческих общностей, расположении цивилизаций и государств, местах важнейших событий, динамики развития социокультурных, экономических и геополитических процессов в мире. Курс имеет определяющее значение в осознании обучающимися культурного многообразия мира, социально-нравственного опыта предшествующих поколений; в формировании толерантного отношения к культурно-историческому наследию народов мира, усвоении назначения и художественных достоинств памятников истории и культуры, письменных, изобразительных и вещественных исторических источников.

Курс дает возможность обучающимся научиться сопоставлятьразвитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Курс **отечественной истории** является важнейшим слагаемым предмета «История». Он должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Важная мировоззренческая задача курса отечественной истории заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. Это достигается с помощью **синхронизации курсов истории России и всеобщей истории**, сопоставления ключевых событий и процессов российской и мировой истории, введения в содержание образования элементов региональной истории и компаративных характеристик.

**Патриотическая основа** исторического образования имеет цель воспитать у молодого поколения гордость за свою страну, осознание ее роли в мировой истории. При этом важно акцентировать внимание на массовом героизме в освободительных войнах, прежде всего Отечественных 1812 и 1941-1945 гг., раскрыв подвиг народа как пример гражданственности и самопожертвования во имя Отечества. Вместе с тем, позитивный пафос исторического сознания должна создавать не только гордость военными победами предков. Самое пристальное внимание следует уделить достижениям страны в других областях. Предметом патриотической гордости, несомненно, является великий труд народа по освоению громадных пространств Евразии с ее суровой природой, формирование российского общества на сложной многонациональной и поликонфессиональной основе, в рамках которого преобладали начала взаимовыручки, согласия и веротерпимости, создание науки и культуры мирового значения, традиции трудовой и предпринимательской культуры, благотворительности и меценатства.

В школьном курсе должен преобладать пафос созидания, позитивный настрой в восприятии отечественной истории. Тем не менее, у учащихся не должно сформироваться представление, что история России – это череда триумфальных шествий, успехов и побед. В историческом прошлом нашей страны были и трагические периоды (смуты, революции, гражданские войны, политические репрессии и др.), без освещения которых представление о прошлом во всем его многообразии не может считаться полноценным. Трагедии нельзя замалчивать, но необходимо подчеркивать, что русский и другие народы нашей страны находили силы вместе преодолевать выпавшие на их долю тяжелые испытания.

Россия – крупнейшая многонациональная и поликонфессиональная страна в мире. В связи с этим необходимо расширить объем учебного материала по истории народов России, делая акцент на **взаимодействии культур и религий**, укреплении экономических, социальных, политических и других связей между народами. Следует подчеркнуть, что присоединение к России и пребывание в составе Российского государства имело положительное значение для народов нашей страны: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и междоусобиц, культурное и экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др.

Одной из главных задач школьного курса истории является **формирование гражданской общероссийской идентичности**, при этом необходимо сделать акцент на идее гражданственности, прежде всего при решении проблемы взаимодействия государства и общества. С этим связана и проблема гражданской активности, прав и обязанностей граждан, строительства гражданского общества, формирования правового сознания. Следует уделить внимание историческому опыту гражданской активности, местного самоуправления (общинное самоуправление, земские соборы, земство, гильдии, научные общества, общественные организации и ассоциации, политические партии и организации, общества взаимопомощи, кооперативы и т. д.), сословного представительства.

Необходимо увеличить количество учебного времени на изучение материалов по **истории культуры**, имея в виду в первую очередь социокультурный материал, историю повседневности, традиций народов России. Культура не должна быть на периферии школьного курса отечественной истории. Школьники должны знать и понимать достижения российской культуры Средневековья, Нового времени и ХХ века, великие произведения художественной литературы, музыки, живописи, театра, кино, выдающиеся открытия российских ученых и т. д. Важно отметить неразрывную связь российской и мировой культуры.

Концептуально важно сформировать у учащихся представление о процессе исторического развития как многофакторном явлении. При этом на различных стадиях исторического развития ведущим и определяющим могут быть либо экономические, либо внутриполитические или внешнеполитические факторы.

Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории в качественаиболее оптимальной предложена модель, при которой **изучение истории будет строиться по линейной системе с 5 по 10 классы**. За счет более подробного изучения исторических периодов обучающиеся смогут как освоить базовые исторические категории, персоналии, события и закономерности, так и получить навыки историографического анализа, глубокого проблемного осмысления материалов (преимущественно в ходе изучения периодов истории Нового и Новейшего времени), сравнительного анализа.

Историческое образование в выпускном классе средней школы может иметь дифференцированный характер. В соответствии с запросами школьников, возможностями образовательной организации изучение истории осуществляется на базовом и/или углубленном уровнях. Образовательной организации предоставляется возможность формирования индивидуального учебного плана, реализации одного или нескольких профилей обучения.

В случае обучения на профильном уровне учащиеся (в соответствии с требованиями ФГОС) должны сформировать знания о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представления об историографии; овладеть системными историческими знаниями, пониманием места и роли России в мировой истории; овладеть приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике; сформировать умение сопоставлять и оценивать различные исторические версии.

**История России. Всеобщая история**

**История России**

**От Древней Руси к Российскому государству**

**Введение**

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

**Народы и государства на территории нашей страны в древности**

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. *Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии.Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.*

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. *Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.*

**Восточная Европа в середине I тыс. н.э.**

Великое переселение народов. *Миграция готов. Нашествие гуннов.* Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. *Славянские общности Восточной Европы.* Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока*. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.*

**Образование государства Русь**

*Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.*

*Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси.* Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

**Русь в конце X – начале XII в.**

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, *церковные уставы.*

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами *(Дешт-и-Кипчак*), *странами Центральной, Западной и Северной Европы.*

**Культурное пространство**

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. *«Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие».* Появление древнерусской литературы. *«Слово о Законе и Благодати».* Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

**Русь в середине XII – начале XIII в.**

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. *Эволюция общественного строя и права.Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.*

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

**Русские земли в середине XIII - XIV в**.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. *Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.*

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергий Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

**Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.**

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. *Касимовское ханство.* Дикое поле. Народы Северного Кавказа. *Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.*

**Культурное пространство**

*Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний.* Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

**Формирование единого Русского государства в XV веке**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. *Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским.* Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. *Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя:* новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

**Культурное пространство**

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. *Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси).* Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хожение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. *Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.*

**Региональный компонент**

Наш регион в древности и средневековье.

**Россия В XVI – XVII вв.: от великого княжества к царствуРоссия в XVI веке**

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. *«Малая дума».* Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. *Мятеж князя Андрея Старицкого.* Унификация денежной системы. *Стародубская война с Польшей и Литвой.*

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. *Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого.*

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: *дискуссии о характере народного представительства.* Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. *Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов».* Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. *Финно-угорские народы*. Народы Поволжья после присоединения к России. *Служилые татары.Выходцы из стран Европы на государевой службе.Сосуществование религий в Российском государстве.* Русская Православная церковь. *Мусульманское духовенство.*

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. *Московские казни 1570 г.* Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. *Тявзинский мирный договор со Швецией:восстановление позиций России в Прибалтике.* Противостояние с Крымским ханством. *Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г.* Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

**Смута в России**

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, *в т.ч. в отношении боярства. Опала семейства Романовых.* Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. *Выборгский договор между Россией и Швецией.* Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. *Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти.* Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. *Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву.* Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

**Россия в XVII веке**

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. *Продолжение закрепощения крестьян.* Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. *Приказ Тайных дел.* Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. *Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности.* Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. *Торговый и Новоторговый уставы.* Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. *Денежная реформа 1654 г.* Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. *Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества.* Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. *Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.*

**Культурное пространство**

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. *Коч – корабль русских первопроходцев.* Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. *Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения.* Формирование многонациональной элиты.

*Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь.* Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. *Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой.* Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. *Приказ каменных дел.* Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. *Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени.* Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. *Посадская сатира XVII в.*

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синопсис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

**Региональный компонент**

Наш регион в XVI – XVII вв.

**Россия в концеXVII - XVIII ВЕКАХ: от царства к империи**

**Россия в эпоху преобразований Петра I**

Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

**Экономическая политика.**Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

**Социальная политика.**Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

**Реформы управления.** Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

**Оппозиция реформам Петра I.**Социальные движения в первой четверти XVIII в. *Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону.* Дело царевича Алексея.

**Внешняя политика.** Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

**Преобразования Петра I в области культуры.**Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. *Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде.* Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

**После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д.Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э.Бирона, А.И.Остермана, А.П.Волынского, Б.Х.Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. *Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.*

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И.Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.

**Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I**

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. *Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.*

Национальная политика. *Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону.Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию.* Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. *Дворовые люди.* Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. *Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах.* Развитие крестьянских промыслов.Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. *Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др.* Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. *Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.*

Обострение социальных противоречий. *Чумной бунт в Москве.* Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. *Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании.* Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А.Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А.Румянцев, А.Суворов, Ф.Ф.Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А.Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. *Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы.* Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. *Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.*

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В.Суворова. Действия эскадры Ф.Ф.Ушакова в Средиземном море.

**Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П.Сумарокова, Г.Р.Державина, Д.И.Фонвизина. *Н.И.Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах.* А.Н.Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). *Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа.* Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. *Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р.Дашкова.*

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. *Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства.* Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. *Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга.* Переход к классицизму, *создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах.* В.И. Баженов, М.Ф.Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. *Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.*

**Народы России в XVIII в.**

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

**Россия при Павле I**

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма *через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и* усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

**Региональный компонент**

Наш регион в XVIII в.

**Российфская империя в XIX – начале XX вв.**

**Россия на пути к реформам (1801–1861)**

**Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

**Отечественная война 1812 г.**

Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. *Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию.* Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

**Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: *централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании.* Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д.Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». *Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.*

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

**Крепостнический социум. Деревня и город**

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. *Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество.* Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. *Москва и Петербург: спор двух столиц.* Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

**Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. *Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе.* Российская культура как часть европейской культуры.

**Пространство империи: этнокультурный облик страны**

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. *Польское восстание 1830–1831 гг.* Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

**Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли**

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. *Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.*

Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. *Складывание теории русского социализма. А.И.Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.*

**Россия в эпоху реформ**

**Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация**

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. *Утверждение начал всесословности в правовом строе страны.* Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

**«Народное самодержавие» Александра III**

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». *Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности.* Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. *Права университетов и власть попечителей.* Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. *Финансовая политика*. *Консервация аграрных отношений.*

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. *Освоение государственной территории.*

**Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность**

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. *Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков.* Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. *Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.*

**Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. *Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура.* Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

**Этнокультурный облик империи**

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. *Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос.* Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

**Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. *Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.*

Идейные течения и общественное движение. *Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли.* Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. *Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля».* Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. *Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.*

**Кризис империи в начале ХХ века**

На пороге нового века: динамика и противоречия развития Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. *Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны.* Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. *Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.*

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

**Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма**

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. *«Союз освобождения». «Банкетная кампания».*

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. *Политический терроризм.*

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. *Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры).* Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). *Национальные партии*. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

*Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г.* Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

**Общество и власть после революции**

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А.Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идейно-политический спектр. Общественный и социальный подъем. *Национальные партии и фракции в Государственной Думе.*

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

**«Серебряный век» российской культуры**

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

**Региональный компонент**

Наш регион в XIX в.

**Всеобщая история**

**История Древнего мира**

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

**Первобытность.**Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

**Древний мир:** понятие и хронология. Карта Древнего мира.

**Древний Восток**

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. *Фараон-реформатор Эхнатон.* Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

**Античный мир:** понятие. Карта античного мира.

**Древняя Греция**

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. *Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.).* Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, *реформы Клисфена.* Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

**Древний Рим**

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. *Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.*

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

**История средних веков**

Средние века: понятие и хронологические рамки.

**Раннее Средневековье**

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. *Законы франков; «Салическая правда».* Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—ХI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

**Зрелое Средневековье**

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—ХV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д’Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. *(Жакерия, восстание Уота Тайлера).* Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

**Страны Востока в Средние века.** Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат.* Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

**Государства доколумбовой Америки.**Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

**История Нового времени**

Новое время: понятие и хронологические рамки.

**Европа в конце ХV — начале XVII в.**

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

**Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—ХVIII в.**

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—ХVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. *Программные и государственные документы. Революционные войны.* Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

**Страны Востока в XVI—XVIII вв.**

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. *Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.*

**Страны Европы и Северной Америки в первой половине ХIХ в.**

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

**Страны Европы и Северной Америки во второй половине ХIХ в.**

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: *внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны.* Образование единого государства в Италии; *К. Кавур, Дж. Гарибальди.* Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. *Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.*

Соединенные Штаты Америки во второй половине ХIХ в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.

**Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце ХIХ в.**

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. *Расширение спектра общественных движений.* Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

**Страны Азии в ХIХ в.**

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. *Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.*

**Война за независимость в Латинской Америке**

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. *П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар.* Провозглашение независимых государств.

**Народы Африки в Новое время**

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

**Развитие культуры в XIX в.**

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

**Международные отношения в XIX в.**

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

**Новейшая история.**

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

**Мир в 1900—1914 гг.**

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. *Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.*

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий ХХ в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. *Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).*

**Синхронизация курсов всеобщей истории и истории России**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Всеобщая история** | **История России** |
| 5 класс | **ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА**  Первобытность.  Древний Восток  Античный мир. Древняя Греция. Древний Рим. | Народы и государства на территории нашей страны в древности |
| 6 класс | **ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ. VI-XV вв.**  Раннее Средневековье  Зрелое Средневековье  Страны Востока в Средние века  Государства доколумбовой Америки. | **ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ.VIII –XV вв.**  Восточная Европа в середине I тыс. н.э.  Образование государства Русь  Русь в конце X – начале XII в.  Культурное пространство  Русь в середине XII – начале XIII в.  Русские земли в середине XIII - XIV в.  Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.  Культурное пространство  Формирование единого Русского государства в XV веке  Культурное пространство  Региональный компонент |
| 7 класс | **ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVI-XVII вв. От абсолютизма к парламентаризму. Первые буржуазные революции**  Европа в конце ХV — начале XVII в.  Европа в конце ХV — начале XVII в.  Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—ХVIII в.  Страны Востока в XVI—XVIII вв. | **РОССИЯ В XVI – XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ**  Россия в XVI веке  Смута в России  Россия в XVII веке  Культурное пространство  Региональный компонент |
| 8 класс | **ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIIIв.**  Эпоха Просвещения.  Эпоха промышленного переворота  Великая французская революция | **РОССИЯ В КОНЦЕ XVII - XVIII ВЕКАХ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ**  Россия в эпоху преобразований Петра I  После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»  Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I  Культурное пространство Российской империи в XVIII в.  Народы России в XVIII в.  Россия при Павле I  Региональный компонент |
| 9 класс | **ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX в.**  **Мир к началу XX в. Новейшая история.*Становление и расцвет индустриального общества. До начала Первой мировой войны***  Страны Европы и Северной Америки в первой половине ХIХ в.  Страны Европы и Северной Америки во второй половине ХIХ в.  Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце ХIХ в.  Страны Азии в ХIХ в.  Война за независимость в Латинской Америке  Народы Африки в Новое время  Развитие культуры в XIX в.  Международные отношения в XIX в.  Мир в 1900—1914 гг. | **IV. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.**  Россия на пути к реформам (1801–1861)  Александровская эпоха: государственный либерализм  Отечественная война 1812 г.  Николаевское самодержавие: государственный консерватизм  Крепостнический социум. Деревня и город  Культурное пространство империи в первой половине XIX в.  Пространство империи: этнокультурный облик страны  Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли  Россия в эпоху реформ  Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация  «Народное самодержавие» Александра III  Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность  Культурное пространство империи во второй половине XIX в.  Этнокультурный облик империи  Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений  Кризис империи в начале ХХ века  Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма  Общество и власть после революции  «Серебряный век» российской культуры  Региональный компонент |

**2.2.2.5. Обществознание**

Обществознание является одним из основных гуманитарных предметов в системе общего образования, поскольку должно обеспечить формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Основой учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования являются научные знания об обществе и его основных сферах, о человеке в обществе. Учебный предмет «Обществознание» в основной школе многогранно освещает проблемы человека и общества через призму основ наук: экономика, социология, политология, социальная психология, правоведение, философия, акцентируя внимание на современные реалии жизни, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира и жизни человека в нем.

Освоение учебного предмета «Обществознание» направлено на развитие личности обучающихся, воспитание, усвоение основ научных знаний, развитие способности обучающихся анализировать социально значимую информацию, делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам, выработку умений, обеспечивающих адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества.

Учебный предмет «Обществознание» на уровне основного общего образования опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «История», «Литература», «Мировая художественная культура», «География», «Биология», что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам.

**Человек. Деятельность человека**

Биологическое и социальное в человеке. *Черты сходства и различий человека и животного.Индивид, индивидуальность, личность.* Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека.Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. *Личные и деловые отношения.* Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.

**Общество**

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. *Общественный прогресс.* Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.Современное российское общество, особенности его развития.

**Социальные нормы**

Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. *Общественные нравы, традиции и обычаи.* Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия.Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. *Особенности социализации в подростковом возрасте.* Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.

**Сфера духовной культуры**

Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. *Научно-технический прогресс в современном обществе.* Развитие науки в России.Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. *Государственная итоговая аттестация*. Самообразование.Религия как форма культуры. *Мировые религии.* Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. *Влияние искусства на развитие личности.*

**Социальная сфера жизни общества**

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. *Досуг семьи.* Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. *Национальное самосознание*. Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.

**Политическая сфера жизни общества**

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. *Правовое государство.* Местное самоуправление. *Межгосударственные отношения. Межгосударственные конфликты и способы их разрешения.*

**Гражданин и государство**

Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации.Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ.*Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.*

**Основы российского законодательства**

Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних.*Международное гуманитарное право. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.*

**Экономика**

Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство ‑ основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. *Виды рынков. Рынок капиталов.* Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, *функции, налоговые системы разных эпох*.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный *банкинг, онлайн-банкинг*. *Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности.Инвестиции в реальные и финансовые активы.* Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения. Инфляция.

**2.2.2.6. География**

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности. Это позволяет реализовать заложенную в образовательных стандартах метапредметную направленность в обучении географии. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить наблюдения, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

География синтезирует элементы общественно-научного и естественно - научного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщенно экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для развития представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета «География» включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации страны, в том числе воссоединение России и Крыма.

Учебный предмет «География» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «География» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «Биология», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

**Развитиегеографическихзнаний оЗемле**.

Введение.Что изучает география.

Представленияомирев древности(*ДревнийКитай, ДревнийЕгипет, ДревняяГреция,ДревнийРим*). Появление первыхгеографическихкарт.

Географияв эпоху Средневековья: *путешествияи открытиявикингов, древних арабов, русскихземлепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.*

ЭпохаВеликихгеографическихоткрытий(*открытие Новогосвета, морского путивИндию,кругосветныепутешествия*). ЗначениеВеликих географическихоткрытий.

Географические открытияXVII–XIX вв. (*исследованияи открытия на территории Евразии (в том числе на территорииРоссии),АвстралиииОкеании,Антарктиды*).Первое русское кругосветноепутешествие (*И.Ф.Крузенштерни Ю.Ф.Лисянский*).

Географические исследованиявХХ веке(*открытие ЮжногоиСеверногополюсов, океанов, покорениевысочайшихвершини глубочайшихвпадин, исследованияверхнихслоеватмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера*).*Значение освоения космоса для географической науки*.

Географическиезнанияв современноммире.Современные географические методы исследования Земли.

**Земля во Вселенной.ДвиженияЗемлииихследствия.**

Земля –часть Солнечнойсистемы.ЗемляиЛуна.*Влияниекосмоса на нашу планету ижизнь людей.*Форма и размеры Земли.Наклон земной оси к плоскости орбиты. ВидыдвиженияЗемлииих географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги.Поясаосвещенности.*Календарь–каксистема измерения больших промежутков времени, основаннаяна периодичноститакихявлений природы, каксмена дняиночи, сменафазЛуны, сменавременгода.* Осевое вращение Земли.Смена дня и ночи,сутки,календарный год.

**Изображение земной поверхности.**

Виды изображения земной поверхности: план местности,глобус,географическаякарта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. *Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе.*План местности. Условныезнаки. Каксоставить планместности. *Составление простейшегопланаместности/учебного кабинета/комнаты.*Географическаякарта–особыйисточник информации. *Содержание и значение карт. Топографические карты.* Масштабиусловные знаки на карте. Градуснаясеть: параллелиимеридианы. Географические координаты: географическаяширота. Географическиекоординаты: географическая долгота. Определение географическихкоординат различныхобъектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.

**Природа Земли.**

**Литосфера.**Литосфера– «каменная» оболочка Земли. ВнутреннеестроениеЗемли.Земнаякора. Разнообразиегорныхпороди минераловнаЗемле. *Полезныеископаемые и их значение в жизни современного общества.* Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы,гейзеры.

Рельеф Земли. Способы изображение рельефа на планах и картах. Основныеформы рельефа–горыиравнины.Равнины.Образованиеиизменение равнинс течениемвремени. Классификация равнинпо абсолютной высоте.Определениеотносительнойи абсолютнойвысотыравнин.Разнообразиегорповозрасту истроению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительнойиабсолютнойвысотыгор. Рельеф дна океанов. *Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон.Методыизучения глубинМировогоокеана. Исследователиподводныхглубини ихоткрытия.*

**Гидросфера.**Строение гидросферы. *Особенности Мировогокруговорота воды.* Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения.*.*Водысуши.Реки на географическойкартеив природе:основныечасти речнойсистемы, характер, питаниеи режимрек.Озера и их происхождение.Ледники.Горное и покровное оледенение,многолетняямерзлота. Подземныеводы.Межпластовыеи грунтовые воды.Болота. Каналы. Водохранилища. *Человек игидросфера.*

**Атмосфера.**Строениевоздушной оболочкиЗемли*.*Температура воздуха. Нагреваниевоздуха.Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимостьтемпературыотгеографической широты. Тепловыепояса. Водав атмосфере.Облака и атмосферныеосадки.Атмосферноедавление. Ветер. Постоянные и переменные ветра.*Графическое отображение направления ветра. Роза ветров.* Циркуляция атмосферы. Влажностьвоздуха. Понятиепогоды. *Наблюденияипрогноз погоды. Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений,фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений).*Понятие климата.Погодаиклимат.Климатообразующие факторы. Зависимостьклимата отабсолютнойвысотыместности.Климаты Земли. *Влияниеклимата наздоровьелюдей*.Человек иатмосфера.

**Биосфера.**Биосфера–живая оболочкаЗемли.Особенности жизнив океане.Жизнь наповерхностисуши:особенности распространения растенийи животныхвлесныхи безлесныхпространствах.*Воздействиеорганизмов на земные оболочки.Воздействие человекана природу. Охранаприроды.*

**Географическаяоболочкакаксредажизни.**Понятие огеографической оболочке.Взаимодействие оболочек Земли.Строение географической оболочки. Понятие оприродномкомплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природныекомплексысвоейместности. Закономерностигеографической оболочки:географическаязональность ивысотная поясность.Природныезоны Земли.

**Человечествона Земле.**

Численность населения Земли. Расовый состав.Нации и народы планеты.Страны на карте мира.

**ОсвоениеЗемли человеком.**

Что изучают в курсе географии материков иокеанов?Методыгеографическихисследованийиисточники географической информации.Разнообразиесовременныхкарт.Важнейшие географическиеоткрытия ипутешествиявдревности(*древниеегиптяне,греки, финикийцы, идеии трудыПарменида,Эратосфена,вклад КратесаМалосского, Страбона*).

Важнейшиегеографические открытияи путешествиявэпоху Средневековья(*норманны, М. Поло, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм,Х.Колумб,А.Веспуччи,ВаскодаГама,Ф.Магеллан,Э.Кортес,Д. Кабот, Г. Меркатор,В. Баренц,Г.Гудзон, А. Тасман,С.Дежнев*).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (*А.Макензи,В.АтласовиЛ.Морозко,С.Ремезов,В.БерингиА.Чириков,Д. Кук,В.М. Головнин,Ф.П.Литке,С.О.Макаров, Н.Н.Миклухо-Маклай,М.В. Ломоносов,Г.И.Шелихов,П.П.Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский.*

*А.Гумбольдт,Э.Бонплан,Г.И.ЛангсдорфиН.Г.Рубцов,Ф.Ф.Беллинсгаузен иМ.П.Лазарев, Д.Ливингстон,В.В. Юнкер,Е.П.Ковалевский,А.В. Елисеев, экспедициянакорабле“Челленджер”,Ф.Нансен,Р.Амундсен,Р.Скотт,Р. Пирии Ф.Кук*).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (*И.Д. Папанин, Н.И.Вавилов, Р.Амундсен, Р. Скотт,И.М. Сомов и А.Ф. Трешников(руководители1и2советскойантарктическойэкспедиций), В.А. Обручев*).

Описаниеинанесениенаконтурнуюкарту географических объектоводногоизизученныхмаршрутов.

**Главныезакономерности природыЗемли.**

**ЛитосфераирельефЗемли.**История Земликакпланеты. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия. Формирование современного рельефаЗемли. *Влияние строения земнойкорына облик Земли.*

**Атмосфера и климаты Земли.** Распределение температуры,осадков,поясоватмосферногодавлениянаЗемлеиихотражение наклиматическихкартах.Разнообразиеклимата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика воздушных масс Земли. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли.*Влияние климатическихусловий нажизньлюдей.Влияниесовременной хозяйственной деятельностилюдейна климат Земли.Расчет угла падениясолнечныхлучей в зависимости отгеографической широты, абсолютнойвысотыместностипоразности атмосферного давления, расчет температурывоздуха тропосферы на заданной высоте, расчет среднихзначений(температурывоздуха,амплитудыидр.показателей).*

**Мировой океан– основнаячастьгидросферы.**Мировой океаниего части.Этапы изученияМировогоокеана. Океанические течения. Система океанических течений.Тихийокеан. Характерныечерты природы океанаиегоотличительныеособенности.Атлантический океан. Характерные черты природыокеанаиего отличительные особенности. СеверныйЛедовитый океан.Характерные черты природы океана иего отличительные особенности.Индийский океан. Характерныечертыприроды океанаиегоотличительныеособенности.

**Географическая оболочка.**Свойства и особенностистроения географической оболочки. Общие географические закономерности целостность,зональность, ритмичностьи ихзначение.Географическая зональность.Природныезоны Земли(выявлениепокартамзональности в природе материков). Высотная поясность.

**ХарактеристикаматериковЗемли.**

**Южные материки.** ОсобенностиюжныхматериковЗемли.

**Африка.**Географическое положение Африкии история исследования. Рельефиполезные ископаемые.Климативнутренниеводы.Характеристика и оценкаклиматаотдельныхтерриторийАфрикидляжизнилюдей.Природные зоныАфрики. Эндемики. Определение причин природного разнообразияматерика. Население Африки,политическая карта.

Особенностистран СевернойАфрики (регионвысокихгор,сурового климата,пустынь иоазисов,атакжеродинадревнихцивилизаций, современныйрайондобычинефтии газа).

ОсобенностистранЗападнойиЦентральнойАфрики(регионсаванни непроходимыхгилей, с развитой охотой надиких животных,эксплуатация местного населенияна плантацияхипри добыче полезныхископаемых).

Особенностистран ВосточнойАфрики(регионвулкановиразломов, национальныхпарков,центрпроисхождениякультурных растенийидревних государств).

Особенностистран ЮжнойАфрики (регионгор причудливойформыи пустынь,сразвитой мировойдобычейалмазови самой богатой страной континента (ЮАР)).

**Австралияи Океания.**Географическое положение,история исследования, особенностиприродыматерика. Эндемики.

Австралийский Союз(географическийуникум–страна-материк;самый маленькийматерик, ноодна из крупнейшихпотерриториистранмира; выделениеособогокультурноготипа австралийско-новозеландскогогорода, отсутствиесоседстваотсталыхи развитыхтерриторий, слабосвязанных другс другом;высокоразвитая экономика страныосновывается насвоихресурсах).

Океания(уникальноеприродноеобразование–крупнейшеев мире скопление островов;специфические особенноститрехостровныхгрупп: Меланезия–«черные острова» (так как проживающиездесь папуасыи меланезийцы имеютболеетемнуюкожу посравнениюс другимижителями Океании),МикронезияиПолинезия–«маленькие» и«многочисленные острова»).

**ЮжнаяАмерика.**Географическое положение,историяисследования и особенности рельефаматерика.Климат ивнутренниеводы.ЮжнаяАмерика– самыйвлажныйматерик.Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы.Население ЮжнойАмерики(влияние испанской ипортугальской колонизации на жизнь коренного населения).Страны востока и запада материка (особенностиобраза жизни населенияи хозяйственнойдеятельности).

**Антарктида.**Антарктида–уникальныйматерикна Земле(самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами).Освоениечеловеком Антарктиды.Целимеждународных исследованийматерика в 20-21 веке. Современные исследования и разработки в Антарктиде.

**Северные материки.** Особенностисеверныхматериков Земли.

**СевернаяАмерика.**Географическоеположение, историяоткрытия и исследованияСевернойАмерики(НовыйСвет). Особенностирельефаи полезные ископаемые. Климат, внутренниеводы. Природныезоны. Меридиональное расположение природных зон на территории Северной Америки. Изменения природыподвлияниемдеятельностичеловека. Эндемики. Особенности природыматерика.Особенности населения(коренное население и потомки переселенцев).

Характеристика двухстран материка: Канады иМексики. Описание США– как одной из ведущихстрансовременногомира.

**Евразия.**Географическое положение, историяисследованияматерика. Рельефи полезныеископаемыеЕвразии.Климатические особенности материка. Влияниеклиматанахозяйственнуюдеятельностьлюдей.Реки, озераматерика. Многолетняя мерзлота,современное оледенение. Природные зоныматерика. Эндемики.

ЗарубежнаяЕвропа. СтраныСевернойЕвропы(население, образжизнии культурарегиона,влияниеморяитеплоготечениянажизньи хозяйственную деятельность людей).

СтраныСреднейЕвропы(население, образ жизниикультура региона, высокое развитиестранрегиона,одинизглавныхцентровмировойэкономики).

СтраныВосточнойЕвропы(население, образ жизниикультурарегиона, благоприятныеусловиядля развития хозяйства, поставщикисырья,сельскохозяйственнойпродукцииипродовольствия в более развитые европейские страны).

СтраныЮжнойЕвропы(население, образ жизниикультура региона, влияниеюжногоприбрежногоположениянажизнь ихозяйственную деятельность людей (международныйтуризм, экспортсубтропическихкультур (цитрусовых,маслин)), продуктових переработки(оливковое масло, консервы, соки),вывоз продукциилегкойпромышленности(одежды, обуви)).

ЗарубежнаяАзия. СтраныЮго-ЗападнойАзии(особенности положения региона(на границетрехчастейсвета),население, образжизниикультура региона(центрвозникновениядвухмировых религий),специфичность природных условийи ресурсов иих отражение нажизнилюдей(наличие пустынь, оазисов, нефтии газа),горячая точка планеты).

СтраныЦентральнойАзии(влияние большойплощадитерритории, имеющей различные природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни(постсоветское экономическое наследие,сложная политическая ситуация)икультурурегиона).

СтраныВосточнойАзии(население (большаячисленность населения), образ жизни(влияниеколониальногои полуколониального прошлого,глубокихфеодальныхкорней,периода длительнойсамоизоляции Японии иКитая) икультурарегиона (многообразиеи тесное переплетение религий:даосизмиконфуцианство,буддизмиламаизм,синтоизм,католицизм).

СтраныЮжной Азии(влияние рельефанарасселениелюдей (концентрация населенияв плодородныхречныхдолинах),население(большая численность и«молодость»), образжизни(распространениесельскогообраза жизни(дажевгородах) икультурарегиона(центрвозникновениядревних религий – буддизма и индуизма;одна изсамых «бедныхиголодных территорий мира»).

Страны Юго-Восточной Азии (использование выгодности положения в развитиистран региона(например,в Сингапурерасположеныодни изсамых крупныхаэропортовипортов мира),население(главный очагмировой эмиграции), образжизни (характерны резкие различияв уровне жизни населения– отминимальноговМьянмедосамоговысокоговСингапуре) и культурарегиона (влияниесоседей нарегион–двухмощныхцентров цивилизаций–ИндиииКитая).

**Взаимодействиеприродыиобщества.**

Влияниезакономерностей географической оболочкинажизньидеятельностьлюдей. Степеньвоздействия человеканаприроду наразныхматериках.Необходимостьмеждународного сотрудничествав использованииприродыиееохраны.Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международныйсоюз охраныприроды,МеждународнаяГидрографическаяОрганизация,ЮНЕСКОи др.).

**Территория России на карте мира.**

Характеристикагеографического положенияРоссии.Водныепространства, омывающие территориюРоссии. ГосударственныеграницытерриторииРоссии. Россия накарте часовыхпоясов. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве и жизни людей. История освоения изаселениятерриторииРоссиивXI–XVIвв.История освоенияизаселениятерриторииРоссиив XVII–XVIIIвв.История освоенияи заселения территорииРоссиивXIX–XXI вв.

**Общая характеристикаприродыРоссии.**

**Рельефи полезные ископаемые России.** Геологическое строение территорииРоссии. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. ОсновныеформырельефаРоссии, взаимосвязь с тектоническимиструктурами.Факторы образования современного рельефа. Закономерностиразмещенияполезныхископаемыхна территорииРоссии. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.

**КлиматРоссии.**Характерныеособенностиклимата Россиии климатообразующиефакторы.Закономерностициркуляциивоздушныхмасс на территорииРоссии (циклон, антициклон, атмосферный фронт). Закономерности распределения основныхэлементов климата натерриторииРоссии. Суммарная солнечная радиация. Определение велечин суммарной солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса итипыклиматаРоссии. Человеки климат. Неблагоприятныеи опасныеклиматическиеявления. Прогноз ипрогнозирование. Значение прогнозированияпогоды.Работас климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.

**ВнутренниеводыРоссии.**Разнообразиевнутренних водРоссии. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озёр. Подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсыв жизни человека.

**ПочвыРоссии.**Образованиепочв иихразнообразие натерритории России.Почвообразующиефакторыи закономерности распространенияпочв. Земельныеи почвенные ресурсыРоссии.Значениерационального использования иохраныпочв.

**Растительныйиживотныймир России.**Разнообразие растительногои животногомира России.Охрана растительного иживотногомира. БиологическиересурсыРоссии.

**Природно-территориальные комплексыРоссии.**

**Природное районирование.**Природно-территориальные комплексы (ПТК): природные, природно-антропогенныеиантропогенные. Природное районирование территорииРоссии. Природные зоныРоссии. Зона арктических пустынь,тундрыилесотундры.РазнообразиелесовРоссии:тайга,смешанные и широколиственныелеса. Лесостепи,степии полупустыни. Высотная поясность.

**Крупныеприродныекомплексы России.**Русскаяравнина (однаиз крупнейшихпо площадиравнинмира,древняяравнина;разнообразие рельефа; благоприятныйклимат;влияние западного переноса на увлажнение территории;разнообразие внутреннихводиландшафтов).

СеверРусскойравнины(пологая равнина, богатаяполезными ископаемыми;влияниетеплоготеченияна жизньпортовыхгородов;полярные ночьидень; особенностирасселения населения (кречнымдолинам: переувлажненность,плодородиепочвназаливныхлугах,транспортныепути, рыбныересурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина свозвышенностями; центр Русского государства,особенностиГП: на водоразделе(между бассейнамиЧерного,Балтийского,Белогои Каспийскогоморей).

ЮгРусскойравнины(равнинасоврагамии балками, наформирование которых повлиялииприродныефакторы(всхолмленностьрельефа,легкоразмываемые грунты), исоциально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашкалугов); богатствопочвенными (черноземы)и минеральными (железныеруды) ресурсамии ихвлияние наприроду,ижизнь людей).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение.

Крым(географическоеположение, история освоенияполуострова, особенности природы(равнинная, предгорнаяигорнаячасти; особенностиклимата; природные отличиятерриторииполуострова; уникальность природы)).

Кавказ (предгорная и горная части; молодыегорыссамойвысокой точкойстраны;особенностиклиматав западныхивосточныхчастях;высотная поясность;природные отличиятерритории;уникальность природы Черноморскогопобережья).

Урал (особенности географическогоположения; райондревнего горообразования; богатствополезнымиископаемыми;суровостьклимата насевере ивлияние континентальности наюге;высотнаяпоясностьиширотнаязональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг).

Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа;зависимостьразмещениявнутреннихводот рельефаи отзонального соотношениятеплаивлаги;природныезоны–размещение,влияниерельефа, наибольшаяпо площади, изменениявсоставеприродныхзон, сравнение состава природных зон с Русскойравниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитиефизико-географических процессов(речные долиныс хорошо выраженнымитеррасамиимногочисленныемелкиедолины),климат резко континентальный, многолетняямерзлота,характерполезныхископаемыхи формированиеприродныхкомплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразиеиконтрастность рельефа (котловинность рельефа, горные хребты, переходящиевсеверныенизменности; суровостьклимата; многолетняямерзлота; рекии озера; влияниеклиматана природу;особенности природы).

ГорыЮжнойСибири(географическое положение,контрастныйгорный рельеф,континентальныйклиматиихвлияниенаособенностиформирования природырайона).

Алтай,Саяны, Прибайкалье, Забайкалье(особенностиположения, геологическоестроениеиистория развития,климативнутренниеводы, характерные типыпочв,особенности природы).

Байкал. Уникальноетворениеприроды.Особенностиприроды. Образование котловины.Байкал – как объектВсемирногоприродногонаследия(уникальность, современные экологическиепроблемыипути решения).

ДальнийВосток(положение наТихоокеанском побережье;сочетание горныххребтовимежгорныхравнин;преобладание муссонногоклимата на юге имуссонообразногоиморскогонасевере, распространение равнинных,лесных итундровых,горно-лесныхи гольцовых ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическоеположение, история исследования, особенности природы).

Камчатка,Сахалин,Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).

**Население России.**

Численность населенияиееизменениев разные историческиепериоды.Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного прироста / убыли. Характеристика половозрастнойструктурынаселения России.Миграции населениявРоссии.Особенностигеографии рынкатруда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещениянаселения России.Городское исельскоенаселение.Расселениеиурбанизация. Типы населённых пунктов. Города России их классификация.

**Географиясвоейместности.**

Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатическиеособенностисвоегорегионапроживания.Рекииозера,каналы иводохранилища. Природныезоны. Характеристикаосновныхприродных комплексовсвоей местности. Природные ресурсы.Экологическиепроблемы и путиих решения. Особенностинаселениясвоего региона.

**Хозяйство России.**

**Общаяхарактеристикахозяйства. Географическоерайонирование.** Экономическаяисоциальнаягеографияв жизнисовременногообщества. Понятие хозяйства.Отраслевая структура хозяйства. Сферы хозяйства. Этапыразвития хозяйства.ЭтапыразвитияэкономикиРоссии. Географическое районирование. Административно-территориальное устройство Российской Федерации.

**Главныеотраслиимежотраслевые комплексы.**Сельскоехозяйство. Отраслевойсостав сельского хозяйства.Растениеводство. Животноводство. Отраслевойсостав животноводства.География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищеваяи легкаяпромышленность.Леснойкомплекс.Состав комплекса.Основныеместа лесозаготовок. Целлюлозно-бумажнаяпромышленность.Топливно-энергетический комплекс.Топливно-энергетическийкомплекс.Угольная промышленность.Нефтянаяигазоваяпромышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций.Особенности размещения электростанция.Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Металлургическийкомплекс. Чернаяицветная металлургия.Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительныйкомплекс.Специализация. Кооперирование.Связис другими отраслями. Особенности размещения.ВПК.Отраслевые особенности военно-промышленногокомплекса. Химическаяпромышленность.Состав отрасли.Особенностиразмещения.Перспективы развития.Транспорт.Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортногокомплекса.Информационнаяинфраструктура.Информация и обществовсовременном мире.Типытелекоммуникационныхсетей.Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.

***Хозяйство своей местности.***

*Особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.*

**РайоныРоссии.**

**ЕвропейскаячастьРоссии.**ЦентральнаяРоссия: особенности формированиятерритории, ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения,географическийфакторврасселении, народныепромыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района.ХозяйствоЦентральногорайона.Специализация хозяйства. Географияважнейшихотраслейхозяйства.

*ГородаЦентральногорайона. Древниегорода, промышленныеинаучныецентры.*Функциональноезначениегородов.Москва –столица Российской Федерации.

Центрально-Черноземный район: особенностиЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенноститерриториальнойструктуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятскийрайон: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население, древние города района и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область:особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

*Моря Атлантического океана, омывающие Россию: транспортное значение, ресурсы.*

ЕвропейскийСевер: история освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Поволжье: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Крым:особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

СеверныйКавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

*ЮжныеморяРоссии: транспортное значение, ресурсы.*

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапыосвоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

**Азиатскаячасть России.**

ЗападнаяСибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

*Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.*

ВосточнаяСибирь:особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

*МоряТихогоокеана: транспортное значение, ресурсы.*

ДальнийВосток:формированиетерритории, этапы и проблемы освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. РольтерриторииДальнегоВостокавсоциально-экономическом развитииРФ.Географияважнейшихотраслейхозяйства.

**Россияв мире.**

Россияв современноммире(местоРоссиивмирепо уровню экономического развития, участиев экономическихиполитических организациях). Россияв мировом хозяйстве (главные внешнеэкономические партнерыстраны,структураигеографияэкспортаиимпортатоваровиуслуг). Россия вмировойполитике. Россия и страны СНГ.

**Примерные темыпрактическихработ**

1. Работа с картой «Имена на карте».
2. Описание и нанесение на контурную карту географических объектов изученных маршрутов путешественников.
3. Определение зенитального положения Солнца в разные периоды года.
4. Определение координат географических объектов по карте.
5. Определение положения объектов относительно друг друга:
6. Определение направлений и расстояний по глобусу и карте.
7. Определение высот и глубин географических объектов с использованием шкалы высот и глубин.
8. Определение азимута.
9. Ориентирование на местности.
10. Составление плана местности.
11. Работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых.
12. Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.
13. Описание элементов рельефа. Определение и объяснение изменений элементов рельефа своей местности под воздействием хозяйственной деятельности человека.
14. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии.
15. Описание объектов гидрографии.
16. Ведение дневника погоды.
17. Работа с метеоприборами (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов, обработка результатов наблюдений) .
18. Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.
19. Работа с графическими и статистическими данными, построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным, анализ полученных данных.
20. Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха в зависимости от высоты местности.
21. Изучение природных комплексов своей местности.
22. Описание основных компонентов природы океанов Земли.
23. Создание презентационных материалов об океанах на основе различных источников информации.
24. Описание основных компонентов природы материков Земли.
25. Описание природных зон Земли.
26. Создание презентационных материалов о материке на основе различных источников информации.
27. Прогнозирование перспективных путей рационального природопользования.
28. Определение ГП и оценка его влияния на природу и жизнь людей в России.
29. Работа с картографическими источниками: нанесение особенностей географического положения России.
30. Оценивание динамики изменения границ России и их значения.
31. Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории России.
32. Решение задач на определение разницы во времени различных территорий России.
33. Выявление взаимозависимостей тектонической структуры, формы рельефа, полезных ископаемых на территории России.
34. Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа России.
35. Описание элементов рельефа России.
36. Построение профиля своей местности.
37. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии России .
38. Описание объектов гидрографии России.
39. Определение закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланс, выявление особенностей распределения средних температур января и июля на территории России.
40. Распределение количества осадков на территории России, работа с климатограммами.
41. Описание характеристики климата своего региона.
42. Составление прогноза погоды на основе различных источников информации.
43. Описание основных компонентов природы России.
44. Создание презентационных материалов о природе России на основе различных источников информации.
45. Сравнение особенностей природы отдельных регионов страны.
46. Определение видов особо охраняемых природных территорий России и их особенностей.
47. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей географии населения России.
48. Определение особенностей размещения крупных народов России.
49. Определение, вычисление и сравнение показателей естественного прироста населения в разных частях России.
50. Чтение и анализ половозрастных пирамид.
51. Оценивание демографической ситуации России и отдельных ее территорий.
52. Определение величины миграционного прироста населения в разных частях России.
53. Определение видов и направлений внутренних и внешних миграций, объяснение причин, составление схемы.
54. Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.
55. Оценивание уровня урбанизации отдельных регионов России.
56. Описание основных компонентов природы своей местности.
57. Создание презентационных материалов о природе, проблемах и особенностях населения своей местности на основе различных источников информации.
58. Работа с картографическими источниками: нанесение субъектов, экономических районов и федеральных округов РФ.
59. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей хозяйства России.
60. Сравнение двух и более экономических районов России по заданным характеристикам.
61. Создание презентационных материалов об экономических районах России на основе различных источников информации.
62. Составление картосхем и других графических материалов, отражающих экономические, политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами.

**2.2.2.7. Математика**

Cодержание курсов математики 5–6 классов, алгебры и геометрии 7–9 классов объединено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, геометрическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия, «реальная математика»). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия.

**Элементы теории множеств и математической логики**

Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики введен раздел «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении и встраивается в различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением с элементами теории множеств.

**Множества и отношения между ними**

Множество, *характеристическое свойство множества*, элемент множества, *пустое, конечное, бесконечное множество*. Подмножество. Отношение принадлежности, включения, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, *распознавание подмножеств и элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера*.

**Операции над множествами**

Пересечение и объединение множеств. *Разность множеств, дополнение множества*, *Интерпретация операций над множествами с помощью кругов Эйлера*.

**Элементы логики**

Определение. Утверждения. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

**Высказывания**

Истинность и ложность высказывания*. Сложные и простые высказывания. Операции над высказываниями с использованием логических связок: и, или, не. Условные высказывания (импликации).*

**Содержание курса математики в 5–6 классах**

**Натуральные числа и нуль**

**Натуральный ряд чисел и его свойства**

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.

**Запись и чтение натуральных чисел**

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

**Округление натуральных чисел**

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

**Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0**

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулём, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

**Действия с натуральными числами**

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, *обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.*

**Степень с натуральным показателем**

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

**Числовые выражения**

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

**Деление с остатком**

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, *свойства деления с остатком*. Практические задачи на деление с остатком.

**Свойства и признаки делимости**

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. *Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости*. Решение практических задач с применением признаков делимости.

**Разложение числа на простые множители**

Простые и составные числа, *решето Эратосфена.*

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. *Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики*.

**Алгебраические выражения**

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

**Делители и кратные**

Делитель и его свойства, общий делитель двух более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

**Дроби**

**Обыкновенные дроби**

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.

Арифметические действия со смешанными дробями.

Арифметические действия с дробными числами.

*Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий*.

**Десятичные дроби**

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. *Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби.Конечные и бесконечные десятичные дроби*.

**Отношение двух чисел**

Масштаб на плане и карте.Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.

**Среднее арифметическое чисел**

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. *Среднее арифметическое нескольких чисел.*

**Проценты**

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.

**Диаграммы**

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. *Изображение диаграмм по числовым данным*.

**Рациональные числа**

**Положительные и отрицательные числа**

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

**Понятие о рациональном числе**. *Первичное представление о множестве рациональных чисел.* Действия с рациональными числами.

**Решение текстовых задач**

**Единицы измерений**: длины, площади, объёма, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

**Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом*.* Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

**Задачи на движение, работу и покупки**

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.

**Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

**Логические задачи**

Решение несложных логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц*.

**Основные методы решения текстовых задач:** арифметический, перебор вариантов.

**Наглядная геометрия**

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, *виды треугольников. Правильные многоугольники.* Изображение основных геометрических фигур. *Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.* Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. *Равновеликие фигуры.*

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. *Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники.* Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и *зеркальная* симметрии. Изображение симметричных фигур.

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.

**История математики**

*Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счёта и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.*

*Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.*

*Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.*

*Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта. Почему ?*

*Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.*

**Содержание курса математики в 7–89 классах**

**Алгебра**

**Числа**

**Рациональные числа**

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. *Представление рационального числа десятичной дробью*.

**Иррациональные числа**

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Примеры доказательств в алгебре. Иррациональность числа*.* Применение в геометрии*.Сравнение иррациональных чисел.Множество действительных чисел*.

**Тождественные преобразования**

**Числовые и буквенные выражения**

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

**Целые выражения**

Степень с натуральным показателем и её свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности.Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, *группировка, применение формул сокращённого умножения*. *Квадратный трёхчлен, разложение квадратного трёхчлена на множители.*

**Дробно-рациональные выражения**

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. *Алгебраическая дробь.Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях*. *Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.*

*Преобразование выражений, содержащих знак модуля.*

**Квадратные корни**

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, *внесение множителя под знак корня*.

**Уравнения и неравенства**

**Равенства**

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

**Уравнения**

Понятие уравнения и корня уравнения. *Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).*

**Линейное уравнение и его корни**

Решение линейных уравнений. *Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.*

**Квадратное уравнение и его корни**

Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. *Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета.* Решение квадратных уравнений:использование формулы для нахождения корней*, графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета*. *Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.*

**Дробно-рациональные уравнения**

Решение простейших дробно-линейных уравнений. *Решение дробно-рациональных уравнений.*

*Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.*

*Простейшие иррациональные уравнения вида* , .

*Уравнения вида*.*Уравнения в целых числах.*

**Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. *Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.*

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: *графический метод*, *метод сложения*, метод подстановки.

*Системы линейных уравнений с параметром*.

**Неравенства**

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. *Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).*

Решение линейных неравенств.

*Квадратное неравенство и его решения*. *Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.*

*Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.*

**Системы неравенств**

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, *квадратных.* Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

**Функции**

**Понятие функции**

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства*, чётность/нечётность,* промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по её графику.

*Представление об асимптотах.*

*Непрерывность функции. Кусочно заданные функции.*

**Линейная функция**

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от её углового коэффициента и свободного члена. *Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.*

**Квадратичная функция**

Свойства и график квадратичной функции (парабола). *Построение графика квадратичной функции по точкам.* Нахождение нулей квадратичной функции, *множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности*.

**Обратная пропорциональность**

Свойства функции . Гипербола.

***Графики функций****. Преобразование графика функции  для построения графиков функций вида .*

*Графики функций* , ,, *.*

**Последовательности и прогрессии**

Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и её свойства. Геометрическая прогрессия. *Формула общего члена и суммы n первых членов арифметической и геометрической прогрессий.Сходящаяся геометрическая прогрессия.*

**Решение текстовых задач**

**Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом*.* Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

**Задачи на движение, работу и покупки**

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объёмов выполняемых работ при совместной работе.

**Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

**Логические задачи**

Решение логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц*.

**Основные методы решения текстовых задач:** арифметический, алгебраический, перебор вариантов. *Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).*

**Статистика и теория вероятностей**

**Статистика**

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, *медиана*, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: размах, *дисперсия и стандартное отклонение*.

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. *Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах*.

**Случайные события**

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. *Представление событий с помощью диаграмм Эйлера.Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей*. *Случайный выбор.Представление эксперимента в виде дерева.Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий*. *Последовательные независимые испытания.* Представление о независимых событиях в жизни.

***Элементы комбинаторики***

*Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновозможных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли****.***

***Случайные величины***

*Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.*

**Геометрия**

**Геометрические фигуры**

**Фигуры в геометрии и в окружающем мире**

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и её свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур*.*

**Многоугольники**

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. *Выпуклые и невыпуклые многоугольники*. Правильные многоугольники.

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.

**Окружность, круг**

Их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная *и секущая* к окружности, *их свойства*. Вписанные и описанные окружности для треугольников, *четырёхугольников, правильных многоугольников*.

**Геометрические фигуры в пространстве (объёмные тела)**

*Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней.* Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах*.*

**Отношения**

**Равенство фигур**

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

**Параллельно­сть прямых**

Признаки и свойства параллельных прямых. *Аксиома параллельности Евклида*. *Теорема Фалеса*.

**Перпендикулярные прямые**

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. *Свойства и признаки перпендикулярности*.

***Подобие***

*Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия*.

**Взаимное расположение** прямой и окружности*, двух окружностей.*

**Измерения и вычисления**

**Величины**

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и её свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объёме и его свойствах. Измерение объёма. Единицы измерения объёмов.

**Измерения и вычисления**

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике *Тригонометрические функции тупого угла.* Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины ок­ружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора. *Теорема синусов. Теорема косинусов*.

**Расстояния**

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. *Расстояние между фигурами*.

**Геометрические построения**

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. *Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,*

*Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.*

*Деление отрезка в данном отношении.*

**Геометрические преобразования**

**Преобразования**

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». *Подобие*.

**Движения**

Осевая и центральная симметрия*, поворот и параллельный перенос.Комбинации движений на плоскости и их свойства*.

**Векторы и координаты на плоскости**

**Векторы**

Понятие вектора, действия над векторами*,* использование векторов в физике, *разложение вектора на составляющие, скалярное произведение*.

**Координаты**

Основные понятия, *координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.*

*Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.*

**История математики**

*Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора*

*Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П.Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э.Галуа.*

*Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных систем координат.*

*Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.*

*Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.*

*От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Триссекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π. Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата.*

*Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.*

*Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.*

*Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер. Н.И.Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н.Колмогоров.*

*Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.*

**Содержание курса математики в 7—8(9 )классах (углублённый уровень)**

**Алгебра**

**Числа**

**Рациональные числа**

Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Конечные и бесконечные десятичные дроби. Представление рационального числа в виде десятичной дроби.

**Иррациональные числа**

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Действия с иррациональными числами. Свойства действий с иррациональными числами. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

Представления о расширениях числовых множеств.

**Тождественные преобразования**

**Числовые и буквенные выражения**

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

Законы арифметических действий. Преобразования числовых выражений, содержащих степени с натуральным и целым показателем.

**Многочлены**

Одночлен, степень одночлена. Действия с одночленами. Многочлен, степень многочлена. Значения многочлена. Действия с многочленами: сложение, вычитание, умножение, деление. Преобразование целого выражения в многочлен. Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Формулы преобразования суммы и разности кубов, куб суммы и разности. Разложение многочленов на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, использование формул сокращённого умножения. Многочлены с одной переменной. Стандартный вид многочлена с одной переменной.

Квадратный трёхчлен. Корни квадратного трёхчлена. Разложение на множители квадратного трёхчлена. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Выделение полного квадрата. Разложение на множители способом выделения полного квадрата.

**Понятие тождества**

Тождественное преобразование. Представление о тождестве на множестве.

**Дробно-рациональные выражения**

Алгебраическая дробь. Преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, умножение, деление.

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

**Иррациональные выражения**

Арифметический квадратный корень. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.

Корни *n*-ых степеней. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих корни *n*-ых степеней. Преобразование выражений, содержащих корни *n*-ых степеней.

Степень с рациональным показателем. Преобразование выражений, содержащих степень с рациональным показателем.

**Уравнения**

**Равенства**

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

**Уравнения**

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений и уравнениях-следствиях.

Представление о равносильности на множестве. Равносильные преобразования уравнений.

**Методы решения уравнений**

Методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений, использование теоремы Виета для уравнений степени выше 2.

**Линейное уравнение и его корни**

Решение линейных уравнений. Количество корней линейного уравнения. Линейное уравнение с параметром.

**Квадратное уравнение и его корни**

Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Количество действительных корней квадратного уравнения. Решение квадратных уравнений: графический метод решения, использование формулы для нахождения корней, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратное уравнение с параметром. Решение простейших квадратных уравнений с параметрами. Решение некоторых типов уравнений 3 и 4 степени.

**Дробно-рациональные уравнения**

Решение дробно-рациональных уравнений.

**Простейшие иррациональные уравнения вида**: ; и их решение. Решение иррациональных уравнений вида .

**Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными. Решение уравнений в целых числах. Линейное уравнение с двумя переменными. Графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.

Представление о графической интерпретации произвольного уравнения с двумя переменными: линии на плоскости.

Понятие системы уравнений. Решение систем уравнений.

Представление о равносильности систем уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными графический метод, метод сложения, метод подстановки. Количество решений системы линейных уравнений. Система линейных уравнений с параметром.

Системы нелинейных уравнений. Методы решения систем нелинейных уравнений. Метод деления, метод замены переменных. Однородные системы.

**Неравенства**

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Доказательство неравенств. Неравенства о средних для двух чисел.

Понятие о решении неравенства. Множество решений неравенства.

Представление о равносильности неравенств.

Линейное неравенство и множества его решений. Решение линейных неравенств. Линейное неравенство с параметром.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Квадратное неравенство с параметром и его решение.

Простейшие иррациональные неравенства вида: ; ; .

Обобщённый метод интервалов для решения неравенств.

**Системы неравенств**

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных, дробно-рациональных, иррациональных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

Неравенство с двумя переменными. Представление о решении линейного неравенства с двумя переменными. Графическая интерпретация неравенства с двумя переменными. Графический метод решения систем неравенств с двумя переменными.

**Функции**

**Понятие зависимости**

Прямоугольная система координат. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». График зависимости.

**Функция**

Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, чётность/нечётность, возрастание и убывание, промежутки монотонности, наибольшее и наименьшее значение, периодичность. Исследование функции по её графику.

**Линейная функция**

Свойства, график. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от её коэффициентов.

**Квадратичная функция**

Свойства. Парабола. Построение графика квадратичной функции. Положение графика квадратичной функции в зависимости от её коэффициентов. Использование свойств квадратичной функции для решения задач.

**Обратная пропорциональность**

Свойства функции . Гипербола. Представление об асимптотах.

**Степенная функция с показателем3**

Свойства. Кубическая парабола.

**Функции** , ****, . Их свойства и графики. Степенная функция с показателем степени больше 3.

Преобразование графиков функций: параллельный перенос, симметрия, растяжение/сжатие, отражение.

Представление о взаимно обратных функциях.

Непрерывность функции и точки разрыва функций. Кусочно заданные функции.

**Последовательности и прогрессии**

Числовая последовательность. Примеры. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и её свойства. Геометрическая прогрессия. Суммирование первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия. Сумма сходящейся геометрической прогрессии. Гармонический ряд. Расходимость гармонического ряда.

Метод математической индукции, его применение для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость.

**Решение текстовых задач**

**Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

**Решение задач на движение, работу, покупки**

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объёмов выполняемых работ при совместной работе.

**Решение задач на нахождение части числа и числа по его части**

**Решение задач на проценты, доли**, применение пропорций при решении задач.

**Логические задачи**

Решение логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

**Основные методы решения задач**

Арифметический, алгебраический, перебор вариантов. Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).

***Статистика и теория вероятностей***

**Статистика**

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, извлечение нужной информации. Диаграммы рассеивания. Описательные статистические показатели: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения числового набора. Отклонение. Случайные выбросы. Меры рассеивания: размах, дисперсия и стандартное отклонение. Свойства среднего арифметического и дисперсии. Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.

**Случайные опыты и случайные события**

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Независимые события. Последовательные независимые испытания. Представление эксперимента в виде дерева, умножение вероятностей. Испытания до первого успеха. Условная вероятность. Формула полной вероятности.

**Элементы комбинаторики и испытания Бернулли**

Правило умножения, перестановки, факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля и бином Ньютона. Опыты с большим числом равновозможных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением элементов комбинаторики. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

**Геометрическая вероятность**

Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, отрезка и дуги окружности. Случайный выбор числа из числового отрезка.

**Случайные величины**

Дискретная случайная величина и распределение вероятностей. Равномерное дискретное распределение. Геометрическое распределение вероятностей. Распределение Бернулли. Биномиальное распределение. Независимые случайные величины. Сложение, умножение случайных величин. Математическое ожидание и его свойства. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины; свойства дисперсии. Дисперсия числа успехов в серии испытаний Бернулли. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей и точность измерения. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

**Геометрия**

**Геометрические фигуры**

**Фигуры в геометрии и в окружающем мире**

Геометрическая фигура. Внутренняя, внешняя области фигуры, граница. Линии и области на плоскости. Выпуклая и невыпуклая фигуры. Плоская и неплоская фигуры.

Выделение свойств объектов. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура». Точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и её свойства, виды углов, многоугольники, окружность и круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур*.*

**Многоугольники**

Многоугольник, его элементы и его свойства. Правильные многоугольники. Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника.

Треугольник. Сумма углов треугольника. Равнобедренный треугольник, свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Медианы, биссектрисы, высоты треугольников. Замечательные точки в треугольнике. Неравенство треугольника.

Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата. Теорема Вариньона.

**Окружность, круг**

Их элементы и свойства. Хорды и секущие, их свойства. Касательные и их свойства. Центральные и вписанные углы. Вписанные и описанные окружности для треугольников. Вписанные и описанные окружности для четырёхугольников. Вневписанные окружности. Радикальная ось.

**Фигуры в пространстве (объемные тела)**

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамидах, параллелепипедах, призмах, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

**Отношения**

**Равенство фигур**

Свойства и признаки равенства треугольников. Дополнительные признаки равенства треугольников. Признаки равенства параллелограммов.

**Параллельность прямых**

Признаки и свойства параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида. Первичные представления о неевклидовых геометриях. Теорема Фалеса.

**Перпендикулярные прямые**

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку. Свойства и признаки перпендикулярности прямых. Наклонные, проекции, их свойства.

**Подобие**

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия треугольников. Отношение площадей подобных фигур.

**Взаимное расположениепрямой и окружности**, двух окружностей.

**Измерения и вычисления**

**Величины**

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единцы измерения длины.

Величина угла. Градусная мера угла. Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника.

Понятие о площади плоской фигуры и её свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объёме пространственной фигуры и его свойствах. Измерение объёма. Единицы измерения объёмов.

**Измерения и вычисления**

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей, вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Площади. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, трапеции, формула Герона, формула площади выпуклого четырёхугольника, формулы длины окружности и площади круга. Площадь кругового сектора, кругового сегмента. Площадь правильного многоугольника.

Теорема Пифагора. Пифагоровы тройки. Тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Тригонометрические функции тупого угла.

Теорема косинусов. Теорема синусов.

Решение треугольников. Вычисление углов. Вычисление высоты, медианы и биссектрисы треугольника. Ортотреугольник. Теорема Птолемея. Теорема Менелая. Теорема Чевы.

**Расстояния**

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между фигурами.

Равновеликие и равносоставленные фигуры.

Свойства (аксиомы) длины отрезка, величины угла, площади и объёма фигуры.

**Геометрические построения**

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений. Циркуль, линейка.

Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному.

Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам, *по другим элементам*.

Деление отрезка в данном отношении.

Основные методы решения задач на построение (метод геометрических мест точек, метод параллельного переноса, метод симметрии, метод подобия).

Этапы решения задач на построение.

**Геометрические преобразования**

**Преобразования**

Представление о межпредметном понятии «преобразование». Преобразования в математике (в арифметике, алгебре, геометрические преобразования).

**Движения**

Осевая и центральная симметрии, поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.

**Подобие как преобразование**

Гомотетия. Геометрические преобразования как средство доказательства утверждений и решения задач.

**Векторы и координаты на плоскости**

**Векторы**

Понятие вектора, действия над векторами, коллинеарные векторы, векторный базис, разложение вектора по базисным векторам. Единственность разложения векторов по базису, скалярное произведение и его свойства, использование векторов в физике.

**Координаты**

Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.

Применение векторов и координат для решения геометрических задач.

Аффинная система координат. Радиус-векторы точек. Центроид системы точек.

***История математики***

*Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора*

*Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П.Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э.Галуа.*

*Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных координат.*

*Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.*

*Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.*

*От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Триссекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π. Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата.*

*Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.*

*Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.*

*Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер. Н.И.Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н.Колмогоров.*

*Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.*

**2.2.2.8. Информатика**

Программа разработана с целью реализации инженерного образования на уровне основного общего образования при изучении учебного предмета «Информатика».

При реализации программыучебногопредмета«Информатика» у учащихся формируется информационнаяи алгоритмическаякультура;уменияформализациииструктурированияинформации, способпредставления данныхвсоответствиис поставленной задачей-таблицы,схемы,графики,диаграммы,с использованиемсоответствующих программныхсредствобработки данных; представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;представления об основных изучаемых понятиях: информация,алгоритм,модель-и ихсвойствах; развивается алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельностивсовременномобществе;формируютсяпредставления о том, как понятия и конструкции информатики применяются в реальном мире, о роли информационных технологий и роботизированных устройств в жизни людей, промышленности и научных исследованиях;навыков и умений безопасного и целесообразного поведенияприработескомпьютернымипрограммамиивсети Интернет, умениясоблюдатьнормыинформационнойэтикииправа.

**Введение**

**Информацияиинформационныепроцессы**

Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки.

Различные аспекты слова «информация»: информациякакданные,которыемогутбытьобработаны автоматизированнойсистемойи информациякаксведения,предназначенные длявосприятиячеловеком.

Примерыданных:тексты,числа.Дискретность данных. Анализданных.Возможность описаниянепрерывных объектовипроцессовспомощьюдискретных данных.

Информационные процессы–процессы,связанныесхранением, преобразованиемипередачейданных.

**Компьютер–универсальноеустройствообработкиданных**

Архитектура компьютера: процессор,оперативная память,внешняя энергонезависимаяпамять,устройстваввода-вывода; их количественные характеристики.

*Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные комплексы. Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D-принтеры).*

Программное обеспечение компьютера.

Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективыразвития.Представление обобъемахданныхискоростях доступа,характерныхдляразличныхвидовносителей. *Носители информации в живой природе.*

Историяитенденцииразвитиякомпьютеров,улучшениехарактеристик компьютеров.Суперкомпьютеры.

*Физические ограничения на значения характеристик компьютеров*.

*Параллельныевычисления.*

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

**Математическиеосновыинформатики**

**Текстыикодирование**

Символ.Алфавит–конечноемножествосимволов.Текст–конечная последовательность символов данного алфавита. Количество различных текстовданнойдлинывданномалфавите.

Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки.Алфавиттекстовнарусскомязыке.

Кодированиесимволоводногоалфавитаспомощьюкодовыхсловв другомалфавите;кодоваятаблица,декодирование.

Двоичный алфавит.Представлениеданныхвкомпьютерекактекстовв двоичномалфавите.

Двоичныекодысфиксированнойдлинойкодовогослова.Разрядность кода –длинакодовогослова.Примерыдвоичныхкодовсразрядностью8,16, 32.

Единицыизмерения длиныдвоичных текстов:бит,байт,Килобайт и т. д.Количествоинформации,содержащеесяв сообщении.

*Подход А.Н.Колмогоровак определениюколичестваинформации.*

Зависимостьколичествакодовыхкомбинацийотразрядностикода.*КодASCII.* Кодировкикириллицы.Примерыкодированиябуквнациональныхалфавитов. Представлениео стандартеUnicode*. Таблицыкодировкисалфавитом, отличным отдвоичного.*

*Искажение информацииприпередаче.Коды,исправляющие ошибки. Возможность однозначногодекодирования длякодовсразличнойдлиной кодовыхслов.*

**Дискретизация**

Измерениеидискретизация. Общеепредставлениеоцифровом представленииаудиовизуальныхи другихнепрерывныхданных.

Кодирование цвета.Цветовыемодели**.**МоделиRGBиCMYK. *Модели HSB иCMY*.Глубина кодирования. Знакомствосрастровойи векторнойграфикой.

Кодирование звука**.** Разрядность и частота записи. Количество каналовзаписи.

Оценкаколичественных параметров,связанныхспредставлением и хранениемизображенийизвуковыхфайлов.

**Системысчисления**

Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления.

Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая формы записи чисел в позиционных системах счисления.

Двоичнаясистемасчисления,записьцелыхчиселвпределахот0до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичнуюииз двоичнойв десятичную.

Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно.

Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно.

*Арифметические действия в системах счисления.*

**Элементыкомбинаторики,теориимножествиматематической логики**

Расчет количествавариантов: формулыперемноженияисложенияколичествавариантов.Количество текстовданнойдлинывданномалфавите.

Множество.Определениеколичестваэлементоввомножествах, полученных из двухилитрехбазовыхмножествспомощьюопераций объединения,пересеченияидополнения.

Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций.

Таблицыистинности. Построениетаблицистинностидлялогических выражений.

*Логические операции следования (импликация) и равносильности (эквивалентность).Свойства логических операций. Законы алгебры логики*. *Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы. Схемы логическихэлементовиихфизическая(электронная)реализация.Знакомство слогическимиосновамикомпьютера.*

**Списки, графы, деревья**

Список.Первыйэлемент,последнийэлемент,предыдущийэлемент, следующийэлемент.Вставка,удалениеи заменаэлемента.

Граф.Вершина,ребро,путь.Ориентированныеинеориентированные графы.Начальная вершина(источник) иконечнаявершина(сток)в ориентированномграфе.Длина(вес)ребраипути.Понятиеминимального пути.Матрицасмежностиграфа(сдлинамиребер).

Дерево.Корень,лист,вершина(узел).Предшествующая вершина, последующие вершины.Поддерево.Высотадерева.*Бинарноедерево. Генеалогическоедерево.*

**Алгоритмыиэлементыпрограммирования**

**Исполнителииалгоритмы.Управлениеисполнителями**

Исполнители. Состояния,возможныеобстановкиисистемакоманд исполнителя;команды-приказыикоманды-запросы; отказисполнителя. Необходимостьформальногоописанияисполнителя. Ручное управление исполнителем.

Алгоритмкакплануправленияисполнителем (исполнителями). Алгоритмическийязык(языкпрограммирования) –формальныйязыкдля записиалгоритмов. Программа–записьалгоритманаконкретном алгоритмическомязыке. Компьютер–автоматическоеустройство,способное управлятьпозаранеесоставленной программеисполнителями, выполняющимикоманды.Программное управлениеисполнителем. *Программное управление самодвижущимся роботом.*

Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесногоописанияалгоритма,отописанияна формальномалгоритмическомязыке.

Системыпрограммирования.Средствасозданияивыполненияпрограмм.

*Понятиеобэтапахразработкипрограмми приемахотладкипрограмм.*

Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый имисполнитель (в том числе робот); компьютер,получающий сигналыот цифровыхдатчиковвходенаблюденийиэкспериментов, иуправляющий реальными(втомчиследвижущимися)устройствами.

**Алгоритмическиеконструкции**

Конструкция «следование». Линейныйалгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов:невозможность предусмотретьзависимостьпоследовательности выполняемыхдействийот исходныхданных.

Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы.

Выполнение и невыполнения условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий.

Конструкция «повторения»:циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла. *Проверкаусловиявыполненияцикладо началавыполнениятелациклаипосле выполнениятелацикла:постусловие ипредусловие цикла.Инвариантцикла.*

Записьалгоритмических конструкцийввыбранномязыке программирования.

*Примерызаписикомандветвленияиповторения идругихконструкций в различныхалгоритмическихязыках.*

**Разработка алгоритмовипрограмм**

Операторприсваивания.*Представлениео структурахданных.*

Константы и переменные. Переменная: имяизначение.Типы переменных:целые, вещественные, *символьные,строковые,логические*.Табличныевеличины (массивы).Одномерные массивы. *Двумерные массивы.*

Примерызадачобработкиданных:

* нахождение минимального и максимального числа из двух,трех, четырехданныхчисел;
* нахождениевсехкорнейзаданногоквадратногоуравнения;
* заполнениечисловогомассивавсоответствиисформулойили путемвводачисел;
* нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательностиилимассива;
* нахождениеминимального(максимального)элементамассива.

Знакомствосалгоритмами решенияэтихзадач.Реализацииэтихалгоритмов ввыбраннойсредепрограммирования.

Составлениеалгоритмови программпоуправлениюисполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др.

*Знакомствос постановкамиболеесложныхзадачобработкиданныхи алгоритмами ихрешения:сортировкамассива,выполнение поэлементных операцийсмассивами;обработкацелыхчисел,представленных записямив десятичнойидвоичнойсистемахсчисления,нахождение наибольшего общегоделителя(алгоритмЕвклида).*

Понятиеобэтапахразработки программ:составление требованийк программе, выборалгоритмаиегореализация ввидепрограммы на выбранномалгоритмическом языке,отладкапрограммыспомощью выбраннойсистемыпрограммирования,тестирование.

Простейшие приемыдиалоговой отладкипрограмм(выборточки останова,пошаговое выполнение, просмотрзначенийвеличин,отладочный вывод).

Знакомствосдокументированием программ.*Составлениеописание программыпообразцу.*

**Анализалгоритмов**

Сложностьвычисления: количествовыполненных операций,размер используемой памяти; их зависимость от размера исходных данных. Примерыкороткихпрограмм,выполняющих многошаговпообработке небольшого объемаданных;примерыкороткихпрограмм,выполняющих обработкубольшогообъемаданных.

Определениевозможныхрезультатовработыалгоритмапри данном множествевходныхданных;определение возможных входныхданных, приводящихкданномурезультату.Примерыописанияобъектовипроцессов спомощьюнаборачисловыххарактеристик, атакжезависимостеймежду этимихарактеристиками,выражаемымис помощьюформул.

***Робототехника***

*Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получениесигналовот цифровыхдатчиков (касания, расстояния, света, звука и др.*

*Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т.п.).*

*Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами.*

*Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритмов "движение до препятствия", "следование вдоль линии" и т.п.*

*Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.*

**Математическоемоделирование**

Понятиематематической модели.Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования.Отличие математической модели отнатурноймоделииот словесного(литературного) описанияобъекта.Использование компьютеров при работе с математическими моделями.

Компьютерные эксперименты.

Примеры использованияматематических(компьютерных)моделей при решениинаучно-технических задач.Представлениеоциклемоделирования: построениематематическоймодели,еепрограммнаяреализация,проверкана простыхпримерах(тестирование),проведениекомпьютерногоэксперимента, анализегорезультатов,уточнениемодели.

**Использованиепрограммныхсистемисервисов**

**Файловаясистема**

Принципы построения файловых систем. Каталог(директория). Основныеоперациипри работесфайлами:создание,редактирование,копирование,перемещение, удаление.Типыфайлов.

Характерные размерыфайловразличныхтипов(страницапечатного текста,полныйтекстромана«Евгений Онегин», минутный видеоклип, полуторачасовой фильм,файлданныхкосмическихнаблюдений,файл промежуточных данныхприматематическом моделировании сложных физическихпроцессови др.).

Архивированиеи разархивирование.

Файловыйменеджер.

*Поисквфайловойсистеме.*

**Подготовкатекстовидемонстрационныхматериалов**

Текстовыедокументыиихструктурные элементы(страница,абзац, строка,слово,символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилевое форматирование.

Включение втекстовыйдокументсписков, таблиц,играфических объектов. Включениевтекстовыйдокументдиаграмм, формул, нумерациистраниц,колонтитулов,ссылокидр.*Историяизменений.*

Проверкаправописания,словари.

Инструментывводатекстасиспользованием сканера,программ распознавания,расшифровкиустнойречи.Компьютерныйперевод.

*Понятиеосистеместандартовпоинформации,библиотечному и издательскому делу.Деловаяпереписка,учебнаяпубликация,коллективная работа.Рефератианнотация.*

Подготовкакомпьютерных презентаций. Включениевпрезентацию аудиовизуальныхобъектов.

Знакомствосграфическими редакторами. Операцииредактирования графических объектов:изменениеразмера,сжатиеизображения; обрезка, поворот,отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом),коррекцияцвета,яркостииконтрастности.*Знакомство собработкойфотографий. Геометрическиеистилевыепреобразования.*

Вводизображенийсиспользованиемразличныхцифровыхустройств (цифровыхфотоаппаратовимикроскопов,видеокамер,сканеровит.д.).

*Средствакомпьютерногопроектирования. Чертежииработас ними.Базовыеоперации:выделение,объединение, геометрические преобразованияфрагментови компонентов.Диаграммы,планы,карты.*

**Электронные(динамические)таблицы**

Электронные(динамические) таблицы.Формулысиспользованием абсолютной,относительной исмешаннойадресации;преобразование формул прикопировании.Выделениедиапазонатаблицыиупорядочивание (сортировка)егоэлементов;построениеграфиковидиаграмм.

**Базыданных.Поискинформации**

Базыданных.Таблицакакпредставление отношения.Поискданныхв готовойбазе.*Связимеждутаблицами.*

Поискинформациив сети Интернет. Средстваиметодикапоиска информации.Построениезапросов;браузеры.Компьютерные энциклопедии исловари.Компьютерныекартыидругиесправочныесистемы.*Поисковые машины.*

**Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационныетехнологии**

Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен.Сайт.Сетевое хранение данных. *Большие данныевприродеи технике(геномныеданные,результаты физических экспериментов, Интернет-данные,вчастности,данныесоциальныхсетей).Технологииих обработкиихранения.*

Видыдеятельностив сети Интернет.Интернет-сервисы: почтоваяслужба; справочные службы(карты,расписания ит. п.),поисковые службы,службы обновленияпрограммногообеспеченияидр.

Компьютерныевирусыидругиевредоносныепрограммы;защитаотних.

Приемы,повышающие безопасностьработыв сети Интернет.*Проблема подлинности полученнойинформации. Электронная подпись, сертифицированные сайтыидокументы.*Методыиндивидуальногои коллективногоразмещенияновойинформациив сети Интернет.Взаимодействие наосновекомпьютерных сетей:электроннаяпочта,чат,форум, телеконференцияи др.

Гигиенические, эргономические итехническиеусловияэксплуатации средствИКТ.Экономические, правовыеиэтическиеаспектыих использования. Личнаяинформация,средстваеезащиты.Организация личногоинформационногопространства.

Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатикииИКТ.*Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютерной эры (запись чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).*

**2.2.2.9. Физика**

Физическое образование в основной школе должно обеспечить формирование у обучающихся представлений о научной картине мира – важного ресурса научно-технического прогресса, ознакомление обучающихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в решении инженерно-технических и научно-исследовательских задач.

Освоение учебного предмета «Физика» направлено на развитие у обучающихся представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, на освоение обучающимися общих законов и закономерностей природных явлений, создание условий для формирования интеллектуальных, творческих, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Физика» способствует формированию у обучающихся умений безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить естественно-научные исследования и эксперименты, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Физика» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний физики в жизни основано на межпредметных связях с предметами: «Математика», «Информатика», «Химия», «Биология», «География», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Литература» и др.

**Физика и физические методы изучения природы**

Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.

Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.

**Механические явления**

Механическое движение. Материальная точка как модель физического тела. Относительность механического движения. Система отсчета.Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. *Центр тяжести тела.* Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.

Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха.Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов Воздухоплавание.

Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.

**Тепловые явления**

Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. *Броуновское движение*. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различие в строении твердых тел, жидкостей и газов.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. *Экологические проблемы использования тепловых машин.*

**Электромагнитные явления**

Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. *Напряженность электрического поля.* Действие электрического поля на электрические заряды. *Конденсатор.Энергия электрического поля конденсатора.*

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание.

Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. *Сила Ампера и сила Лоренца.* Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. Опыты Фарадея.

Электромагнитные колебания. *Колебательный контур. Электрогенератор. Переменный ток. Трансформатор.* Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их свойства. *Принципы радиосвязи и телевидения.Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.*

Свет – электромагнитные волна. Скорость света. Источники света. Закон прямолинейного распространение света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. *Оптические приборы.* Глаз как оптическая система. Дисперсия света. *Интерференция и дифракция света.*

**Квантовые явления**

Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры.

Опыты Резерфорда.

Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии. *Дефект масс и энергия связи атомных ядер.* Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. *Бета-излучение*. Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. *Экологические проблемы работы атомных электростанций.* Дозиметрия. *Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.*

**Строение и эволюция Вселенной**

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Фи­зическая природа небесных тел Солнечной системы. Проис­хождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.

**Примерные темы лабораторных и практических работ**

Лабораторные работы (независимо от тематической принадлежности) делятся следующие типы:

1. Проведение прямых измерений физических величин
2. Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения).
3. Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений.
4. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
5. Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними).
6. Знакомство с техническими устройствами и их конструирование.

Любая рабочая программа должна предусматривать выполнение лабораторных работ всех указанных типов. Выбор тематики и числа работ каждого типа зависит от особенностей рабочей программы и УМК.

**Проведение прямых измерений физических величин**

1. Измерение размеров тел.
2. Измерение размеров малых тел.
3. Измерение массы тела.
4. Измерение объема тела.
5. Измерение силы.
6. Измерение времени процесса, периода колебаний.
7. Измерение температуры.
8. Измерение давления воздуха в баллоне под поршнем.
9. Измерение силы тока и его регулирование.
10. Измерение напряжения.
11. Измерение углов падения и преломления.
12. Измерение фокусного расстояния линзы.
13. Измерение радиоактивного фона.

**Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения)**

1. Измерение плотности вещества твердого тела.
2. Определение коэффициента трения скольжения.
3. Определение жесткости пружины.
4. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
5. Определение момента силы.
6. Измерение скорости равномерного движения.
7. Измерение средней скорости движения.
8. Измерение ускорения равноускоренного движения.
9. Определение работы и мощности.
10. Определение частоты колебаний груза на пружине и нити.
11. Определение относительной влажности.
12. Определение количества теплоты.
13. Определение удельной теплоемкости.
14. Измерение работы и мощности электрического тока.
15. Измерение сопротивления.
16. Определение оптической силы линзы.
17. Исследование зависимости выталкивающей силы от объема погруженной части от плотности жидкости, ее независимости от плотности и массы тела.
18. Исследование зависимости силы трения от характера поверхности, ее независимости от площади.

**Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений**

1. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на нити от длины и независимости от массы.
2. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы и жесткости.
3. Наблюдение зависимости давления газа от объема и температуры.
4. Наблюдение зависимости температуры остывающей воды от времени.
5. Исследование явления взаимодействия катушки с током и магнита.
6. Исследование явления электромагнитной индукции.
7. Наблюдение явления отражения и преломления света.
8. Наблюдение явления дисперсии.
9. Обнаружение зависимости сопротивления проводника от его параметров и вещества.
10. Исследование зависимости веса тела в жидкости от объема погруженной части.
11. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
12. Исследование зависимости массы от объема.
13. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.
14. Исследование зависимости скорости от времени и пути при равноускоренном движении.
15. Исследование зависимости силы трения от силы давления.
16. Исследование зависимости деформации пружины от силы.
17. Исследование зависимости периода колебаний груза на нити от длины.
18. Исследование зависимости периода колебаний груза на пружине от жесткости и массы.
19. Исследование зависимости силы тока через проводник от напряжения.
20. Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения.
21. Исследование зависимости угла преломления от угла падения.

**Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними). Проверка гипотез**

1. Проверка гипотезы о линейной зависимости длины столбика жидкости в трубке от температуры.
2. Проверка гипотезы о прямой пропорциональности скорости при равноускоренном движении пройденному пути.
3. Проверка гипотезы: при последовательно включенных лампочки и проводника или двух проводников напряжения складывать нельзя (можно).
4. Проверка правила сложения токов на двух параллельно включенных резисторов.

**Знакомство с техническими устройствами и их конструирование**

1. Конструирование наклонной плоскости с заданным значением КПД.
2. Конструирование ареометра и испытание его работы.
3. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.
4. Сборка электромагнита и испытание его действия.
5. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).
6. Конструирование электродвигателя.
7. Конструирование модели телескопа.
8. Конструирование модели лодки с заданной грузоподъемностью.
9. Оценка своего зрения и подбор очков.
10. Конструирование простейшего генератора.
11. Изучение свойств изображения в линзах.

**2.2.2.10. Биология**

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

**Живые организмы**

**Биология – наука о живых организмах**

Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение правил поведения в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических объектов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Свойства живых организмов (*структурированность, целостность*, питание, дыхание, движение, размножение, развитие, раздражимость, *наследственность и изменчивость*) их проявление у растений, животных, грибов и бактерий.

**Клеточное строение организмов**

Клетка–основа строения ижизнедеятельности организмов. *История изучения клетки.Методы изучения клетки.*Строение и жизнедеятельность клетки. Бактериальная клетка. Животная клетка. Растительная клетка. *Ткани организмов.*

**Многообразие организмов**

Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Одноклеточные и многоклеточныеорганизмы. Царства живой природы.

**Среды жизни**

Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в организменной среде. *Растительный и животный мир родного края.*

**Царство Растения**

Ботаника–наука орастениях. Многообразие и значение растений в природе и жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы растений. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растение – целостный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Сезонные явления в жизни растений.

**Органы цветкового растения**

Семя. Строение семени.Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней*.* Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Строение побега. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почки. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа.Стебель. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Виды опыления. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов.

**Микроскопическое строение растений**

Разнообразие растительных клеток. Ткани растений. Микроскопическое строение корня. Корневой волосок. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.

**Жизнедеятельность цветковых растений**

Процессы жизнедеятельности растений: обмен веществ и превращение энергии, почвенное питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движения. Рост, развитие и размножение растений. Половое размножение растений. *Оплодотворение у цветковых растений.* Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Космическая роль зеленых растений.

**Многообразие растений**

Принципы классификации.Классификациярастений. Водоросли – низшие растения. Многообразие водорослей. Отдел Моховидные, отличительные особенности и многообразие. Папоротникообразные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Голосеменные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Классы Однодольные и Двудольные. Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.

**Царство Бактерии**

Бактерии,их строение и жизнедеятельность.Рольбактерий в природе, жизни человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. *Значение работ Р. Коха и Л. Пастера.*

**Царство Грибы**

Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в природе, жизни человека. Грибы-паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники, их роль в природе и жизни человека.

**Царство Животные**

Многообразие и значение животных в природе и жизни человека. Зоология – наука о животных. Общеезнакомство с животными. Животные ткани, органы и системы органов животных. *Организм животного как биосистема.* Среды обитания животных. Сезонные явления в жизни животных. Поведение животных (раздражимость, рефлексы и инстинкты). Разнообразие отношений животных в природе.

**Одноклеточные животные или Простейшие**

Общаяхарактеристика простейших. *Происхождение простейших*. Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.

**Тип Кишечнополостные**

Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. *Происхождение* и значение Кишечнополостных в природе и жизни человека.

**Черви**

Общая характеристика червей. Типы червей: плоские, круглые, кольчатые.Свободноживущие и паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Борьба с червями-паразитами. Значение дождевых червей в почвообразовании. *Происхождение червей.*

**Тип Моллюски**

Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие Моллюсков. *Происхождение моллюсков* и их значение в природе и жизни человека.

**Тип Членистоногие**

Общая характеристика типа Членистоногих.Среды жизни. Инстинкты.*Происхождение членистоногих*.

Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека. Охрана Ракообразных.

Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.

Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители. *Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Насекомые, снижающие численность вредителей растений.* Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Одомашненные насекомые:медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

**Тип Хордовые**

Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник. Подтип Черепные или Позвоночные. Общая характеристика рыб. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб, рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных. *Происхождениеземноводных*. Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса Пресмыкающиеся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения Пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. *Происхождение* и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Класс Птицы. Общая характеристика класса Птицы. Места обитания и особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. Сальмонеллез – опасное заболевание, передающееся через яйца птиц.*Сезонные явления в жизни птиц.Экологические группы птиц.* Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. *Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами.*

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитающие. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, *рассудочное поведение*. Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Профилактика бешенства. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Их охрана. Виды и важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. *Многообразие птиц и млекопитающих родного края.*

**Человек и его здоровье**

**Введение в науки о человеке**

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Научные методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Особенности человека как социального существа. Происхождение современного человека. Расы.

**Общие свойства организма человека**

Клетка – основа строения, жизнедеятельности и развития организмов. Строение, химический состав, жизненные свойства. Ткани, органы и системы органов организма человека, их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда организма (кровь, лимфа, тканевая жидкость).

**Нейрогуморальная регуляция функций организма**

Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции функций. Нервная система. Характеристика нервной системы: центральная и периферическая, соматическая и вегетативная. Нервы, нервные волокна и нервные узлы. Рефлекторный принцип работы нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. *Особенности развития головного мозга человека и его функциональная асимметрия.* Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, *эпифиз*, щитовидная железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная и половые железы. Регуляция функций эндокринных желез.

**Опора и движение**

Опорно-двигательная система:состав, строение, функции. Кость: состав, строение, рост. Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия.Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

**Кровь и кровообращение**

Функции крови илимфы. Поддержание постоянства внутренней среды. *Гомеостаз*. Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Группы крови. Свертывание крови. Лейкоциты, их роль в защите организма. Иммунитет, факторы, влияющие на иммунитет. *Значение работ Л.Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета.* Роль прививок в борьбе с инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: состав, строение, функции. Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Сердечный цикл. Пульс. Давление крови. *Движение лимфы по сосудам.* Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Кровотечение. Виды кровотечений, приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

**Дыхание**

Дыхательная система:состав,строение,функции. Этапы дыхания. Легочные объемы. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания. Гигиена дыхания. Чистота атмосферного воздуха как фактор здоровья. Вред табакокурения. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма.Первая помощь при остановке дыхания, спасении утопающего, отравлении угарным газом.

**Пищеварение**

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: состав, строение, функции. Ферменты. Обработка пищи в ротовой полости.Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы. Глотание. Роль ферментов в пищеварении. Пищеварение в желудке. Желудочный сок. Аппетит. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Вклад Павлова И. П. в изучение пищеварения. Гигиена питания, предотвращение желудочно-кишечных заболеваний. Профилактика отравлений и гепатита.

**Обмен веществ и энергии**

Обмен веществ и превращение энергии. Две стороны обмена веществ и энергии. Обмен органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов и авитаминозов, и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питание. Пищевые рационы. Нормы питания. Регуляция обмена веществ. Поддержание температуры тела. *Терморегуляция при разных условиях среды.* Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

**Выделение**

Мочевыделительная система:состав,строение,функции. Процесс образования и выделения мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья.

**Размножение и развитие**

Половая система: состав, строение, функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. *Роды.* Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.

**Сенсорные системы (анализаторы)**

Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы, их строение и функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы: палочки и колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств.

**Высшая нервная деятельность**

Психология поведения человека. Высшая нервная деятельность человека, *работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова,А. А. Ухтомского и П. К. Анохина.* Безусловные и условные рефлексы, их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, речь. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Цели и мотивы деятельности. *Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей.* Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.

**Здоровье человека и его охрана**

Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс). Человек и окружающая среда. *Значение окружающей среды как источника веществ и энергии.Социальная и природная среда, адаптации к ним.Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха.* Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

**Общие биологические закономерности**

**Биология как наука**

Научные методы изучения, применяемые в биологии: наблюдение, описание, эксперимент. Гипотеза, модель, теория, их значение и использование в повседневной жизни. Биологические науки. Роль биологии в формировании естественнонаучной картины мира. *Современные направления в биологии (геном человека, биоэнергетика, нанобиология и др.).*Основные признаки живого. Уровни организации живой природы.*Живые природные объекты как система. Классификация живых природных объектов.*

**Клетка**

Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Клеточное строение организмов. Многообразие клеток. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. *Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболевания организма.* Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.

**Организм**

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. *Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена, координация и регуляция функций, движение и опора у растений и животных.* Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость.

**Вид**

Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живого. Популяция как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Ч. Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции в природе: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. *Усложнение растений и животных в процессе эволюции.Происхождение основных систематических групп растений и животных.* Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов.

**Экосистемы**

Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Взаимодействие разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Естественная экосистема (биогеоценоз). Агроэкосистема (агроценоз) как искусственное сообщество организмов. *Круговорот веществ и поток энергии в биогеоценозах.* Биосфера–глобальная экосистема. В.И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Структура биосферы.Распространение и роль живого вещества в биосфере. *Ноосфера.Краткая история эволюции биосферы.* Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

**Примерный список практических работ по разделу «Живые организмы»:**

1. Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними;
2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти плода томата);
3. Изучение органов цветкового растения;
4. Изучение строения позвоночного животного;
5. *Выявление передвижение воды и минеральных веществ в растении;*
6. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;
7. *Изучение строения водорослей*;
8. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);
9. Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);
10. Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;
11. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;
12. Определение признаков класса в строении растений;
13. *Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного-двух семейств;*
14. Изучение строения плесневых грибов;
15. Вегетативное размножение комнатных растений;
16. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;
17. *Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения;*
18. Изучение строения раковин моллюсков;
19. Изучение внешнего строения насекомого;
20. Изучение типов развития насекомых;
21. Изучение внешнего строения и передвижения рыб;
22. Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц;
23. Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.

**Примерный список экскурсий по разделу «Живые организмы»:**

1. Многообразие животных;
2. Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;
3. Разнообразие и роль членистоногих в природе родного края;
4. Разнообразие птиц и млекопитающих местности проживания (экскурсия в природу, зоопарк или музей).

**Примерный список практических работ по разделу«Человек и его здоровье»:**

1. Выявление особенностей строения клеток разных тканей;
2. *Изучение строения головного мозга;*
3. *Выявление особенностей строения позвонков;*
4. Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;
5. Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки;
6. Подсчет пульса в разных условиях. *Измерение артериального давления;*
7. *Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения.*
8. Изучение строения и работы органа зрения.

**Примерный список практических работ по разделу «Общебиологические закономерности»:**

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах;
2. Выявление изменчивости организмов;
3. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

**Примерный список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:**

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.
2. *Многообразие живых организмов (на примере парка или природного участка).*
3. *Естественный отбор - движущая сила эволюции.*

**2.2.2.11. Химия**

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

**Первоначальные химическиепонятия**

Предмет химии. *Тела и вещества.Основныеметоды познания:наблюдение, измерение,эксперимент.*Физическиеи химическиеявления.Чистыевещества исмеси.Способы разделениясмесей. Атом.Молекула.Химическийэлемент. Знакихимических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность.*Законпостоянства состававещества.*Химическиеформулы.Индексы.Относительнаяатомная и молекулярнаямассы.Массовая доляхимическогоэлементав соединении. Закон сохранениямассывеществ. Химическиеуравнения. Коэффициенты. Условия ипризнакипротекания химическихреакций.Моль– единица количествавещества.Молярнаямасса.

**Кислород. Водород**

Кислород– химическийэлементи простое вещество.*Озон.Составвоздуха.*Физическиеи химические свойствакислорода. Получениеи применениекислорода. *Тепловойэффект химическихреакций. Понятиеобэкзо-иэндотермическихреакциях*.Водород–химическийэлемент ипростоевещество.Физическиеи химическиесвойстваводорода.Получение водородавлаборатории.*Получениеводородав промышленности*.*Применение водорода*.ЗаконАвогадро.Молярный объемгазов.Качественные реакциина газообразныевещества(кислород,водород).Объемные отношениягазовпри химическихреакциях.

**Вода.Растворы**

*Водавприроде.Круговоротводыв природе.Физическиеихимическиесвойства воды.* Растворы. *Растворимость веществ в воде.*Концентрациярастворов.Массоваядоля растворенноговещества в растворе.

**Основныеклассы неорганическихсоединений**

Оксиды. Классификация.Номенклатура.*Физическиесвойства оксидов.*Химические свойстваоксидов.*Получениеи применение оксидов.*Основания. Классификация.Номенклатура.*Физическиесвойстваоснований.Получение оснований.*Химическиесвойства оснований.Реакция нейтрализации. Кислоты.Классификация.Номенклатура.*Физическиесвойства кислот.Получение и применение кислот.*Химические свойствакислот. Индикаторы. Изменение окраскииндикаторов в различныхсредах. Соли. Классификация.Номенклатура.*Физическиесвойства солей.Получение и применение солей.*Химическиесвойствасолей.Генетическаясвязьмежду классами неорганическихсоединений.*Проблема безопасногоиспользованиявеществ и химических реакцийвповседневнойжизни.Токсичные,горючиеи взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.*

**Строение атома.Периодическийзаконипериодическаясистема химическихэлементов Д.И.Менделеева**

Строение атома:ядро,энергетический уровень.*Составядра атома:протоны, нейтроны. Изотопы.*Периодический законД.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химическогоэлемента, номерагруппыипериода периодическойсистемы. Строениеэнергетических уровнейатомовпервых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменениясвойств атомов химических элементов иихсоединений на основе положениявпериодическойсистемеД.И. Менделееваи строения атома.Значение Периодическогозакона Д.И.Менделеева.

**Строениевеществ.Химическаясвязь**

*Электроотрицательность атомов химическихэлементов.*Ковалентная химическаясвязь: неполярнаяи полярная.*Понятиеоводороднойсвязииее влиянии нафизическиесвойствавеществ напримереводы.*Ионнаясвязь. Металлическаясвязь.*Типы кристаллическихрешеток(атомная, молекулярная,ионная,металлическая). Зависимость физическихсвойстввеществоттипакристаллическойрешетки.*

**Химические реакции**

*Понятиео скоростихимическойреакции. Факторы, влияющие наскоростьхимической реакции*. *Понятие о катализаторе.* Классификацияхимических реакцийпоразличным признакам:числуисоставу исходныхиполученныхвеществ;изменению степенейокисления атомовхимическихэлементов; поглощениюиливыделению энергии. Электролитическаядиссоциация.Электролитыи неэлектролиты.Ионы. Катионыианионы. Реакцииионного обмена. Условияпротекания реакций ионногообмена.Электролитическаядиссоциация кислот,щелочейисолей.Степень окисления. Определение степениокисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель.Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительныхреакций.

**Неметаллы IV – VII групп и их соединения**

Положениенеметалловвпериодической системе химических элементов Д.И.Менделеева. Общие свойстванеметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводороднаякислотаиее соли.Сера: физические и химическиесвойства. Соединениясеры:сероводород,сульфиды,оксидысеры.Серная,*сернистая и сероводороднаякислоты*и ихсоли.Азот: физические и химическиесвойства. Аммиак. Солиаммония. Оксидыазота. Азотная кислота иеесоли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксидфосфора (V),ортофосфорнаякислота иеесоли. Углерод: физические и химические свойства. *Аллотропияуглерода:алмаз,графит, карбин, фуллерены.*Соединения углерода: оксиды углерода (II)и(IV), угольнаякислота иее соли. *Кремний и его соединения.*

**Металлы и их соединения**

*Положение металлов в периодическойсистеме химических элементов Д.И. Менделеева.Металлы в природе и общие способы их получения*. *Общие физические свойства металлов.*Общиехимическиесвойства металлов: реакцииснеметаллами, кислотами, солями.*Электрохимическийряд напряжений металлов.* Щелочныеметаллыи ихсоединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида игидроксида алюминия. Железо. Соединенияжелеза иихсвойства: оксиды, гидроксидыи солижелеза(II и III).

**Первоначальныесведения оборганическихвеществах**

Первоначальные сведенияостроенииорганическихвеществ.Углеводороды: метан, этан, этилен. *Источники углеводородов: природный газ, нефть,уголь.*Кислородсодержащиесоединения:спирты(метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминоуксусная кислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологическиважные вещества:жиры,глюкоза,белки.*Химическоезагрязнение окружающейсреды иего последствия.*

**Типы расчетных задач:**

1. Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения.

*Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов.*

1. Вычисленияпохимическим уравнениямколичества,объема,массывеществапоколичеству, объему, массереагентовилипродуктов реакции.
2. Расчет массовой доли растворенноговещества в растворе.

**Примерные темыпрактическихработ:**

1. Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.
2. Очистка загрязненной поваренной соли.
3. Признаки протекания химических реакций.
4. Получение кислорода и изучение его свойств.
5. Получение водорода и изучение его свойств.
6. Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.
7. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».
8. Реакции ионного обмена.
9. *Качественные реакции на ионы в растворе.*
10. *Получение аммиака и изучение его свойств.*
11. *Получение углекислого газа и изучение его свойств.*
12. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».
13. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

**2.2.2.12. Изобразительное искусство**

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

* ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
* изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
* декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
* художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
* художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построенона освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоениипрактического применения знаний иосновано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

**Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты**

Солярные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепа, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

**Виды изобразительного искусства и основы образного языка**

Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Стилевое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.

**Понимание смысла деятельности художника**

Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).

Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буанаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. Набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

**Вечные темы и великие исторические события в искусстве**

Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буанаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Поленов). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных.

**Конструктивное искусство: архитектура и дизайн**

Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.

**Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.**

Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.

***Искусство полиграфии***

*Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.*

***Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.***

*Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). «Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов). Исторический жанр (В.И. Суриков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский).*

***Взаимосвязь истории искусства и истории человечества***

*Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты.*

***Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография***

*Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт художественно-творческой деятельности. Создание художественного образа в искусстве фотографии. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проекты.*

**2.2.2.13. Музыка**

Формирование у учащихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры происходит в опоре на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение), развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов.

Программа предполагает расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию.

Овладение основами музыкальной грамотности осуществляется в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.

Изучение предмета «Музыка» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.

Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.

В методологическую основу программы легли современные научные достижения гуманитарной и музыковедческой науки, отражающие идею познания обучающимися художественной картины мира и идентификации себя в окружающей действительности.

**Музыка как вид искусства**

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, *сонатно-симфонический цикл, сюита),* их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

**Народное музыкальное творчество**

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. *Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное).* Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.

**Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-ХХ вв.**

Древнерусская духовная музыка. *Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки.* Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилевые черты русской классической музыкальной школы.

**Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIХ-XХ вв.**

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, фуга, месса, реквием, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки* Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет).*

**Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.**

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, *А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке)* и зарубежных композиторов ХХ столетия (К. Дебюсси, *К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг).* Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке ХХ века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники ХХ столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

**Современная музыкальная жизнь**

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки).Наследиевыдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас; . Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпфф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся, композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

**Значение музыки в жизни человека**

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стиль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

**Перечень музыкальных произведений для использования в обеспечении образовательных результатов по выбору образовательной организации для использования в обеспечении образовательных результатов**

1. Ч. Айвз. «Космический пейзаж».
2. Г. Аллегри. «Мизерере» («Помилуй»).
3. Американский народный блюз «Роллем Пит» и «Город Нью-Йорк» (обр. Дж. Сильвермена, перевод С. Болотина).
4. Л. Армстронг. «Блюз Западной окраины».
5. Э. Артемьев «Мозаика».
6. И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но. Д.Б. Кабалевского). Токката и фуга ре минор для органа. Органная фуга соль минор. Органная фуга ля минор. Прелюдия до мажор (ХТК, том Ι). Фуга ре диез минор (ХТК, том Ι). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»). Высокая месса си минор (хор «Kirie» (№ 1), хор «Gloria» (№ 20)). Оратория «Страсти по Матфею» (ария альта № 47). Сюита № 2 (7 часть «Шутка»). И. Бах-Ф. Бузони. Чакона из Партиты № 2 для скрипки соло.
7. И. Бах-Ш. Гуно. «Ave Maria».
8. М. Березовский. Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости».
9. Л. Бернстайн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!», песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки).
10. Л. Бетховен. Симфония № 5. Соната № 7 (экспозиция Ι части). Соната № 8 («Патетическая»). Соната № 14 («Лунная»). Соната № 20 (ΙΙ часть, менуэт). Соната № 23 («Аппассионата»). Рондо-каприччио «Ярость по поводу утерянного гроша». Экосез ми бемоль мажор. Концерт № 4 для ф-но с орк.(фрагмент ΙΙ части). Музыка к трагедии И. Гете «Эгмонт» (Увертюра. Песня Клерхен). Шотландская песня «Верный Джонни».
11. Ж. Бизе. Опера «Кармен» (фрагменты: Увертюра, Хабанера из I д., Сегедилья,Сцена гадания).
12. Ж. Бизе-Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита» (Вступление (№ 1). Танец (№ 2) Развод караула (№ 4). Выход Кармен и Хабанера (№ 5). Вторая интермеццо (№ 7). Болеро (№ 8). Тореро (№ 9). Тореро и Кармен (№ 10). Адажио (№ 11). Гадание (№ 12). Финал (№ 13).
13. А.П. Бородин. Квартет № 2 (Ноктюрн-III ч.). Симфония № 2 «Богатырская» (экспозиция Ι ч.). Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).
14. Д. Бортнянский. Херувимская песня № 7. «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу».
15. Ж. Брель. Вальс.
16. Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал).
17. А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квинтета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»).
18. Э. Вила Лобос. «Бразильская бахиана» № 5 (ария для сопрано и виолончелей).
19. А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М. Лермонтова). «Красный сарафан» (сл. Г. Цыганова).
20. В. Гаврилин «Перезвоны». По прочтении В. Шукшина (симфония-действо для солистов, хора, гобоя и ударных): «Весело на душе» (№ 1), «Смерть разбойника» (№ 2), «Ерунда» (№ 4), «Ти-ри-ри» (№ 8), «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17). Вокальный цикл «Времена года» («Весна», «Осень»).
21. Й. Гайдн. Симфония № 103 («С тремоло литавр»). Первая часть. Четвертная часть.
22. Г. Гендель. Пассакалья из сюиты соль минор. Хор «Аллилуйя» (№44) из оратории «Мессия».
23. Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс» (Колыбельная Клары из I д., Песня. Порги из II д., Дуэт Порги и Бесс из II д., Песенка Спортинг Лайфа из II д.). Концерт для ф-но с оркестром (Ι часть). Рапсодия в блюзовых тонах. «Любимый мой» (сл. А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской).
24. М.И. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Рондо Антониды из I д., хор «Разгулялися, разливалися», романс Антониды, Полонез, Польский, Краковяк, Мазурка из II д., Песня Вани из III д., Хор поляков из IV д., Ария Сусанина из IV д., хор «Славься!»). Опера «Руслан и Людмила» (Увертюра, Сцена Наины и Фарлафа, Персидский хор, заключительный хор «Слава великим богам!»). «Вальс-фантазия». Романс «Я помню чудное мгновенье» (ст. А. Пушкина). «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова). Романс «Жаворонок» (ст. Н. Кукольника).
25. М. Глинка-М. Балакирев. «Жаворонок» (фортепианная пьеса).
26. К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика» (хор «Струн золотых напев», Мелодия, Хор фурий).
27. Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). Соната для виолончели и фортепиано» (Ι часть).
28. А. Гурилев. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова).
29. К. Дебюсси. Ноктюрн «Празднества». «Бергамасская сюита» («Лунный свет»). Фортепианная сюита «Детский уголок» («Кукольный кэк-вок»).
30. Б. Дварионас. «Деревянная лошадка».
31. И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята» (сл. В. Лебедева-Кумача). Оперетта «Белая акация» (Вальс, Песня об Одессе, Выход Ларисы и семи кавалеров»).
32. А. Журбин. Рок-опера «Орфей и Эвридика» ((фрагменты по усмотрению учителя).
33. Знаменный распев.
34. Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Финал). «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»). «Школьные годы».
35. В. Калинников. Симфония № 1 (соль минор, I часть).
36. К. Караев. Балет «Тропою грома» (Танец черных).
37. Д. Каччини. «AveMaria».
38. В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы с оркестром) (фрагменты по усмотрению учителя). «Мой край тополиный» (сл. И. Векшегоновой).
39. В. Лаурушас. «В путь».
40. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2. Этюд Паганини (№ 6).
41. И. Лученок. «Хатынь» (ст. Г. Петренко).
42. А. Лядов. Кикимора (народное сказание для оркестра).
43. Ф. Лэй. «История любви».
44. Мадригалы эпохи Возрождения.
45. Р. де Лиль. «Марсельеза».
46. А. Марчелло. Концерт для гобоя с оркестром ре минор (II часть, Адажио).
47. М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно».
48. Д. Мийо. «Бразилейра».
49. И. Морозов. Балет «Айболит» (фрагменты: Полечка, Морское плавание, Галоп).
50. В.А. Моцарт. Фантазия для фортепиано до минор. Фантазия для фортепиано ре минор. Соната до мажор. (эксп. Ι ч.). «Маленькая ночная серенада» (Рондо). Симфония № 40. Симфония № 41 (фрагмент ΙΙ ч.). Реквием («Diesire», «Lacrimoza»). Соната № 11 (I, II, III ч.). Фрагменты из оперы «Волшебная флейта». Мотет «Ave,verumcorpus».
51. М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами). Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок).
52. Н. Мясковский. Симфония № 6 (экспозиция финала).
53. Народные музыкальные произведения России, народов РФ и стран мира по выбору образовательной организации.
54. Негритянский спиричуэл.
55. М. Огиньский. Полонез ре минор («Прощание с Родиной»).
56. К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана». («Песни Бойерна: Мирские песни для исполнения певцами и хорами, совместно с инструментами и магическими изображениями») (фрагменты по выбору учителя).
57. Дж. Перголези «Stabatmater» (№1, 13).
58. С. Прокофьев. Опера «Война и мир» (Ария Кутузова, Вальс). Соната № 2 (Ι ч.). Симфония № 1 («Классическая»): Ι ч., ΙΙ ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал. Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается. Танец рыцарей. Патер Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище). Фортепианные миниатюры «Мимолетности» (по выбору учителя).
59. М. Равель. «Болеро».
60. С. Рахманинов. Концерт № 2 для ф-но с оркестром (Ι часть). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Ι часть). «Вокализ». Романс «Весенние воды» (сл. Ф. Тютчева). Романс «Островок» (сл. К. Бальмонта, из Шелли). Романс «Сирень» (сл. Е. Бекетовой). Прелюдии (додиез минор, соль минор, соль диез минор). Сюита для двух фортепиано № 1 (фрагменты по выбору учителя). «Всенощное бдение» (фрагменты по выбору учителя).
61. Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя). Опера «Золотой петушок» («Шествие»). Опера «Снегурочка» (Пролог – Сцена Снегурочки с Морозом и Весной, Ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить», Третья песня Леля (ΙΙΙ д.), Сцена таяния Снегурочки «Люблю и таю» (ΙV д.)).. Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»). Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» (оркестровый инструмент «Сеча при Керженце»). Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть). А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М.Ю. Лермонтова).
62. А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
63. Ян Сибелиус. Музыка к пьесе А. Ярнефельта «Куолема» («Грустный вальс»).
64. П. Сигер «Песня о молоте». «Все преодолеем».
65. Г. Свиридов. Кантата «Памяти С. Есенина» (ΙΙ ч. «Поет зима, аукает»). Сюита «Время, вперед!» (VI ч.). «Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»). Музыка к драме А. Толстого «Царь Федор Иоанович» («Любовь святая»).
66. А. Скрябин. Этюд № 12 (ре диез минор). Прелюдия № 4 (ми бемоль минор).
67. И. Стравинский. Балет «Петрушка» (Первая картина: темы гулянья, Балаганный дед, Танцовщица, Шарманщик играет на трубе, Фокусник играет на флейте, Танец оживших кукол).) Сюита № 2 для оркестра.
68. М. Теодоракис «На побережье тайном». «Я – фронт».
69. Б. Тищенко. Балет «Ярославна» (Плач Ярославны из ΙΙΙ действия, другие фрагменты по выбору учителя).
70. Э. Уэббер. Рок-опера «Иисус Христос - суперзвезда» (фрагменты по выбору учителя). Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Элиоту (фрагменты по выбору учителя).
71. А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (Танец с саблями, Колыбельная). Концерт для скрипки с орк. (I ч., II ч., ΙΙΙ ч.). Музыка к драме М.Ю. Лермонтова «Маскарад» (Галоп. Вальс)
72. К. Хачатурян. Балет «Чиполлино» (фрагменты).
73. Т. Хренников. Сюита из балета «Любовью за любовь» (Увертюра. Общее адажио. Сцена заговора. Общий танец. Дуэт Беатриче и Бенедикта. Гимн любви).
74. П. Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». Симфония № 4 (ΙΙΙ ч.). Симфония № 5 (I ч., III ч. Вальс, IV ч. Финал). Симфония № 6. Концерт № 1 для ф-но с оркестром (ΙΙ ч., ΙΙΙ ч.). Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Торжественная увертюра «1812 год». Сюита № 4 «Моцартиана». Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке», «Баркарола»). Ноктюрн до-диез минор. «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» № 8). «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова). «Легенда» (сл. А. Плещеева). «Покаянная молитва о Руси».
75. П. Чесноков. «Да исправится молитва моя».
76. М. Чюрленис. Прелюдия ре минор. Прелюдия ми минор. Прелюдия ля минор. Симфоническая поэма «Море».
77. А. Шнитке. Кончерто гроссо. Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. Ревизская сказка (сюита из музыки к одноименному спектаклю на Таганке): Увертюра (№1), Детство Чичикова (№2), Шинель (№ 4),Чиновники (№5).
78. Ф.Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (додиез минор), Вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор).
79. Д. Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская». «Праздничная увертюра».
80. И. Штраус. «Полька-пиццикато». Вальс из оперетты «Летучая мышь».
81. Ф. Шуберт. Симфония № 8 («Неоконченная»). Вокальный цикл на ст. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха» (ст. В. Мюллера, «В путь»). «Лесной царь» (ст. И. Гете). «Шарманщик» (ст. В Мюллера»). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «AveMaria» (сл. В. Скотта).
82. Р. Щедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары).
83. Д. Эллингтон. «Караван».
84. А. Эшпай. «Венгерские напевы».

**2.2.2.14. Технология**

**Цели и задачи технологического образования**

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательный процесс ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

**Цели программы:**

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.
2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе, в 9 классе - за счет вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и преобразование как материальных, так и информационных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный обучающимися опыт практической деятельности. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате. Сопровождение со стороны педагога принимает форму прямого руководства, консультационного сопровождения или сводится к педагогическому наблюдению за деятельностью с последующей организацией анализа (рефлексии). Рекомендуется строить программу таким образом, чтобы объяснение учителя в той или иной форме составляло не более 0,2 урочного времени и не более 0,15 объема программы.

Подразумевается и значительная внеурочная активность обучающихся. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

* с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);
* с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);
* с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два последовательно стоящих в расписании урока);
* с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучающийся может получить лишь модель действительности).

Таким образом, формы внеурочной деятельности в рамках предметной области «Технология» – это проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования (или мастер-классы, не более 17 часов), позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта в проекте обучающегося, актуального на момент прохождения курса.

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

**Первый блок** включает содержание, позволяющее ввести обучающихся в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий.

Предмет Информатика, в отличие от раздела «Информационные технологии» выступает как область знаний, формирующая принципы и закономерности поведения информационных систем, которые используются при построении информационных технологий в обеспечение различных сфер человеческой деятельности.

**Второй блок** содержания позволяет обучающемуся получить опыт персонифицированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей.

Содержание блока 2 организовано таким образом, чтобы формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь, регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие).

Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности.

Блок 2 реализуется в следующих организационных формах:

теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности;

практические работы в средах моделирования и конструирования – в рамках урочной деятельности;

проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности.

**Третий блок** содержания обеспечивает обучающегося информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда; законах, которым подчиняется развитие трудовых ресурсов современного общества, а также позволяет сформировать ситуации, в которых обучающийся получает возможность социально-профессиональных проб и опыт принятия и обоснования собственных решений.

Содержание блока 3 организовано таким образом, чтобы позволить формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь личностные (оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения) и учебные (обработка информации: анализ и прогнозирование, извлечение информации из первичных источников), включает общие вопросы планирования профессионального образования и профессиональной карьеры, анализа территориального рынка труда, а также индивидуальные программы образовательных путешествий и широкую номенклатуру краткосрочных курсов, призванных стать для обучающихся ситуацией пробы в определенных видах деятельности и / или в оперировании с определенными объектами воздействия.

Все блоки содержания связаны между собой: результаты работ в рамках одного блока служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования через моделирование элементов технологий и ситуаций к реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройством отношений работника и работодателя.

**Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии. Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития.

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Побочные эффекты реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы. Управление в технологических системах. Обратная связь. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Производственные технологии. Промышленные технологии. Технологии сельского хозяйства.

Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии.

Автоматизация производства. Производственные технологии автоматизированного производства.

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности (бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.

Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг.

Современные промышленные технологии получения продуктов питания.

Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков

Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры. Развитие многофункциональных ИТ-инструментов. Медицинские технологии. Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата. Персонифицированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой.

Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.

Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии

Технологии в сфере быта.

Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Культура потребления: выбор продукта / услуги.

**Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Описание систем и процессов с помощью блок-схем. Электрическая схема.

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.

Логика проектирования технологической системы Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(-его) заданным условиям. Моделирование. Функции моделей. Использование моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем. *Робототехника и среда конструирования.* Виды движения. Кинематические схемы

Анализ и синтез как средства решения задачи. Техника проведения морфологического анализа.

Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов.

Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.

Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребность ближайшего социального окружения или его представителей.

Сборка моделей. Исследование характеристик конструкций. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Испытания, анализ, варианты модернизации. Модернизация продукта. Разработка конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения. Конструирование простых систем с обратной связью на основе технических конструкторов.

Составление карт простых механизмов, включая сборку действующей модели в среде образовательного конструктора. Построение модели механизма, состоящего из 4-5 простых механизмов по кинематической схеме. *Модификация механизма на основе технической документации для получения заданных свойств (решения задачи) – моделирование с помощью конструктора или в виртуальной среде. Простейшие роботы.*

Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.

Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (продукт и технология его изготовления – на выбор образовательного й организации).

Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).

Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. Функции специалистов, занятых в производстве».

Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности)[[2]](#footnote-2).

Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки. Обоснование проектного решения по основаниям соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат.

Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов.

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение личностно значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.

Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.

**Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения**

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.

Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. *Стратегии профессиональной карьеры.* Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

Система профильного обучения: права, обязанности и возможности.

Предпрофессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.

**2.2.2.15. Физическая культура**

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», Иностранный язык», «Музыка» и др.

**Физическая культура как область знаний**

**История и современное развитие физической культуры**

*Олимпийские игры древности.Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России*. *Современные Олимпийские игры.* Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

**Современное представление о физической культуре (основные понятия)**

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. *Спорт и спортивная подготовка*. *Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

**Физическая культура человека**

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой**

* Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. *Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития.* Организация досуга средствами физической культуры.

**Оценка эффективности занятий физической культурой**

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. *Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).*

**Спортивно-оздоровительная деятельность[[3]](#footnote-3)**

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, *мини-футбол*, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. *Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила.Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине вольным стилем.* Лыжные гонки:[[4]](#footnote-4) передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

**Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность**

*Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения.* Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

**2.2.2.16. Основы безопасности жизнедеятельности**

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

На основе программы, курс «Основ безопасности жизнедеятельности», может быть выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении рабочих программ в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий и специфики обучения.

Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:

* воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
* развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
* формирование у обучающихсясовременной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об изучаемом объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению более прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, усилению развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

**Основы безопасности личности, общества и государства**

**Основы комплексной безопасности**

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. *Средства индивидуальной защиты велосипедиста.* Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоемы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах *и поездках.* Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, *самозащита покупателя*). Элементарные способы самозащиты. *Информационная безопасность подростка.*

**Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

**Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации**

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества. *Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения.* Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

**Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

**Основы здорового образа жизни**

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье.Профилактика вредных привычек и их факторов. *Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.*

**Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. *Основные неинфекционные и инфекционные заболевания,их профилактика*. Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. *Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме.Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.*

**2.2.2.17 Основы духовно-нравственной культуры народов России**

**В мире культуры**

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов.

Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек *–* творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

**Нравственные ценности российского народа**

«Береги землю родимую, как мать любимую».Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (СергийРадонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу надфашизмом. В труде *–* красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках,легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен*…».* Буддизм, ислам, христианство о труде итрудолюбии. Люди труда*.* Примеры самоотверженного труда людей разной национальностина благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе*.* Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья *–* хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

**Религия и культура**

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси*.* Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея.Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги.Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России.Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийскийкалендарь.

**Как сохранить духовные ценности**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

**Твой духовный мир.**

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы,увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющиедуховного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.Нравственные качества человека.

**2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся**

Программа воспитания и социализации обучающихся на этапе основного общего образования (далее – Программа) строится на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Программа направлена на:**

* освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения;
* формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;
* формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
* формирование экологической культуры,
* формирование антикоррупционного сознания.

**Программа обеспечивает:**

* формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе социокультурных и духовно-нравственных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);
* усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию;
* приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;
* социальную самоидентификацию обучающихся посредством личностно значимой и общественно приемлемой деятельности;
* формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
* приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;
* приобщение обучающихся к общественной деятельности и традициям организации, осуществляющей образовательную деятельность, участие в детско-юношеских организациях и движениях, спортивных секциях, творческих клубах и объединениях по интересам, сетевых сообществах, библиотечной сети, краеведческой работе, в ученическом самоуправлении, военно-патриотических объединениях, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных);
* участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;
* в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения;
* в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города;
* формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;
* развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье;
* учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;
* формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии;
* овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;
* развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;
* приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;
* создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогических работников, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования, центрами профориентационной работы, совместную деятельность с родителями, (законными представителями);
* информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;
* использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);
* осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
* формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;
* осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;
* формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять;
* овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;
* формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;
* убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;
* осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

**В программе отражаются:**

1) цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе;

2) направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательной организации, запросы участников образовательного процесса;

3) содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

4) формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся по каждому из направлений («ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы);

5) этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с системой дополнительного образования;

6) основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания;

7) модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, включающие, в том числе, рациональную организацию учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактику употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактику детского дорожно-транспортного травматизма, организацию системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса;

8) описание деятельности образовательной организации в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся;

9) систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся (рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т. п.);

10) критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях);

11) методику и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

12) планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

**2.3.1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В тексте программы **основные термины** «воспитание», «социализация» и «духовно-нравственное развитие» человека используются в контексте образования:

* воспитание – составляющая процесса образования, духовно-нравственное развитие – один из целевых ориентиров образования; в основе и воспитания, и духовно-нравственного развития находятся духовно-нравственные ценности;
* духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
* воспитание создает условия для социализации (в широком значении) и сочетается с социализацией (в узком значении); в узком значении социализация характеризует процессы социального взаимодействия человека с другими людьми, с социальными общностями (в том числе с социальными организациями и общественными институтами) и предполагает приобретение обучающимися социального опыта, освоение основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения; социализация разворачивается в пространстве образовательных организаций и в семье.

**Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации** обучающихся является развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**:

* освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т.д.;
* вовлечение обучающегося в процессы самопознания, самопонимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства, помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;
* овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими им индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, процессе в сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

**Ценностные ориентиры программы** воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования – базовые национальные ценности российского общества сформулированы в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.), в тексте ФГОС ООО.

**Базовые национальные ценности российского общества** определяются положениями Конституции Российской Федерации:

«Российская Федерация – Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления» (Гл.I, ст.1);

«Человек, его права и свободы являются высшей ценностью» (Гл.I, ст.2);

«Российская Федерация – социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека» (Гл.I, ст.7);

«В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности» (Гл.I, ст.8);

«В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения. Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц» (Гл.I, ст.17).

Базовые национальные ценности российского общества применительно к системе образования определены положениями Федерального закона «Об образованиив Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.):

«…гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

….демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей [(законных представителей)](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_99661/?dst=100004) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;

…недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;

…сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования» (Ст. 3).

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образованияперечисляет базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество.

### Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования«усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества… формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания» (ФГОС ООО: Раздел IV. Требования к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, п. 24).

**2.3.2. НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ, ВОСПИТАНИЮ И СОЦИАЛИЗАЦИИ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, СДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

**Основными направлениями деятельности** образовательной организации по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся являются:

1. обеспечение принятия обучающимися **ценности Человека и человечности**, гуманистических, демократических и традиционных ценностей, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды);формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования** (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

* + формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к России как Отечеству** (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);
  + включение обучающихся в процессы **общественной самоорганизации** (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города; социальная самоидентификация обучающихся в процессе участия в личностно значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний
  + о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством);
  + формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **трудовых отношений и выбора будущей профессии** (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся; формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения; создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, на основе межсетеого взаимодействия из Троснянского ППМС-центра психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);
  + формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **здорового образа жизни** (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания; формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни;формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам ограничивающим свободу личности);
  + формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к природе**(формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);
  + формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **искусства** (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
  + формирование **партнерских отношений с родителями** (законными представителями) в целях содействия социализации обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;

**2.3.3. СОДЕРЖАНИЕ, ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ (ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ)**

Каждое направление содержит задачи, соответствующую систему базовых ценностей, особенности организации содержания (виды деятельности и формы занятий с обучающимися). Также, в каждом направлении определены условия совместной деятельности школы с семьями обучающихся, с общественными учреждениями по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, обозначены планируемые результаты, представлены схемы, отражающие пути реализации данного направления.

**1.Направление «Ценность Человека и человечности»**

Принятие обучающимися ценности Человека и человечности, формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, формированию готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. В решении задач обеспечения принятия обучающимися ценности Человека и человечности целесообразно использование потенциала уроков предметных областей «Филология», «Общественно-научные предметы», совместных дел и мероприятий внеурочной деятельности, Интернет-ресурсов, роль организатора в этой работе призван сыграть классный руководитель.

***Цель: воспитание нравственных чувств и этического сознания.***

**Задачи:**

Получение знаний

* о базовых национальных российских ценностях человека и человечества;
* различия хороших и плохих поступков человека;
* о правилах поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах, на природе;
* о религиозной картине мира человечества, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
* уважительного отношения к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
* установления дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
* бережного, гуманного отношение ко всему живому;
* правил этики, культуры речи;
* стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение

признаться в плохом поступке и проанализировать его;

* представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
* отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

**Ценности:** человек,нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь, достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

**Основные направления работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитательные задачи** | **Ключевые дела** |
| * формирование духовно-нравственных ориентиров; * формирование гражданского отношения к себе; * воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности; * формирование потребности самообразования, самовоспитания своих морально-волевых качеств; * развитие самосовершенствования личности. | * День Знаний; * День пожилого человека; * День Учителя; * День матери; * Дни посвящений в: первоклассники, пятиклассники, старшеклассники; * КТД «Новогодний праздник»; * мероприятия ко Дню защитника Отечества; * праздничные мероприятия, посвященные 8 марта; * Посадка деревьев «Аллея выпускников» * Последний звонок * совместные мероприятия с библиотеками (праздники, творческая деятельность, беседы); * беседы с обучающимися «Правила поведения в общественных местах», «Как не стать жертвой преступления, мошенничества» и т.д.; * вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам. |

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* оформление информационных стендов;
* тематические общешкольные родительские собрания;
* участие родителей в работе Совета школы, Совета родителей и Профилактического совета;
* организация субботников по благоустройству территории;
* организация и проведение совместных праздников, экскурсионных походов, посещение театров, музеев:

- семейный праздник «День птиц »; День Учителя; День Матери; праздник «Моя семья»;

* участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в школе:

- на лучшую новогоднюю игрушку; акция милосердия «Забота» «Самый классный классный»

* индивидуальные консультации (психологическая, логопедическая (из Троснянского ППМС-центра), педагогическая и медицинская помощь);
* изучение мотивов и потребностей родителей.

**Пути реализации направления «Ценность Человека и человечности»**

**Направление**

**«Ценность Человека и человечности»**

Сотрудничество с библиотекой с.Никольское

Работа детских объединений

Сотрудничество

с администрацией Никольского поселения

Сотрудничество сБОУ ДОД

«Багира»с.Тросна

Включение воспитательных задач в урочную деятельность

Сотрудничество с Никольским ДК

Организованная система КТД

Работа библиотеки школы

**Планируемые результаты:**

* знания о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
* уважительное отношение к традиционным религиям;
* неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
* способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
* знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

**2.Направление «**Отношение к России как Отечеству**»**

Формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству предполагает получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к Отечеству, который обеспечивается в ходе внеурочной деятельности (воспитательных мероприятий), в составе коллектива ученического класса, организатором здесь выступает классный руководитель и педагоги школы.

***Цель: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека***

**Задачи:**

Получение знаний

* о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
* о символах государства – Флаге, Гербе России, Орловской области об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
* о правах и обязанностях гражданина России;
* о правах и обязанностях, регламентированных Уставом школы, Правилами внутреннего учебно-воспитательного распорядка для учащихся;
* интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
* ценностного отношения к своему национальному языку и культуре, как государственному, языку межнационального общения;
* о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
* о национальных героях и важнейших событиях истории России, и ее народах;
* интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, и своего Орловского края;
* стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города, малой Родины, своей страны;
* любовь к образовательному учреждению, своему городу, краю, народу России;
* уважение к защитникам Отечества;
* умение отвечать за свои поступки;
* негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

**Ценности:** любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

**Основные направления работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитательные задачи** | Ключевые дела |
| * воспитание чувства патриотизма, сопричастности к героической истории Российского государства; * формирование у подрастающего поколения верности Родине, готовности служению Отечеству и его вооруженной защите; * формирование гражданского отношения к Отечеству; * воспитание верности духовным традициям России; * развитие общественной активности, воспитание сознательного отношения к народному достоянию, уважения к национальным традициям. | * День народного единства; * классные часы, посвященные Международному Дню толерантности; * Классные часы «Я – гражданин», посвященная Дню Конституции; * месячник гражданско-патриотического воспитания; * уроки мужества «Служить России суждено тебе и мне», посвящённые Дню вывода Советских войск из Афганистана; * День космонавтики; * Военно-спортивная игра «Зарница»; * акция «Забота» (поздравление ветеранов Великой Отечественной войны и труда); * уроки мужества «Поклонимся великим тем годам»; * «Неделя Памяти» (мероприятия, посвящённые Дню Победы); * День России; * интеллектуальные игры; * участие в городских, краевых и всероссийских конкурсах правовой, патриотической и краеведческой направленности. |

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* посещение семей, в которых есть (или были) ветераны войны;
* привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
* изучение семейных традиций;
* организация и проведение совместных встреч, конкурсов и викторин;
* организация совместных экскурсий в музеи;
* совместные проекты.

**Пути реализации направления «**Отношение к России как Отечеству**»**

Сотрудничество с учреждениями культуры Никольского поселения

Включение воспитательных задач в урочнуюдеятельность

Организованная система КТД

Работа библиотеки школы

**Направление**

**«**Отношение к России как Отечеству**»**

Сотрудничество с военкоматом п.Кромы

Преподавание курса «Основы православной культуры»

Сотрудничество

с библиотекой Никольского поселения

с МБОУ

«Багира» с.Тросна

**Планируемые результаты:**

В школе создана система гражданско-патриотического и правового воспитания, способствующая осознанию детьми их принадлежности к судьбе своего Отечества, ответственных за себя и окружающую действительность, готовых и способных строить жизнь, достойную современного человека.В школе формируется личность, осознающая себя частью общества и гражданином своего Отечества, овладевающая следующими компетенциями:

* ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родному языку, народным традициям, старшему поколению;
* знания об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
* опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
* опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
* опыт социальной и межкультурной коммуникации;
* знания о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

**3.Направление** «Общественная самоорганизация»

Включение обучающихся в сферу общественной самоорганизации может быть осуществляться в школе (приобщение обучающихся к школьным традициям, участие в ученическом самоуправлении), в деятельности детско-юношеских организаций и движений, в школьных и внешкольных организациях (спортивные секции, творческие клубы и объединения по интересам, сетевые сообщества, библиотечная сеть, краеведческая работа), в военно-патриотических объединениях, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций; в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения; в благоустройстве школы, класса, города, партнерства с общественными организациями и объединениями, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных).

Включение обучающихся в сферу общественной самоорганизации предусматривает следующие этапы:

* авансирование положительного восприятия школьниками предстоящей социальной деятельности – обеспечение социальных ожиданий обучающихся, связанных с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов;
* информирование обучающихся о пространстве предстоящей социальной деятельности, способах взаимодействия с различными социальными субъектами, возможностях самореализации в нем; статусных и функциональных характеристиках социальных ролей;
* обучение школьников социальному взаимодействию, информирование обучающихся о способах решения задач социальной деятельности, пробное решение задач в рамках отдельных социальных проектов;
* организация планирования обучающимися собственного участия в социальной деятельности, исходя из индивидуальных особенностей, опробование индивидуальной стратегии участия в социальной деятельности;
* содействие обучающимся в осознания внутренних (собственных) ресурсов и внешних ресурсов (ресурсов среды), обеспечивающих успешное участие школьника в социальной деятельности;
* демонстрация вариативности социальных ситуаций, ситуаций выбора и необходимости планирования собственной деятельности;
* обеспечение проблематизации школьников по характеру их участия в социальной деятельности, содействие обучающимся в определении ими собственных целей участия в социальной деятельности;
* содействие школьникам в проектировании и планировании собственного участия в социальной деятельности.

Этапы включения обучающихся в сферу общественной самоорганизации могут выстраиваться в логике технологии коллективно-творческой деятельности: поиск объектов общей заботы, коллективное целеполагание, коллективное планирование, коллективная подготовка мероприятия, коллективное проведение, коллективный анализ.

**Пути реализации направления «Общественная организация»**

Проектно-исследовательская деятельность поэкологии

**Направление«Общественная организация»**

Акция «Аллея выпускников»

Организованная

система КТД

по экологическому воспитанию

Выборы органов самоуправления

«Шанс»

Организация

и проведение акций

Работа старшей вожатой совместная с «Шансом»

Работа в качестве волонтёров(помощь ветерам педагогического труда)

Сотрудничество с учреждениями Троснянского района

**Планируемые результаты:**

При формировании ответственного отношения к учебно-познавательной деятельности приоритет принадлежит культивированию в укладе жизни школы позитивного образа компетентного образованного человека, обладающего широким кругозором, способного эффективно решать познавательные задачи через пропаганду академических успехов обучающихся, поддержку школьников в ситуациях мобилизации индивидуальных ресурсов для достижения учебных результатов.

**4.Направление** «Трудовые отношения и выбор будущей профессии»

Формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии предполагается осуществлять через информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах). Деятельность по этому направлению включает сотрудничество с предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); различные Интернет-активности обучающихся.

***Цель: воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.***

**Задачи:**

Получение знаний

* о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
* уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
* об основных профессиях;
* ценностного отношения к учебе как виду творческой деятельности;
* элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
* навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
* умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
* умение соблюдать порядок на рабочем месте;
* бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
* отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

**Ценности:** уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость.

**Основные направления работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитательные задачи** | Ключевые дела |
| * формирование у учащихся осознания принадлежности к школьному коллективу; * стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе; * воспитание сознательного отношения к учебе, труду; * развитие познавательной активности, участия в общешкольных мероприятиях; * формирование готовности школьников к сознательному выбору профессии. | * Праздник «Проаздникрусских овощей»; * День профориентации; * Дни посвящений в первоклассники, пятиклассники, старшеклассники; * субботники по благоустройству территории школы, благоустройства памятника, могил воинов; * акция «Мастерская Деда Мороза», «Новогодняя игрушка»; * оформление класса, рекреации к Новому году; * экскурсии на предприятия городаОрла, Орловского края; * День выпускника; * Посадка деревьев в школе «Аллея выпускников»; * акции «Кормушка» «Скворечник»; * выставки декоративно-прикладного творчества; * конкурсные, познавательно развлекательные, сюжетно-ролевые и коллективно-творческие мероприятия; * вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам. |

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* участие родителей в празднике «Праздник осени»;
* участие родителей в субботниках по благоустройству территории школы;
* организация экскурсий на предприятия с привлечением родителей;
* совместные проекты с родителями «Аллея выпускников», акции «Кормушка» «Скворечник»;
* организация встреч-бесед с родителями – людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;
* участие в коллективно-творческих делах по подготовке праздников

**Пути реализации «Трудовые отношения и выбор будущей профессии»**

**Направление «Трудовые отношения и выбор будущей профессии»**

Включение воспитательных задач в урочную деятельность

Работа «Шанс»

Организованная система КТД

Субботники по благоустройству территории

Сотрудничество с ОО Троснянского района

Проектно-исследовательская работа

Участие в акции «Аллея выпускников»

Сотрудничество с предприятиями города Орла, Орловского края

**Планируемые результаты:**

* ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
* ценностное и творческое отношение к учебному труду;
* знания о различных профессиях;
* навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, взрослыми;
* осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
* опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
* потребности и умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
* мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

**5.Направление** «Здоровый образ жизни»

**Цель: *Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.***

**Задачи:**

Получение знаний

* о здоровом образе жизни и опасностях, угрожающих здоровью людей;
* овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья;
* понимание устройства человеческого организма, способы сбережения здоровья;
* влияние слова на физическое и психологическое состояние человека («слово может убить, слово может спасти»);
* получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы;
* осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учебы;
* регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физической культуры, на перемене;
* опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды;
* соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи;
* составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учебы, труда и отдыха;
* отказ от вредящих здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких;

**Ценности:** уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

**Основные направления работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитательные задачи** | Ключевые дела |
| * создание условий для сохранения физического, психического, духовного и нравственного здоровья учащихся; * воспитание негативного отношения к вредным привычкам; * пропаганда физической культуры и здорового образа жизни. | * День Здоровья; * система профилактических мер по ПДД и ОБЖ; * профилактическая программа «Здоровье»; * акции «Нет наркотикам», «Нет курению», «Нет СПИДу»; * спортивные мероприятия; * беседы врачей с обучающимися «Здоровый образ жизни», «Профилактика простудных заболеваний» и т.д.; * беседы психолога из Троснянского ППМС-центра с обучающимися * участие в массовых мероприятиях «День памяти жертв ДТП», «День защиты детей»; * акция «Внимание – дети!» по профилактике дорожно-транспортного травматизма; * мероприятия, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом; * вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам. |

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* родительские собрания по профилактике табакокурения, наркомании, сквернословия, детского дорожно-транспортного травматизма;
* беседы на тему:

- информационной безопасности и духовного здоровья детей;

- укрепления детско-родительских отношений, профилактики внутрисемейных конфликтов, создание безопасной и благоприятной обстановки в семье;

- безопасности детей в лесу, на водоемах и т.д.;

* консультации психолога, медсестры, учителя физической культуры по вопросам здоровьесбереженияобучающихся;
* распространение буклетов для родители по вопросам наркопрофилактики «Это необходимо знать»;
* совместный праздник для детей и родителей «Мама, папа, я – спортивная семья».
* Родительская конференция

**Пути реализации «Здоровый образ жизни»**

**Направление**

**«Здоровый образ жизни»**

Детский пришкольныйоздоровительный лагерь

Психологическая поддержка из Троснянского ППМС-центра

ученика-родителя-учителя

Работа спортивных секций

Включение воспитательных задач

в урочную деятельность

Профилактическая программа «Здоровье»

Сотрудничество с МБОУ «Багира» с Тросна.

Дни здоровья

Организованная система КТД

по здоровьесбережению

**Планируемые результаты:**

В школе создана предметно-развивающая среда, способствующая повышению уровня физического, психического и социального здоровья обучающихся; соблюдается оптимальный режим учебного труда и активного отдыха детей. Дети, родители и педагоги осознанно относятся к своему здоровью как основному фактору успеха на последующих этапах жизни в современном гражданском обществе.

Формируемые компетенции:

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* знания о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
* личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
* знания о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

**6.Направление** «Отношение к природе»

Мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе поможет сформировать изучение предметных областей «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», а также различные формы внеурочной деятельности.

***Цель: Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.***

**Задачи:**

* развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
* ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
* элементарный опыт природоохранительной деятельности;
* бережное отношение к растениям и животным.

**Ценности:** родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

**Основные направления работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитательные задачи** | Ключевые дела |
| * воспитание понимания взаимосвязей между человеком, обществом, природой; * воспитание гуманистического отношения к людям; * формирование эстетического отношения учащихся к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей; * воспитание экологической грамотности. | * тематические классные часы, посвященные проблемам экологии; * экологически акции «Кормушка», «Скворечник»; * организация экскурсий по историческим местам города, края; * посещение историко-краеведческого музея города; * экологические субботники; * классные часы «Школа экологической грамотности»; * организация и проведение походов; * участие в экологических конкурсах; * дни экологической безопасности; * День птиц; * День земли; * Акция «Аллея выпускников»; * участие в районных, областных конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии; * вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам. |

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* тематические классные родительские собрания;
* совместные проекты с родителями «Аллея выпускников», «Кормушка», «Скворечник»;
* участие родителей в субботниках по благоустройству территории школы;
* привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время

**Пути реализации направления «Отношение к природе»**

Проектно-исследовательская деятельность по экологии

**Направление**

**«Отношение к природе»**

Акция «Аллея выпускников»

Организованная

система КТД

по экологическому воспитанию

Включение воспитательных задач в урочную деятельность

Организация

и проведение походов

Участие в реализации экологических проектов

по благоустройству территории

Работа библиотеки школы

Сотрудничество

с БОУ «Багира»

**Планируемые результаты:**

* ценностное отношение к природе;
* опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
* знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
* опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
* личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

**7.Направление «Сфера Искусства»**

Реализация задач развития эстетического сознания обучающихся может быть возложена на уроки предметной областей «Филология», «Искусство», а также на различные формы внеурочной деятельности.

***Цель: воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.***

**Задачи:**

Получение знаний

* о душевной и физической красоте человека;
* формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
* интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
* интерес к занятиям художественным творчеством;
* стремление к опрятному внешнему виду;
* отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости

**Ценности:** красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

**Основные направления работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитательные задачи** | Ключевые дела |
| * раскрытие духовных основ отечественной культуры и искусства; * воспитание у школьников чувства прекрасного, развитие творческого мышления, художественных способностей, формирование эстетических вкусов, идеалов; * формирование понимания значимости искусства в жизни каждого гражданина; * формирование культуры общения, поведения, эстетического участия в мероприятиях. | * День знаний; * выполнение творческих заданий по разным предметам; * Участие в мероприятиях учреждений культуры; * КТД эстетической направленности; * Последний звонок; * организация экскурсий по историческим местам города, края; * участие в творческих конкурсах, проектах, выставках декоративно-прикладного творчества; * совместные мероприятия с библиотеками (праздники, творческая деятельность); * вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам. |

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* участие в коллективно-творческих делах;
* совместные проекты;
* привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
* организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
* организация экскурсий по историческим местам города, края;
* совместные посещения с родителями театров, музеев;
* участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в школе;
* участие в художественном оформлении классов, школы к праздникам, мероприятиям.

**Пути реализации направления «Сфера искусства»**

**Направление**

**«Сфера искусства»**

Участие в творческих конкурсах

Организованная система КТД

Включение воспитательных задач в урочную деятельность

Организация ипроведение экскурсий

Выставки декоративно-прикладного творчества

Работа детских объединений

Сотрудничество с учреждениями культуры, БОУ «Багира»с.Тросна

Работа библиотеки школы

**Планируемые результаты:**

* умения видеть красоту
* в окружающем мире;
* умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
* знания об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
* опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
* опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
* опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
* мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Все направления дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Все направления дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

**8.Направление** «Партнёрские отношения с родителями»

Важнейшим партнером образовательной организации в реализации цели и задач воспитания и социализации являются родители обучающегося (законные представители).

***Цель: формирование эффективной системы взаимодействия родителей с учителями для создания благоприятной среды для сплочения детей в единый дружный коллектив, создание в школе благоприятных условий для свободного развития личности, духовно богатой, способной проецировать и строить жизнь достойную для Человека, умеющего быть счастливым и нести счастье другим людям***

Основные задачи:

* Активное вовлечение родителей во все сферы деятельности школы на основе нормативных документов.
* Организация родительского всеобуча на паритетных началах: педагоги – родители, родители – родители.
* Формирование здорового образа жизни в семьях.
* Создание условий для профилактики асоциального поведения детей и подростков.
* Совершенствование форм взаимодействия школа – семья.
* Педагогическое сопровождение семьи (изучение, консультирование, оказание помощи в вопросах воспитания, просвещения и др.);

**Формы психолого-педагогического просвещения родителей бюджетного общеобразовательного учреждения Троснянского района Орловской области «Никольская средняя общеобразовательная школа»**

* родительские собрания, направленные на обсуждение с родителями общих и наиболее актуальных вопросов воспитания детей в семье и школе, знакомство родителей с задачами и итогами работы школы
* общешкольные родительские собрания проводятся два раза в год. Цель: знакомство с нормативно-правовыми документами о школе, основными направлениями, задачами, итогами работы;
* классные родительские собрания проводятся четыре-пять раз в год. Цель: обсуждение задач учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы, определение путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрение актуальных педагогических проблем;
* родительские конференции, предусматривающие расширение, углубление и закрепление знаний о воспитании детей и посвященные обмену опытом в семейном воспитании, а также конференции с обсуждением проблемных тем и ситуаций;
* родительские собрания, способствующие повышению педагогической культуры родителей;
* презентации семейного опыта, способствующие использованию позитивного опыта благополучных семей;
* вечер вопросов и ответов с приглашением специалистов по вопросам воспитания детей;
* «круглый стол» - форма, дающая возможность обсудить различные ситуации в воспитании, изучить опыт преодоления конфликтных ситуаций, которые складываются в самом ученическом коллективе, школе, семье. Данная форма предлагает практическое решение назревших проблем;
* дискуссионные клубы, собрания-диспуты нацелены на выявление и согласование различных точек зрения в сообществе педагогов и родителей;
* деловые и ролевые игры дают возможность моделировать социальные отношения, отношения с детьми в коллективе, семье;
* социально-психологические тренинги – активная форма работы с родителями, которые хотят изменить свое взаимодействие с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным, обычно проводятся психологом;
* работа с родителями по правильному общению с ребёнком, умениям выявлять причины конфликтов между супругами и между родителями и детьми, умению строить конструктивные отношения с ребёнком и окружающими;
* совместные собрания с детьми – форма работы, которая сплачивает родителей и детей, дает возможность увидеть своих детей «с другой стороны», их возможности и таланты, достижения в школьной жизни.
* В рамках формирования у родителей культуры принадлежности к школьному образовательному пространству **могут быть использованы** следующие формы встреч с родителями:
* **встреча с администрацией**;
* **«День открытых дверей в классе»** - демонстрация достижений обучающихся родителям;

**Индивидуальные тематические консультации:** обмен информацией, дающей реальное представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах.

Индивидуальные консультации – одна из важнейших форм взаимодействия классного руководителя с семьей. Особенно она необходима, когда педагог набирает класс. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке, необходимо проводить индивидуальные консультации-собеседования с родителями. Готовясь к консультации, целесообразно определить ряд вопросов, ответы на которые помогут планированию воспитательной работы с классом. Индивидуальная консультация должна иметь ознакомительный характер и способствовать созданию хорошего контакта между родителями и учителем. Учитель должен дать родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить учителя в неофициальной обстановке, и выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с ребенком:

- особенности здоровья ребенка;

- его увлечения, интересы;

- предпочтения в общении в семье;

- поведенческие реакции;

- особенности характера;

- мотивации учения;

- моральные ценности семьи.

**Посещение семьи:** индивидуальная работа педагога, психолога из Троснянского ППМС-центра (по необходимости) с родителями, знакомство с условиями жизни.

**Взаимодействие школы с социальными партнерами.**

В качестве социальных партнеров по направлениям социального воспитания могут привлекаться педагогические работники иных образовательных организаций, выпускники, представители общественности, органов управления, бизнес сообщества.

Школа активно взаимодействует с социумом в целях реализации программы воспитания и социализации обучающихся, где созданы благоприятные условия совместной деятельности, школы, семьи, социальных партнёров.

Школы Троснянского района

Отдел ГИБДДД Троснянского района

Отдел образования

Администрации Троснянского района

**БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»**

Троснянский ППМС-ценр

ДОД Поныровского района Курской области

Курской области

Учреждения культуры

Церковь с.Тросна

Районная газета «Сельские зори»

Дошкольная группа БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»

КДН с.Тросна

БОУ «Багира» с.Тросна

Предприятия города Орла, области

**2.3.4 ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО КАЖДОМУ ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ С УЧЁТОМ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, А ТАКЖЕ ФОРМЫ УЧАСТИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ И СОЦИАЛЬНЫХ ПАРТНЁРОВ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ**

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

Психолого-педагогическая консультация в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования могут решаться три группы задач:

1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);

2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);

3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

Организация развивающих ситуаций предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении школьником значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально. Воспитанник, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач. При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются ситуационно-ролевые игры, позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности. В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

Формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.

Важнейшим партнером образовательной организации в реализации цели и задач воспитания и социализации являются родители обучающегося (законные представители), которые одновременно выступают в многообразии позиций и социальных ролей:

* как источник родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка, эксперт результатов деятельности образовательной организации;
* как обладатель и распорядитель ресурсов для воспитания и социализации;
* непосредственный воспитатель (в рамках школьного и семейного воспитания).

Условиями результативности работы с родителями обучающихся (законными представителями) является понимание педагогическими работниками и учет ими при проектировании и конструировании взаимодействия следующих аспектов:

* ориентация на «партисипативность» (вовлечение родителей в управление образовательным процессом, решение проблем, участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме, возникающих в жизни образовательной организации);
* недопустимость директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей (без вербализированного запроса со стороны родителей), использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайняя мера;
* наличие границ сотрудничества педагогов с родителями и вероятность конфликта интересов семьи и школы, умеренность ожиданий активности и заинтересованности родителей обучающегося в разрешении тех или иных противоречий, возникающих в процессе образования их ребенка, неэффективность тактики просто информирования педагогом родителей о недостатках в обучении или поведении их ребенка,
* безальтернативность переговоров как метода взаимодействия педагогов с родителями, восприятие переговоров как необходимой и регулярной ситуации взаимодействия.

Развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье предусматривает содействие в формулировке родительского запроса образовательной организации, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

**2.3.5 МОДЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЦЕЛЕСООБРАЗНОГО, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.**

**Модель обеспечения рациональной организации учебно-воспитательного процесса** и образовательной среды предусматривает объединение педагогического коллектива в вопросе рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, освоение педагогами образовательной организации совокупности соответствующих представлений, экспертизу и взаимную экспертизу рациональности организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, проведение исследований состояния учебно-воспитательного процесса и образовательной среды. В обеспечении рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды отдельного ученического класса организаторскую роль призван сыграть классный руководитель. Сферами рационализации учебно-воспитательного процесса являются:

организация занятий (уроков);

обеспечение использования различных каналов восприятия информации;

учет зоны работоспособности обучающихся;

распределение интенсивности умственной деятельности;

использование здоровьесберегающих технологий.

**Модель организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы** предполагает формирование групп школьников на основе их интересов в сфере физической культуры и спорта (спортивные клубы и секции), организацию тренировок в клубах и секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовку и проведение спортивных соревнований.

Массовые физкультурно-спортивные мероприятия оказывают влияние не только на непосредственных участников, но и на зрителей и болельщиков за счет зрелища, вследствие возникновения чувства соучастия и сопричастности, гордости за высокие достижения, смелые и решительные действия спортсменов. Формами физкультурно-спортивной и оздоровительной работы являются: спартакиада, спортивная эстафета, спортивный праздник.

**Модель профилактической работы** предусматривает определение «зон риска» (выявление обучающихся, вызывающих наибольшее опасение; выявление источников опасений – групп и лиц, объектов и т. д.), разработку и реализацию комплекса адресных мер, используются возможности профильных организаций – медицинских, правоохранительных, социальных и т. д. Профилактика чаще всего связана с употреблением психоактивных веществ обучающимися, а также с проблемами детского дорожно-транспортного травматизма. В ученическом классе профилактическую работу организует классный руководитель.

**Модель просветительской и методической работы** с участниками образовательного процесса рассчитана на большие, нерасчлененные на устойчивые, учебные группы, и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории, может быть:

внешней (предполагает привлечение возможностей других учреждений и организаций – спортивные клубы, лечебные учреждения, стадионы, библиотеки и т. д.);

внутренней (получение информации организуется в общеобразовательной школе, в том числе одна группа обучающихся выступает источником информации для другого коллектива, других групп – коллективов);

программной (системной, органически вписанной в образовательный процесс, служит раскрытию ценностных аспектов здорового и безопасного образа жизни, обеспечивает межпредметные связи);

стихийной (осуществляется ситуативно, как ответ на возникающие в жизни школы, ученического сообщества проблемные ситуации, вопросы, затруднения, несовпадение мнений и т. д.; может быть оформлена как некоторое событие, выходящее из ряда традиционных занятий и совместных дел, или организована как естественное разрешение проблемной ситуации).

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, библиотечные и концертные абонементы, передвижные выставки. В просветительской работе целесообразно использовать информационные ресурсы сети Интернет.

**2.3.6 ОПИСАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, В ОБЛАСТИ НЕПРЕРЫВНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько комплексов мероприятий.

**Первый комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок; умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности; знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

**Второй комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов; представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов; потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой; умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом. Для реализации этого комплекса необходима интеграция с курсом физической культуры.

**Третий комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей; навыки работы в условиях стрессовых ситуаций; владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения; навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний; навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни; навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением. В результате реализации данного комплекса обучающиеся получают представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

**Четвертый комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания; знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов. В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

**Пятый комплекс** мероприятий обеспечивает профилактику разного рода зависимостей: развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила; формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих; формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха; вовлечение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности; ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима; развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером.

**2.3.7 СИСТЕМА ПООЩРЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ И ПРОЯВЛЕНИЙ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместнойдеятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активнойжизненной позиции обучающихся в общеобразовательной школе строится на следующих принципах:

* публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);
* соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
* прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
* регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
* сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);
* дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т. п.

Рейтинг как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями). Рейтинги оказывают ощутимое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных школьников.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по собиранию (накоплению) артефактов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио. Портфолио может включать исключительно артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.), может – исключительно артефакты деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.), портфолио может иметь смешанный характер.

Установление стипендий – современный способ поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся, когда за те или иные успехи устанавливается регулярная денежная выплата (с оговоренными или неоговоренными условиями расходования).

Привлечение благотворительства как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся предусматривает оказание материальной помощи обучающемуся или учебной группе за достижение в чем-либо. Благотворительство предполагает публичную презентацию благотворителя и его деятельности.

**2.3.8 СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОДРОСТКОВ КАК ВЕДУЩАЯ ФОРМА СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ**

Социальное проектирование - важное направление в деятельности подростковой школы и включает в себя социальную пробу, социальную практику и социальный проект.

**Под социальной пробой** понимают такой вид социального взаимодействия, в ходе которого подросток получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях, получает и осознает опыт своего социального взаимодействия. Как правило, место социальных проб в основной школе есть учебный предмет обществознание.

**Социальная практика** – это, во-первых, процесс освоения, отработки социальных навыков и, во-вторых, познание не внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны социальной действительности, а внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной. Такую социальную практику подростки могут пройти при реализации социальных проектов.

**Социальный проект** – предполагает создание в ходе осуществления проекта нового, ранее не существовавшего, как минимум в ближайшем социальном окружении, социально значимого продукта. Этот продукт деятельности является средством разрешения противоречия между социальной трудностью, проблемой, воспринимаемой как личностно значимая, и потребностью личности, а сама деятельность – мостом, связывающим социум и личность.

Освоение социальной практики предполагает получение опыта социальной пробы в заданной теме (прежде чем отрабатывать социальные навыки на этапе социальной практики, в ходе социальной пробы необходимо получить опыт социального взаимодействия; прежде чем узнавать «изнанку жизни», необходимо познакомиться и с ее видимой стороной); реализация социального проекта предполагает включение в качестве проектных шагов, отдельных элементов действия в рамках социальной пробы или практики. Для освоения подростком социальной практики или социального проекта как вида деятельности не обязательно содержательное единство осуществляемых этапов. Таким образом, проба, практика и проект могут существовать как взаимодополняющие, опосредующие виды деятельности, но могут существовать и как самостоятельные, конечные, завершенные, в зависимости от целей и содержания деятельности.

**Социальное проектирование** – цельное комплексное явление, и ее элементы содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

В ходе социальной пробы происходит познание социальной действительности, в ходе социальной практики – проблематизация того, что было познано на этапе пробы, а в ходе проектной деятельности – преобразование социального объекта, явления, ситуации***.***

**Объектом деятельности** в ходе социального проектирования могут выступать:

* социальные явления («социальные негативы» – курение, наркомания, сквернословие, алкоголизм);
* социальные отношения (отношение к старикам, к молодежи, к детям; отношение к клиенту, к потребителю, к заказчику; политическое взаимодействие, влияние, др.);
* социальные институты (органы власти и управления, политическая партия, школа, больница, магазин, почта, парикмахерская и др.);
* социальная среда: ландшафт в целом (городской, сельский), социальный ландшафт (пандусы, остановки, реклама, места отдыха, выгула собак, игровые площадки, внешний вид и обустройство спортивной площадки и т.п.)

**Субъектами социальной пробы**, практики и проекта становятся подростки и взрослые, вовлеченные в проектирование. Как и любая другая деятельность, социальное проектирование не может быть освоено подростком вдруг, одномоментно. Навыки межличностного взаимодействия, приобретенные подростком в других видах деятельности, умение и способность к продуктивной деятельности, общий уровень психического развития – те критерии, качественные характеристики которых, с одной стороны, являются показателями степени готовности подростка к социальному проектированию, а с другой – базой, основой проектирования.

Поэтапное прохождение через пробу, практику и проект формирует внутрипредшествующей деятельности предпосылки для развития следующей. Параллельнос этим должна быть специально организована учебная деятельность подростка,целью которой является освоение содержания понятия «социальноепроектирование» и основных навыков его проведения.

**Ожидаемыми результатами социального проектирования могут стать:**

1. повышенная социальная активность учащихся, их готовность принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе;
2. готовность органов местного самоуправления выслушать доводы воспитанников и принять их предложения по улучшению социальной ситуации;
3. реальный вклад учащихся в изменение социальной ситуации в местном сообществе. Положительные изменения в сознании детей и подростков, повышение уровня общей культуры воспитанников;
4. наличие у членов проектных групп сформированных навыков коллективной работы по подготовке и реализации собственными силами реального социально полезного дела;
5. изменение общественного мнения, увеличения числа жителей, готовых лично включиться в практическую деятельность по улучшению социальной ситуации в местном сообществе.

**2.3.9 КРИТЕРИИ, ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В ЧАСТИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Первый критерий** – степень обеспечения в образовательной организации жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях), выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся, уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;
* степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;
* реалистичность количества и достаточность мероприятий по обеспечению рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы, формированию осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формированию у обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния, формирование у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха(тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);
* уровень безопасности для обучающихся среды образовательной организации, реалистичность количества и достаточность мероприятий;
* согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни, с медиками и родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.

**Второй критерий** – степень обеспечения в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов (прежде всего классных руководителей) о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т. д.), периодичность фиксации динамики о состоянии межличностных отношений в ученических классах;
* степень конкретности и измеримости задач по обеспечению в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся;
* состояние межличностных отношений обучающихся в ученических классах (позитивные, индифферентные, враждебные);
* реалистичность количества и достаточность мероприятий обеспечивающих работу с лидерами ученических сообществ, недопущение притеснение одними детьми других, оптимизацию взаимоотношений между микро-группами, между обучающимися и учителями, обеспечение в группах учащихся атмосферы снисходительности, терпимости друг к другу (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения позитивных межличностных отношений обучающихся);
* согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом.

**Третий критерий** – степень содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного содержания образования, уровень информированности о динамике академических достижений обучающихся, о типичных и персональных трудностях в освоении образовательной программы;
* степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;
* реалистичность количества и достаточность мероприятий направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности, обеспечении академических достижений одаренных обучающихся, преодолении трудностей в освоении содержания образования, обеспечение образовательной среды (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования);
* согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся; вовлечение родителей в деятельности по обеспечению успеха обучающихся в освоению образовательной программы основного общего образования.

**Четвертый критерий** – степень реализации задач воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России, выражается в следующих показателях:

* уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемахвоспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса;
* степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса;
* степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитанияобучающихся;
* реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитанияобучающихся);
* согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности и др.

**2.3.10 МЕТОДИКА И ИНСТРУМЕНТАРИЙ МОНИТОРИНГА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Методика мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает совокупность следующих методических правил:

* мониторинг вследствие отсроченности результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся целесообразно строить, с одной стороны, на отслеживании процессуальной стороны жизнедеятельности школьных сообществ (деятельность, общение, деятельности) и воспитательной деятельности педагогических работников, а – с другой на изучении индивидуальной успешности выпускников школы;
* при разработке и осуществлении программы мониторинга следует сочетать общие цели и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, задаваемые ФГОС, и специфические, определяемые социальным окружением школы, традициями, укладом образовательной организации и другими обстоятельствами;
* комплекс мер по мониторингу предлагается ориентировать, в первую очередь, не на контроль за деятельностью педагогов, а на совершенствование их деятельности, направленной на обеспечение процессов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
* мониторингу предлагается придать общественно-административныйхарактер, включив и объединив в этой работе администрацию школы, родительскую общественность, представителей различных служб (медика, психолога, социального педагога и т. п.);
* мониторинг должен предлагать чрезвычайно простые, прозрачные, формализованные процедуры диагностики;
* предлагаемый мониторинг не должен существенно увеличить объемработы, привнести дополнительные сложности, отчетность, ухудшить ситуацию в повседневной практике педагогов, своей деятельностью обеспечивающих реализацию задач духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, поэтому целесообразно проводить его в рамках традиционных процедур, модернизировав их в контексте ФГОС;
* не целесообразно возлагать на педагогических работников школы исключительную ответственность за духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся, так как успехи и серьезные упущения лишь отчасти обусловлены их деятельностью;
* в ходе мониторинга важно исходить из фактической несравнимости результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации в различных школах, ученических сообществах и по отношению к разным обучающимся (школа, коллектив, обучающийся могут сравниваться только сами с собой);
* работа предусматривает постепенное совершенствование методикимониторинга (предполагается поэтапное внедрение данного средства в практику деятельности общеобразовательных организаций).

Инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихсявключает следующие элементы:

* профессиональная и общественная экспертиза планов и программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет следования требованиям ФГОС и учета специфики общеобразовательной организации (социокультурное окружение, уклад школьной жизни, запрос родителей и общественности, наличные ресурсы);
* периодический контроль за исполнением планов деятельности, обеспечивающей духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся;
* профессиональная и общественная экспертиза отчетов об обеспечениидуховно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет анализа и рефлексии изменений, произошедших благодаря деятельности педагогов в жизни школы, ученических групп (коллективов), отдельныхобучающихся.

**Критерии оценки эффективности воспитательного процесса школы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ожидаемые результаты** | **Критерии отслеживания результата** | **Методики** |
| Охват внеурочной деятельностью | 1. Занятость учащихся во внеурочное время | сводная таблица |
| Состояние преступности | 1. Отсутствие правонарушений; | количество учащихся, состоящих на учете в КДН ОДН |
| Уровень воспитанности | 1. Уважение к школьным традициям и фундаменталь­ным ценностям;  2. Демонстрация знаний этикета и делового общения;  3. Овладение социальными навыками | сводная таблица по классам |
| Сформированность познавательного потенциала | Освоение учащимися образовательной программы  Развитость мышления  Познавательная активность учащихся  Сформированность учебной деятельности | 1. Школьный тест умственного развития  2. Статистический анализ текущей и итоговой успеваемости  3. Методики изучения развития познавательных процессов личности ребенка  4. Метод экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся (МЭОП и СУ)  5. Педагогическое наблюдение |
| Сформированность коммуникативного потенциала личности выпускника | Коммуникабельность  Сформированность коммуникативной культуры учащихся  Знание этикета поведения | 1. Методика выявления коммуникативных склонностей.  2. Методы экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся.  3. Педагогическое наблюдение. |
| Сформированность нравственного потенциала | Нравственная направленность личности  Сформированность отношений ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду. | Примерные методики  1. Тест Н.Е. Щурковой "Размышляем о жизненном опыте"  2. Методика С.М. Петровой "Русские пословицы"  3. Методики "Акт добровольцев", "Недописанный тезис", "Ситуация свободного выбора"  4. Метод ранжирования   5. Методики "Репка" ("Что во мне выросло"), "Магазин", "Золотая рыбка", "Цветик - семицветик" и др. |
| Сформированность физического потенциала | Состояние здоровья  Развитость физических качеств личности | 1. Состояние здоровья выпускника школы  2. Развитость физических качеств личности  3. Статистический медицинский анализ состояния здоровья ученика  4. Выполнение контрольных нормативов по проверке развития физических качеств  5. Отсутствие вредных привычек |
| Сформированность эстетического потенциала | Развитость чувства прекрасного  Сформированность других эстетических чувств |  |
| Результативность работы ДО | 1. Эффективность деятельности органов, объединений.  2. Расширение круга вопросов, самостоятельно решаемых детьми. | Примерные методики.  Методика М.И. Рожкова «Диагностика уровня творческой активности учащихся»  Сводная таблица и др. |
| Результативность в районных и областных мероприятиях | Имидж школы | Сводная таблица |
| Оценка микроклимата в школе | 1. Характер отношений между участниками учебно-воспитательного процесса  2. Единые требования педагогов и родителей к ребенку.  3. Участие детей, родителей, учителей в мероприятиях.  4. Нравственные ценности.  5. Создание благоприятного психологического климата в коллективе. | Примерные методики.  Н.Е.Щурковой «Размышляем о жизненном опыте».  Методика С.М. Петровой «Пословицы»  Методика М.И. Рожковой «Изучение социализированности личности».  Примерные методики.  Методика Л.В. Байбородовой «Ситуация выбора».  Анкета «Что такое счастье?»  Анкета «Моя семья».  Методика А.А. Андреева. «Изучение удовлетворенности родителей жизнедеятельностью в образовательном учреждении».  МетодикаЕ.А. Степановой «Изучение удовлетворенности родителей жизнедеятельностью в образовательном учреждении» и др.  Анкета для старшеклассников. |
| Сформированность общешкольного коллектива | Состояние эмоционально-психологических отношений в коллективе  Развитость самоуправления  Сформированность совместной деятельности | 1. Анкетирование;  2. Тест «Размышляем о жизненном опыте» Н.Е.Щурковой;  Примерные методики.  3. Методика «Изучение социализированности личности учащегося» М.И.Рожкова;  4. Методика «Определение уровня развития самоуправления в ученическом коллективе» М.И.Рожкова;  5. Методика «Изучения удовлетворенности учащихся школьной жизнью» А.А.Андреева;  6. Комплексная методика «Изучения удовлетворенности родителей жизнедеятельностью образовательного учреждения» А.А.Андреева;  7. Методика «Социально-психологическая самоаттестация коллектива» Р.С.Немова.  8. Методика "Наши отношения" |
| Удовлетворенность учащихся и их родителей жизнедеятельностью | Комфортность ребенка в школе  Эмоционально-психологическое положение ученика в школе (классе) | Примерные методики.  1. Методика А.А. Андреева "Изучение удовлетворенности учащегося школьной жизнью"  2. Методики "Наши отношения", "Психологическая атмосфера в коллективе"  3. Анкета "Ты и твоя школа"  4. Социометрия  5. Сводная ведомость трудоустройства выпускников |
| Интеграция учебной и внеучебной деятельности. | Рост познавательной активности учащихся.  Наличие высокой мотивации в учебе.  Расширение кругозора учащихся.  Самореализация в разных видах творчества.  Самоопределение после окончания школы. | Примерные анкеты.  Анализ результативности участия во внеклассной работе.  Анкета «Зеркало».  Анкета «Патриот».  Анкета «Что вам интересно?»  Анкета «Анализ интересов и направленности подростков».  Анкета «Интересы и досуг».  Анкета «Профориентация  подростков.  Анкета «Познавательные потребности подростка».  Методика Д.В. Григорьевой «Личностный рост» |

**2.3.11 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

1. Интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

2. Способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией, с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой российского народа). Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

3. Сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов.

4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующегосовременному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы. Сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание.

5. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая социальные сообщества (взрослых и сверстников). Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые вовлечены и которые формируют самиобучающиеся; вовлеченность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся при получении основного общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:**

***воспитательных результатов*** *–* тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

***эффекта*** *–* последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать)гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие школьников достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, тендерном и других аспектах.

Таким образом, программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования направлена на создание **модели выпускника школы.**

**Модель выпускника первой ступени обучения:**

- ребенок, освоивший общеобразовательные программы по предметам учебного плана, то есть овладевший учебными умениями и навыками;

- ребенок, физически и духовно здоровый, добрый, уважительно относящийся к старшим и младшим, любящий природу, город, Родину;

- ребенок, имеющий чувство ответственности за порученное дело, за свои поступки;

- ребенок, умеющий жить в коллективе, бережливый, аккуратный, организованный, трудолюбивый, самостоятельный, коммуникабельный.

**Модель выпускника второй ступени обучения:**

- подросток, освоивший общеобразовательные программы с углубленным изучением отдельных предметов;

- подросток, который приобрел необходимые знания и навыки жизни в обществе, профессиональной среде, владеющий навыками коммуникации;

- подросток с устойчивой потребностью в самореализации и самовоспитании;

- подросток, знающий свои гражданские права и умеющий их реализовывать;

- подросток, умеющий уважать свое и чужое достоинство;

- подросток, обладающий запасом духовных и нравственных качеств, таких как: великодушие, порядочность, честность, милосердие, сострадание, готовность прийти на помощь другим людям;

- подросток, любящий свою семью.

**Модель выпускника школы:**

Выпускник – это человек, гражданин общества, страны, мира, обладающий высокой политической и демократической культурой, а именно:

- человек, имеющий уровень образования, адекватный современным требованиям, позволяющий ему быть интегрированным в мировую культуру, способствующий свободному выбору области деятельности;

- семьянин, являющийся одновременно умным, любящим и уважительным супругом, родителем, сыном или дочерью, способный воспитать достойных членов общества;

человек, свободный в выборе мнений, образа жизни, признающий при этом моральные и юридические законы страны, общества, человечества, уважающий свободу выбора и права других людей;

- личность, общая культура которой предполагает высокий уровень физической культуры и потребность в здоровом образе жизни, культуры труда, культуры эмоций и чувств, интеллектуальной культуры и культуры отношений.

**2.4. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы составлена в соответствии со Стандартом и направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы основного общего образования.

Программа коррекционной работы основного общего и среднего общего образования продолжает программу коррекционной работы начального общего образования и обеспечивает:

* создание в БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
* дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении.

**2.4.1. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования**

**Цели программы:**

* оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи иподдержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
* осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

**Задачи программы:**

— выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;

— определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или)физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов,организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

— обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

— формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

— расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;

— развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;

— реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

— оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:**

— ***Преемственность.***Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных,метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на ступени основного общего образования, программой профессиональной ориентации обучающихся на ступени основного общего образования, программойформирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся, программойсоциальной деятельности обучающихся.

— ***Соблюдение интересов ребёнка.*** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— ***Системность.*** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, атакже всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

— ***Непрерывность.*** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям(законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— ***Вариативность.*** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

— ***Рекомендательный характер оказания помощи.***Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей(законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей,включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

**2.4.2. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования**

Программа коррекционной работы на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

**Характеристика содержания:**

***Диагностическая работа включает:***

— выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

— проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

— определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

— изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

— системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи (направлениядеятельности)** | **Планируемые**  **результаты** | **Виды и формы**  **деятельности, мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| ***Медицинскаядиагностика*** | | | | |
| Определить состояние и психического и физического здоровья детей. | Выявление состояния истории развития ребенка | Изучение истории развития ребёнка; беседы с родителями; наблюдения классных руководителей; анализ работ обучающихся. | Сентябрь  В течениегода | Медицинский работник(из Троснянской ЦРБ)  Классный  руководите ль |
| ***Психолого-педагогическаядиагностика*** | | | | |
| Первичная диагностика для выявления детей с ограниченными возможностями здоровья | Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи.  Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ. | Наблюдение логопедическоеи психо-логическое обследование; анкетирование родителей; беседы с педагогами | При приеме документов в 1 класс  В течение года | Заместитель директора по УВР  Педагог- психолог(из Троснянского ППМС-центра) |
| Углубленная диагностика детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов | Получение объективных сведений об обучающемся на основании  диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей | Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами | Сентябрь - Октябрь | Педагог- психолог(из Троснянского ППМС-центра) |
| Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении, выявить резервные возможности. | Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося | Разработкаиндивидуальной коррекционнойпрограммы. | В течениегода  (5дней) | Специалисты ПМПк(из Троснянского ППМС-центра), школьного ППк |
| ***Социально-педагогическаядиагностика*** | | | | |
| Определить уровень организованности ребёнка, уровень знаний по предметам | Получение объективной информации об организованности ребёнка, умении учиться, особенностей личности, уровень знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении. | Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседы с родителями, посещение семьи, составление характеристики | Октябрь,  По необходи-мости | Классный руководитель,педагог- психолог(из Троснянского ППМС-центра), учителя- предметники социальный педагогиз Троснянского ППМС-центра) |

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

— реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;

— выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;

— развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;

— развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;

— формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

— развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;

— развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

— формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

— социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи (направления)** | **Планируемые**  **результаты** | **Виды и формы деятельности, мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| ***Психолого-педагогическаяработа*** | | | | |
| Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья | Планы, программы | Разработать индивидуальную программу по предмету.  Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с ограниченными возможностями здоровья.  Осуществление педагогического мониторинга достижений обучающегося. | Втечениегода | КлассныйруководительУчителя- предметники |
| Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья | Позитивнаядинамикаразвиваемыхпараметров | 1.Формирование групп для коррекционной работы.  2.Составление расписаниязанятий.  3.Проведениекоррекционныхзанятий.  4.Отслеживаниединамикиразвитияребенка | Втечениегода | Заместитель директора по УВР  Педагог- психолог(по согласованию из Троснянского ППМС-центра) |
| ***Лечебно- профилактическаяработа*** | | | | |
| Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ. | Разработка рекомендаций для педагогов, родителей по работе с детьми с ОВЗ. | Внедрение здоровьесберегаю-  щих технологий, организация и проведение мероприятий по формированию навыков здорового и безопасного образа жизни | Втечениегода. | Мед.работник (по согласованию из Троснянской УРБ)  Учителя-  предметники |

***Консультативная работа включает:***

— выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

— консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и направления** | **Планируемыерезультаты** | **Виды и формы деятельности, мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| Консультирование педагогическихработников по вопросами инклюзивного образования | Рекомендации, другиематериалы. | Индивидуальные, групповые, тематическиеконсультации | **В течениегода** | Специалисты ПМПК(по согласованию из Троснянского ППМС-центра), школьного ППК |
| Консультирование обучающихся повыявленным проблемам, оказание превентивной помощи | Рекомендации, другиематериалы. | Индивидуальные, групповые, тематическиеконсультации | Специалисты ПМПК(по согласованию из Троснянского ППМС-центра), школьного ППК |
| Консультирование родителей по вопросаминклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, соответствующего психолого- физиологическим особенностям детей. | Рекомендации, другиематериалы. | Индивидуальные, групповые, тематическиеконсультации | Специалисты ПМПК(по согласованию из Троснянского ППМС-центра), школьного ППК |

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

— информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы,информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям(законным представителям), педагогическим работникам — вопросов,связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей(законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи (направления)**  **деятельности** | **Планируемые**  **результаты** | **Виды и формы**  **деятельности, мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным,правовым и другим вопросам | Организация работы семинаров, родительских собраний, тренингов,информационных стендов и др. | Информационныемероприятия | В  течениегода | Специалисты  ПМПК(по согласованию из Троснянского ППМС-центра), школьного ППК |
| Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья | Организацияметодическихмероприятий | Информационныемероприятия | В  течениегода | Специалисты ПМПК(по согласованию из Троснянского ППМС-центра), школьного ППК |

**2.4.3. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования**

Для реализации требований к ПКР, обозначенных в ФГОС ООО, может быть создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями целесообразно включить следующих специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога (олигофренопедагога, сурдопедагога, тифлопедагога).

ПКР может быть разработана рабочей группой образовательной организации поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав детей с ОВЗ в образовательной организации, их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих детей на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций по обучению данных категорий учащихся с ОВЗ.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания учащихся с ОВЗ, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционной работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционных программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с детьми с ОВЗ; принимается итоговое решение.

Для реализации ПКР в образовательной организации может быть создана служба комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ.

Психолого-медико-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом), регламентируются локальными нормативными актами конкретной образовательной организации, а также ее уставом. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗв образовательной организации осуществляются медицинским работником (врачом, медицинской сестрой) на регулярной основе и, помимо общих направлений работы со всеми обучающимися, имеют определенную специфику в сопровождении школьников с ОВЗ. Так, медицинский работник может участвовать в диагностике школьников с ОВЗ и в определении их индивидуального образовательного маршрута, возможно проведение консультаций педагогов и родителей. В случае необходимости оказывает экстренную (неотложную) помощь (купирует приступ эпилепсии, делает инъекции (инсулин) и др.). Медицинский работник, являясь сотрудником профильного медицинского учреждения, осуществляет взаимодействие с родителями детей с ОВЗ.

Социально-педагогическое сопровождение школьников с ОВЗ в общеобразовательной организации может осуществлять социальный педагог. Деятельность социального педагога может быть направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Социальный педагог (совместно с педагогом-психологом) участвует в изучении особенностей школьников с ОВЗ, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявлении признаков семейного неблагополучия; своевременно оказывает социальную помощь и поддержку обучающимся и их семьям в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы подростков с ОВЗ. Целесообразно участие социального педагога в проведении профилактической и информационно-просветительской работы по защите прав и интересов школьников с ОВЗ; в выборе профессиональных склонностей и интересов. Основными формами работы социального педагога являются: урок (за счет классных часов), внеурочные индивидуальные (подгрупповые) занятия; беседы (со школьниками, родителями, педагогами), индивидуальные консультации (со школьниками, родителями, педагогами). Возможны также выступления специалиста на родительских собраниях, на классных часах в виде информационно-просветительских лекций и сообщений. Социальный педагог взаимодействует с педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом класса, в случае необходимости с медицинским работником, а также с родителями (их законными представителями), специалистами социальных служб, органами исполнительной власти по защите прав детей.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ может осуществляться в рамках реализации основных направлений психологической службы. Педагогу-психологу рекомендуется проводить занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ. Работа может быть организована индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ.

Помимо работы со школьниками педагог-психолог может проводить консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов.

В реализации диагностического направления работы могут принимать участие как учителя класса (аттестация учащихся в начале, середине и конце учебного года), так и специалисты (проведение диагностики в начале, середине и в конце учебного года).

Данное направление может быть осуществлено ПМПк.

ПМПк является внутришкольной формой организации сопровождения детей с ОВЗ, положение и регламент работы которой разрабатывается образовательной организацией самостоятельно и утверждается локальным актом.

Цель работы ПМПк: выявление особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗи оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; составление, в случае необходимости, индивидуальной программы обучения; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения). Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости школьников, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционные программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

В состав ПМПк образовательной организации входят педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог (учитель-предметник), социальный педагог, врач, а также представитель администрации. Родители уведомляются о проведении ПМПк (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст. 42, 79).

Реализация системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ предусматривает создание специальных условий: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических, информационных (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст. 42, 79).

*Образовательная организация при отсутствии необходимых условий (может осуществлять деятельность службы комплексного психолого-медико-социального сопровождения* ***и поддержки обучающихся с ОВЗ на основе сетевого взаимодействия с различными организациями: медицинскими учреждениями; центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи; образовательными организациями, реализующими адаптированные основные образовательные программы и др.***

**2.4.4. Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования реализуется БОУ ТР ОО «Никольская СОШ», как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов), строится на основе в том числе межсетевого взаимодействия с Троснянским ППМС-центром и Троснянской ЦРБ.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

* Предоставление кадровых ресурсов для обеспечения высокого качества обучения.
* Предоставление материально-технических ресурсов для создания условий, обеспечивающих повышение качества образовательного процесса.
* Обеспечение возможности дистанционного обучения: образовательные ресурсы INTERNET (при наличии по необходимости)
* Обеспечение распространения и внедрения в образовательный процесса инновационных технологий, распространение актуального педагогического опыта через подготовку методических рекомендаций, проведение мастер-классов, семинаров, оказание консультативной помощи и др.

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждениявключает:

* комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
* многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
* составление комплексных заданий общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, личностной сфер ребёнка.

В школе ведётся целенаправленная работа по созданию условий для развития ребёнка как свободной, ответственной, творческой личности на основе гуманизации образования и воспитания, индивидуализации учебно- воспитательного процесса, вариативности программ, учебных курсов, формирования здорового образа жизни.

Организован отдых детей в каникулярное время, предоставлена возможность активного участия в конкурсах, спортивных соревнованиях наряду с другими детьми.

Педагогические работники БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» имеют чёткое представление об особенностях психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности. В школе по мере необходимости на основе межсетевого взаимодействия обучающимся с ОВЗ оказывается помощь по мере возможности педагога-психолога, социального педагога от Троснянского ППМС-центра. Взаимодействие между специалистами осуществляется в рамках педсоветов, методических объединений, совещаниях при завуче.

Педагог-психолог, социальный педагог из Троснянского ППМС-центра осуществляет консультации с педагогами по комплекус мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности, изучает психолого-медико-педагогические особенности личности воспитанников и ее микросреды, условия жизни, выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении детей и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку.

В документах классных руководителей сосредоточены сведения о каждом ребенке, состоящем на различных видах учета и контроля. Основная задача – помочь подросткам в преодолении трудностей социализации, в выборе будущей специальности.

Социальный педагог от Троснянского ППМС-центра оказывает консультативную поддержку педагогу-организатору по циклу бесед по охране прав ребенка, которые включают ознакомление с основными положениями «Конвенции о правах ребенка», с отдельными статьями Гражданского и Уголовного кодексов Российской Федерации, устраивают встречи - беседы с врачами - наркологами, сотрудниками полиции, ОГИБДД. Медицинская служба от Троснянской ЦРБ даёт рекомендации о проведении беседы о проблемах курения, алкоголизма, наркомании, о соблюдении правил личной гигиены, санитарно - гигиенических норм.

Результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

* преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего и среднего общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся на данных ступенях общего образования;
* обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей;
* способствующей достижению целей основного общего и среднего общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся и их родителей (законных представителей);
* способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего и среднего общего образования обучающимися в соответствии с требованиями, установленными Стандартом

Для реализации программы коррекционной работы в школе имеется программно-методическое обеспечение: рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога. Для консультаций и занятий с социальным педагогом и педагогом- психологом активно используются ресурсы библиотеки, компьютерный класс, Интернет-ресурсы. Коррекционно-развивающая, консультативная работа педагога-психолога осуществляется в кабинете психолога. Для реализации программы создана необходимая информационная образовательная среда, которая включает доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, к методическим пособиями рекомендациям по всем направлениям и видам деятельности, наглядным пособиям, мультимедийным, аудио- и видеоматериалам.

***Форма взаимодействия специалистов — консилиумы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление (модуль), задачи** |  | **Реализация в ОУ** | | | |
| **Мероприятия** | **Планируемые результаты** | **Виды и формы деятельности** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1. Диагностическая работа  выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи | Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при усвоении ООП ООО | Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей.  Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам.  Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)  Карты семьи ребенка | Наблюдение,  психологическое обследование;  анкетирование родителей, беседы с педагогами,  посещение семьи. Составление характеристики.  Диагностирование:  Примерные методики  «Социометрия»  Опросник «Чувства в школе» С.В.Левченко  Тест Филипса  Карта Стотта  Опросник «Саморегуляция» А.К. Осницкой  Тест — опросник родительского отношения | сентябрь | Психолог из Троснянского ППМС-центра  Учителя- предметники  Заместитель директора по УВР  ППк |
| Изучение развития эмоционально — волевой, познавательной сфер, личностных особенностей обучающихся | В течение  учебного  года | Психолог из Троснянского ППМС-центра, классный руководитель  Заместитель директора по ВР  ППк |
| Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка, уровня его социализации. | сентябрь | Психолог из Троснянского ППМС-центра, классный руководитель  Заместитель директора по ВР |
| 2.  Коррекционно- развивающая работа  обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и  коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными  возможностями здоровья, детей-инвалидов. | Выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ, методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями | Программы, планы | Разработка индивидуальных программ по предметам.  Разработка воспитательной программы работы с классом и индивидуальной воспитательной программы для детей с ОВЗ, детей-инвалидов.  Проведение коррекционных занятий.  Отслеживание динамики развития ребенка | сентябрь | Классный руководитель  Учителя- предметники  ППк |
| Организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно — развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения |  | В течение  учебного года | Психолог из Троснянского ППМС-центра  Классный руководитель |
| Формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний | Позитивная динамика развиваемых параметров | В течение  учебного года | Классный руководитель  Учителя- предметники |
| Социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах | Благоприятные условия жизни обучающихся, акты ЖБУ | Посещение семьи  наблюдение, беседы с обучающимися | В течение  учебного года | Классный руководитель  Заместитель директора по ВР |
| 3. Консультативная работа  обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся | Консультирование педагогических работников по вопросам образования: выбор методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2.Разработка плана консультативной работы работниками школы | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Психолог из Троснянского ППМС-центра  Заместитель директора по УВР  ППк |
| Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2.Разработка плана консультативной работы с ребенком | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Психолог из Троснянского ППМС-центра  Заместитель директора по УВР |
| Консультирование родителей по вопросам образования, выбора стратегии воспитания обучающихся | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2. Разработка плана консультативной работы с родителями | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Психолог из Троснянского ППМС-центра  Заместитель директора по УВР  ППк |
| 4.Информационно- просветительская работа  организация информационно-просветительской деятельности по вопросам образования со всеми  участниками образовательного процесса | Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам | Организация работысеминаров, тренингов, Клуба и др. по вопросам образования | Информационные мероприятия | В течение учебного года | Психолог  Заместитель директора по УВР  ППк |
| Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей | Организация методических мероприятий по вопросам образования | Информационные мероприятия | В течение учебного года | Психолог из Троснянского ППМС-центра  Заместитель директора по УВР  ПМПк  ПМПк  (город)  ППк |

**2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает различные варианты специального сопровождения обучающихся: формы обучения в общеобразовательном классе; по общей образовательной программе основного общего и среднего общего образования или по индивидуальной программе в случае домашнего обучения; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Поэтому психолого-педагогическое сопровождение должно обеспечить:

* дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
* психолого-педагогические условия (учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий);
* специализированные условия (использование специальных методов, приёмов, средств обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
* здоровьесберегающие условия (укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических и психологических перегрузок обучающихся);
* участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО**

**3.1. Учебный план основного общего образования**

Учебный план образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих основную образовательную программу основного общего образования (далее учебный план), определяет общие рамки отбора содержания основного общего образования, разработки требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план:

— фиксирует максимальный объём учебной нагрузки обучающихся;

— определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов, направлений внеурочной деятельности и время, отводимое на их освоение и организацию;

— распределяет учебные предметы, курсы и направления внеурочной деятельности по классам и учебным годам.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, включающей внеурочную деятельность.

Обязательная часть базисного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей для всех имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

В учебный план входят следующие обязательные предметные области и учебные предметы:

Филология (русский язык, родной язык, литература, родная литература, иностранный язык, второй иностранный язык);

Общественно-научные предметы (история России, всеобщая история, обществознание, география);

Математика и информатика (математика, алгебра, геометрия, информатика);

Основы духовно-нравственной культуры народов России;

Естественнонаучные предметы (физика, биология, химия);

Искусство (изобразительное искусство, музыка);

Технология (технология);

Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, определяет содержание образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), образовательного учреждения, учредителя образовательного учреждения (организации).

Время, отводимое на данную часть базисного учебного плана, может быть использовано на:

— увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных предметов обязательной части;

— введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательного процесса, в том числе этнокультурные;

— другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

В интересах детей с участием обучающихся и их семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития, обучающегося (содержание учебных предметов, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Для основного общего образования могут быть использованы 5 вариантов примерного недельного учебного плана:

варианты 1, 2 – для общеобразовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке с учетом минимального и максимального числа часов (1 и 2 варианты), а также с учетом изучения второго иностранного языка (3 вариант);

вариант 4 – для общеобразовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов Российской Федерации;

вариант 5 – для общеобразовательных организаций, в которых обучение ведется на родном (нерусском) языке из числа языков народов Российской Федерации.

Общеобразовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации. При 5-дневной учебной неделе количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час может быть реализован образовательной организацей за счет часов из части, формируемой участниками образовательных отношений и/или за счет посещения учащимися спортивных секций.

Продолжительность учебного года основного общего образования составляет 34–35 недель. Количество учебных занятий за 5 лет не может составлять менее 5267 часов и более 6020 часов. Максимальное число часов в неделю в 5, 6 и 7 классах при 34 учебных неделях составляет 28, 29 и 31 час соответственно. Максимальное число часов в неделю в 8 и 9 классе при 35 учебных неделях составляет 32 и 33 часа соответственно. Максимальное число часов в 5, 6, 7, 8 и 9 классах при 35 учебных неделях составляет соответственно 32, 33, 35, 36 и 36 часов соответственно.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Продолжительность урока в основной школе составляет 40–45 минут.

Внеурочная деятельность

Цель внеурочной деятельности – создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с формированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Задачи внеурочной деятельности:

* организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с общественными организациями, библиотеками, семьями учащихся;
* включение учащихся в разностороннюю деятельность;
* формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
* развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами;
* сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
* воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
* развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)- для формирования здорового образа жизни;
* создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время;
* совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в школе;
* углубление содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время;
* организация информационной поддержки учащихся;
* совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

Принципы внеурочной деятельности:

* Включение учащихся в активную деятельность.
* Доступность и наглядность.
* Связь теории с практикой.
* Учёт возрастных особенностей.
* Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
* Целенаправленность и последовательность деятельности

Содержание деятельности учащихся во внеурочное время - это, прежде всего, единство игровой и познавательной деятельности. Именно в игре, насыщенной ярким познавательным материалом, дети развиваются в интеллектуальном плане, проявляют себя эмоционально.

Для развития потенциала одарённых и талантливых детей с участием самих обучающихся и их семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов может быть организована в том числе с помощью дистанционного образования. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

На основании приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» изменены названия некоторых предметных областей ФГОС: русский язык и литература (русский язык и литература); в отдельную предметную область вынесена родной язык и родная литература (родной язык и родная литература); в отдельную предметную область вынесен иностранные языки (Иностранный язык. Второй иностранный язык).

**Пояснительная записка**

**к учебному плану БОУ ТР ОО «Никольская средняя общеобразовательная школа» на 2017– 2018 учебный год для 5, 6, 7 и 8 классов(ФГОС).**

В соответствии с Федеральным законом №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» к компетенции образовательного учреждения относится разработка и утверждение учебного плана ОУ. В 2017 – 2018 учебном году БОУ ТР ОО «Никольская средняя общеобразовательная школа» продолжит реализацию федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (5 – 8 классы).

Учебный план Бюджетного общеобразовательного учреждения «Никольская средняя общеобразовательная школа» разработан на основе «Рекомендаций по разработке учебных планов образовательных организаций Орловской области, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования на 2017 – 2018 гг.(письмо Департамента образования Орловской области от \_04.07.2017 г.(исх.№6-1/1291)»

Документами федерального уровня, на основе которых разрабатывается учебный план образовательной организации, являются:

- Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897(ред.от31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Примерная основная общеобразовательная программа основного общего образования(ред. От 28.10.2015г. );

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации(от 24.11.2015г.№81) «О внесении изменений №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях».

В 2017 – 2018 учебном году в штатном режиме по ФГОС ОО будут работать 5 , 6 , 7 и 8 классы.

Для основного общего образования используем первый вариант примерного недельного учебного плана.

Учебный план школы фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных

областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план состоит из 2-х частей:

- обязательной части (70%);

- части, формируемой участниками образовательного процесса 30% от общего объёма основной образовательной программы основного общего образования.

В учебном плане следующие показатели:

- состав учебных предметов;

- недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам, учебным предметам;

- максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся;

Часть формируемая участниками образовательного процесса, передаёт специфику образовательного процесса в нашей школе.

Является содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, системы оценки деятельности обучающихся, учителей, образовательного учреждения. При планировании части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса, школа ориентируется на приоритетные направления государственной и региональной политики в сфере образования:

- реализация «Концепции развития математического образования в РФ» (2014 – 2020гг.);

- реализация федеральной целевой программы «Русский язык»(2016-2020гг.)

- развитие информационной грамотности обучающихся,

поэтому считаем целесообразным использование часов на изучение учебных предметов:

- информатика (5,6 классы) - 1 час;

-биология (6, 7 кл.) - 1час;

- ОБЖ (7 классы) - 1час;

- Обществознание (5 класс) – 1час;

- литература родного края(8 кл.) – 1 час.

Режим работы «Никольской СОШ» - 5-ти дневная учебная неделя в соответствии с действующим законодательством.

Продолжительность учебного года основного общего образования составляет 34 недели. Количество учебных занятий за 5 лет не может составлять менее 5267 часов и более 6020 часов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Продолжительность урока в основной школе составляет 40 минут.

В школе реализуется внеурочная деятельность по следующим направлениям:

Научно-познавательное: «Экология» - 2 ч – 6,7 классы;

ОДНКНР – 2 ч. – 5,6 кл.

«Музыкальная грамматика» - 1ч – 5 класс;

«Мир английского языка» - 1ч – 7 класс;

«Обществознание» - 3 ч. – 8 класс

«Коррекционная работа по русскому языку» - 1ч – 7 кл;

« Коррекционная работа по математике» - 1ч – 7 кл.

Проектная деятельность: «Проект с удовольствием» - 1ч – 6 класс;

Спортивно – оздоровительное:

«Волейбол» - 4ч – 5, 6, 7, 8 классы;

«Орловское казачество» - 1,5 ч – 5,6,7классы;

«Юный стрелок» - 2ч – 5,6 класс.

**Учебный план для 5,6,7и 8 классов БОУ ТР ОО «Никольской СОШ»**

**на 2017- 2018 учебный год (ФГОС)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | классы  учебные предметы | | | Количество часов в неделю | | | | Всего |
| 5 | 6 | 7 | 8 |
| Обязательная часть | | | | | | | |  |
| Русский язык и литература | Русский язык | | | 5 | 6 | 4 | 3 | 18 |
| Литература | | | 3 | 3 | 2 | 2 | 10 |
| Иностранные языки | Иностранный язык | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Математика и информатика | Математика | | | 5 | 5 |  |  | 10 |
| Алгебра | | |  |  | 3 | 3 | 6 |
| Геометрия | | |  |  | 2 | 2 | 4 |
| Информатика | | |  |  | 1 | 1 | 2 |
| Общественно-научные предметы | История России. Всеобщая история | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Обществознание | | |  | 1 | 1 | 1 | 3 |
| География | | | 1 | 1 | 2 | 2 | 6 |
|  | Химия | | |  |  |  | 2 | 2 |
| Естественно-научные предметы | Физика | | |  |  | 2 | 2 | 4 |
| Биология | | | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 |
| Искусство | Музыка | | | 1 | 1 | 1 |  | 3 |
| Изобразительное искусство | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | | | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 |
| Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности | Основы безопасности жизнедеятельности | | |  |  |  | 1 | 1 |
| Физическая культура | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого | | | | 26 | 28 | 29 | 30 | 113 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 7 |
|  | | Литература родного края | |  |  |  | 1 | 1 |
| Информатика и ИКТ | | 1 | 1 |  |  | 2 |
| биология | |  | 1 | 1 |  | 2 |
| Обществознание | | 1 |  |  |  | 1 |
| Основы безопасности жизнедеятельности | |  |  | 1 |  | 1 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | | | | 28 | 30 | 31 | 31 |  |
| Внеурочная деятельность(кружки, секции, проектная деятельность) | | | |  |  |  |  |  |
| направления | | | наименование |  |  |  |  |  |
| Общекультурное | | | Экология |  | 1 | 1 |  | 2 |
| Общекультурное | | | Живая планета | 1 |  |  |  | 1 |
| Общеинтеллектуальное | | | Музыкальная грамматика | 1 |  |  |  | 1 |
| Общеинтеллектуальное | | | Мир английского языка |  |  | 1 |  | 1 |
| Общеинтеллектуальное | | | В мире русского языка |  |  |  | 1 | 1 |
| Общеинтеллектуальное | | | Обществознание |  |  |  | 3 | 3 |
| Социальное | | | Коррекционная работа по математике |  |  | 1 |  | 1 |
| Коррекционная работа по русскому языку |  |  | 1 |  | 1 |
| Общеинтеллектуальное | | | Проект с удовольствием |  | 1 |  |  | 1 |
| Спортивно-оздоровительное направление | | | Волейбол | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Юный стрелок | 1 | 1 |  |  | 2 |
| Духовно-нравственное | | | Орловское казачество | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  | 1,5 |
| ОДНКНР | 1 | 1 |  |  | 2 |
| Итого | | |  | 5,5 | 5,5 | 5,5 | 5 | 21,5 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Предметы, по которым осуществляется контроль** | **Формы промежуточной аттестации** | **Дата проведения** |
| **5** | **Русский язык**  **Математика** | диктант  контрольная работа | С 10.05.2018 года по 22.05.2018 года |
| **6** | **Математика**  **Биология** | контрольная работа  тест (45 мин.) | С 10.05.2018 года по 22.05.2018 года |
| **7** | **Литература**  **Обществознание** | Тест (45 мин.) | С 14.05.2018 года по 30.05.2018 года |
| **8** | **Английский язык**  **Физика** | Тест (45 мин.) | С 14.05.2018 года по 30.05.2018 года |

**141,5**

**Проведение промежуточной аттестации в 5, 6, 7 и 8 классах**

Промежуточная аттестация в 5-8 классах в форме итоговых контрольных работ проводится с 14 по 30 мая 2018 года без прекращения общеобразовательного процесса.

* + 1. **Календарный учебный график БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»**

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и  
внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:  
**Продолжительность учебного года:**

Учебный год в ОО начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Продолжительность учебного года на всех уровнях общего образования составляет не менее 34 недель без учета государственной (итоговой) аттестации.

**Регламент образовательной деятельности:**

 Учебный год составляют учебные периоды: 5-9 классы-четверти (четыре четверти)

 Обучение в ОО ведется:5-9классах по 5-ти дневной учебной неделе..Продолжительность урока в 5-9-х классах составляет 40 минут.

Начало и окончание учебных занятий: 09.00 - 14.50;

После каждого урока учащимся предоставляется перерыв не менее 10минут. Для организации питания обучающихся в режим учебных занятий вносятся перемена, продолжительностью 20 минут.

Учебная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет: для обучающихся 5-6 классов не более 6 уроков, для 7 - 9-х классов - не более 7 уроков.

**Режим каникулярного времени**

 Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30календарных дней. Продолжительность летних каникул составляет не менее 8 недель.

**Организация промежуточной, итоговой аттестации:**

Промежуточная аттестация в 5-9 классах проводится согласно Положению о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Итоговая аттестация в 9 классах проводится соответственно срокам, установленным Министерством образования и науки Российской Федерации

Календарный учебный график составляется школой самостоятельно в соответствии с требованиями:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).  
СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения.

**Календарный учебный график**

**на 2017-2018 учебный год**

**1. Начало учебного года:**

01.09.2017 г.

**2. Окончание учебного года:**

    Учебные занятия заканчиваются:

в 1 классе – 25 мая; в 9 - 11 классах – 25 мая; 2 – 8, 10 классы – 30 мая.

**3. Начало учебных занятий**

1-11 классах – 9.00 час.

**4. Окончание учебных занятий**

1-4 классы – 13.20 ; 5-11 классы – 14.50 .

**5. Сменность занятий**

Занятия проводятся в одну смену

**6. Продолжительность учебного года**

1 класс – 33 недели; 2- 11 классы – 34 недели;

**7. Режим работы школы**

1 - 11 класс – 5-дневная рабочая неделя;

**8.     Регламентирование образовательного процесса на учебный год**

1) Продолжительность учебных занятий по четвертям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Дата** | | **Продолжительность**  **(количество учебных недель)** |
| **Начало четверти** | **Окончание четверти** |
| **1**  **четверть** | 01.09.17 | 27.10.17 | 9 недель |
| **2**  **четверть** | 07.11.17 | 29.12.17 | 7 недель |
| **3**  **четверть** | 11.01.18 | 22.03.18 | 10 недель |
| **4**  **четверть** | 02.04.18 | 25.05.18, 30.05.18 | 8 недель |

2)    Продолжительность каникул в течение учебного года:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Дата начала каникул** | **Дата окончания каникул** | **Продолжительность в днях** |
| **Осенние** | 30.10.2017 г. | 06.11.2017 г. | 8 дней |
| **Зимние** | 30.12.2017 г. | 10.01.2018 г. | 12 дней |
| **Весенние** | 23.03.2018 г. | 01.04.2018 г. | 10 дней |
| **Летние** | 01.06.2018 г. | 31.08.2018 г. | 92 день |

**3) Дополнительные выходные дни.**

23.02.2018 г.

08.03.2018 г.

01.05.2018 г.

09.05.2018 г.

Для обучающихся 1 класса устанавливаются дополнительные недельные каникулы **с 19.02.18 г. по 25.02.18 г.**

**9. Продолжительность уроков**

**1 класс** – 1 четверть: 3 урока по 35 минут   
2 четверть: 4 урока по 35 минут

3-4 четверть: 4-5 уроков по 40 минут

Динамическая пауза после 2 урока и 3 урока – по 20 минут.

**2-11 классы** – 40 минут.

**10. Продолжительность перемен**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1-ый класс** | | **2-11-ые классы** | |
| 1 перемена- 10 минут  2 перемена (динам. пауза) - 20 минут  3 перемена- 20 минут | | 1 перемена - 10 минут  2 перемена - 20 минут  3 перемена – 20минут  4 перемена – 10 минут  5 перемена – 5 минут | |
|  | |  | |
| **11. Расписание звонков 2-11-ые классы** | |
| 1 урок 9.00 – 9.40 2 урок 9.50 - 10.30 3 урок 10.50-11.30 4 урок 11.50-12.30 5 урок 12.40-13.20 6 урок 13.25 – 14.05  7 урок 14.10 – 14.50 | |

**12.Внеурочная деятельность(кружки,секции)**

**13.50 – 14.30 ; 14.00-14.40;14.35 – 15.20**

**12.. Проведение промежуточной аттестации в переводных классах**

Промежуточная аттестация в 1-8, 10 классах в форме итоговых контрольных работ проводится с 14 по 18 мая и с 14 мая по 30 мая 2018 года без прекращения общеобразовательного процесса.

* Промежуточная аттестация в переводных классах (в 1 – 4, 5 – 8, 10 классах) проводится с 14.05.2018 года по 30.05.2016 года в соответствии с Уставом, на основании решения педагогического совета.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Предметы, по которым осуществляется контроль** | **Формы промежуточной аттестации** | **Дата проведения** |
| **1** | **Математика**  **Русский язык**  **Литер. чтение**  **Окруж. мир** | **Комплексная контрольная работа** | **С 14.05.2017года по**  **18.05.2017 года** |
| **2** | **Математика**  **Русский  язык**  **Окруж.мир**  **Англ. язык** | Контрольная работа Диктант  Тест  Тест | С 14.05.2018 года по 30.05.2018 года |
| **3** | **Математика**  **Русский  язык**  **Окруж.мир**  **Англ. язык** | Контрольная работа Диктант  Тест  Тест | С 14.05.2018 года по 30.05.2018 года |
| **4** | **Математика**  **Русский  язык**  **Окруж.мир**  **Англ. язык** | Контрольная работа Диктант  Тест  Тест | С 14.05.2018 года по 30.05.2018 года |
| **5** | **Русский язык**  **Математика** | Диктант  Контрольная работа | С 10.05.2018 года по 22.05.2018 года |
| **6** | **Математика**  **Биология** | Контрольная работа  Тест | С 10.05.2018 года по 22.05.2018 года |
| **7** | **Литература**  **Обществознание** | Тест  Тест | С 14.05.2018 года по 30.05.2018 года |
| **8** | **Англ. язык**  **Физика** | Тест  Тест | С 14.05.2018 года по 30.05.2018 года |
| **10** | **Русский язык**  **Математика**  **Литература** | Сочинение (рус. язык,литер.)-3ч.55мин.  Контрольная работа (в формате ЕГЭ) | С 05.05.2018 года по 30.05.2018 года |

**13. Проведение государственной (итоговой) аттестации в 9 и 11 классах**

Срок проведения государственной (итоговой) аттестации обучающихся устанавливается:

Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор).

**Общийрежим работышколы**

Школаоткрытадлядоступавтечение6днейвнеделюспонедельника посубботу,выходным днем являетсявоскресенье.

Впраздничныедни(установленныезаконодательствомРФ) образовательное учреждениене работает.

В каникулярные дни общий режим работы школы регламентируется приказомдиректорапоОУ, где устанавливаетсяособый графикработы.

**Годовойкалендарныйучебныйграфикна2017-2018учебныйгод регламентируетсяследующими документами:**

**Приказыдиректорашколы:**

* Орежиме работы школына учебный год
* Оборганизации питания
* Оборганизованном окончаниичетверти,полугодия, учебногогода
* Оработе ввыходные ипраздничныедни

**Расписание:**

* Учебныхзанятий
* Занятий внеурочнойдеятельности,дополнительногообразования.

**Графикидежурств:**

* классныхколлективов
* педагоговна этажах,рекреацияхи встоловой школы

**Должностные обязанности:**

* дежурногоучителя

**Нормативные документы:**

* [правила внутреннегораспорядка обучающихся](http://www.glazschool.ru/upload/media/files/glazunovka/vssh/students/pravvnutrraspobuch.pdf)
* [правила внутреннеготрудовогораспорядка коллектива](http://www.glazschool.ru/upload/media/files/glazunovka/profkom/prav%20vnutr%20trud%20raspor.pdf)

**3.1.2. План внеурочной деятельности**

Согласно ФГОС внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательной деятельности, проводится по желанию обучающихся и их родителей в формах отличных от форм урочной деятельности. Обязательными условиями организации, осуществляющей образовательную деятельность, является родительский запрос, наличие необходимой учебно-материальной базы, наличие укомплектованных штатов и подготовленных кадров, соблюдение СанПинов, в том числе требований к сменности занятий и составлению расписания.

Внеурочная деятельность организуется в целях формирования единого образовательного пространства школы для повышения качества образования и реализации процесса становления личности школьника в разнообразных развивающих средах. Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС ООО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного  общего образования.   
В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность должна быть организована по направлениям:

**спортивно-оздоровительное,**

**духовно-нравственное,**

**социальное,**

**общекультурное,**

**общеинтеллектуальное.**

**Спортивно-оздоровительное направление**

Целесообразность данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении основного общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Основные задачи:

* формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
* использование оптимальных двигательных режимов для детей с учётом их возрастных, психологических и иных особенностей;
* развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом, в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

По итогам работы проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, Дни здоровья.

**Духовно-нравственное и социальное направления**

Цель направлений - обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества; активизация внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта при получении основного общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

В основу работы по данным направлениям положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Основными задачами являются:

* формирование общечеловеческих ценностей в контексте формирования у обучающихся гражданской идентичности;
* воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России;
* приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы;
* сохранение базовых национальных ценностей российского общества;
* последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности;
* формирование психологической культуры и коммуникативой компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
* формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;
* становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование основы культуры межэтнического общения;
* формирование отношения к семье как к основе российского общества;

По итогам внеурочной деятельности проводятся конкурсы, выставки, ролевые игры, социальные проекты.

**Общеинтеллектуальное направление**

Данное направление призвано обеспечить достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Основными задачами являются:

* формирование навыков научно-интеллектуального труда;
* развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;
* формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
* овладение навыками универсальных учебных действий обучающихся при получении основного общего образования.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, выставки, защита проектов и их демонстрация.

**Общекультурное направление**

Цель общекультурного направления - Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие обшей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

Основными задачами являются:

* формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания;
* становление активной жизненной позиции;
* воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

**Социальное направление**

Цель социального направыления - Создание условий для перевода ребенка в пози¬цию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе ценностей, вырабатывать собственное понимание и цели, разрабатывать проекты преобразования общества, реализовывать данные проекты.

Основными задачами являются:

* формирование позитивного отношения к базовым ценностям;
* формирование навыков труда, позитивного отношения к трудовой деятельности;
* выработка чувства ответственности и уверенности в своих силах;
* стремление активно участвовать в общих интересах в делах класса, школы, города.

Результатами работы становятся конкурсы, выставки, защита проектов и их демонстрация.

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательном учреждении.

Обязательными условиями организации, осуществляющей образовательную деятельность, является родительский запрос, наличие необходимой учебно-материальной базы, наличие укомплектованных штатов и подготовленных кадров, соблюдение СанПинов, в том числе требований к сменности занятий и составлению расписания.Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, каксетевые сообщества, экскурсии, школьные спортивные клубы и секции, юношеские организации, научно-практические конференции, кружки, круглые столы, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и военно-патриотические объединенияи другие формы, отличные от урочной, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательным учреждением используются возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта. Образовательное учреждениеопределяет принципы чередования учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы основного общего образования

Школа самостоятельно выбирает формы, средства и методы организации внеурочной деятельности,разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности.

**Существуют следующие типы организационных моделей внеурочной деятельности (это, то, что нам предлагают)**

* *модель дополнительного образования*
* *модель «школы полного дня»;*
* *оптимизационная модель*

  Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности, для ее реализации в БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»    используется  **оптимизационная модель** (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения). Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники нашего учреждения (администрация, учителя, педагог-организатор, старший вожатый и др.).

 В этом случае координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами: взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения; организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива; организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе через органы самоуправления; организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне основного общего образования до 1750 часов за пять лет обучения,за год- 350 часов с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность самостоятельно. Величина недельной образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность,определяется за пределами количества часов,отведённых на освоение обучающимися учебного плана,но не более 10часов. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой предельной нагрузки обучающихся.

План внеурочной деятельности предусматривает распределение обучающихся по возрасту, в зависимости от направления развития личности и реализуемых программ внеурочной деятельности, реализует индивидуальный подход в процессе внеурочной деятельности, позволяя обучающимся раскрыть свои творческие способности и интересы.

План внеурочной деятельности создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности обучающихся, способствует самоопределению обучающихся в выборе дальнейшего профиля обучения с учётом возможностей педагогического коллектива.

**Цели внеурочного планирования:**

* развитие личности школьника, его творческих способностей;
* воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим, интереса к учению;
* формирование желания и умения учиться;
* освоение основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира, и опыта его применения и преобразования в условиях решения жизненных задач.

**Задачи внеурочного планирования:**

* формирование у учащихся умения ориентироваться в новой социальной среде;
* формирование положительной «Я – концепции»;
* формирование коммуникативной культуры, умения общаться и сотрудничать;
* развитие волевой и эмоциональной регуляции поведения и деятельности;
* воспитание духовно–нравственных качеств личности;
* развитие навыков рефлексивных действий.

Для занятий внеурочной деятельностью активно используются помимо учебных кабинетов, спортивные залы, кабинеты информатики, актовый зал.

В БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» внеурочная деятельность организована в соответствии с требованиями Стандарта по направлениям:

**спортивно-оздоровительное,**

**духовно-нравственное,**

**социальное,**

**общекультурное,**

**общеинтеллектуальное.**

**План внеурочной деятельности**

**БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Внеурочная деятельность(кружки, секции, проектная деятельность) | |  |  |  |  |  |
| направления | наименование |  |  |  |  |  |
| Общекультурное | Экология |  | 1 | 1 |  | 2 |
| Общекультурное | Живая планета | 1 |  |  |  | 1 |
| Общеинтеллектуальное | Музыкальная грамматика | 1 |  |  |  | 1 |
| Общеинтеллектуальное | Мир английского языка |  |  | 1 |  | 1 |
| Общеинтеллектуальное | В мире русского языка |  |  |  | 1 | 1 |
| Общеинтеллектуальное | Обществознание |  |  |  | 3 | 3 |
| Социальное | Коррекционная работа по математике |  |  | 1 |  | 1 |
| Коррекционная работа по русскому языку |  |  | 1 |  | 1 |
| Общеинтеллектуальное | Проект с удовольствием |  | 1 |  |  | 1 |
| Спортивно-оздоровительное направление | Волейбол | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Юный стрелок | 1 | 1 |  |  | 2 |
| Духовно-нравственное | Орловское казачество | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  | 1,5 |
| ОДНКНР | 1 | 1 |  |  | 2 |
| Итого |  | 5,5 | 5,5 | 5,5 | 5 | 21,5 |

* 1. **Система условий реализации основной образовательной программы**

**Основные положения**

Система условий реализации основной образовательной программы основного общего  
образования (далее – система условий) разрабатывается на основе соответствующих требований ФГОС ООО и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.  
Результатом реализации требований к условиям должно быть создание образовательной среды:  
- обеспечивающей достижение целей основного общего образования, его высокое качество,  
доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей) и  
всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;  
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального  
здоровья обучающихся;  
- преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей  
особенности организации основного общего образования, а также специфику возрастного  
психофизического развития обучающихся при получении основного общего образования.  
Условия реализации основной образовательной программы основного общего образования  
должны обеспечивать для участников образовательных отношений возможность:  
- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы  
основного общего образования всеми обучающимся, в том числе обучающимися с  
ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;  
- развития личности, способностей, удовлетворения познавательных интересов,  
самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию  
учебной и внеурочной деятельности, социальной практики, общественно-полезной  
деятельности, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей  
организаций дополнительного образования, культуры и спорта;  
- овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего  
успешного образования и ориентации в мире профессий;  
- формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и  
социально-профессиональных ориентаций;  
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации  
индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной  
самостоятельной работы при поддержке педагогических работников и тьюторов;  
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников  
и общественности в проектировании и развитии основной образовательной программы  
основного общего образования и условий ее реализации;  
- организации сетевого взаимодействия организаций, осуществляющих образовательную  
деятельность, направленного на повышение эффективности образовательной деятельности;  
- включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды населенного пункта,  
формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации  
социальных проектов и программ;  
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной,  
проектно-исследовательской и художественной деятельности;  
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного  
для человека и окружающей его среды образа жизни;  
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий  
деятельностного типа;  
- обновления содержания основной образовательной программы основного общего  
образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития  
системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с  
учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;  
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических  
и руководящих работников школы, повышения их профессиональной, коммуникативной,  
информационной и правовой компетентности;

## 3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» укомплектована педагогическими, руководящими и иными кадрами. Уровень квалификации педагогических и иных работников школы для каждой занимаемойдолжности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующейдолжности, педагогических работников - квалификационной категории, а такжезанимаемым ими должностям, установленным при их аттестации.

Кадровый потенциал школы составляют педагогические работники и административно-управленческий аппарат:

- учителя, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы реализации основной образовательной программы основногообщего образования, управлять процессом личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся и процессом собственногопрофессионального развития;

- педагог-психолог(по согласованию из Троснянского ППМС-центра), деятельность которого определяется потребностями создания психологически безопасной образовательной среды, проектирования зоны ближайшего развития, установленияреальной картины и проблем личностного, социального, познавательного (интеллектуального),коммуникативного развития обучающихся, психологического обеспечения деятельностиучителя, других субъектов образования по достижению современных образовательных результатов учащихся при получении основного общего образования;

- педагог-организатор, деятельность которого направлена развитие личности, талантов и способностей обучающихся, формирование общей культуры обучающихся;

- директор и его заместители, ориентированные на создание системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы основного общего образования, управляющиедеятельностью начальной школы как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства, способные генерировать, воспринимать итранслировать инновационные образовательные идеи и опыт.

Основой для разработки должностных инструкций служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Школа укомплектована работниками пищеблока, вспомогательным персоналом,медицинским работником(из Троснянской ЦРБ по Гражданско-правовому договору). Описание кадровых условий школы представлено в таблице. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н, зарегистрированным в Минюсте 6 октября 2010 г. с имеющимся кадровым потенциалом образовательного учреждения. Это позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению. Работу с учащимися в школе осуществляет квалифицированный коллектив, состоящий из 15 педагогических работников В таблице приведены данные по всему педагогическому составу основной школы.

**Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Должность** | **Должностные**  **обязанности** | **Кол-во работников**  **(требуется/имеется)** | **Уровень работников образовательной организации** | |
| **Требования к уровню квалификации работников ОУ** | **Фактический уровень** |
| Руководитель ОУ | Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения, осуществляющей образовательную деятельность | 1/1 | Высшее профессиональной образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее5 лет. | ВПО |
| Заместитель руководителя | Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. | 1/1 | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее5 лет. | ВПО |
| Учитель | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. | 15/15 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы. | ВПО – 12  ССО -3 |
| Социальный педагог | осуществляет комплекс  мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся | 1/0 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы | 0 |
| Педагог - организатор | организация разнообразной индивидуальной и совместной деятельности обучающихся и взрослых; развитие личности, талантов и способностей обучающихся, формирование общей культуры обучающихся. | 1/1 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образованию по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы. | ВПО |
| Педагог - психолог | Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся | 1/0 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психологи» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы. |  |
| Преподаватель - организатор ОБЖ | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики курса ОБЖ. Организует, планирует и проводит учебные, в том числе факультативные и внеурочные занятия, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения | 1/1 | Высшее профессиональное образование и профессиональная подготовка по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО без предъявления требований к стажу работы, либо среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО и стаж работы по специальности не менее 3 лет, либо среднее профессиональное(военное) образование и дополнительное профессиональное образование в области «Образования и педагогика» и стаж работы по специальности не менее 3 лет. | ВПО |
| Педагог-библиотекарь | Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно – нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетенции обучающихся | 1/1 | Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность» | ВПО |

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования. Создание условий для профессионального развития педагога, его включенности в процессы непрерывного образования является актуальной задачей образовательного учреждения. Непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующих образовательную программу основного общего образования, обеспечивается графиком освоения работниками школы дополнительных профессиональных образовательных программ, не реже чем каждые пять лет. Кроме этого, педагоги систематически повышают свою квалификацию, участвуя в профессиональных конкурсах различного уровня, организуя работу мастер –классов муниципального уровня, разработку разноплановых проектов, участвуя в работе семинаров и других мероприятиях, организуемых в городе, крае. Все это способствует обеспечению реализации образовательной программы школы на оптимальном уровне.

По состоянию на 01.09.2018 г. вшколе работает высоко квалифицированный педагогический коллектив.

**Информация о квалификации педагогов представлена в таблице:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Имеют высшую категорию | Имеют 1 категорию | Не имеют категории | Примечание |
| По педагогам, работающим в школе по ФГОС ООО (2017-8. год) | | | | |
| 15 | 5 | 7 | 3 |  |

Наряду с предпринятыми шагами необходимо обеспечить прохождение курсов повышения квалификации в контексте ФГОС учителями,работающими над реализацией программ основного общего образования и не обучившимися в текущем учебном году.Все учителя, которые будут работать по новым стандартам, имеют квалификационную категорию. Учителя школы постоянно повышают свою квалификацию, как на курсах, так и участвуя в семинарах, мастер-классах. Они проводят самоанализ и рефлексию достигнутых результатов, обобщают свой педагогический опыт. Многие из них представляют свои наработки на конференциях, семинарах, выступают на городских методических объединениях.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О. | Дата  рождения | Образование,  Наим. Уч. Заведения,  специальность | Заним.  Должность,  предмет |  |  | Курсы | |  |
| Почетные награды. Правительственные награды. |
| 1 | Ченская Елена Ивановна | 25.10.73 | Высшее ОГПУ , диплом 550853 05.07.95, специальность филология, квалификация учитель русского языка и литературы с правом преп. истории | Директор школы, учитель  русского языка и литературы | Грамота Главы администрации района, 2010,отдела образования 2010, Грамота комитета науки и образования Курской области | | | «Инклюзивное образование детей ОВЗ в соответствии с требованиями ФГОС в ОО» 2016,«Проектирование управленческой деятельности руководителей ОО в условиях введения и реализации ФГОС ОО» 2017 |
| 2 | Сонина Галина Алексеевна | 16.03.70 | Высшее ОГПИ диплом 023927 27.06.92 специальность педагогика и методика начального обучения, квалификация учитель начальных классов | Зам. директора по УВР.  Учитель начальных классов | Грамота отдела образова  ния 2016 | | | «Проектирование современного урока в условиях реализации ФГОС начального общего образования»2016  «Инклюзивное образование детей ОВЗ в соответствии с требованиями ФГОС в ОО» 2016, «Подготовка работников, привлекаемых к проведению государственной итоговой по образовательным программам среднего общего образования» (организатор в аудитории)2016 |
| 3 | Кутенкова Светлана Ивановна | 09.03.64 | высшееОГПИ диплом 421141 21.07.88, специальность русский язык и литература, квалификация учитель русского языка и литературы | Учитель русского языка и литературы | Грамота Главы админист рации 2007,2012, грамота депортамента образова ния  Грамота министерства образования -2017г. | | | ФГОС основного общего образования: организация и содержание образовательного процесса по русскому языку и литературе.2014г, «Совершенствование социально- педагогического сопровождения участников образовательных отношений в условиях реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО»2016 |
| 4 | Жидкова Зоя Николаевна | 09.04.61 | Высшее ОГПИ диплом 443250 16.06. 86, специальность математика квалификация учитель  математики | Учитель математики | Грамота обкома профсою  зов | | | "ФГОС ООО:организация и содержание образовательного процесса по математике".2015год,  «Совершенствование социально- педагогического сопровождения участников образовательного процесса по соблюдению и защите прав ребенка» 2017 год |
| 5 | Пашкова Анна Борисовна | 03.03.1958 | Среднее специальное Рудненское  п/у Кустанайской области диплом 100168 26.06.77, специальность преподавание в начальных классах, квалификация учитель начальных классов | Учитель русского языка и литературы | Благодарственное письмо Департамента образованияп 2016 Благодарственное письмо районного отдела образования 2016, Грамота районной проф. Организации 2016 | | | "ФГОС ООО:организация и содержание образовательного процесса по биологии" 2014год, «Организация и содержание образовательного процесса по предмету»Технология» в условиях реализации ФГОС ООО»2015, "ФГОС ООО:организация и содержание образовательного процесса по русскому языку и литературе»2015, «Преподавание предметных областей «Искусство» и «Технология»(черчение) в условиях реализации ФГОС ООО и ФГОС СОО»2016 |
| 6 | Голобоков Виктор Михайлович | 22.10.1965 | ТПУ 1995 физическая культура, диплом 092611 8.06.95 специальность физическая культура, квалификация учитель физической культуры | Учитель физической культуры | грамота Главы администрации 2011, Грамота областного Совета народных депутатов 2017 | | | «Федеральный государственный стандарт общего образования: организация и содержание образовательного процесса по физическому воспитанию»2015 |
| 7 | Кононыхина Елена Сергеевна | 29.03.73 | Высшее ОГПИ диплом 550578 03.07. 95, специальность филология, квалификация учитель немецкого и английскогоь языков с правом преп. истории | Учитель иностранного языка | Грамота министерства образования,2010, Грамота губернатора 2016 | | | «Актуальные проблемы преподавания иностраннных языков на современном этапе» 2014г.,»Инновационные процессы в образовании в условиях реализации ФГОСОО»,2016 |
| 8 | Жидков Иван Васильевич | 29.11.59 | Высшее ОГПИ диплом 421251 30.06.88, специальность история, квалификация учитель истории | Преподаватель-организатор ОБЖ |  | | | По специальности история и обществознание, 2013, «Формирование профессиональных компетенций преподавателей- организаторов ОБЖ в условиях модернизации образования» 2013Современные образовательные технологии в преподавании обществоведческих дисциплин. Система подготовки учащихся к ЕГЭ по истории и обществознанию.2015 год |
| 9 | Демченкова Елена Семеновна | 19.04.65 | Высшее КПИ диплом 317642 05.07.90  специальность педагогика и методика начального обучения, квалификация учитель начальных классов | Учитель начальных классов | Грамота проф.орг района – 2009,Грамота обкома профсоюза – 2012, 2013, грамота главы района 2015 | | | «Проектирование современного урока в условиях реализации ФГОС начального общего образования»2016  «Инклюзивное образование детей ОВЗ в соответствии с требованиями ФГОС в ОО» 2016, «Подготовка работников, привлекаемых к проведению государственной итоговой по образовательным программам среднего общего образования» (организатор в аудитории)2016 |
| 10 | Погонялова Ольга Ивановна | 16.04.73 | Высшее ОГПИ диплом 146268 26.06.94 специальность педагогика и методика начального обучения, квалификация учитель начальных классов | Учитель начальных классов | Грамота Главы района 2016 | | | «Инклюзивное образование детей с ОВЗ в соответствии с требованиями ФГОС в ОО» 2016«Проектирование современного урока в условиях реализации ФГОС начального общего образования »2016, «Актуальные проблемы преподавания учебного курса ОРКСЭ»2016, «Содержание деятельности школьных библиотек в современных условиях» 2016 |
| 11 | Черникова Татьяна Ивановна | 27.12.1960 | Высшее ОГПИ диплом 274323 18. 07.84 ,специальность биология, квалификация учитель биологии | Учитель начальных классов | «Отличник народного образования» | | | «Содержание и технология введенияФГОС НОО в практику работы ОУ» 2014, «Инклюзивное образование детей с ОВЗ в соответствии с требованиями ФГОС в ОО» 2016 |
| 12 | Тришкина Лариса Николаевна | 14.10.73 | Высшее ОГПИ диплом 009158 26.06. 96 учитель  математики | Учитель информатики |  | | | «Актуальные вопросы содержания и современные технологии обучения химии»2013, «Преподавание предметных областей «Искусство» и «Технология»(черчение) в условиях реализации ФГОС ООО и ФГОС СОО»2015, «ФГОС ООО: организация и содержание образовательного процесса по физике»,2016 |
| 13 | ПоликановаЮлия Евгеньевна | 19.07.86 | Средн.спец,лицей №1 , г Орел,диплом c отличием №4170128 30.06.2005, квалификация товаровед по специальности товароведение, учится в ОГУ, 5 курс, начфак | учитель искусства, педагог- организатор |  | | | «Актуальные проблемы преподавания предметов художественно – эстетического цикла в школе»2014г, ФГОС ООО: организация и содержание образовательного процесса по предмету» Изобразительное искусство»2015,»Организация деятельности старшего вожатого»,2015, «Преподавание предметных областей «Искусство» и «Технология»(черчение) в условиях реализации ФГОС ООО и ФГОС СОО»2016, «ФГОС: организация и содержание воспитательного процесса» 2017 |
| 14 | Долгушин Николай Сергеевич | 15.02.68 | Среднее специальное Обоянское п/у, диплом 0000590 14.06.11 специальность технология, квалификация учитель технологии | Учитель технологии,истории, обществознания |  | | | «Распространение на всей территории Российской Федерации моделей образовательных систем, обеспечивающих современное качество общего образования(для реализации ФГОС ООО) 2013, ,»Организация и содержание образовательного процесса по предмету»Технология» в условиях реализации ФГОС ООО»2015, «Реализация концепции нового УМК по отечественной истории в системе школьного исторического образования |
| 15 | Зыбин Евгений Александрович | 5.05.88 | Высшее ОГУ диплом692661 28.06.11 учитель физической культуры специалист по физкультуре и спорту по специальности «Физкультура и спорт» | Учитель биологии |  | | | «Орловское казачество: история, традиции, перспективы»,2016, «Реализация ФГОС ООО при обучении биологии»2016, «Организация и  содержание образовательного процесса по предмету»Технология» в условиях реализации ФГОС  ООО»2016, «ФГОС: организация и содержание образовательного процесса в дошкольной образовательной организации»Модуль №8 |

**План – график повышения квалификации работников образовательного учреждения в условиях введения Стандарта**

**План-график повышения квалификации педагогов и аттестации.**

**на 2017-2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Курсы | Перспективный график курсов | Аттестация педагогов |
| 1. | Кутенкова С.И. | Инклюзивное образование ООО (русский язык) | январь-июнь | 2018г. |
| 2. | Жидкова З.Н. | Инклюзивное образование ООО(математика) | декабрь | 2017г. |
| 3. | Долгушин Н.С. | Инклюзивное образование ООО(технология) | декабрь | 2017г. |
| 4. | Пашкова А.Б. | Инклюзивное образование ООО | декабрь | 2017г. |
| 5. | Кононыхина Е.С. | Инклюзивное образование ООО | декабрь | 2017г. |
| 6. | Ченская Е.И. | Инклюзивное образование ООО | декабрь | 2017г. |
| 7. | Тришкина Л.Н. | Инклюзивное образование ООО | январь-июнь | 2018г. |
| 8. | Зыбин Е.А. | Инклюзивное образование ООО | январь-июнь | 2018г. |
| 9. | Голобоков  В.М. | Инклюзивное образование ООО | январь-июнь | 2018г. |
| 10. | Жидков И.В. | Инклюзивное образование ООО | январь-июнь | 2018г. |
| 11. | Поликанова Ю.Е. | Инклюзивное образование ООО | январь-июнь | 2018г. |

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Критерии оценки деятельности членов педагогического коллектива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии**  **оценки** | **Содержание**  **критерия** | **Показатели** |
| **Формирование учебно- предметных**  **компетентностей у учащихся**  **(предметные результаты)** | Сформированность  данных компетентностей  предполагает наличие знаний,  умений и способностей  учащихся, обеспечивающих  успешность освоения  федеральных государственных  стандартов и образовательных  программ ОУ (способность  применять знания на практике,  способность к обучению,  способность адаптации к новым ситуациям, способность  генерировать идеи, воля к успеху, способность к анализу и синтезу и др.).  Данный критерий, в первую очередь, позволяет судить о  профессионализме и  эффективности работы учителя. | • позитивная динамика уровня обученности учащихся за период от сентября к маю месяцу, от мая одного года к маю месяцу следующего учебного года; • увеличение количества учащихся (в %), принимающих участие, в также победивших в предметных олимпиадах и других предметных конкурсных мероприятиях школьного, окружного, городского, регионального, федерального и международных уровней. Индикатором данного критерия могут служить награды различного уровня, а также реестр участников конкурсных мероприятий; • увеличение количества творческих (научных, проектных и других) работ учащихся по данному предмету, представленных на различных уровнях. Индикатором данного критерия могут служить награды различного уровня, полученные по результатам участия в конференциях и конкурсах, а также реестр участников конкурсных мероприятий; • посещаемость кружков, секций, элективных курсов. Индикаторами данного показателя могут быть численность, посещаемость исохранность контингента учащихся, подтверждаемые  соответствующими документами и школьной отчетностью. |
| **Формирование социальных компетентностей**  **(личностные результаты** | Сформированность данного типакомпетентности предполагаетспособность учащихся брать насебя ответственность,участвовать в совместномпринятии решений, участвовать вфункционировании и в улучшениидемократических институтов,способность быть лидером,способность работать автономно. | * активность учащихся в жизни и решении проблем класса,   образовательного учреждения и окружающего социума посредством участия в институтах школьного самоуправления, социальных проектах. Индикатором по данному критерию могут являться официальные письма благодарности, отзывы, положительная информация в СМИ о деятельности учащихся ОУ (волонтерское движение, благотворительные акции и др.);   * сформированность правового поведения. Индикатором поданному критерию могут быть: отсутствие правонарушений у учащихся за отчетный период; результаты участия в конкурсах на знание основ законодательства РФ; * процент успешно социализирующихся детей группыриска. Индикатором по данному критерию может быть отрицательная динамика распространения наркомании и алкоголизма, числа детей, стоящих на учете; * наличие индивидуальных образовательных траекторийучащихся, ориентированных на получение доступного образования. Индикатором по данному критерию может быть доля школьников, обучающихся по индивидуальным образовательным программам; * участие в разнообразных межвозрастных социально значимыхпроектах. Индикатором по данному критерию может быть доляшкольников, участвующих в межвозрастных проектах. |
| **Формирование поликультурных**  **компетентностей (личностные**  **результаты)** | Поликультурная компетентность  предполагает понимание различий  между культурами, уважение к  представителям иных культур,  способность жить и находить общий  язык с людьми других культур,  языков, религий. | * результаты исследования толерантности в классе; * отсутствие конфликтов на межнациональной и   межконфессиональной почве;   * участие учащихся в программах международного сотрудничества (обмены, стажировки и т.п.).   Индикатором по данному критерию могут являться различные документы, подтверждающие участие в между народной программе;   * участие в мероприятиях, посвященных укреплениювзаимопонимания, взаимной поддержки и дружбы междупредставителями различных социальных слоев, национальностей и конфессий. Индикатор – официальная благодарность организаторов мероприятий, их участников в адрес учащихся образовательного учреждения (класса); * знание и уважение культурных традиций,   способствующих интеграции учащихся в глобальноесообщество. Индикатор – участие в конкурсах, проектах. |
| **Формирование общекультурной**  **компетентности (личностные**  **результаты)** | Содержание данного критерия  отражает духовно- нравственноеразвитие личности, ее общую культуру, личную этическую  программу, направленные на  формирование основы успешной  саморазвивающейся личности в миречеловека, природы и техники. | * формирование культуры здоровье сбережения.   Индикатор – доля детей, участвующих в оздоровительных и здоровье формирующих мероприятиях различного вида;   * увеличение количества учащихся, участвующих вспортивных соревнованиях различного уровня. Индикатор – награды различного уровня, полученные по результатам участия в соревнованиях, реестр участников; * увеличение количества учащихся, занятых   творческими (танцы, музыка, живопись, народные промыслы) видами деятельности. Индикатор – награды, полученные по результатам участия в выставках, фестивалях и конкурсах, а также реестр участников конкурсных мероприятий;   * участие в природоохранительной деятельности.   Индикатор – доля учащихся, занятых в природоохранительной деятельности;   * участие в туристическо-краеведческой деятельности.Индикатор – доля учащихся, занятых туризмом. |
| **Формированиекоммуникативных**  **компетентностей (метапредметные**  **результаты)** | Данный тип компетентностей  отражает владение навыками устного и письменного общения, владение  несколькими языками, а также  умение регулировать конфликтыненасильственным путем, вестипереговоры | * позитивная динамика результатов обучения по   русскому языку илитературному чтению учащихся за год.  Позитивная динамика подтверждается оценками экспертов входе наблюдения и проведения опросов, а также в ходеизучения продуктов деятельности ребенка (письменные  источники, устные выступления);   * результаты литературного творчества учащихся.Индикатор – наличие авторских публикаций (стихи, проза,публицистика) как в школьных, так и в других видахизданий, а также награды; * благоприятный психологический климат в классе.Индикатор – результаты социально-психологическогоисследования, проведенного в классе специалистом; * наличие практики конструктивного разрешения   конфликтных ситуаций. Отсутствие свидетельств  деструктивных последствий конфликтов, наносящих вредфизическому, психическому и нравственному здоровью. |
| **Формирование информационных**  **компетентностей**  **(метапредметные результаты)** | Владение современными  информационными технологиями,  понимание их силы и слабости,  способность критически  относиться к информации,  распространяемой средствами  массовой коммуникации | * использование в проектной, исследовательской и других   видахдеятельности учащихся ИКТ (интернет - ресурсов; презентационных программ, мультимедийных средств). Индикатор – высокая оценка коллег, получаемая в ходе открытых занятий, а также результаты учебной деятельности учащихся, оформленные в цифровом виде;   * разработка и использование учащимися общественнопризнанного авторского продукта (программы, сайта, учебного модуля и т.д.). Индикатор - предъявленный продукт; * увеличение количества учащихся (в %), принимающихучастие, а также победивших в предметных олимпиадах и других предметных конкурсных мероприятиях по ИВТ школьного, окружного, городского, федерального и международного уровней. Индикатор – награды различного уровня, а также реестр участников конкурсныхмероприятий. |
| **Формирование учебной (интеллектуальной)**  **компетентности (метапредметные результаты)** | Способность учиться на протяжении всей жизни, самообразование. | * устойчивый интерес у школьников к чтению   специальной и художественной литературы. Индикаторрезультаты анкетирования родителей, учащихся, экспертные  оценки работников библиотеки;   * систематическое выполнение домашней   самостоятельной работы (в % от класса), выбор уровней длявыполнения заданий;   * использование опыта, полученного в учрежденияхдополнительного образования в школе и классе. Индикатор –продукты деятельности ребенка, полученные в процессе   внутришкольной и внутриклассной деятельности, а такжеучастие и победы в различных проектах;   * увеличение количества творческих (научных,   проектных и других) работ учащихся по предметам  образовательной программы ОУ, представленных на различных уровнях. Индикатор – награды различного уровня,полученные по результатам участия в конференциях иконкурсах, а также реестр участников конкурсныхмероприятиях;   * умение учиться (определять границу знания   незнания, делать запрос на недостающую информацию черезпосещение консультаций, мастерских, общение с учителемчерез информационную среду и т.п.) |

**Ожидаемый результат повышения квалификации —профессиональная готовностьработников школы к реализации ФГОС:**

* Обеспечениеоптимального вхождения работников лицея в систему ценностей современного образования;
* принятие идеологии ФГОС общего образования;
* освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
* овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

**Организация методической работы в условиях введения ФГОС**

***Цель***: обеспечение готовности педагогических работников к реализации ФГОС через создание системы непрерывного профессионального развития.

***Задачи***:

* развитие профессионализма педагогических кадров;
* выявление затруднений, потребностей и образовательных запросов педагогов и формирование на их основе заказа;
* создание мотивационных условий, благоприятных для профессионального развития и решения педагогами задач новой деятельности;
* выявление, обобщение и распространение наиболее ценного опыта работы учителей.

Компетентности учителя основной школы, обусловленные требованиями к структуре основных образовательных программ:

* осуществлять системно-деятельностный подход к организации обучения;
* выстраивать индивидуальные траектории развития ученика на основе планируемых результатов освоения образовательных программ;
* разрабатывать и эффективно применять образовательные технологии;

***Компетентности учителя основной школы, обусловленные требованиями к результатам освоения основных образовательных программ:***

* иметь соответствующие концепции ФГОС представления о планируемых результатах освоения основных образовательных программ, уметь осуществлять их декомпозицию в соответствии с технологией достижения промежуточных результатов;
* иметь современные представления об ученике как о субъекте образовательной деятельности и уметь проектировать соответствующую модель его деятельности в зависимости от возрастных особенностей и специфики учебного предмета;
* иметь научно обоснованные знания и умения, позволяющие проектировать социальный портрет ученика (ценности, мотивационные, операционные, коммуникативные, когнитивные ресурсы) и осуществлять соответствующую диагностику сформированности социально востребованных качеств личности.

***Компетентности учителя основной школы, обусловленные требованиями к условиям реализации основных образовательных программ***:

* эффективно использовать имеющиеся в школе условия и ресурсы, собственный методический потенциал для реализации задач нового содержания образования, а именно:
* достижения планируемых результатов освоения образовательных программ;
* реализации программ воспитания и социализации учащихся;
* эффективного использования здоровье сберегающих технологий в условиях реализации ФГОС;
* индивидуальной оценки образовательных достижений и затруднений каждого обучаемого, диагностики сформированности универсальных учебных действий;
* собственного профессионально-личностного развития и саморазвития;
* эффективно применять свои умения в процессе модернизации инфраструктуры учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения.

**Планработы школы по реализации ФГОСНООи ФГОСООО.**

**Задачи:**

* 1. РеализацияФГОСНООи ФГОСООО в соответствии снормативными документами.
  2. Методическоеи информационноесопровождениереализации ФГОСОООв течение2017-2018 учебного года.
  3. Реализациямероприятий врамках методической темы ОУ«Современныеподходы корганизации образовательного процессавусловияхпереходанафедеральныегосударственныеобразовательныестандарты второго поколения».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** | **Контрольные**  **показатели** |
| ***1*** | ***Организационноеобеспечение*** | | | |
| 1.1 | Планированиедеятельностишколы:  -внесениеизмененийвпланработысучетомновыхзада  чна2017-2018учебныйгод | сентябрь | Администрацияшколы | планработышколы  на2017-2018  учебныйгод |
| 1.2. | Участиевсеминарах-совещанияхмуниципального  ирегиональногоуровняповопросамреализацииФГОСООО | Всоответствии  спланом-графикомУправленияобразования | Зам.директорапоУВР  ,учителя | Информирование  всехзаинтересованныхлицорезультатахсеминара-совещания |
| 1.3. | ПроведениесовещанийоходереализацииФГОС  ООО:  -опромежуточныхитогахреализацииФГОС ОООв5-9классах. | Ноябрь  Январь | Зам.директорапоУВР | решениясовещания |
| 1.4. | МониторингрезультатовосвоенияООПООО:   * входнаядиагностикаобучающихся5-8класса; * формированиеУУД; * диагностикарезультатовосвоенияООПОООпоитогамобученияв5-9классах | Октябрь-  ЯнварьМай | Зам.директорапоУВР | Анализрезультатов  мониторинга,разработкапредложенийпоповышениюкачествареализацииФГОСОООв2017-2018 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | учебномгоду |
| 1.5. | Организациядополнительногообразования:  -согласованиерасписаниязанятийповнеурочнойдеятельности | Август-сентябрь | Зам.директорапоУВР | утвержденное  расписаниезанятий |
| 1.6. | Разработкаплана-графикареализацииФГОСООО  в2017-2018учебномгоду | Май-июнь | Зам.директорапоУВР | Проектплана-  графикареализацииФГОСОООна2017-  2018учебныйгод |
| ***2.*** | ***Нормативно-правовоеобеспечение*** | | | |
| 2.1. | Отслеживаниеисвоевременноеинформирование  обизмененияхнормативно-правовыхдокументовфедеральногоирегиональногоуровней | Помере  поступления | Зам.директорапоУВР | Информациядля  стендов,совещаний,педагогическихсоветов |
| 2.2. | Внесениекоррективоввнормативно-правовые  Документышколыпоитогамихапробации,сучетомизмененийфедеральногоирегиональногоуровняиООПвчасти5-9класса | Май-июнь | Зам.директорапоУВР | Реализация  регламентаутверждениянормативно-правовыхдокументов  всоответствии  сУставомшколы |
| 2.3. | ВнесениеизмененийвООПООО | Август | Директоршколы | Приказоб  утвержденииООПвновойредакции |
| ***3.*** | ***Финансово-экономическое обеспечение*** | | | |
| 3.1. | Проверкаобеспеченностиучебниками  обучающихся5-9классов | До5сентября | Зам.директорапоУВР,  библиотекарь | Информация |
| 3.2. | Оснащениешкольнойбиблиотекипечатнымии  электроннымиобразовательнымиресурсамиповсем учебнымпредметамучебногопланаООП | втечениегода | администрация | базаучебной  и учебно-методическойлитературышколы |
| 3.4. | Подготовкак2017-2018учебномугоду:  -инвентаризацияматериально-техническойбазы |  | Зам.директорапоУВР,  директоршколы, | Дополнениебазы  данных |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | насоответствиетребованиямООПОУФГОСООО | Март | учителя | поматериально-  техническомуобеспечениюшколы,базыучебной  и учебно-методическойлитературышколы |
| ***4.*** | ***Кадровоеобеспечение*** | | | |
| 4.1. | Утверждениештатногорасписанияирасстановка  кадровна2017-2018 учебныйгод | Август | Директоршколы | Штатноерасписание |
| 4.2. | Составлениезаявкинакурсовуюподготовку | Январь | Зам.директорапоУВР | Заявка |
| 4.4. | Проведениетарификациипедагогических  работниковна2017-2018 учебныйгодсучетомреализацииФГОСООО | Май | Директоршколы | Тарификация |
| ***5.*** | ***Информационноеобеспечение*** | | | |
| 5.1. | Организациявзаимодействияучителей5-9классов  пообсуждениювопросовФГОСООО,обменуопытом | ПоплануМО | РуководительМО | анализпроблем,  вынесенныхнаобсуждение;протоколыМО |
| 5.2. | Сопровождениеразделов(страничек)сайташколы  повопросамФГОС | Ежеквартально | Ответственныйзасайт | Обновленнаяна  сайтеинформация |
| 5.3. | Проведениеродительскихсобранийв5-9классах. | Развчетверть | Классныйруководитель | Протоколы  родительскихсобраний |
| 5.4. | Индивидуальныеконсультациидляродителей  пятиклассников | По  необходимости | Учителя5класса |  |
| 5.6. | Обеспечениедоступародителей,учителейидетей  кэлектроннымобразовательнымресурсамОУ,  сайту школы | По  необходимостиисогласованию | зав.кабинетом  информатики | Журналпосещений |
| ***6.*** | ***Методическоеобеспечение*** | | | |
| 6.1. | Стартоваядиагностикаучебныхдостижений  пятиклассниковнаначалоучебногогода.Подбордиагностическогоинструментариядля | сентябрь | Зам.директорапоУВР | Банкдиагностик |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | изученияготовностиобучающихся5класса  косвоениюООПООО. |  |  |  |
| 6.2. | Методическоеобеспечениевнеурочной  деятельности:   * анализрезультатовреализациивнеурочнойдеятельностив5-9классах; * посещениезанятийв5-9классах | Октябрь  ПографикуВШК | Зам.директорапоУВР,  педагоги,ведущиезанятияповнеурочнойдеятельности | анализпроблем,  вынесенныхнаобсуждение; |

# Планработы по предупреждениюнеуспеваемости

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1. | Выявлениеслабоуспевающихобучающихсявклассахиизучениевозможных  причиннеуспеваемости | Сентябрь | Учителя-предметники |
| 2. | Дифференцированиедомашнихзаданиисучетомвозможностейиспособностей  ребёнка | Постоянно | Учителя-предметники |
| 3. | Дополнительныеучебныезанятиявканикулярноевремясослабоуспевающими  учащимися | Весенние,осенние  каникулы | Учителя-предметники |
| 4. | Проведениесовещанийпридиректоре"СостояниеУВРсослабоуспевающими  обучающимися" | 1развчетверть | Зам.директорапоУВР |
| 5. | ПроведениезаседанийМОпопрофилактикенеуспеваемостиивторогодничества | Ноябрь | Учителя-предметники |
| 6. | Анализ успеваемостииработысослабоуспевающими учащимися  напедагогическихсоветах | Август,ноябрь,  декабрь,март,май | Зам.директорапо  УВР |
| 7. | Своевременноеизвещениеродителейонеуспеваемостиучащихся | Постоянно | Классныеруководители |
| 8. | Посещениеуроковсцельюанализаработыучителяпопредупреждению  неуспеваемостивходетематическихкомплексныхпроверок | Втечениеучебного  года | Зам.директорапоУВР |

**3.2.2. Психолого – педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

В школе созданы психолого-педагогические условия для реализации основной образовательной программы основного общего образования. Образовательный процесс осуществляется на основе программ развивающего обучения с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, соблюдением комфортного психоэмоционального режима. Активное использование современных педагогических технологий, в том числе информационно –коммуникационных, а также профилактика физических, умственных и

психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, позволяют педагогам лицея осуществлять образовательную деятельность на оптимальном уровне.Работа по психолого-педагогическому сопровождению участников образовательного процесса осуществляется педагогом -психологом и педагогами лицея. Разработан перспективный план работы психологической службы лицея, включающий мероприятия по психолого-педагогическому сопровождению.Целью деятельности психологической службы является создание эффективной системы психологического сопровождения всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей и педагогов) на ступени основного общего образования для реализации основной образовательной программы.

**Задачи**:

1. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

2. Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогов и родительской общественности;

3. Обеспечение вариативности направлений и формпсихолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса,а также диверсификации уровней сопровождения.

***Основные направления психолого-педагогического сопровождения:***

* сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
* формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
* дифференциация и индивидуализация обучения;
* мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка

одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

* психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
* обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
* формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
* поддержка детских объединений, ученического самоуправления.

**Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется** на индивидуальном, групповом уровнях, уровне класса, уровне школы в следующих формах:

• диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

• консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

• профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К **основным направлениям психолого-педагогического** сопровождения можно отнести:

• сохранение и укрепление психологического здоровья;

• мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

• психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;

• формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;

• развитие экологической культуры;

• выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;

• формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

• поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

• выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

**Аналитическая таблица для оценки базовых компетентностей педагогов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Базовые компетентности педагога** | **Характеристики**  **компетентностей** | **Показатели оценки компетентности** |
| **I. Личностные качества** | | |
| Вера в силы и возможности  обучающихся | Данная компетентность является выражением  гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. Можно сказать, что любить ребёнка — значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности | — Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся;  — умение осуществлять грамотное педагогическое  оценивание, мобилизующее академическую активность;  — умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития;  — умение разрабатывать индивидуально-ориентированные образовательные проекты |
| Интерес к внутреннему миру обучающихся | Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности | — Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира;  — умение выяснить индивидуальные предпочтения  (индивидуальные образовательные потребности),  возможности ученика, трудности, с которыми он  сталкивается;  — умение построить индивидуализированную  образовательную программу;  — умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира |
| Открытость к принятию  других позиций, точек зрения (не идеализированное мышление педагога) | Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает единственно правильной свою точку зрения. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания  обучающегося, включая изменение собственной позиции | — Убеждённость, что истина может быть не одна;  — интерес к мнениям и позициям других;  — учёт других точек зрения в процессе оценивания  обучающихся |
| Общая культура | Определяет характер и стиль педагогической деятельности.  Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся | — Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни;  — знание материальных и духовных интересов молодёжи;  — возможность продемонстрировать свои достижения;  — руководство кружками и секциями |
| Эмоциональная устойчивость | Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся.  Определяет эффективность владения классом | — В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие;  — эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки;  — не стремится избежать эмоционально-напряжённых ситуаций |
| Позитивная направленность на педагогическую деятельность.  Уверенность в себе | В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися.  Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность | — Осознание целей и ценностей педагогической  деятельности;  — позитивное настроение;  — желание работать;  — высокая  профессиональная самооценка |
| **II. Постановка целей и задач педагогической деятельности** | | |
| Умение перевести тему урока в педагогическую задачу | Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе.  Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности | — Знание образовательных стандартов и реализующих их программ;  — осознание не тождественности темы урока и цели урока;  — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу |
| Умение ставить  педагогические цели и задачи  сообразно возрастным и  индивидуальным особенностям обучающихся | Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию  обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью | — Знание возрастных особенностей обучающихся;  — владение методами перевода цели в учебную задачу на конкретном возрасте |
| **III. Мотивация учебной деятельности** | | |
| Умение обеспечить успех в  деятельности | Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения | — Знание возможностей конкретных учеников;  — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика;  — демонстрация успехов обучающихся родителям,  одноклассникам |
| Компетентность в педагогическом оценивании | Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании | — Знание многообразия педагогических оценок  — знакомство с литературой по данному вопросу;  — владение различными методами оценивания и их  применение |
| Умение превращать учебную задачу в личностно значимую | Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности | — Знание интересов обучающихся, их внутреннего мира;  — ориентация в культуре;  — умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов |
| **IV. Информационная компетентность** | | |
| Компетентность в предмете  преподавания | Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения | — Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось);  — возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений;  — владение методами решения различных задач;  — свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных |
| Компетентность в методах  преподавания | Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой.  Обеспечивает индивидуальный подход и развитие  творческой личности | — Знание нормативных методов и методик;  — демонстрация личностно ориентированных методов образования;  — наличие своих находок и методов, авторской школы;  — знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий;  — использование в учебном процессе современных методов обучения |
| Компетентность в субъективных условиях  деятельности (знание учеников и учебных  коллективов) | Позволяет осуществить индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности | — Знание теоретического материала по психологии,  характеризующего индивидуальные особенности обучающихся;  — владение методами диагностики индивидуальных  особенностей (возможно, со школьным психологом);  — использование знаний по психологии в организации учебного процесса;  — разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся;  — владение методами социометрии;  — учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе;  — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности |
| Умение вести  самостоятельный поиск  информации | Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности.  Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагает непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск | — Профессиональная любознательность;  — умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями;  — использование различных баз данных в образовательном процессе |
| **V. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений** | | |
| Умение разработать  образовательную программу,  выбрать учебники и учебные  комплекты | Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций.  Обеспечивает реализацию принципа академических свободна основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно творчески организовать  образовательный процесс. Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся.  Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся.  Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, позволяет сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные  характеристики обучающихся | — Знание образовательных стандартов и примерных  программ;  — наличие персонально разработанных образовательных программ:  характеристика этих программ по содержанию, источникам информации;  по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик обучающихся;  — обоснованность используемых образовательных программ;  — участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы,  индивидуального учебного  плана и индивидуального образовательного маршрута;  — участие работодателей в разработке образовательной программы;  — знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием;  — обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом |
| Умение принимать решения в  различных педагогических  ситуациях | Педагогу приходится постоянно принимать решения:  — как установить дисциплину;  — как мотивировать академическую активность;  — как вызвать интерес у конкретного ученика;  — как обеспечить понимание и т. д.  Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности.  При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные | — Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения;  — владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций;  — владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила;  — знание критериев достижения цели;  — знание нетипичных конфликтных ситуаций;  — примеры разрешения конкретных педагогических  ситуаций;  — развитость педагогического мышления |
| **VI. Компетенции в организации учебной деятельности** | | |
| Компетентность в  установлении субъект-  субъектных отношений | Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников  образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога | — Знание обучающихся;  — компетентность в целеполагании;  — предметная компетентность;  — методическая компетентность;  — готовность к сотрудничеству |
| Компетентность в  обеспечении понимания  педагогической задачи и  способах деятельности | Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала | — Знание того, что знают и понимают ученики;  — свободное владение изучаемым материалом;  — осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных знаний обучающихся;  — демонстрация практического применения изучаемого материала;  — опора на чувственное восприятие |
| Компетентность в  педагогическом оценивании | Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна  сочетаться с самооценкой педагога | — Знание функций педагогической оценки;  — знание видов педагогической оценки;  — знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности;  — владение методами педагогического оценивания;  — умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах;  — умение перейти от педагогического оценивания к самооценке |
| Компетентность в организации  информационной основы  деятельности обучающегося | Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации | — Свободное владение учебным материалом;  — знание типичных трудностей при изучении конкретных тем;  — способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи;  — умение выявить уровень развития обучающихся;  — владение методами объективного контроля и оценивания;  — умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает для решения задачи) |
| Компетентность в  использовании современных  средств и систем организации  учебно-воспитательного  процесса | Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса | — Знание современных средств и методов построения образовательного процесса;  — умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам;  — умение обосновать выбранные методы и средства обучения |
| Компетентность в способах  умственной деятельности | Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций | — Знание системы интеллектуальных операций;  — владение интеллектуальными операциями;  — умение сформировать интеллектуальные операции у учеников;  — умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой |

**Механизмы создания психолого-педагогических условий реализации ООП ООО**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления психолого-педагогического сопровождения** | **индивидуальный**  **уровень** | **групповой уровень** | | **на уровне класса** | **на уровне школы** |
| 1. Сохранение и укрепление психологического здоровья | - проведение индивидуальных консультаций с обучающимися, педагогами и родителями  - проведение диагностических мероприятий,  - профилактика школьной дезадаптации (на этапе перехода в основную школу) | - проведение тренингов, организация тематических и профилактических занятий,  - проведение тренингов с педагогами по профилактике эмоционального выгорания, проблеме профессиональной деформации | - проведение тренинговых занятий, организация тематических классных часов;  - проведение диагностических мероприятий с обучающимися  - проведение релаксационных и динамических пауз в учебное время. | | - проведение общешкольных лекториев для родителей обучающихся  - проведение мероприятий, направленных на профилактику жестокого и противоправного обращения с детьми;  -информационно-просветительская работа через сайт школы; |
| 2. Формирование ценности здоровья и безопасности образа жизни | - индивидуальная профилактическая работа с обучающимися;  - консультативная деятельность | - проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование ценностного отношения обучающихся к своему здоровью | - организация тематических занятий, диспутов по проблеме здоровья и безопасности образа жизни  - диагностика ценностных ориентаций обучающихся | | - проведение лекториев для родителей и педагогов  - сопровождение общешкольных тематических занятий  - информационно-просветительская работа через сайт школы; |
| 3. Выявление и поддержка одаренных детей | - выявление детей с признаками одаренности  - создание условий для раскрытия потенциала одаренного обучающегося  - психологическая поддержка участников олимпиад  - индивидуализация и дифференциация обучения  - индивидуальная работа с родителями (по мере необходимости) | - проведение тренинговой работы с одаренными детьми | - проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса | | - оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся;  - содействие в построении педагогами информационно-образовательных материалов для одаренного обучающегося  - проведение тематических лекториев для родителей и педагогов |
| 4. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников | - проведение диагностических мероприятий  - проведение индивидуальных консультаций с обучающимися, педагогами и родителями | - организация тематических и профилактических занятий;  - проведение коррекционно-развивающих занятий с элементами тренинга, направленных на повышение уровня коммуникативных навыков; | - диагностика сформированности коммуникативных умений и навыков обучающихся класса;  - организация тематических и профилактических занятий;  - проведение коррекционно-развивающих занятий с элементами тренинга, направленных на повышение уровня коммуникативных навыков; | | - оказание консультативной помощи педагогам и родителям;  - проведение тематических лекториев для родителей и педагогов;  - информационно-просветительская работа через сайт школы; |
| 5. Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности | - проведение диагностических мероприятий  - проведение индивидуальных консультаций с обучающимися и родителями | - проведение тренингов, организация тематических и профилактических занятий, | - проведение диагностических мероприятий с обучающимися  - проведение тренинговых занятий, организация тематических классных часов; | | - оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся;  - проведение тематических лекториев для родителей и педагогов;  - информационно-просветительская работа через сайт школы; |
| 6. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся | - проведение диагностических мероприятий  - проведение индивидуальных консультаций с обучающимися и родителями | - проведение групповой профилактической работы, направленной на коррекцию выявленных затруднений и проблем обучающихся | - проведение диагностических мероприятий с обучающимися  - проведение групповой профилактической работы, направленной на коррекцию выявленных затруднений и проблем обучающихся | | - оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся;  - проведение тематических лекториев для родителей и педагогов;  -информационно-просветительская работа с педагогами и родителями |
| 7. Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями | - проведение диагностических мероприятий;  - разработка индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения ребенка с особыми индивидуальными потребностями;  - проведение индивидуальных консультаций с обучающимися и родителями; | - организация учебного процесса с учетом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями | - проведение диагностических мероприятий с обучающимися  - организация учебного процесса с учетом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями | | - организация учебного процесса с учетом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями  - оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся;  - информационно-просветительская работа с педагогами и родителями. |
| 8. Мониторинг возможностей и способностей педагогических кадров для эффективного введения и реализации ФГОС ООО | - проведение диагностических мероприятий;  - проведение индивидуальных консультаций с педагогами;  - индивидуальная коррекционная работа с педагогами; | - оказание консультативной помощи администрации ОУ, педагогам;  - проведение тематических лекториев для педагогов;  - проведение групповой профилактической работы, направленной на коррекцию выявленных затруднений и проблем;  - тренинги | - проведение диагностических мероприятий;  - оказание консультативной помощи администрации ОУ, педагогам;  - проведение тематических лекториев для педагогов;  - проведение групповой профилактической работы, направленной на коррекцию выявленных затруднений и проблем;  - тренинги; | | - оказание консультативной помощи администрации ОУ, педагогам;  - проведение тематических лекториев для педагогов;  - информационно-просветительская работа с педагогами |

**План реализации основных направлений психолого-педагогического сопровожденияв условиях введения ФГОС ООО**

***Направления деятельности***:

Психологическое сопровождение учащихся в адаптационные периоды.

***Задачи***:

* выявить особенностипсихологической адаптации учащихся (5 класс)
* привлечь внимание родителей к серьезности проблемы периода адаптации
* осуществить развивающей работы с детьми, испытывающими трудности в адаптационный период (эмоционально-волевая сфера).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Участники | Планируемые мероприятия | сроки | Планируемые результаты |
| Учащиеся  5 классов | Наблюдение за процессом адаптации  учащихся 5 классов. | в течение  года | Выявление учащихся имеющих трудности  адаптации |
| Родители  учащихся  5 классов | Психолого-педагогический лекторий  «Адаптация в среднем звене школы»5-е классы | сентябрь | Повышена психологическая компетенция в вопросах  переживаемого детьми периода, представления об  ответственности и совместном решении с ребенком  проблемных ситуаций (дать рекомендации). |
| Родители и  учителя  5 классов | Индивидуальное консультирование | сентябрь-декабрь |
| Учащиеся  5 классов | Психолого-педагогическая диагностика уровня тревожности и мотивации учащихся 5-х классов | октябрь  (первичная)  апрель  (вторичная) | Выявление учащихся 5 классов с высоким уровнем  тревожности и низкой мотивацией при переходе в  среднее звено |
| Учителя | Педконсилиум по итогам адаптации учащихся 5 классов школы | октябрь | Выработка стратегии и тактики в оказании помощи  учащимся, испытывающим трудности адаптации |
| Учащиеся  5 класса | Групповые и индивидуальные занятия с учащимися 5-х классов, показывающих высокий уровень тревожности | ноябрь-декабрь | Снижение тревожности у пятиклассников |

**Психологическое обеспечение профессионального самоопределения учащихся**.

***Задачи:***

* выявление профессиональных интересов учащихся 8 и9 классов.
* дать учащимся возможность понять необходимость определения для себя жизненных целей и ориентиров, которые помогут им самоопределиться
* оказать помощь в определении жизненных планов, прояснение временной перспективы

профессионального будущего

* просвещение родителей в сфере конструктивного взаимодействия с детьми в период

профессионального самоопределения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| участники | Планируемые мероприятия | сроки | Планируемые результаты |
| Учащиеся  9 класса | Элективный курс "Выбор профессии"  . | в течение  года | Знают способ самоопределения, умеют  определять жизненные цели, ставить ближайшие  ориентиры |
| Родители  8 класса | «Ранняя профориентация. Как готовить детей к самоопределению» 8-е классы | октябрь | Информирование родителей о конструктивном  взаимодействии с детьми в период проф. самоопределения |
| Учащиеся  8 классов | Диагностика профессиональных интересов учащихся 8 классов | декабрь | Выявление профессиональных интересов учащихся  8 классов |
| Учащиеся  (9) классов | Психолого-педагогическая диагностика профессиональной направленности учащихся 9классов | декабрь | Выявление профессиональной направленности учащихся  9 классов |
| Учащиеся,  родители  8-9 классов | Индивидуальные консультации по результатам профдиагностики учащихся 8и9 классов | январь-февраль | Повышена психологическая компетенция в вопросах проф. самоопределения подростков |

**Психологическое обеспечение работы с одаренными детьми.**

***Задачи***:

* выявить учащихся с высоким уровнем умственного развития
* обучить педагогов в части выявления и развития детской одаренности и работы с

родителями одаренных детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Участники | Планируемые мероприятия | Сроки | Планируемые результаты |
| Учащиеся  5-6 классов | Диагностика уровня умственного развития | сентябрь-декабрь | Выявить учащихся с высоким уровнем умственного  развития. |
| Учащиеся  8 классов | Развивающее занятие «Что такое интеллект?» | ноябрь | Ознакомлены с основными мыслительными операциями, способны применять их. |
| Учащиеся 9  класса | Диагностика уровня умственного развития подростков | февраль | Выявить учащихся с высоким уровнем умственного  развития. |
| Учителя | Семинар «Психологические особенности одаренных детей»  . | февраль | Повышение психологической компетенции педагогов  работающих с одаренными детьми |

**Сохранение психологического здоровья школьников в условиях образовательного процесса.**

***Задачи:***

* формирование добрых взаимоотношений в классе, стремления быть терпимым в обществе людей.
* профилактика табакокурения, употребления ПАВ 7-9 классы
* просвещение родителей в сфере воспитания и взаимоотношении с детьми
* развитие приемов межличностного взаимодействия 6 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| участники | Планируемые мероприятия | сроки | Планируемые результаты |
| Учащиеся  7-9 классов | Классные часы по профилактике  употребления ПАВ и табакокурения | декабрь | Снизить вероятность употребления ПАВ и  табакокурения. Формирование ответственности детей за  свою жизнь |
| Учащиеся 6 класса | Занятие на развитие навыков разрешения конфликта «Пути разрешения конфликта» | февраль | Овладение приемами разрешения конфликтных  ситуаций |
| Учащиеся,  родители,  учителя | .Индивидуальные консультации, психолого-педагогическая диагностика, просветительская  работа (по запросу) | в течение  года | Оказать психологическую помощь и поддержку всем  участникам образовательного процесса (дать рекомендации) |
| Учащиеся | Развивающие занятия (по запросу) | Нормализовать психоэмоциональную сферу,  познавательную деятельность |
| Учащиеся  «группы  риска» | Беседа, психолого-педагогическая диагностика, занятия для нормализации психоэмоциональной  сферы, познавательной деятельности | в течение  года | Психологическое сопровождение детей «группы  риска». |
| Учащиеся | Формирование и развитие исследовательской компетентности учащихся. | в течение  года | Развитие исследовательской компетентности учащихся  (научно –практические конференции школьного и  городского уровня) |
| Родители,  учителя | Психолого-педагогический лекторий: «Компьютер в жизни подростка. Друг или враг?»  6-ой класс | февраль | Повышена психологическая компетенция в воспитании и взаимоотношении с детьми (дать рекомендации). |
| «Природа конфликта. Как научить ребенка отстаивать свое мнение без конфронтации» 7-ой класс | февраль |
| Родительское собрание «Наши ошибки» 8-9 класс. | декабрь |

**Критерии и показатели**

**метапредметных и личностных результатов и система методик их оценки**

Из всего многообразия показателей образовательного результатамы выбрали, с нашей точки зрения ,наиболее важные. В таблице указаны выделенные нами критерии и показатели и соответствующие им методические материалы. На наш взгляд сформированность компетентностей по этим критериям позволит воспитать человека**,**который:

* *обладает* огромным потенциалом к саморазвитию, умеет учиться и самостоятельно добывать знания;
* *владеет* обобщённым целостным представлением о мире (картиной мира);
* *привык* самостоятельно принимать решения и нести за них персональную ответственность;
* *усвоил* положительный опыт и завоевания предыдущих поколений, сумел проанализировать его и сделать своим собственным, тем самым заложив основу своей гражданской и национальной самоидентификации;
* *толерантен* по своей жизненной позиции, понимает, что он живёт и трудится среди таких же личностей, как и он, умеет отстаивать своё мнение и уважать мнение других;
* *эффективно**владеет* вербальными и невербальными средствами общения и использует их для достижения своих целей;
* *способен* жить в любом социуме, адаптируясь к нему.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Группа результатов** | **КРИТЕРИИ** | **ПОКАЗАТЕЛИ** |
| 1.  Личностный результат | Самоопределение | Внутренняя позиция школьника [M6](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m6-sys.htm)[M8](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m8-sys.htm)[M16](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m16-sys.htm) |
| Самооценка [M7](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m7-sys.htm) |
| Смыслообразование | Мотивация к учебной деятельности [M1](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m1-sys.htm) [M2](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m2-sys.htm) [M3](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m3-sys.htm) [M4](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m4-sys.htm) |
| Mорально-этическаяориентация | Оценка уровня ответственности [M19](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m19-sys.htm) |
| 2.  Регулятивные УУД | Умения подчинять свои действия определённому правилу, слушать и точно выполнять указания | |  |  | | --- | --- | | 1. Целеполагание 2. Планирование 3. Прогнозирование 4. Контроль 5. Коррекция 6. Оценка | [M12](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m12-sys.htm)[M13](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m13-sys.htm)[M14](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m14-sys.htm)[M15](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m15-sys.htm) | |
| 3.  Коммуникативные УУД | Уровень сформированности коммуникативных навыков | Сформированность уровня чтения [M18](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m18-sys.htm) |
| Уровень развития речи  [M18](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m18-sys.htm) |
| Внутригрупповая динамика [M17](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m17-sys.htm) |
| 4.  Познавательные УУД | Понятийное мышление | Уровень развития вербально-логического мышления[M9](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m9-sys.htm)[M10](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m10-sys.htm)[M11](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m11-sys.htm) |

Приведенные ниже методики подобраны в соответствии с описанными принципами и ориентированы на поддержку работы школьного психолога. Методики  характеризуются валидностью; наличием возрастных норм; доступностью для проведения как психологу, так и учителю; покрытием всех возрастных ступеней школьного обучения.

**Примерные методики диагностические**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Диагностическая методика (автор и название)*** | ***Обозначение*** | ***Возраст*** |
| [Методика по оценке уровня учебной мотивации Н.Г. Лускановой](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m1-sys.htm) | [M1](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m1-sys.htm) | 1-2 класс |
| [Экспресс-анкета по выявлению мотивов учебной деятельности.](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m2-sys.htm) | [M2](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m2-sys.htm) | 4-5 класс |
| [Методика по оценке уровня учебной мотивации старшеклассников](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m3-sys.htm) | [M3](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m3-sys.htm) | 7-9 класс |
| [Методика по оценке уровня  учебной мотивации М.И. Лукьяновой](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m4-sys.htm) | [M4](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m4-sys.htm) | 10-11 класс |
| [Методика Филлипса диагностики уровня школьной тревожности](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m5-sys.htm) | [M5](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m5-sys.htm) | 6-9 класс |
| [Экспресс-диагностика отношения к учению](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m6-sys.htm) | [M6](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m6-sys.htm) | 5-9 класс |
| [Методика изучения самооценки «Какой Я?»](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m7-sys.htm) | [M7](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m7-sys.htm) | 4-8 класс |
| [Тест самооценки личности Дембо-Рубинштейн](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m8-sys.htm) | [M8](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m8-sys.htm) | 9-11 класс |
| [Тест понятийного мышления Э.Ф. Замбичавичене](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m9-sys.htm) | [M9](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m9-sys.htm) | 2-4 класс |
| [Диагностика сформированности понятийного мышления](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m10-sys.htm) | [M10](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m10-sys.htm) | 5 класс |
| [Диагностика сформированности понятийного мышления Р.  Амтхауэра](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m11-sys.htm) | [M11](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m11-sys.htm) | 7-10 класс |
| [Диагностика сформированности произвольного внимания](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m12-sys.htm) | [M12](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m12-sys.htm) | 5-8 класс |
| [Диагностика сформированности саморегуляции](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m13-sys.htm) | [M13](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m13-sys.htm) | 1-5 класс |
| [Тест на определение уровня развития произвольной регуляции деятельности](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m14-sys.htm) | [M14](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m14-sys.htm) | 2-4 класс |
| [Стиль саморегуляции поведения В. И. Моросановой](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m15-sys.htm) | [M15](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m15-sys.htm) | 8-11 класс |
| [Подвержены ли вы экзаменационному стрессу (анкета)?](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m16-sys.htm) | [M16](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m16-sys.htm) | 9-11 класс |
| [Методика «Социометрия» Дж. Морено](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m17-sys.htm) | [M17](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m17-sys.htm) | 2-11 класс |
| [Тест навыка чтения Ясюковой А.](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m18-sys.htm) | [M18](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m18-sys.htm) | 3-11 класс |
| [Оценка уровня ответственности](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m19-sys.htm) | [M19](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/m19-sys.htm) | 8-11 класс |
| [Карты наблюдений за формированием УУД](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/maps7-9.pdf) | [M20](http://met.emissia.org/offline/2013/met010_files/maps7-9.pdf) | 7-9 класс |

Сбор данных диагностик может проводить учитель после соответствующего инструктажа психолога школы, обработка методик должна проводиться школьным психологом (или представителями служб психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса).

Использование данного комплекта методик позволяет оперативно выявлять группу риска и учитывать индивидуальные особенности ребенка в образовательном процессе.

**3.2.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования**

**Финансовое обеспечение** реализации основной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета. Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта. Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

*Региональный расчётный подушевой норматив* —это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый раздельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности. Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива. Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

• оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;

• расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

• иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса(обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов. В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевоговзаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

***Реализация принципа нормативного подушевого финансирования***осуществляется на трёх следующих уровнях:

• межбюджетных отношений(бюджет субъекта РФ —муниципальный бюджет);

• внутрибюджетных отношений(муниципальный бюджет —образовательное учреждение);

• образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

* неуменьшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона —бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет —общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения (оказание платных образовательных услуг для обеспечения материально –технической базы, удовлетворения спроса социума, участия школьников в конкурсах различного уровня, очных научно –практических конференциях за пределами муниципалитета, а также повышения квалификации педагогов).

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная,

воспитательная методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

***Формирование фонда оплаты труда*** школы осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

• фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Значение стимулирующей доли определено школой и составляет 30% объёма фонда оплаты труда;

• базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала школы;

• значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала —соответствует нормативам: не превышает 70% от общего объёма фонда оплаты труда;

• базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;

• общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются школой самостоятельно в соответствии положением об оплате труда работников БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» В данное Положение внесены изменения в части критериев и показателей результативности и качества в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства. Распределением стимулирующей части фонда оплаты труда занимается комиссия по распределению стимулирующих выплат работникам БОУ ТР ОО «Никольская СОШ», в состав которой входят педагоги, воспитатели администрации школы.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования школа:

1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

4) соотносит необходимые затраты с региональным графиком внедрения Стандарта основной ступени и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии с ФГОС;

5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения.

6) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и

отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

* на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (ДЮСШ, ЦНТТУ и др.);

7) привлекает в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, дополнительные финансовые средства за счет:

* предоставленияаренды помещения;
* добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Приложениек Порядку составления и утверждения плана финансово-хозяйственной деятельности муниципальных бюджетных учреждений | | |
|  |  |  |  | от " 20" декабря 2017 г. № \_\_\_ | | |
|  |  |  |  | УТВЕРЖДАЮ | | |
|  |  |  |  | Директор школы | | |
|  |  |  |  | (наименование должности лица, утверждающего документ) | | |
|  |  |  | | |  |  | |  | |
|  |  |  | | |  | (подпись) | | (расшифровка подписи) | |
|  |  |  | | |  | "20"декабря 2017г. | | | |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| **План финансово - хозяйственной деятельности** | | | | | | | | | |
| **на 2017 год** | | | | | | | | | |
|  |  | **и плановый период 2018-2019 годы** | | | | | |  | КОДЫ |
|  |  |  | | |  |  | | Форма по КФД |  |
| **" 20 "декабря 2017 г.** | | | | | | | | Дата |  |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |
| Наименование муниципального бюджетного учреждения (подразделения) БОУ ТР ОО "Никольская СОШ" | | | | |  | | | по ОКПО |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| ИНН / КПП 5724002435/572401001 | | | | |  | | |  |  |
| Единица измерения: руб. | | | | |  |  | | по ОКЕИ | 383 |
| Наименование органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя Троснянский РОО | | | | |  | | |  |  |
|  |  |
|  |  |
| Адрес фактического местонахождения муниципального бюджетного учреждения (подразделения) 303466, Орловская обл., Троснянский р-н, с.Никольское | | | | |  | | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели финансового состояния учреждения (подразделения) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | на | |  | | 1 января | | | | | | | 20 | | | 18 | | |  | | г. | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | (последнюю отчетную дату) | | | | |  | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| № п/п | | | | Наименование показателя | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Сумма, тыс. руб. | | | | | | | | | |
| 1 | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | |
|  | | | | Нефинансовые активы, всего: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 36492443,76 | | | | | | | | | |
|  | | | | из них: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 31028694 | | | | | | | | | |
| недвижимое имущество, всего: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | | в том числе: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 7268319,54 | | | | | | | | | |
| остаточная стоимость | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | | особо ценное движимое имущество, всего: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5264650,53 | | | | | | | | | |
|  | | | | в том числе: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2973483,53 | | | | | | | | | |
| остаточная стоимость | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | | Финансовые активы, всего: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 51680,88 | | | | | | | | | |
|  | | | | из них: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| денежные средства учреждения, всего | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | | в том числе: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| денежные средства учреждения на счетах | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | | денежные средства учреждения, размещенные на депозиты в кредитной организации | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | | иные финансовые инструменты | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | | дебиторская задолженность по доходам | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 51680,88 | | | | | | | | | |
|  | | | | дебиторская задолженность по расходам | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 51680,88 | | | | | | | | | |
|  | | | | Обязательства, всего: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 540869,98 | | | | | | | | | |
|  | | | | из них: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| долговые обязательства | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | | кредиторская задолженность: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 540869,98 | | | | | | | | | |
|  | | | | в том числе: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| просроченная кредиторская задолженность | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели по поступлениям и выплатам учреждения (подразделения) | | | | | | | | | |
|  | | | | | | |  | | | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | | на | |  | | | 1 января | | | 20 | | | | | | 18 | | |  | | г. | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | | |  | | |  |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | |  | | |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наименование | | | | | | | | Код | | | | | | | Код по бюджетной | | | | | | | | | | | | Объем финансового обеспечения, руб. (с точностью до двух знаков после запятой — 0,00) | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| показателя | | | | | | | | стро- | | | | | | | классификации | | | | | | | | | | | | всего | | | | | | | | | | в том числе: | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | ки | | | | | | | Российской | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | субсидии | | | | | | | | | | | субсидии | | | | | | | | | | | | субсидии, | | | | | | | | | | | субсидии насредства поступления от оказания | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | Федерации | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | на финансовое | | | | | | | | | | | на финансовое | | | | | | | | | | | | предоставля- | | | | | | | | | | | осуществление обязательного услуг (выполнения работ) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | обеспечение | | | | | | | | | | | обеспечение | | | | | | | | | | | | емые в соот- | | | | | | | | | | | капитальныхмедицинского на платной основе и от иной | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | выполнения | | | | | | | | | | | выполнения | | | | | | | | | | | | ветствии с аб- | | | | | | | | | | | вложенийстрахования приносящей доход деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | государствен- | | | | | | | | | | | государствен- | | | | | | | | | | | | зацем вторым | | | | | | | | | | | всего из них | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | ного (муници- | | | | | | | | | | | ного задания | | | | | | | | | | | | пункта 1 статьи | | | | | | | | | | | гранты | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | пального) | | | | | | | | | | | из бюджета | | | | | | | | | | | | 78.1 Бюджетно- | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | задания | | | | | | | | | | | Федераль- | | | | | | | | | | | | го кодекса | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | из федераль- | | | | | | | | | | | ного фонда | | | | | | | | | | | | Российской | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | ного бюджета, | | | | | | | | | | | обязательно- | | | | | | | | | | | | Федерации | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | бюджета | | | | | | | | | | | го медицин- | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | субъекта | | | | | | | | | | | ского страхо- | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | Российской | | | | | | | | | | | вания | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | Федерации | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | (местного | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | бюджета) | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | 2 | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | 5 | | | | | | | | | | | 5.1 | | | | | | | | | | | | 6 | | | | | | | | | | | 78 9 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Поступления от доходов, | | | | | | | | 100 | | | | | | | х | | | | | | | | | | | | 12238061 | | | | | | | | | | 12058061 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | 180000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| всего: | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| в том числе: | | | | | | | | 110 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | хх   х | | | | | | | | | | | |
| доходы от собственности | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| доходы от оказания услуг, | | | | | | | | 120 | | | | | | | 130 | | | | | | | | | | | | 12238061 | | | | | | | | | | 12058061 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | х  180000 | | | | | | | | | | | |
| работ | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| доходы от штрафов, пеней, | | | | | | | | 130 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | хх   х | | | | | | | | | | | |
| иных сумм принудительного | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| изъятия | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| безвозмездные поступления | | | | | | | | 140 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | хх   х | | | | | | | | | | | |
| от наднациональных организа- | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ций, правительств иностран- | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ных государств, международ- | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ных финансовых организаций | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| иные субсидии, предоставлен- | | | | | | | | 150 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | х х х | | | | | | | | | | | |
| ные из бюджета | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| прочие доходы | | | | | | | | 160 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | хх | | | | | | | | | | | |
| доходы от операций | | | | | | | | 180 | | | | | | | х | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | х | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | хх   х | | | | | | | | | | | |
| с активами | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| Выплаты по расходам, всего: | | | | | | | | 200 | | | | | | | х | | | | | | | | | | | | 12238061 | | | | | | | | | | 12058061 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 180000 | | | | | | | | | | | |
| в том числе на: | | | | | | | | 210 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | 9256095 | | | | | | | | | | 9256095 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| выплаты персоналу всего: | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| из них: | | | | | | | | 211 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | 9256095 | | | | | | | | | | 9256095 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| оплата труда и начисления | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| на выплаты по оплате труда | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| социальные и иные выплаты | | | | | | | | 220 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| населению, всего | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| из них: | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| уплату налогов, сборов и | | | | | | | | 230 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| иных платежей, всего | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| из них: | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| безвозмездные перечисления | | | | | | | | 240 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| организациям | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| прочие расходы (кроме рас- | | | | | | | | 250 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | 75920 | | | | | | | | | | 75920 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| ходов на закупку товаров, | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| работ, услуг) | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| расходы на закупку товаров, | | | | | | | | 260 | | | | | | | х | | | | | | | | | | | | 2906046 | | | | | | | | | | 2726046 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 180000 | | | | | | | | | | | |
| работ, услуг, всего | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Поступление финансовых | | | | | | | | 300 | | | | | | | х | | | | | | | | | | | | 12238061 | | | | | | | | | | 12058061 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 180000 | | | | | | | | | | | |
| активов, всего: | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| из них: | | | | | | | | 310 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | 12238061 | | | | | | | | | | 12058061 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 180000 | | | | | | | | | | | |
| увеличение остатков средств | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| прочие поступления | | | | | | | | 320 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| Выбытие финансовых | | | | | | | | 400 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | 12238061 | | | | | | | | | | 12058061 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 180000 | | | | | | | | | | | |
| активов, всего | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Из них: | | | | | | | | 410 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | 12238061 | | | | | | | | | | 12058061 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 180000 | | | | | | | | | | | |
| уменьшение остатков средств | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| прочие выбытия | | | | | | | | 420 | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| Остаток средств на начало | | | | | | | | 500 | | | | | | | х | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| года | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Остаток средств на конец | | | | | | | | 600 | | | | | | | х | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| года | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | | |  | | | |  | |  | | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | |  | | | |  | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | |  | | |  | | | |  | | | Таблица 2.1 | | | | | |
|  | | |  | |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | | |  | | | |  | |  | | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | |  | | | |  | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | | | | |
| Показатели выплат по расходам на закупку товаров, работ, услуг учреждения (подразделения) | | | | | | | | | | | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | |  | | |  | |  | | |  | | | |  | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | | |  | | | на | | | | | |  | | | 1января | | | | | 20 | | | | | | 18 | | | | |  | | | г. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | | |  | | |  | |  | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | |  | | | | | | | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | |  |
| Наименование | | | | | | | | Код | | | Год | | | | | | | | | | Сумма выплат по расходам на закупку товаров, работ и услуг, руб. (с точностью до двух знаков после запятой — 0,00) | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| показателя | | | | | | | | строки | | | начала | | | | | | | | | | всего на закупки | | | | | | | | | | | | | | | в том числе: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | закупки | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | в соответствии с Федеральным законом | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | в соответствии с Федеральным законом | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контракт- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | от 18 июля 2011 г. № 223-ФЗ «О закупках | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | ной системе в сфере закупок товаров, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | товаров, работ, услуг отдельными видами | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | работ, услуг для обеспечения государ- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | юридических лиц» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | ственных и муниципальных нужд» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | на 20 | | | | | | 18 | | | | | г. | | | | |  | | | |  | |  | | | | | | на 20 | | | | | | 19 | | | | г. | | |  | |  | |  | | | на 20 | | 20 | | г. | |  | |  | |  | | на 20 | | | | | 18 | | | г. | | |  | | |  | |  | на 2019 г.       на 20 20 г.       на 20 18 г.       на 20 19 г.       на 20 20 г. | | |
|  | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | очередной | | | | | | | | | | | | | | | 1-ый год | | | | | | | | | | | | | 2-ой год | | | | | | | | | | | | очередной | | | | | | | | | | | | | | | 1-ый год | | | | | | | | | | | | | | 2-ой годочередной 1-ый год 2-ой год | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | финансовый | | | | | | | | | | | | | | | планового | | | | | | | | | | | | | планового | | | | | | | | | | | | финансовый | | | | | | | | | | | | | | | планового | | | | | | | | | | | | | | плановогофинансовый планового планового | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | год | | | | | | | | | | | | | | | периода | | | | | | | | | | | | | периода | | | | | | | | | | | | год | | | | | | | | | | | | | | | периода | | | | | | | | | | | | | | периодагод периода периода | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | 2 | | | 3 | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | 5 | | | | | | | | | | | | | 6 | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | 8 | | | | | | | | | | | | | | 910 11 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Выплаты по расходам на | | | | | | | | 0001 | | | х | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | 2906046 | | | | | | | | | | | | | | | 2452800 | | | | | | | | | | | | | | 2257800 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| закупку товаров, работ, | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
| услуг всего: | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
| в том числе: | | | | | | | | 1001 | | | х | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| на оплату контрактов заклю- | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
| ченных до начала очередно- | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
| го финансового года: | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
|  | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| на закупку товаров, работ, | | | | | | | | 2001 | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | 2906046 | | | | | | | | | | | | | | | 2452800 | | | | | | | | | | | | | | 2257800 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| услуг по году начала | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
| закупки: | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
|  | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сведения о средствах, поступающих во временное распоряжение учреждения (подразделения) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | на | |  | |  | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | | (очередной финансовый год) | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  | |
| Наименование показателя | | | | | | | | | | | | | | | | | Код строки | | | | | | | | | | | | | Сумма (руб., с точностью до двух знаков | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | после запятой — 0,00) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Остаток средств на начало года | | | | | | | | | | | | | | | | | 010 | | | | | | | | | | | | | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Остаток средств на конец года | | | | | | | | | | | | | | | | | 020 | | | | | | | | | | | | | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Поступление | | | | | | | | | | | | | | | | | 030 | | | | | | | | | | | | | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Выбытие | | | | | | | | | | | | | | | | | 040 | | | | | | | | | | | | | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Справочная информация | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наименование показателя | | | | | | | | | | | | | | | | Код строки | | | | | | | | | | | Сумма (тыс. руб.) | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | |
| Объем публичных обязательств, всего: | | | | | | | | | | | | | | | | 010 | | | | | | | | | | | 0 | | | | | | | | | |
| Объем бюджетных инвестиций (в части переданных полномочий | | | | | | | | | | | | | | | | 020 | | | | | | | | | | | 0 | | | | | | | | | |
| государственного (муниципального) заказчика в соответствии | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| с Бюджетным кодексом Российской Федерации), всего: | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| Объем средств, поступивших во временное распоряжение, всего: | | | | | | | | | | | | | | | | 030 | | | | | | | | | | | 0 | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Таблица 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3.2.4. Материально – технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Материально-техническая база школы приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФГОС,Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

* Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
* приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных

требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;

* приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
* перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
* аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами школы, разработанные с учётом особенностей реализации Образовательной программы в школе.

В соответствии с требованиями ФГОС для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности лицей должен быть обеспечен мебелью, офисным оснащением, хозяйственным инвентарём.

**Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Требования ФГОС, нормативных и локальных**  **актов** | **Необходимо/имеются** | **Оборудование и оснащение** |
| 1. | Учебные кабинеты с автоматизированным рабочим местом учителя | 1717 | Компьютер32, проектор + экран5 |
| **2.** | Учебные кабинеты ИКТ с автоматизированными рабочими местами ученика и учителя | 1/1 | Компьютер (8), проектор(1) |
| **3.** | Учебный кабинет иностранного языка | 1/1 | 1 компьютер,  1 магнитофон |
| **4.** | Учебные кабинеты для трудового обучения (мастерские) | 1/1 | - |
| **5.** | Учебный кабинет для проведения уроков искусства | 1/1 | магнитофон  1 компьютер |
| **6.** | Помещение медиацентра | 1/0 |  |
| **7.** | Помещения для медицинского персонала | 1/0 |  |
| **8.** | Гардеробы, санузлы, места личной гигиены | имеются | имеется |
| **9.** | Помещения для питания | имеется | имеется |
| **10.** | Спортивные залы | 1 | 1 |
| **11.** | Спортивная площадка с оборудованием | 1 | 1 |
| **12.** | Библиотека с читальным залом | 1 | имеется |
| **13.** | Административные помещения | 1 к. директора,  1 к. секретаря,  1 к.старшей вожатой;  1к. зам. дир. по УВР;  1к. педагога-организатора;  1 к. – учительская | оснащены необходимым оборудованием |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты оснащения** | **Необходимое оборудование**  **и оснащение** | **Необходимо/**  **имеется** |
| Компоненты оснащения учебного(предметного) кабинета основной школы | Паспорт кабинета | имеется |
| Учебно-методические материалы, УМК по предметам, дидактические и раздаточные материалы по предметам | имеются по всем предметам |
| Аудиозаписи, ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства | имеются |
| Мебель | имеется, обновлена |
| Подключение к локальной сети школы | имеется |
| Выход в Интернет | имеется |
| Компоненты оснащения  методического кабинета | Нормативные документы федерального, регионального и  муниципального уровней, сборник локальных актов школы | имеется |
| Документация ОУ | имеется |
| Цифровые образовательные ресурсы | имеется |
| Методическая литература для педагогов, подписная методическая продукция | имеется |
| Публикации работ педагогов в СМИ | имеется |
| Публикации в СМИ о школе | имеются |
| Банк исследовательских работ учащихся | имеется |
| Брошюровочная машина | нет |
| Комплекты диагностических материалов по параллелям | Имеются по всем предметам. |
| Компоненты оснащения  библиотеки | Стеллажи для книг | имеются |
| Читальные места | 10 |
| Компьютеры | 0 |
| Принтер | 0 |
| Сканер | 0 |
| Компоненты оснащения  спортивных залов | Оборудование для занятий  гимнастикой | Обручи, мячи, маты, канат, брусья, бревно |
| Столы для настольного тенниса | 1 |
| Оборудование для занятий спортивными играми | Имеется (футбол,  волейбол, баскетбол) |
| Компоненты оснащения  спортивной площадки | Беговая дорожка 200 м | + |
| Волейбольная площадка | + |
| Футбольная площадка | + |
| Баскетбольная площадка | + |
| Сектор для метания мяча | + |
| Яма для прыжков в длину | + |
| Полоса препятствий | + |
| Компоненты оснащения актового зала | Ноутбук | - |
| Проектор | нет |
| Экран | - |
| Фонотека, цифровые ресурсы | - |
| Усилители | + |
| Колонки | + |
| Микрофоны | + |
| Стойки под микрофоны | + |
| Компьютер | + |
| Магнитофон | + |
| Компоненты оснащения  мастерской  конструирования и  моделирования одежды | Швейные эл. машины | - |
| Утюг | - |
| Гладильная доска | - |
| Электрочайник | - |
| Микроволновая печь | - |
| Холодильник | - |
| Электроплиты | - |
| Оверлок | 1 |
| Компьютер | - |
| Расходные материалы(иголки, нитки, декоративные булавки) | имеются, требуют  постоянного пополнения |
| Компоненты оснащения  мастерских | Токарные станки по дереву | 0 |
| Токарные станки по металлу | 1 |
| Сверлильные станки | 1 |
| Фрезерные станки | 1 |
| Фуговальные станки | 0 |
| Точильные станки | 4 |
| Компоненты оснащения  помещений для питания | Обеденные зоны | 70 |
| Пищеблок с подсобными помещениями | имеется |
| Оборудование | имеется |
| Комплект оснащения  медицинского кабинета | Оборудование медицинских и прививочных кабинетов согласно нормам | имеется |

**3.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

***Под информационно-образовательной средой* (или ИОС**) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

***Информационно-образовательная среда школы*:**

* единая информационно-образовательная среда страны;
* единая информационно-образовательная среда региона;
* информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
* предметная информационно-образовательная среда;
* информационно-образовательная среда УМК;

***Основными элементами ИОС являются***:

* информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
* информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
* информационно-образовательные ресурсы Интернета;
* вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
* прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения.

Учебно-методические и информационные ресурсы реализации основной образовательной программы основного общего образования должны отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

* в учебной и внеурочной деятельности;
* в исследовательской и проектной деятельности школьников и педагогов;
* в административной деятельности, включая взаимодействие всех участников образовательного процесса школы, дистанционное взаимодействие школы с другими организациями и органами управления.

Учебно-методические и информационные ресурсы включают: печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно - методические, инструктивно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы.

**Состояние информационного оснащения образовательного процесса**

**в БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование ресурса | Количество,  ед. |
| 1 | **Компьютеры**, всего в том числе: |  |
|  | -в кабинетах информатики и ИКТ | 32 |
|  | -в предметных кабинетах | 30 |
|  | -в административных помещениях | 3 |
|  | -в библиотеке | 0 |
|  | -мобильное автоматизированное рабочее место | 8 |
|  | -с доступом к Интернету | 8 |
|  | -сеть в образовательном учреждении (число компьютеров в сети) | 1 |
| 2 | Принтеры и другие устройства вывода информации на бумагу | 7 |
| 3 | Сканеры и другие устройства ввода графической информации | 1 |
| 4 | Мультимедийные проекторы | 5 |
| 5 | ЭОРы /созданные педагогами образовательного учреждения | 50 |
| 6 | Количество компьютеров, на которых установлен пакет свободного программного обеспечения(при лицензионной платформе Windows) | 8 |
| 7 | Количество компьютеров, на которых используется пакет свободного программного обеспечения(платформа Linux) | 0 |
| 8 | Количество компьютеров, на которых подключена система контент - фильтрации, исключающая доступ к интернет -ресурсам, несовместимым с задачами образования и воспитания обучающихся | 1 |
| 9 | Количество ноутбуков в свободном доступе для учащихся | 16 |
| 10 | Факсы | 1 |
| 11 | Интерактивные доски | 0 |
| 12 | Цифровые фотоаппараты | 0 |
| 13 | Цифровые микроскопы | 0 |
| 14 | Цифровые видеокамеры | 0 |
| 15 | Документ-камера | 0 |
| 16 | Конструктор Lego NXT | 0 |
| 17 | Конструктор Lego Wedo | 0 |
| 18 | DVD проигрыватели | 0 |
| 19 | Планшеты | 0 |
| 20 | Цифровые лаборатории | 0 |
| 21 | Система удаленного голосования | 0 |

Для реализации программы используются учебникив соответствии с перечнем, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от **19.12.2012г. №1067** «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2017-18 учебный год»

**Учебно-методические и информационные ресурсы 2017-2021 гг.**

**3.2.6.Оценочные и мотодические материалы**

**Учебно-методические и информационные ресурсы 2016-2021 гг.**

Бюджетное общеобразовательное учреждениеТроснянского района Орловской области

« Никольская средняя общеобразовательная школа »

|  |  |
| --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  педагогическим советом  протокол № 1 от 28 августа.2017г. | **«Утверждаю»**  Директора школы  ЧенскаяЕ.И.  Приказ № \_\_ от\_\_ .2017 г. |

**Учебно-методические и оценочные материалы на 2017-2018 уч.год**

**(5 -9 класс ФГОС ООО)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет по учебному плану** | **класс** | **Авторская программа** | **Учебник**  **(автор, наим., год издания, изд-во)** | **Методическое пособие** | **Оценочные материалы** |
| Русский язык | 5 | Русский язык  5 – 9 классы.  М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова | Русский язык. 5 класс.: учебник/ М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова | Методическое пособие к учебнику «Русский язык.6 класс.»Поурочные разработки\.ЕгороваН.В. | ЦыбулькоИ.П.»Русскийязык.Тематический контроль»,АксеноваЛ.А. Контрольно- измерительные материалы . Москва «ВАКО»2015,  Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь, |
| Литература | 5 | Авторская программа по литературе (М.: Просвещение, 2015) к учебнику  В.Я.Коровиной и др.- М.: Просвещение, 2015. | Учебник В.Я.Коровинаидр. Литература5 класс | ЕгороваН.В. «Поурочные разработки по литературе» | Литература . 5 кл. В 2ч.: раб. тетрадь к учебнику-В.Я.Коровинаидр. 2016. |
| Иностранный язык (английский) | 5 |  | Английский язык. Английский в фокусе: учеб. для 5 кл. общеобразоват.учреждений/ [Ю.Е. Ваулина, Дж.Дули, О.Е. Подоляко, В.Эванс] | Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват.учреждений/ В.Г.Апальков. – М.: Просвещение, 2012. -87 с. ISBN 978-5-09-024621-7.  Книга для учителя. 5 класс: пособие для общеобр. учреждений/ [Ю.Е.Ваулина, Д.Дули, О.Е.Подоляко, В.Эванс]. – 3-е изд., доп. И перераб. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2012. – 192с.: ил. – (Английский в фокусе). – ISBN 978-5-09-025379-6 | Рабочая тетрадь  Языковой портфель  Книга для чтения «Джек и бобовое зернышко»  Контрольные задания  Аудиокурс для занятий в классе  Тренировочные упражнения в формате ГИА  Сборник устных тем для подготовки к ГИА |
| Математика | 5 | Математика.Сборник рабочих программ. 5—6 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [сост. Т. А. Бурмистрова]. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2014. | Виленкин Н.Я. Математика 5класс: для общеобраз. учреждений/Н.Я.Виленкин, В.И.Жохов, А.С. Чесноков, С.И.Шварцбурд. – Мнемозина, 2013 | Депман И. Я., Виленкин Н.Я. За страницами учебника математики: Книга для чтения учащимися 5 – 6 классов. М.: Просвещенмие, 2009.  ЖоховВ.И.Программа.Планирование учебного материала. Математика. 5 – 6 классы. М.: Мнемозина, 2009.  Жохов В.И. Преподавание математики в 5 – 6 классах: Методические рекомендации для учителя к учебникам Н.Я. Виленкина и др. М.:Мнемозина,2001.  ЖоховВ.И.Математический тренажер. 5 класс: Пособие для учителй и учащихся к учебнику «Математика. 5 класс (авт. Н.Я. Виленкинаи др.) М.:Мнемозина,2010 Жохов В.И., Митяева И.М.  Попова Л.П. Поурочные разработки по математике. 5 класс.М.: ВАКО, 2014  Примерные программы основного общего образования. Математика. М.: Просвещение, 2010. | Ершова А.П., Голобородько В.В. Самостоятельные и контрольные работы по математике для 5 класса. Илекса, 2010  Жохов  Математический тренажер. 5 класс: Пособие для учителй и учащихся к учебнику «Математика. 5 класс (авт. Н.Я. Виленкинаи др.) М.:Мнемозина,2010 Жохов В.И., Митяева И.М. Математические диктанты. 5 класс: Пособие для учителй и учащихся. М.:Мнемозина,2010  Жохов В.И., КрайнегоЛ.Б. Математика. Контрольные работы5 класс: М.:Мнемозина,2008  Кривоногов В.В. Нестандартные задания по математике. 5 – 11 классы. М.: Первое сентября, 2003  Контрольно – измерительные материалы. Математикак. 5 класс/ Сост.Л.П. Попова. М.: ВАКО, 2013  Математика. 5 – 6 классы.Тесты для промежуточной аттестации / Под редФ.Ф.Лысенко, Л.С. Ольховой, С.Ю.Кулабухова. Ростов н/Д: Легион – М, 2010  МерлинА.В, Мерлина Н.И. Задачи для внеклассной работы по математике. 5 – 11 классы. Чебоксары: Изд – во Чувашского университета, 2002  .Рудницкая В.Н. Рабочая тетрадь по математике. 5 класс. В 2ч. М.: Мнемозина. 2008. |
| История | 5 | Рабочие программы. Всеобщая история. Предметная линия учебников А. А. Вигасина. 5-9 классы. М., «Просвещение». | **Учебник**: А. А. Вигасин, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкая. Всеобщая история. История Древнего мира. Учебник. 5 класс. М., «Просвещение», 2014 | История Древнего мира. Электронное приложение к учебнику А. А. Вигасина, Г. И. Годера, И. С. Свенцицкой. 5 класс (CD)  Шевченко Н. И. Всеобщая история. История Древнего мира. Методические рекомендации. 5 класс. М., «Просвещение», 2015 | Г. И. Годер. Всеобщая история. История Древнего мира. Рабочая тетрадь. 5 класс. В 2 частях . М., «Просвещение», 2015 |
| Обществознание | 5 | Рабочие программы. ФГОС, 2013 г. Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И., Иванова Л.Ф. Линия УМК «Боголюбов Л.Н. (5-9 классы)» Рабочие программы предназначены для преподавания курса «Обществознание» в основной школе (5 – 9 классы) по линии учебников под редакцией Л.Н. Боголюбова. | Обществознание. 5 класс. Боголюбов Л. Н., Виноградова Н. Ф., Городецкая Н. И. и др. М., «Просвещение», 2014 | Примерные программы по учебным предметам. Обществознание. 5-9 классы. Стандарты второго поколения. «Просвещение», 2013 год.  Рабочие программы. Обществознание. Предметная линия учебников под.ред. Л.Н. Боголюбова, «Просвещение», 2013 год.  Поурочные разработки 5 класс. Пособие для учителей. Под редакцией Л. Ф. Ивановой. М., «Просвещение», 2014 г. | **Рабочая тетрадь**: Л. Ф. Иванова, Я. В. Хотенкова. Обществознание 5 класс. М., «Просвещение». 2014 г.  **Электронное приложение к учебнику** PROSV.RU |
| География | 5 | Программа основного общего образования по географии. 5-9 классы Авторы И. И. Баринова, В. П. Дронов, И. В. Душина,В. И. Сиротин - 2013 г. | География. Начальный курс. 5 класс. Баринова, А. А. Плешаков, Н. И. Сонин  Изд. «Дрофа» 2015 г. | География. Начальный курс. 5 класс. Методическое пособие И. И. Баринова, Т. А. Карташева | Диагностические работы И. И. Баринова, М. С. Соловьев  Рабочая тетрадьГеография. Начальный курс. 5 класс. Н. И. Сонин, С. В. Курчина– М. Дрофа, 2015 г.  Электронное приложение к учебнику <http://www.drofa.ru> |
| Биология | 5 | Рабочие программы. Биология 5- 9 классы. Плешаков А.А., Введенский Э.Л., изд.»Русское слово» | Биология. Плешаков А.А., Введенский Э.Л., изд.»Русское слово» | Методическое пособие к учебникуПлешакова А.А., Введенского Э.Л., изд.»Русское слово» | . Рабочая тетрадь к  учебникуПлешакова А.А., Введенского Э.Л., изд.»Русское слово» |
| Музыка | 5 | Авторская программа «Музыка» 5-7 клас­сы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2014 | «Музыка» 5 клас­с Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2014 | Методическое пособие к учебнику "Уроки музыки. Поурочные разработки. 5 - 6 классы. ФГОС" Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2014 «Музыка. 5 класс. Хрестоматия музыкального материала» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2013 | «Музыка. 5 класс. Творческая тетрадь» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2015 |
| Изобразительное искусство | 5 | Авторская программа «Изобразительное искусство» 5-9 клас­сы» Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Л.А. Горяева, А.С. Питерских., М. Просвещение, 2013 | «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» Неменская, Л.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2013 | Методическое пособие к учебнику «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» 5 класс / Н. А. Горяева; под ред. Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2013. | Рабочая тетрадь по изобразительному искусству, 5 класс, Твоя мастерская, Горяева Н.А., 2014. |
| Физическая культура | 5 | «Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников М.Я. Виленского, В.И.Ляха5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений» В.И.Лях- М.: Просвещение, 2012. | Физическая культура. 5-9 класс. В.И. Лях- М.: Просвещение, 2012. | В.И.ЛяхУроки физической культуры. Методические рекомендации. 5-7 классы /В.И.Лях– М.: Просвещение, 2014. | Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. В.И.Лях, Москва, Просвещение, 2008 |
| Технология | 5 | Программа. Технология: программа:5-8классы /А.Т. Тищенко, Н.В Синица.- М,: Вентана- Граф, 2015 | Технология. Технология ведения дома: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/Н.В.Синица, В.Д.Симоненко,- М,:Вентана- Граф,2012.-  «Технология. Индустриальные технологии. 5 класс». Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, 2013. | Технология. Технология ведения дома:5 класс, методическое пособие/Н.В.Синица,-М,:Вентана\_Граф,2015 | Технология. Технология ведения дома: 5класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организации/Н.В.Синица, Н.А. Буглаева,-М.: Вентана- Граф,2015  Технология : 5 класс : Рабочая тетрадь для общеобраз. учреждений (вариант для мальчиков). ФГОС/ Симоненко В. Д., Самородский П.С., Синица Н.В. – М.: Вентана-Граф, 2013г. |
| Русский язык | 6 | Русский язык 6класс.  М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова | Русский язык. 6 класс.: учебник/ М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова | Методическое пособие к учебнику «Русский язык.6 класс.»Поурочные разработки\.ЕгороваН.В. | СоловьеваН.Н.»Диктанты и изложения».  Ладыженская Т.А., ТростенцоваЛ.А. «Дидактический материал, АксеноваЛ.А. Контрольно- измерительные материалы.Москва. «ВАКО» 2015, Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь, В.Н.Афанасьева «Зачет на основе текста», Ю.Никулина. Экспресс-диагностика |
| Литература | 6 | Авторская программа по литературе (М.: Просвещение, 2015) к учебнику В.  П.. Полухиной., В.Я.Коровиной и др.- М.: Просвещение, 2015. | Литература. 6 класс .: авт.-сост. В.П. Полухина, В.Я.Коровина, В.П.Журавлеви - М.: Просвещение, 2015. | БеляеваН.В. «Уроки литературы», ЕгороваН.В. «Поурочные разработки по литературе» | ФГОС.Контрольно-измерительные материалы по литературе 6 класс.: Москва,ВАКО-2015 |
| Иностранный язык (английский) | 6 | Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват.учреждений/ В.Г.Апальков. – М.: Просвещение, 2012. -87 с. ISBN 978-5-09-024621-7. | Английский язык. Английский в фокусе: учеб. для 6 кл. общеобразоват.учреждений/ [Ю.Е. Ваулина, Дж.Дули, О.Е. Подоляко, В.Эванс] | Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват.учреждений/ В.Г.Апальков. – М.: Просвещение, 2012. -87 с. ISBN 978-5-09-024621-7.  Книга для учителя. 6 класс: пособие для общеобр. учреждений/ [Ю.Е.Ваулина, Д.Дули, О.Е.Подоляко, В.Эванс]. – 3-е изд., доп. И перераб. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2012. – 184с.: ил. – (Английский в фокусе). – ISBN 978-5-09-025380-2 | Рабочая тетрадь  Языковой портфель  Книга для чтения «Алиса в стране чудес» по Л.Кэроллу  Контрольные задания  Аудиокурс для занятий в классе  Тренировочные упражнения в формате ГИА  Сборник устных тем |
| Математика | 6 | Примерная программа. Математика 5 – 9 классы 2011г. М.: Просвещение <http://medvedevaalla.ucoz.ru>  Программы. Математика. 5-6 классы. Алгебра. 7 – 9 классы. Алгебра и начала анализа. 10-11 классы 2011. М.: Мнемозина | .Виленкин Н.Я. Математика 6 класс: для общеобраз. учреждений/Н.Я.Виленкин, В.И.Жохов, А.С. Чесноков, С.И.Шварцбурд. – Мнемозина, 2013 | Депман И. Я., Виленкин Н.Я. За страницами учебника математики: Книга для чтения учащимися 5 – 6 классов. М.: Просвещенмие, 2009.  Жохов В.И.Программа.Планирование учебного материала. Математика. 5 – 6 классы. М.: Мнемозина, 2009.  Жохов В.И. Преподавание математики в 5 – 6 классах: Методические рекомендации для учителя к учебникам Н.Я. Виленкина и др. М.:Мнемозина,2001.  Жохов В.И., Митяева И.М. Кривоногов В.В. Нестандартные задания по математике. 5 – 11 классы. М.: Первое сентября, 2003  МерлинА.В, Мерлина Н.И. Задачи для внеклассной работы по математике. 5 – 11 классы. Чебоксары: Изд – во Чувашского университета, 2002  Попова Л.П. Поурочные разработки по математике. 6 класс.М.: ВАКО, 2014  Примерные программы основного общего образования. Математика. М.: Просвещение, 2010. | Ершова А.П., Голобородько В.В. Самостоятельные и контрольные работы по математике для 6 класса. Илекса, 2010  Математический тренажер. 6 класс: Пособие для учителй и учащихся к учебнику «Математика. 6 класс (авт. Н.Я. Виленкинаи др.) М.:Мнемозина,2010 Жохов В.И., Митяева И.М. Математические диктанты. 6 класс: Пособие для учителй и учащихся. М.:Мнемозина,2010  Жохов В.И., КрайнегоЛ.Б. Математика. Контрольные работы6 класс: М.:Мнемозина,2008  Кривоногов В.В. Нестандартные задания по математике. 5 – 11 классы. М.: Первое сентября, 2003  Контрольно – измерительные материалы. Математикак. 6 класс/ Сост.Л.П. Попова. М.: ВАКО, 2013  Математика. 5 – 6 классы.Тесты для промежуточной аттестации / Под редФ.Ф.Лысенко, Л.С. Ольховой, С.Ю.Кулабухова. Ростов н/Д: Легион – М, 2010  МерлинА.В, Мерлина Н.И. Задачи для внеклассной работы по математике. 5 – 11 классы. Чебоксары: Изд – во Чувашского университета, 2002  Рудницкая В.Н. Рабочая тетрадь по математике. 6 класс. В 2ч. М.: Мнемозина. 2008. |
| История | 6 | Рабочие программы. Всеобщая история. Предметная линия учебников А. А. Вигасина. 5-9 классы. М., «Просвещение», 2016 г.  История России. Предметная линия учебников А. А. Данилова, Л. Г. Косулиной. М., «Просвещение», 2011 г | Е. В. Агибалов, Г. М. Донской. История средних веков. М., «Просвещение», 2014 г.  А. А. Данилов, Л. Г. Косулина. История России 6 класс. М., «Просвещение», 2005 г | История России. С древнейших времен до конца 18 века. Поурочные разработки. М., «Просвещение», 2012 г. | А. В. Иванов, И. А. Гиниятуллина, Н. А. Левина. История России. Тестовые задания 6 класс. М., «Просвещение». 2014 г. |
| Обществознание | 6 | Обществознание. Программы общеобразовательных учреждений. 6-11 классы. М. «Просвещение», 2013 г. | Обществознание 6 класс. Под редакцией Л. Н. Боголюбова, Л. Ф. Ивановой. М. «Просвещение», 2015 г. | Поурочные разработки 6 класс. Пособие для учителей. Под редакцией Л. Ф. Ивановой. М., «Просвещение», 2013 г. | Коваль Т.В. Тесты по обществознанию. К учебнику под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой «Обществознание». М., «Просвещение». 2014 г. |
| География | 6 | Программа основного общего образования по географии. 5-9 классы Авторы И. И. Баринова, В. П. Дронов, И. В. Душина,В. И. Сиротин - 2013 г. | География. Начальный курс. 6 класс. Т. П. Герасимова, Н. П. Неклюкова  Изд. «Дрофа» 2015 г. | Методическое пособие к учебнику Т. П. Герасимовой, Н. П. Неклюковой Т. П. Громова  География. 6 класс. | Диагностические работы С. В. Курчина, О. А. Панасенкова  Рабочая тетрадь. География. Начальный курс. 6 класс.Т. А. Карташева, С. В. Курчина **–** М. Дрофа, 2015  Электронное приложение к учебнику <http://www.drofa.ru> |
| Биология | 6 | Рабочие программы. Биология 5- 9 классы. Романова Н.И., Исаева Т.А., изд.»Русское слово» ,2015. | Биология. 6 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений / Романова Н.И., Исаева Т.А., изд.»Русское слово» ,2015. | Романова Н.И., Исаева Т.А., изд.»Русское слово» ,2015.Методическое пособие. Биология. 6 класс. | . Рабочая тетрадь к учебнику Биология.Романова Н.И., Исаева Т.А., изд.»Русское слово» ,2015. |
| Музыка | 6 | Авторская программа «Музыка. Искусство» 5-9 клас­сы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2014 | «Музыка» 6 клас­с Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2014 | Методическое пособие к учебнику «Уроки музыки. Поурочные разработки. 5 – 6 классы. ФГОС» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2014 «Музыка. 6 класс. Хрестоматия музыкального материала» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2013 | «Музыка. 6 класс. Творческая тетрадь» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2014 |
| Изобразительное искусство | 6 | Авторская программа «Изобразительное искусство» 5-9 клас­сы» Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Л.А. Горяева, А.С. Питерских., М. Просвещение, 2013 | «Искусство в жизни человека» Неменская, Л.А.– М.:Просвещение, 2013 | Методическое пособие к учебнику «Искусство в жизни человека» 6 класс /Л.А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2013. | Рабочая тетрадь по изобразительному искусству, 6 класс, Твоя мастерская, неменская Л.А., 2014. |
| Физическая культура | 6 | «Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников М.Я. Виленского, В.И.Ляха5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений» В.И.Лях- М.: Просвещение, 2012. | Физическая культура. 5-7 класс.В.И.Лях– М.: Просвещение, 2012. | В.И.ЛяхУроки физической культуры. Методические рекомендации. 5-7 классы /В.И.Лях.– М.: Просвещение, 2014. | Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. В.И.Лях, Москва, Просвещение, 2008 |
| Технология | 6 | Программа. Технология: программа:5-8классы /А.Т. Тищенко, Н.В Синица.- М,: Вентана- Граф, 2015 | Технология .Технология ведения дома: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/Н.В.Синица, В.Д.Симоненко,- М,:Вентана- Граф,2015  «Технология: Учебник для учащихся 6 класса общеобразовательных учреждений (вариант для мальчиков)./ Под ред. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, 2012. | Технология. Технологии ведения дома: 6 класс: методическое пособие / Н.В. Синица. – М.:  Вентана- Граф,  2015.- 160 с. | Технология. Технологии ведения дома:6класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организации / Н.В. Синица. –М.:  Вентана – Граф, 2014.  Технология : 6 класс : Рабочая тетрадь для общеобраз. учреждений (вариант для мальчиков). ФГОС/ Симоненко В. Д., Самородский П.С., Синица Н.В. – М.: Вентана-Граф, 2013г |
| Русский язык | 7 | Русский язык 5 – 9 классы.  М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова | Русский язык. 7 класс.: учебник/М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова 2015. | Методическое пособие к учебнику «Русский язык.7 класс.»Поурочные разработки\ Егорова Н.Е. изд. «Просвещение»-2015. | ЦыбулькоИ.П.»Русскийязык.Тематический контроль»,АксеноваЛ.А. Контрольно- измерительные материалы . Москва «ВАКО»2015,  Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь, |
| Литература | 7 | Авторская программа по литературе (М.: Просвещение, 2015) к учебнику В.Я. Коровиной, В.П. Коровина .- М.: Просвещение, 2015. | Литература. 7 класс В.Я.Коровина, В.П.Коровин: | Н.А. Миронова: Анализ произведений русской литературы. 7 класс.  Методическое пособие. | Литература . 7 кл. Контрольно – измерительные материалы |
| Иностранный язык (английский) | 7 | Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват.учреждениВ.Г.Апальков. – М.: Просвещение, 2012. -87 с. ISBN 978-5-09-024621-7. | Английский язык. Английский в фокусе: учеб. для 7 кл. общеобразоват.учреждений/ [Ю.Е. Ваулина, Дж.Дули, О.Е. Подоляко, В.Эванс] | Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват.учреждений/ В.Г.Апальков. – М.: Просвещение, 2012. -87 с. ISBN 978-5-09-024621-7.  Книга для учителя. 7 класс: пособие для общеобр. организаций/ [Ю.Е.Ваулина, Д.Дули, О.Е.Подоляко, В.Эванс]. – 3-е изд., доп. И перераб. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2014. – 160с.: ил. – (Английский в фокусе). – ISBN 978-5-09-031812-9 | Рабочая тетрадь  Языковой портфель  Книга для чтения «Джек и бобовое зернышко»  Контрольные задания  Аудиокурс для занятий в классе  Тренировочные упражнения в формате ГИА  Сборник устных тем для подготовки к ГИА |
| Алгебра | 7 | Программы. Математика. 5-6 классы. Алгебра. 7 – 9 классы..М.: Мнемозина | Алгебра 7 класс: учебник для общеобразоват. Орг./ Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков, С.Б.Суворова/; под ред. С.А.Теляковского. – 5- изд. – М.:Просвещение,2015 | Методические рекомендации. Н.Г.Миндюк,И.С.Шлыкова; « Уроки алгебры в 7 классе. Книга для учителя.В.И.Жохов, Л.Б. Крайнева; Алгебра.Рабочиепрограммы.Предметная линия учебников Ю.Н.Макарычева и др.7 – 9 классы. Н.Г.Миндюк-М.,Просвещение, 2015 | Рабочая тетрадь. Н.Г.Миндюк,И.С.Шлыкова; «Дидактические материалы».Л.И.Звавич, Л.В.Кузнецова, С.Б.Суворова; «Тематические тесты» Ю.П.Дудницын, В.Л. Кронгауз; М., Просвещение, 2015; ФГОС Контрольно- измерительные материалы по алгебре 7 класс, М., ВАКО-2015 |
| Геометрия | 7 | Программы по геометрии Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев и др. к учебнику Л. С. Атанасяна и др. 2011 М.: Просвещение <http://medvedevaalla.ucoz.ru> | Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф., Кадомцев С. Б. и др. Геометрия, 7 – 9: Учебник для общеобразовательных учреждений. 2014 М.: Просвещение | Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф., Глазков Ю. А. Изучение геометрии в 7, 8, 9 класса: Методические рекомендации к учебнику: Книга для учителя. 2003 М.: Просвещение | Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф., Глазков Ю. А., Юдина И. И. Геометрия. 7 – 9 классы: Рабочая тетрадь. 2015 М.: Просвещение  Иченская М. А. Геометрия. Самостоятельные и контрольные работы 7 – 9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений 2012 М.: Просвещение  Зив Б. Г., Мейлер В. М. Геометрия. 7 класс: Дидактические материалы 2010 М.: Просвещение  Мищенко Т. М., Блин ков А. Д. Геометрия. Тематические тесты. 7 класс. 2010 М.: Просвещение |
| Информатика | 7 | **Программа** для основной школы 5-6 классы. 7- 9 классы, Л.Л.Босова,  А.ЮБосова/- М.: БИНОМ, 2014 | Учебник: Л. Л. Босова, А.ЮБосова Информатика, 7 класс/- М.: БИНОМ, 2013 | **Методическое пособие** для учителя 7-9 классы Л.Л.Босова, А.Ю.Босова Информатика/- М.: БИНОМ,2015  Электронные приложения к каждому учебнику  7 класс <http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/eor7.php> | Л.Л.Босова, А.Ю.Босова Информатика , 7 класс/- М.: БИНОМ,2014 |
| История | 7 | Рабочие программы. Всеобщая история. Предметная линия учебников А. А. Вигасина. 5-9 классы. М., «Просвещение», 2016 г.  Рабочая программа и тематическое планирование  курса «История России». 6—9 классы (основная шко-  ла) : учеб.пособие для общеобразоват. организаций  А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина.  М. : Просвещение, 2016. | Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. Конец XVI - XVIII век. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.  2006  Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. Всеобщая история. История нового времени 1500-1800. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.  2006 | История России. Поурочные рекомендации. 7 класс :  пособие для учителей общеобразоват. организаций /  О. Н. Журавлева. — М. : Просвещение, 2015. | Лукутин А. В. , Данилов А. А., Косулина Л. Г. и др.  История России. Рабочая тетрадь. 7 класс. М., «Просвещение», 2016 г. |
| Обществознание | 7 | Обществознание. Программы общеобразовательных учреждений. 6-11 классы. М. «Просвещение», 2013 г | Обществознание. Человек, право, экономика. 7 класс. Под редакцией Л. Н. Боголюбова, Л. Ф. Ивановой. М. «Просвещение», 2008 г. | Обществознание. Поурочные разработки для учителей 7 класс. М., «Просвещение». 2010 г. | Котова О. А., Лискова Т. Е «Рабочая тетрадь по обществознанию. 7 класс. К учебнику: Обществознание. 7 класс под редакцией Боголюбова Л. Н., Ивановой Л. Ф.» М., «Просвещение». 2011 |
| География | 7 | Программа основного общего образования по географии. 5-9 классы Авторы И. И. Баринова, В. П. Дронов, И. В. Душина,В. И. Сиротин - 2013 г. | География материков итокеанов. 7 класс. В. А. Коринская, И. В. Душина, В. А. Щенев  Изд. «Дрофа» 2015 г. | Методическое пособие В. А. Коринская, И. В. Душина, В. А. ЩеневИзд. «Дрофа» 2015 г. | Рабочая тетрадь И. В. Душина, В. 7 класс. – М. Дрофа, 2015. |
| Биология | 7 | Рабочие программы. Биология 5- 9 классы. РомановаН.И., , Тихонова С.Т.., издательство «Русское слово»,2015. | Биология. . 7 кл.: учеб.для общеобразоват. учреждений РомановаН.И., , Тихонова С.Т.., издательство «Русское слово»,2015 | Биология. 7 класс. Тематическое и поурочное планирование | Биология. 7 класс. Рабочая тетрадь к у РомановаН.И., Тихонова С.Т.., издательство «Русское слово чебнику |
| Физика | 7 | «Программа основного общего образования. Физика.7-9 классы.» Авторы: А.В.Перышкин, Н.В.Филонович, Е.М.Гутник из сборника «Рабочие программы. Физика.7-9 классы сост.Е.Н.Тихонова М. :Дрофа,2013 | А.В. Пёрышкин «Физика. 7 класс» Учебник., - М.: Дрофа, 2016 | Физика. Методическое пособие к учебнику А.В. Перышкина. 7 класс. Н.В.Филонович М.Дрофа,2014  Физика. Дидактические материалы к учебнику А.В. Перышкина. 7 класс. Марон А.Е., Марон Е.А.-М.Дрофа, 2016  Физика. Сборник вопросов и задач. 7—9 классы А. Е. Марон, С. В. Позойский, Е. А. МаронМ.Дрофа | Физика. Диагностические работы к учебнику А.В. Перышкина. 7 класс  Шахматова В.В., Шефер О.Р. М. Дрофа,2015  **Физика. Тесты. 7 класс к учебнику А.В.Перышкина.**  Ханнанов Н.К., Ханнанова Т.А. -М.Дрофа 2014 |
| Музыка | 7 | Авторская программа «Музыка. Искусство» 5-9 клас­сы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2014 | «Музыка» 7 клас­с Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2014 | Методическое пособие к учебнику "Уроки музыки. Поурочные разработки. 7 класс." Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2012 «Музыка. 7 класс. Хрестоматия музыкального материала» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2012 | «Музыка. 7 класс. Творческая тетрадь» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2012 |
| Физическая культура | 7 | «Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников М.Я. Виленского, В.И.Ляха5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений» В.И.Лях- М.: Просвещение, 2012. | Физическая культура. 5-7 класс. В.И.Лях- М.: Просвещение, 2012. | В.И.Лях.Уроки физической культуры. Методические рекомендации. 5-7 классы /В.И.Лях. – М.: Просвещение, 2014. | Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. В.И.Лях, Москва, Просвещение, 2008 |
| Технология | 7 | Программа. Технология: программа: 5-8классы/ А.Т. Тищенко, Н.В Синица.- М,: Вентана- Граф, 2015 | Технология. : 7класс: учебник для общеобразовательных организаций / В.Д.Симоненко.и др.- Вентана –Граф,2016 | Технология. 7 класс: методическое пособие/Симоненко В.Д.  М.:Вентана-Граф,2015 | Технология. : 7класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организации/Н.В.Синица, Н.А. -М.: Вентана- Граф,2016  Технология : 7 класс : Рабочая тетрадь для общеобраз. учреждений (вариант для мальчиков). ФГОС/ Симоненко В. Д., Самородский П.С., Синица Н.В. – М.: Вентана-Граф, 2013г. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Русский язык | 8,9 | Русский язык 5 – 9 классы.  М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова | Русский язык. 8,9 класс.: учебник/М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова 2015. | Методическое пособие к учебнику «Русский язык.8 класс.»Поурочные разработки\ Егорова Н.Е. изд. «Просвещение»-2015. | ЦыбулькоИ.П.»Русскийязык.Тематический контроль»,АксеноваЛ.А. Контрольно- измерительные материалы . Москва «ВАКО»2015,  Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь, |
| Литература | 8,9 | Авторская программа по литературе (М.: Просвещение, 2015) к учебнику В.Я. Коровиной, В.П. Коровина .- М.: Просвещение, 2015. | Литература. 8, 9 класс В.Я.Коровина, В.П.Коровин: | Н.А. Миронова: Анализ произведений русской литературы. 8 класс.  Методическое пособие. | Литература . 8 кл. Контрольно – измерительные материалы |
| Иностранный язык (английский) | 8,9 | Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват.учреждениВ.Г.Апальков. – М.: Просвещение, 2012. -87 с. ISBN 978-5-09-024621-7. | Английский язык. Английский в фокусе: учеб. для 8,9 кл. общеобразоват.учреждений/ [Ю.Е. Ваулина, Дж.Дули, О.Е. Подоляко, В.Эванс] | Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват.учреждений/ В.Г.Апальков. – М.: Просвещение, 2012. -87 с. ISBN 978-5-09-024621-7.  Книга для учителя. 8 класс: пособие для общеобр. организаций/ [Ю.Е.Ваулина, Д.Дули, О.Е.Подоляко, В.Эванс]. – 3-е изд., доп. И перераб. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2014. – 160с.: ил. – (Английский в фокусе). – ISBN 978-5-09-031812-9 | Рабочая тетрадь  Языковой портфель  Книга для чтения «Джек и бобовое зернышко»  Контрольные задания  Аудиокурс для занятий в классе  Тренировочные упражнения в формате ГИА  Сборник устных тем для подготовки к ГИА |
| Алгебра | 8,9 | Программы. Математика. 5-6 классы. Алгебра. 7 – 9 классы..М.: Мнемозина | Алгебра 8,9 класс: учебник для общеобразоват. Орг./ Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков, С.Б.Суворова/; под ред. С.А.Теляковского. – 5- изд. – М.:Просвещение,2015 | Методические рекомендации. Н.Г.Миндюк,И.С.Шлыкова; « Уроки алгебры в 8 классе. Книга для учителя.В.И.Жохов, Л.Б. Крайнева; Алгебра.Рабочиепрограммы.Предметная линия учебников Ю.Н.Макарычева и др.7 – 9 классы. Н.Г.Миндюк-М.,Просвещение, 2015 | Рабочая тетрадь. Н.Г.Миндюк,И.С.Шлыкова; «Дидактические материалы».Л.И.Звавич, Л.В.Кузнецова, С.Б.Суворова; «Тематические тесты» Ю.П.Дудницын, В.Л. Кронгауз; М., Просвещение, 2015; ФГОС Контрольно- измерительные материалы по алгебре 8 класс, М., ВАКО-2015 |
| Геометрия | 8,9 | Программы по геометрии Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев и др. к учебнику Л. С. Атанасяна и др. 2011 М.: Просвещение <http://medvedevaalla.ucoz.ru> | Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф., Кадомцев С. Б. и др. Геометрия, 7 – 9: Учебник для общеобразовательных учреждений. 2014 М.: Просвещение | Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф., Глазков Ю. А. Изучение геометрии в 7, 8, 9 класса: Методические рекомендации к учебнику: Книга для учителя. 2003 М.: Просвещение | Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф., Глазков Ю. А., Юдина И. И. Геометрия. 7 – 9 классы: Рабочая тетрадь. 2015 М.: Просвещение  Иченская М. А. Геометрия. Самостоятельные и контрольные работы 7 – 9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений 2012 М.: Просвещение  Зив Б. Г., Мейлер В. М. Геометрия. 7 класс: Дидактические материалы 2010 М.: Просвещение  Мищенко Т. М., Блин ков А. Д. Геометрия. Тематические тесты. 7 класс. 2010 М.: Просвещение |
| Информатика | 8,9 | **Программа** для основной школы 5-6 классы. 7- 9 классы, Л.Л.Босова,  А.ЮБосова/- М.: БИНОМ, 2014 | Учебник: Л. Л. Босова, А.ЮБосова Информатика, 8,9 класс/- М.: БИНОМ, 2013 | **Методическое пособие** для учителя 7-9 классы Л.Л.Босова, А.Ю.Босова Информатика/- М.: БИНОМ,2015  Электронные приложения к каждому учебнику  8 класс <http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/eor7.php> | Л.Л.Босова, А.Ю.Босова Информатика , 8 класс/- М.: БИНОМ,2014 |
| История | 8,9 | Рабочие программы. Всеобщая история. Предметная линия учебников А. А. Вигасина. 5-9 классы. М., «Просвещение», 2016 г.  Рабочая программа и тематическое планирование  курса «История России». 6—9 классы (основная шко-  ла) : учеб.пособие для общеобразоват. организаций  А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина.  М. : Просвещение, 2016. | Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. Конец XVI - XVIII век. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.  2006  Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. Всеобщая история. История нового времени 1500-1800. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.  2006 | История России. Поурочные рекомендации. 7 класс :  пособие для учителей общеобразоват. организаций /  О. Н. Журавлева. — М. : Просвещение, 2015. | Лукутин А. В. , Данилов А. А., Косулина Л. Г. и др.  История России. Рабочая тетрадь. 7 класс. М., «Просвещение», 2016 г. |
| Обществознание | 8,9 | Обществознание Программы общеобразовательных учреждений. 6-11 классы. М. «Просвещение», 2013 г | Обществознание. Человек, право, экономика. 8,9 класс. Под редакцией Л. Н. Боголюбова, Л. Ф. Ивановой. М. «Просвещение», 2008 г. | Обществознание. Поурочные разработки для учителей 8 класс. М., «Просвещение». 2010 г. | Котова О. А., Лискова Т. Е «Рабочая тетрадь по обществознанию. 8 класс. К учебнику: Обществознание. 8 класс под редакцией Боголюбова Л. Н., Ивановой Л. Ф.» М., «Просвещение». 2011 |
| География | 8,9 | Программа основного общего образования по географии. 5-9 классы Авторы И. И. Баринова, И.И.- 2013 г. | География материков и океанов. 8,9 класс. Баринова И.И.. Изд. «Дрофа» 2015 г. | Методическое пособие Баринова И.И.. Изд. «Дрофа» 2015 г. | Рабочая Баринова И.И.. 8 класс. – М. Дрофа, 2015. |
| Биология | 8,9 | Рабочие программы. Биология 5- 9 классы. Жемчугова М.Б,Романова Н.И. , издательство «Русское слово» | Биология. 8,9 кл.: учеб.для общеобразоват. учреждений / Жемчугова М.Б,Романова Н.И. , издательство «Русское слово»,2016г. | Биология. . 8 класс. Тематическое и поурочное планирование | Биология. . 8 класс. Рабочая тетрадь к учебнику Жемчугова М.Б,Романова Н.И. |
| Физика | 8,9 | «Программа основного общего образования. Физика.7-9 классы.» Авторы: А.В.Перышкин, Н.В.Филонович, Е.М.Гутник из сборника «Рабочие программы. Физика.7-9 классы сост.Е.Н.Тихонова М. :Дрофа,2013 | А.В. Пёрышкин «Физика. 8,9 класс» Учебник., - М.: Дрофа, 2016 | Физика. Методическое пособие к учебнику А.В. Перышкина. 8 класс. Н.В.Филонович М.Дрофа,2014  Физика. Дидактические материалы к учебнику А.В. Перышкина. 7 класс. Марон А.Е., Марон Е.А.-М.Дрофа, 2016  Физика. Сборник вопросов и задач. 7—9 классы А. Е. Марон, С. В. Позойский, Е. А. МаронМ.Дрофа | Физика. Диагностические работы к учебнику А.В. Перышкина. 8 класс  Шахматова В.В., Шефер О.Р. М. Дрофа,2015  **Физика. Тесты. 8 класс к учебнику А.В.Перышкина.**  Ханнанов Н.К., Ханнанова Т.А. -М.Дрофа 2014 |
| Музыка | 8,9 | Авторская программа «Музыка. Искусство» 5-9 клас­сы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2014 | «Музыка» 8 клас­с Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2014 | Методическое пособие к учебнику "Уроки музыки. Поурочные разработки. 8 класс." Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2012 «Музыка. 8 класс. Хрестоматия музыкального материала» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2012 | «Музыка. 8 класс. Творческая тетрадь» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М. Просвещение, 2012 |
| Физическая культура | 8, 9 | «Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников М.Я. Виленского, В.И.Ляха5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений» В.И.Лях- М.: Просвещение, 2012. | Физическая культура. 8-9 класс. В.И.Лях- М.: Просвещение, 2012. | В.И.Лях.Уроки физической культуры. Методические рекомендации. 8-9 классы /В.И.Лях. – М.: Просвещение, 2014. | Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. В.И.Лях, Москва, Просвещение, 2008 |
| Технология | 8 | Программа. Технология: программа: 5-8классы/ А.Т. Тищенко, Н.В Синица. - М,: Вентана- Граф, 2015 | Технология.8 класс: учебник для общеобразовательных организаций / В.Д.Симоненко.и др.- Вентана –Граф,2016 | Технология. 8 класс: методическое пособие/Симоненко В.Д.  М.: Вентана-Граф,2015 | Технология.: 8 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организации/Н.В.Синица, Н.А. -М.: Вентана- Граф,2016  Технология: 7 класс : Рабочая тетрадь для общеобраз. учреждений (вариант для мальчиков). ФГОС/ Симоненко В. Д., Самородский П.С., Синица Н.В. – М.: Вентана-Граф, 2013г. |

**3.2.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей ООП ООО, условия:

* соответствуют требованиям ФГОС ООО;
* обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной
* образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
* учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру,
* запросы участников образовательного процесса;
* предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами,
* использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

* описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
* обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП ООО образовательной организации;
* механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
* сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
* систему оценки условий.

Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

* анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
* установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
* выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
* разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
* разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
* разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Целевой ориентир в системе условий** | **Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий (мероприятия)** |
| 1. | Наличие локальных нормативных правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса | * разработка и утверждение локальных   нормативных правовых актов в соответствии с Уставом школы;   * внесение изменений в локальные нормативные   правовые акты в соответствии с изменением действующего законодательства;   * качественное правовое обеспечение всех   направлений деятельности основной школы в соответствии с ООП. |
| 2. | Наличие учебного плана, учитывающего разные формы учебной деятельности, динамического расписания учебных занятий | * реализация планов работы методические объединений, службы сопровождения школы; |
| 3. | Наличие педагогов, способных реализовать ООП в соответствии с ФГОС ООО (по квалификации, по опыту, наличию званий) | * подбор квалифицированных кадров для работы   в школе;   * повышение квалификации педагогических   работников;   * аттестация педагогических работников; * мониторинг инновационной готовности и   профессиональной компетентности педагогических работников;   * эффективное методическое сопровождение   деятельности педагогических работников |
| 4. | Обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательном процессе | * приобретение цифровых образовательных   ресурсов;   * повышение профессиональной компетентности   педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства;   * качественная организация работы   официального сайта школы. |
| 5. | Обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП основной школы; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне | * приобретение учебников, учебных пособий,   цифровых образовательных ресурсов для начальной школы;   * аттестация учебных кабинетов через   проведение смотра учебных кабинетов школы;   * эффективное методическое сопровождение   деятельности педагогических работников основной школы; |
| 6. | Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, состояние здоровья учащихся | * эффективная работа спортивно   оздоровительного комплекса;   * эффективная работа столовой школы; * эффективная работа оздоровительного центра   школы |

**3.2.8. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **мероприятия** | **срок** | **ответственные** |
| ***I. Нормативное обеспечение введения ФГОС*** | | | |
| 1. | Наличие решения органа государственно общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательном учреждении ФГОС ООО | Август  2017 | Директор |
| 2. | Внесение изменений и дополнений в Устав БОУТРОО «Никольская СОШ» | до августа  2017 г. | Директор |
| 3. | Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основной программы БОУТРОО «Никольская СОШ» | август 2017 г | Администрация,  педагоги школы |
| 4. | Утверждение основной образовательной программы БОУТРОО»НикольскаяСОШ» | август 2017 г | Администрация |
| 5. | Разработка режима занятий, обеспечивающих выполнение учебного плана и санитарно-гигиенических требований ФГОС | август 2017 г | Администрация |
| 6. | Приведение нормативно-правовой базы БОУТРОО»НикольскаяСОШ»в соответствие с требованиями ФГОС | до 01.09.2017 г | Администрация |
| 7. | Внесение изменений в должностные инструкции работников в соответствии с требованиями ФГОС общего образования и новыми тарифно-квалификационными характеристиками | до 01.09.2017 г | . Директор |
| 8 | Формирование заявки на учебники и учебные пособия, используемые в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования. | Январь-апрель  2018 г. | Зав. библиотекой,  Зам. директора по УВР |
| 9 | Разработка и утверждение плана мероприятий по введению ФГОС ООО в 8классе | сентябрь 2017 г | Зам. директора по УВР,  руководители ШМО |
| ***II. Финансовое обеспечение введения ФГОС*** | | | |
| 1. | Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования | август 2017 г | Директор,  зам. директора по УВР |
| 2. | Внесение изменений в Положение об оплате труда работников школы,  регламентирующие установление заработной платы работниковБОУ ТР ОО «Никольская СОШ» , в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | до 01.09.2017 г. | Директор, комиссия по  распределению  стимулирующей части  фонда оплаты труда |
| ***III. Организационное обеспечение введения ФГОС*** | | | |
| 1. | Создание рабочей группы, координирующей деятельность работников школы по введению ФГОС ООО(8класс). | сентябрь 2017 г. | Администрация |
| 2. | Разработка модели организации образовательного процесса |  |  |
| 3. | Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего и дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | 2017 –2018 гг | Администрация |
| 4. | Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и их родителей по вариативной части УП и внеурочной деятельности. | март 2018 г. | Администрация |
| 5. | Мониторинг достижений обучающихся в части овладения предметными знаниями и универсальными учебными действиями в соответствии с образовательной программой. | декабрь, май  2017 -2018 гг. | Администрация |
| 6 | Внесение дополнений в план внутришкольного контроля с учетом задач по введению ФГОС. | до 01.09.2018 г | Администрация |
| ***IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС*** | | | |
| 1. | Анализ кадрового состава, подбор педагогических кадров, способных обеспечить реализацию ООП ООО в школе в соответствии с графиком перехода на ФГОС(8класс) | до 01.09.2017 г | Директор |
| 2. | Корректировка плана поэтапного повышения квалификации учителей, которым предстоит работать по новым стандартам. | по плану | Заместитель директора по  УВР,учителя -предметники |
| 3. | Разработать план методической работы, обеспечивающий сопровождение введения ФГОС в школе. | август 2017 г | Заместитель директора по  УВР |
| ***V. Информационное обеспечение введения ФГОС*** | | | |
| 1. | Размещение на сайте школы материалов о введении ФГОС основного общего образования | в течение  учебного года | Зам. директора по УВР, зам. дир. по  информатизации |
| 2. | Изучение уровня удовлетворенности родителей предлагаемыми образовательными услугами | Май 2018 г. | Администрация |
| 3. | Публичный отчёт о ходе и результатах введения ФГОС | май -июнь 2018 г. | Директор |
| 4. | Разработка рекомендаций педагогам (по организации внеурочной деятельности, текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов, по  использованию интерактивных технологий и др.) | в течение  учебного года | Администрация |
| ***VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС*** | | | |
| 1. | Анализ материально – технического обеспечения и реализации ФГОС ООО | Апрель-май  2017 г | Администрация |
| 2. | Обеспечить для обучающихся 5-8х классов необходимые материально-технические и санитарно-гигиенические условия в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения | до 01.09.2017 г | Администрация |
| 3. | Обеспечить соответствие условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения | до 01.09.2017 г | Администрация |
| 4. | Обеспечить доступ к информационным образовательным ресурсам учителям,  работающих в рамках ФГОС нового поколения и обучающимся 5-8х классов. | В течение года | Администрация |

Стратегическое управление реализацией основной образовательной программы осуществляет администрация школы. Контроль за состоянием системы условий осуществляет директор школы.  
В управление на полноправной основе включается методический совет, являющийся одновременно и экспертным советом. Методический совет школы проводит оценку рабочих программ на соответствие их содержанию образования по предмету, эффективность созданных информационно-методических условий. Руководство работой методического совета осуществляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе.  
Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования всех участников образовательных отношений.

**Условные сокращения**

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт

ФГОС ООО – федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

ПООП ООО – примерная основная образовательная программа основного общего образования

ООП ООО – основная образовательная программа основного общего образования

ООП – основная образовательная программа

УУД – универсальные учебные действия

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ПКР – программа коррекционной работы

ПМПК - психолого-медико-педагогической комиссия

ПМПк - психолого-медико-педагогического консилиум

УМК – учебно-методический комплекс

**Лист внесения изменений в образовательную программу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание изменения** | **Нормативный акт,**  **закрепляющий**  **изменения** | **Подпись лица, внесшего изменения** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

* + 1. **Рабочие программы по учебным предметам**

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «Биология»**

**УМК Линия «Ракурс» «Биология. 5 - 9 классы»**

**По учебнику: «Биология» 5- 9 классы, автор Исаева Т.А. Романова Н.И. и др.**

**Учитель первой категории Пашкова А.Б.**

**Учитель категории соответствие Зыбин Е.А.**

**2017-2018 учебный год**

**БИОЛОГИЯ 5 – 9 КЛАССЫ**

Рабочая программа по предмету «Биология» для 5-9 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, примерной программой по биологии для основного общего образования.

Данная программа обеспечивается учебно-методическим комплектом по биологии для 5-9 классов под редакцией Н.И.Романовой, выпускаемым издательством «Русское слово»

Данную рабочую программу реализует УМК линии «Ракурс»:

Исаева Т.А. Романова Н.И. Биология 6 класс Линия «Ракурс» - М.: «Русское слово», 2012

Марина А.В. методические рекомендации к учебнику Т.А. Исаевой «Биология» 6 класс. Линия «Ракурс» - М.: ООО «Русское слово» - 2013

Рабочая тетрадь к учебнику Т.А. Исаевой, Н.И. Романовой.

Э.Л.Введенский , А.А. Плешаков Введение в биологию 5 класс Линия «Ракурс» - М.: «Русское слово», 2013

Е.Т. Тихонова, Н.И. Романова Биология. Животные. 7 класс Линия «Ракурс» - М.: «Русское слово», 2014

М.Б.Жемчугова,Н.И.Романова Биология.8 класс Линия «Ракурс»- М.: «Русское слово»,2015

С.Б.Данилов,Н.И.Романова,А.И.Владимирская.Биология.9 класс Линия «Ракурс»-М.: «Русское слово»,2013

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Живые организмы

Выпускник научится:

• характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;

• применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;

• использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);

• ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;*

*• использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;*

*• выделять эстетические достоинства объектов живой природы;*

*• осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;*

*• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*

*• находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;*

*• выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.*

Человек и его здоровье

Выпускник научится:

• характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;

• применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;

• использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;

• ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;*

*• выделять эстетические достоинства человеческого тела;*

*• реализовывать установки здорового образа жизни;*

*• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;*

*• находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;*

*• анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.*

Общие биологические закономерности.

Выпускник научится:

• характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;

• применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;

• использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов;

• ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;

• анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;*

*• аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.*

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Введение в биологию**

**5 КЛАСС**

**Введение (2 ч)**

Какие науки относятся к естественным, какие методы используются учеными для изучения природы.

*Основные понятия*: естественные науки ( астрономия, физика, химия, география, биология); методы изучения природы ( наблюдение, эксперимент, измерение).

*Персоналии:* Жан Анри Фабр.

**Глава 1. Мир биологии (18 ч)**

История развития биологии как науки; современная система живой природы; клеточное строение организмов; особенности строения, жизнедеятельности и значение в природе организмов различных царств; значение биологических знаний для защиты природы и сохранения здоровья.

*Основные понятия*: биология; биосфера; клетка: оболочка, ядро, цитоплазма; единицы классификации: вид, род, семейство, отряд (порядок), класс, тип (отдел), царство; половые клетки: яйцеклетка, сперматозоид; оплодотворение; наследственность; организмы–производители; организмы-потребители; организмы-разрушители; охраняемые территории: заповедники, национальные парки; ядовитые животные и растения.

*Персоналии:* Аристотель, Уильям Гарвей, Роберт Гук, Карл Линней, Грегор Мендель, Чарльз Дарвин, Владимир Иванович Вернадский.

**Глава 2. Организм и среда обитания ( 15 ч )**

Как приспосабливаются организмы к обитанию в различных средах; какие факторы называются экологическими; какие организмы входят в состав природных сообществ и каков характер их взаимоотношений друг с другом и окружающей средой; какие растения и животные обитают на материках нашей планеты и кем населены воды Мирового океана.

*Основные понятия*: среда обитания: водная, наземно-воздушная, почвенная и организменная; экологические факторы: абиотические, биотические и антропогенные; круговорот веществ.

**Биология**

**6 КЛАСС**

**Введение (1 ч. )**

Что изучает наука биология, какие науки входят в состав биологии, что они изучают. Какое значение имеет классификация растительных организмов.

*Основные понятия*: биология; ботаника; зоология; микология; микробиология; систематика; вид; царства: Растения, Бактерии, Грибы.

**Глава 1. Общая характеристика царства растений (5 ч.)**

Каковы особенности строения и жизнедеятельности растительного организма: питание, дыхание, обмен веществ, рост и развитие, размножение, раздражимость; основные систематические единицы царства Растения: вид, род, семейство, класс и отдел; главные органы цветкового растения: корень, стебель, лист, цветок; разнообразие жизненных форм растений: деревья, кустарники и травы; какое влияние оказывают факторы среды на растения.

*Основные понятия*: единицы систематики: ИВД, род, семейство, класс, отдел; органы цветкового растения: корень, стебель, лист, цветок; жизненные формы растений; деревья, кустарники, травы.

**Глава 2. Клеточное строение растений (4 ч.)**

Какие приборы используют для изучения клеток; чем световой микроскоп отличается от электронного; какие вещества входят в состав клетки и каково их значение; какие типы тканей формируют организм растения.

*Основные понятия*: увеличительные приборы: лупа, световой мироскоп, электронный микроскоп; растительная клетка: плазматическая мембрана, клеточная стенк, цитоплазма, ядро с ядрышком, митохондрии, вакуоли, пластиды (хлоропласты, хромопласты, лейкопласты); неорганические вещества: вода, минеральные соли; органически вещества: белки, жиры, углеводы; ткани растений: образовательная, покровная, механическая, основная, проводящая.

*Лабораторные работы:*«Увеличительные приборы», «Строение растительной клетки», «Химический состав клетки», «Ткани растений».

*Персоналии:* Роберт Гук.

**Глава 3. Строение и функции органов цветкового растения ( 28 ч. )**

Какое строение имеет семя однодольного и семя двудольного растений; какие условия необходимы для прорастания семян; какие правила необходимо соблюдать при посеве семян; какое строение имеет корень; какие известны виды корней и типы корневых систем; какие функции выполняют различные зоны корня; какие функции выполняют видоизмененные корни; каково строение и значение побега; каким образом листья располагаются на побеге; какие функции выполняют почки; каково значение и внутреннее строение листа; какие листья называют простыми, а какие сложными; какие известны типы жилкования листьев; как протекает процесс фотосинтеза, какое значение имеет воздушное питание растений в природе; как происходит процесс дыхания у растений; какие структуры растений участвуют в испарении влаги; каково внутреннее строение стебля; какое значение имеет стебель в жизни растения; какие известны видоизменения побегов; каковы причины листопада; что такое фотопериодизм; каково строение и значение цветка; какие растения называются однодомными и двудомными; какие бывают соцветия и какое значение они имеют; как происходит опыление растений; чем отличаются насекомоопыляемые растения от ветроопыляемых; как происходит двойное оплодотворение у растений; как осуществляется распространение плодов и семян; как окружающая среда влияет на растительный организм.

*Основные понятия:*

*Лабораторные работы:*«Строение семян», «Строение корневого волоска», «Строение и размножение почек на стебле», «Строение листа», «Внутреннее строение побега», «Строение цветка», «Типы плодов».

**Глава 4. Основные отделы царства растений (20 ч.)**

Какое строение имеют водоросли, какова их среда обитания, какое значение они имеют в природе и хозяйственной деятельности человека; как появились первые наземные растения; какие растения являются споровыми; какие растения являются семенными; как происходит смена поколений у споровых растений; каковы прогрессивные черты семенных растений по сравнению со споровыми; в чем отличие однодольных растений от двудольных; какие семейства растений относятся к классу Двудольные; какие семейства растений относятся к классу Однодольные; какое значение имеют различные семейства растений для хозяйственной деятельности человека.

*Основные понятия:*

*Лабораторные работы:*«Строение зеленых водорослей», «Строение мха», «Внешнее строение споровых растений», «Строение ветки сосны», «Строение шиповника», «Строение пшеницы».

*Персоналии:*Николай Иванович Вавилов

**Глава . Царство Бактерии. Царство Грибы. (12 ч.)**

Какое строение и форму имеют клетки бактерий; чем спора бактерии отличается от спор папоротников и грибов; какие типы дыхания и питания характерны для бактерий; какое значение имеют бактерии в природе и жизни человека; какое строение имеют клетки представителей царства Грибы; как устроено тело гриба; наиболее известные представители царства Грибы: одноклеточные, многоклеточные; лишайники; каково значение грибов и лишайников в природе и жизни человека; каков состав и структура природных сообществ; каковы причины смены фитоценозов; какие меры принимает человек для охраны редких и исчезающих видов растений.

*Основные понятия:*

*Лабораторные работы:*«Строение грибов»

**7 КЛАСС**

**Введение ( 7 часов)**

Какие особенности строения и жизнедеятельности позволяют отнести животных к отдельному царству живой природы; как устроена клетка животных; какие ткани формируют организм животных и какое строение они имеют; какие органы и системы органов обеспечивают целостность организма животного; каково значение представителей царства Животные в природе и жизни человека; каковы принципы современной классификации животных, какие основные таксоны выделяют ученые.

*Основные понятия:* биология; зоология; животные; животная клетка: клеточная мембрана, цитоплазма, ядро с ядрышком, митохондрии, аппарат Гольджи, клеточный центр; ткани: эпителиальная, соединительная, мышечная, нервная; системы органов: опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, выделительная, половая, нервная; систематические единицы царства Животные: вид, род,семейство, отряд, класс, тип.

**Глава 1. Подцарство Одноклеточные животные (3 часа)**

Каковы особенности строения и жизнедеятельности простейших организмов; какие типы выделяют в подцарстве Одноклеточные; какое значение имеют простейшие в природе и жизни человека.

*Основные понятия:* простейшие: саркожгутиковые (амеба, эвглена зеленая, вольвокс), инфузории ( инфузория-туфелька); клетка; органоиды передвижения: ложноножки, реснички, жгутики; циста; порошица; клеточный рот, глотка; светочувствительный глазок; сократительная вакуоль; микро и макронуклеус; колониальные формы; малярия.

**Глава 2. Подцарство Многоклеточные животные.**

**Тип Кишечнополостные (3 часа )**

Какие особенности строения характерны для многоклеточных животных; как устроены наиболее просто организованные многоклеточные, относящиеся к типу Кишечнополостные, каковы особенности их жизнедеятельности; какое значение имеют кишечнополостные в природе и жизни человека.

*Основные понятия*: многоклеточные; двухслойные животные; кишечнополостные: гидроидные, сцифоидные, коралловые полипы; лучевая симметрия тела; кишечная полость; эктодерма; энтодерма; клетки: стрекательные, железистые, пищеварительно-мускульные; рефлекс; регенерация; почкование .

**Глава 3. Типы: Плоские черви, Круглые черви,**

**Кольчатые черви (5 часов)**

Какие особенности характерны для червей; каковы особенности строения и жизнедеятельности представителей плоских, круглых и кольчатых червей; чем организация червей сложнее организации кишечнополостных; какое значение имеют черви, относящиеся к разным типам в природе и жизни человека; профилактика заражения червями-паразитами.

*Основные понятия*: черви; плоские черви; ресничные (белая планария), сосальщики (печеночный сосальщик), ленточные (бычий цепень), круглые черви почвенная нематода, аскарида), кольчатые черви: малощетинковые (дождевой червь), многощетинковые (пескожил), пиявки; трехслойные животные; мезодерма; кожно-мускульный мешок; полость тела: первичная, вторичная; щетинки; развитие со сменой хозяев; паразитический образ жизни; гермафродизм, обоеполость.

**Глава 4. Тип моллюски (3 часа)**

Какие особенности характерны для животных типа моллюски; как устроены системы органов этих животных; чем организация их строения сложнее организации червей; какое значение имеют моллюски , относящиеся к разным классам в природе и жизни человека.

*Основные понятия:* моллюски: брюхоногие моллюски (прудовик, виноградная улитка), двустворчатые моллюски (мидия, перловица), головоногие моллюски (кальмар, осьминог); ассиметричные животные; мантийная полость; животные фильтраторы.

**Глава 5. Тип Членистоногие (9 часов)**

Какие особенности характерны для животных типа Членистоногие; как устроены системы органов этих животных; чем организация их строения сложнее организации моллюсков; как происходит размножение и развитие членистоногих ; какое значение имеют членистоногие, относящиеся к разным классам в природе и жизни человека.

*Основные понятия*: членистоногие: ракообразные (речной рак, лангуст, креветка, циклоп), паукообразные (паук, скорпион, клещ), насекомые; двусторонняя симметрия тела; сегментированное тело; членистые конечности ; хитиновый покров; конечности: бегательные, прыгательные, плавательные, копательные; ротовые аппараты; грызущие, сосущие, лижущие, смешанные; развитие с превращением: полное превращение, неполное превращение; энцефалит; хищные насекомые; насекомые — вредители сельского хозяйства; насекомые-наездники и яйцееды.

**Глава 6. тип Хордовые (7 часов)**

Какие особенности характерны для животных типа Хордовые; как устроены системы органов этих животных: бесчерепных и черепных (позвоночных); чем организация их строения сложнее организации моллюсков и членистоногих; как происходит размножение и развитие хордовых; каковы особенности строения и жизнедеятельности рыб; какое значение имеют хордовые, относящиеся к бесчерепным животным и надклассу Рыбы, в природе и жизни человека.

*Основные понятия:* хордовые: бесчерепные (ланцетник), черепные (рыбы, земноводные, пресмыкающие, птицы, млекопитающие); внутренний скелет; головной и спинной мозг; замкнутая кровеносная система 9наличи сердца); жаберные щели в глотке; обтекаемая форма тела; плавники; боковая линия; наружное оплодотворение; двухкамерное сердце; лентовидные почки; икра; рыбы: морские, пресноводные, проходные; классы рыб: Хрящевые, Двоякодышащие, Кистеперые, Костно-хрящевые, Костистые.

**Глава 7. Класс Земноводные (3 часа).**

Какие особенности характерны для животных класса Земноводные; как устроены системы органов этих животных; чем организация их строения сложнее организации рыб; какие особенности позволяют им обитать как в водной, так и в наземно-воздушной среде; как происходит размножение и развитие амфибий; каково происхождение земноводных; какое значение имеют земноводные в природе и жизни человека.

*Основные понятия*: земноводные (амфибии): бесхвостые (лягушки, жабы), хвостатые (тритоны, саламандры), безногие (червяги); голая, влажная кожа; перепонки между пальцами конечностей; глаза с веками на бугорках; наружное оплодотворение; икра; головастики; клоака; трехкамерное сердце; легкие; лабораторные животные; стегоцефалы.

**Глава 8. Пресмыкающиеся (5 часов)**

Какие особенности характерны для животных класса Пресмыкающиеся; как устроены системы органов этих животных; чем организация х строения сложнее организации земноводных; какие особенности позволяют им менее зависеть от воды и заселять засушливые территории; как происходит размножение и развитие рептилий; как появились рептилии, от кого произошли; какое значение имеют пресмыкающиеся в природе и жизни человека.

*Основные понятия*: пресмыкающиеся (рептилии): чешуйчатые (ящерицы, змеи), черепахи, крокодилы; кожа, покрытая чешуйками; внутреннее оплодотворение; яйца в скорлупе или кожистой оболочке с запасом питательных веществ; ребра; трехкамерное сердце с неполной перегородкой в желудочке; разделение полушарий переднего отдела мозга (зачатки коры); древние рептилии.

**Глава 9. Класс Птицы (9 часов ).**

Какие особенности характерны для животных класса Птицы; как устроены системы органов этих животных; чем организация их строения сложнее организации пресмыкающихся; какие особенности позволяют им заселять территории независимо от климатических условий; как происходит размножение и развитие птиц; от кого произошли птицы; какое значение имеют птицы в природе и жизни человека.

*Основные понятия:* птицы; теплокровность; четырехкамерное сердце; перьевой покров; легкие и легочные мешки; клоака; кора головного мозга; приспособленность к полету; крылья, полые кости, отсутствие зубов, двойное дыхание, интенсивный обмен веществ, недоразвитие правого яичника, откладывание яиц; археоптерикс, протоавис; гнездование; птицы: оседлые, кочующие, перелетные; кольцевание; группы птиц: пингвины , страусовые, типичные птицы (курообразные, гусеобразные, голуби, аистообразные, соколообразные, совы, дятлы, воробьиные); экологические группы птиц: птицы леса, птицы открытых пространств, птицы городских ландшафтов, птицы водоемов, птицы болот, хищные птицы; промысловые птицы; домашние птицы (куры, утки, гуси, индейки, цесарки.

**Глава 10. Класс Млекопитающие (10 часов )**

Какие особенности характерны для животных класса Млекопитающие ; как устроены системы органов этих животных; чем организация их строения сложнее организации пресмыкающихся и птиц; какие особенности позволяют им заселять территории независимо от климатических условий; как происходит размножение и развитие зверей; от кого произошли млекопитающие; какое значение имеют звери в природе и жизни человека.

*Основные понятия:* млекопитающие (звери): первозвери (яйцекладущие), настоящие звери (сумчатые, плацентарные); теплокровность; шерсть; кожные железы; четырехкамерное сердце; диафрагма; дифференциация зубов (резцы, клыки, коренные); альвеолярные легкие; развитие коры полушарий головного мозга (извилины); внутреннее оплодотворение (вынашивание детенышей в матке); отряды плацентарных зверей: Насекомоядные, Рукокрылые, Грызуны, Зайцеобразные, Хищные, Ластоногие, Китообразные, Парнокопытные, Непарнокопытные, Хоботные, Приматы; иностранцевия; домашние млекопитающие: крупный рогатый скот, мелкий рогатый скот, свиньи, пушные звери, домашние питомцы.

**Глава 11. Развитие животного мира на Земле (2 часа )**

Что такое эволюция; в каком направлении шли эволюционные преобразования животного мира; какие существуют доказательства эволюции; какой вклад внес Ч. Дарвин в развитие представлений об эволюции органического мира; каковы основные этапы эволюции животного мира.

*Основные понятия:* эволюция; палеонтология; сравнительная анатомия; эмбриология; рудименты; атавизмы; наследственность; изменчивость; естественный и искусственный отбор.

*Персоналии:* Чарльз Дарвин

**Глава 12. Природные сообщества (4 часа )**

Какие факторы действуют в различных средах обитания; как организмы реагируют на действие биотических и абиотических факторов, как к ним приспосабливаются ; каков характер взаимоотношений между совместно обитающими существами; что такое экосистема; чем понятие «биоценоз» отличается от «биогеоценоза»; как формируются пищевые цепи и сети в сообществах; в чем причина необходимости охраны природы.

*Основные понятия:* среда обитания: почвенная, наземно-воздушная, водная, организменная; факторы среды: абиотические, биотические, антропогенные; хищничество; паразитизм; конкуренция; симбиоз; природное сообщество (биоценоз); биогеоценоз (экосистема): искусственный, естественный; цепи питания; охрана природы.

**8 КЛАСС**

**Глава 1. Место человека в живой природе. (4 часа )**

Какие особенности строения и жизнедеятельности позволяют отнести человека к царству Животные; какое место занимает вид Человек разумный в современной системе живой природы; какие науки занимаются изучением организма человека; когда появились и кто были предки современного человека; какие человеческие расы известны; какими особенностями отличаются друг от друга представители разных рас.

*Основные понятия:* анатомия; физиология; гигиена; антропология; место человека в системе живой природы: тип Хордовые, класс Млекопитающие, отряд Приматы, семейство Люди, род Человек, вид Человек разумный; рудименты; атавизмы; австралопитеки, Человек умелый, древнейшие люди (архантропы), Человек прямоходящий, древние люди (палеонтропы), неандертальцы, современные люди (неонтропы), кроманьонцы, расы: европеоидная, монголоидная, негроидная; расизм, национализм.

**Глава 2. Общий обзор организма человека (5 часов ).**

Каковы особенности строения клетки животного организма; каков химический состав клеток тела человека; какие функции выполняют неорганические и органические вещества в клетке; какое строение имеют ткани человека; какие разновидности различных типов тканей выделяют; чем отличаются понятия «система органов» и «аппарат органов»; какие органы входят в состав систем и аппаратов органов человека; что обеспечивает функционирование организма человека как единого целого.

*Основные понятия*: неорганические вещества: вода, минеральные соли; органические вещества: углеводы, липиды, белки, нуклеиновые кислоты; клетка: наружная мембрана, цитоплазма; органоиды: эндоплазматическая сеть (ЭПС), рибосомы, аппарат Гольджи, лизосомы, митохондрии, клеточный центр, ядро; жизнедеятельность клетки: обмен веществ и энергии, раздражимость, возбуждение, рост, развитие; деление клетки: митоз, мейоз; ткани: эпителиальная, соединительная, мышечная, нервная; орган; физиологическая система органов; аппарат органов; полости тела; внутренние органы; уровни организации организма: молекулярно-генетический, клеточный, тканевый, органный, системный, организменный; гомеостаз; саморегуляция.

**Глава 3. Регуляторные системы организма (12 часов )**

Какие системы организма регулируют его работу; чем отличаются нервная и гуморальная регуляции; как классифицируют нервную систему по местоположению и по выполняемым функциям; на какие группы делятся железы и какие функции они выполняют; как устроен головной и спинной мозг человека, какие функции они выполняют; какие заболевания возникают вследствие нарушений в работе нервной системы и желез внутренней и смешанной секреции.

*Основные понятия:* гуморальная регуляция: гормоны; нервная регуляция: нервные импульсы; нервная система: соматическая, вегетативная; рефлекс; рефлекторная дуга; нейрогуморальная регуляция; железы: внешней секреции, внутренней секреции, смешанной секреции; гиперфункция и гипофункция железы; гипофиз; эпифиз; щитовидная железа; паращитовидные железы; надпочечники; поджелудочная железа; половые железы; надпочечники; поджелудочная железа; половые железы; гипофизарные карлики; гипофизарный гигантизм; акромегалия; кретинизм; микседема; базедова болезнь; сахарный диабет; нервная система: центральная, периферическая; кора; ядра; нервные волокна; нервное сплетение; нервные узлы; возбуждение; торможение; нейроны: чувствительные, исполнительные, вставочные; рефлексы: соматические, вегетативные; безусловные, условные; рефлекторная дуга; рецепторы; спинной мозг; вещество: серое, белое; нервные пути: восходящие, нисходящие; спинномозговые нервы; функции спинного мозга: рефлекторная, проводниковая; головной мозг: продолговатый мозг, мост, мозжечок, средний мозг, промежуточный мозг (таламус, гипоталамус); большие полушария; кора: древняя, старая , новая; вегетативная нервная система : симпатическая, парасимпатическая; режим дня; фенилкетонурия; синдром Дауна; врожденные заболевания.

**Глава 4. Опора и движение (6 часов)**

Каково строение опорно-двигательного аппарата человека; какие функции выполняют скелет и мускулатура; каково строение костей и мышц, какими тканями образованы эти органы; какие вещества входят в состав костей; в чем отличие скелета человека от скелета других млекопитающих и с чем это связано; на какие группы делят мышцы, каковы особенности их строения; каково значение тренировки для сохранения здоровья; как правильно оказывать первую помощь при травмах.

*Основные понятия:* вещество кости: губчатое, компактное; кости: трубчатые, губчатые, плоские, смешанные; соединения костей: неподвижное, полуподвижное, подвижное; череп: мозговой отдел, лицевой отдел; позвоночник; грудная клетка; скелет верхних конечностей: скелет плечевого пояса, скелет свободной конечности; скелет нижних конечностей: скелет тазового пояса, скелет свободной конечности ; мышца: брюшко, фасция, сухожилие; мышцы туловища: спины, груди, живота; мышцы конечностей: верхних, нижних; возбудимость; сократимость; двигательная единица мышцы; синергисты, антагонисты; тренировочный эффект; гиподинамия; атрофия мышц; утомление; отдых: активный, пассивный; работа: статическая, динамическая; гигиена труда; травма; шок; травматизм; растяжение; вывих; ушиб; переломы: закрытые, открытые; первая помощь; рахит; тренировка; производственная гимнастика; осанка; остеохондроз; сколиоз; плоскостопие.

**Глава 5. Внутренняя среда организма (4 часа ).**

Какие жидкости формируют внутреннюю среду организма; каков состав крови; какие функции выполняют различные клетки крови; к чему приводят нарушения в работе иммунной системы организма.

*Основные понятия:* внутренняя среда организма: кровь, тканевая жидкость, лимфа; плазма; эритроциты; малокровие; тромбоциты; свертывание крови; фибриноген; фагоциты; лимфоциты; иммунная система; антигены; антитела; иммунитет: гуморальный, клеточный; иммунитет: естественный, искусственный; аллергия: аллергены; тканевая совместимость; СПИД; аутоиммунные заболевания.

**Глава 6. Кровеносная и лимфатическая система (4 часа )**

Какое строение имеют органы кровеносной и лимфатической систем человека, в чем их значение; какие функции они выполняют; как устроено сердце человека, в чем причина его неутомимости; что такое автоматия сердечной мышцы; какие заболевания развиваются при нарушениях в работе сердечно-сосудистой и лимфатической систем; как правильно оказывать первую помощь при различных видах кровотечений.

*Основные понятия:* кровеносная система; кровоснабжение; сосуды; сердце; предсердия, желудочки; клапаны: створчатые, полулунные; сердечный цикл; автоматия сердца; электрокардиограмма ; кровеносные сосуды: артерии, капилляры, вены; круги кровообращения: большой, малый; кровяное давление; пульс; регуляция кровотока: нервная, гуморальная; лимфообращение; нарушения артериального давления: гипертония, гипотония; ишемическая болезнь; аритмия; кровотечения: капиллярные, венозные, артериальные, носовые, внутренние; первая помощь при кровотечениях.

**Глава 7. Дыхание ( 4 часа ).**

Какое строение имеют органы дыхательной системы человека; каково значение дыхательной системы для организма; какие заболевания возникают вследствие нарушения работы органов дыхания, меры по их профилактике; как правильно оказать первую доврачебную помощь при остановке дыхания.

*Основные понятия:* дыхание; верхние дыхательные пути: носовая и ротовая полости, носоглотка, глотка; нижние дыхательные пути: гортань, трахея , бронхи; голосовой аппарат: голосовые связки, голосовая щель; легкие; альвеолы; газообмен; межреберные мышцы, диафрагма; вдох, выдох; жизненная емкость легких; регуляция дыхания: нервная, гуморальная; грипп; ОРВИ; аденоиды; миндалины; гайморит; фронтит; тонзиллит; ангина; туберкулез; флюорография; искусственное дыхание; непрямой массаж сердца.

**Глава 8. Питание ( 5 часов ).**

Какое строение имеют органы пищеварительной системы человека; каково значение пищеварения для организма; какое строение имеют зубы человека; какое значение имеют пищеварительные железы; какие заболевания возникают вследствие нарушения работы органов пищеварительной системы, меры по их профилактике; как правильно оказать первую доврачебную помощь при отравлении.

*Основные понятия:* питание; пища: растительная, животная; питательные вещества; пищеварение; пищеварительный канал; пищеварительные железы; ротовая полость; зубы: резцы, клыки, коренные; зубы: молочные, постоянные; коронка; эмаль; шейка; корень; кариес; пульпит; слюна; слюнные железы; язык; глотка; пищевод; желудок; тонкий кишечник: двенадцатиперстная , тощая, подвздошная кишка; поджелудочная железа; печень; желчь; переваривание; всасывание; толстый кишечник: слепая, ободочная, прямая кишка; аппендикс, аппендицит; регуляция пищеварения; холера; брюшной тиф; дизентерия; сальмонеллез; ботулизм; гельминтозы; пищевое отравление; гастрит; язва; цирроз печени.

**Глава 9. Обмен веществ и превращение энергии (3 часа )**

Каковы особенности пластического и энергетического обмена в организме человека; какие вещества относятся к витаминам, какое влияние на организм они оказывают; какие группы витаминов известны, какое их количество необходимо для сохранения здоровья, в каких продуктах они содержатся; какие нарушения обмена веществ бывают у человека; что такое нормы питания.

*Основные понятия:* обмен веществ и энергии; энергетический обмен; пластический обмен; обмен белков; обмен углеводов; обмен жиров; обмен воды и минеральных солей ; витамины; гиповитаминоз; авитаминоз; гипервитаминоз; водорастворимые витамины; С, В, РР; жирорастворимые витамины: A, D, E, K; нормы питания; нарушения обмена веществ: ожирение, дистрофия.

**Глава 10. Выделение продуктов обмена (2 часа )**

Какое строение имеют органы мочевыделительной системы человека; каково значение выделения для организма; как устроен нефрон; как идет процесс образования мочи; какие заболевания возникают вследствие нарушения работы органов мочевыделительной системы, меры по их профилактике.

*Основные понятия:* почки; мочеточники; мочевой пузырь; мочеиспускательный канал; вещество: корковое, мозговое; нефрон; образование мочи: фильтрация, обратное всасывание; моча: первичная, вторичная; анализ мочи; пиелонефрит; инфекционный цистит; мочекаменная болезнь; острая почечная недостаточность; гемодиализ; трансплантация почки.

**Глава 11. Покровы тела (2 часа ).**

Как устроена кожа человека, какие функции она выполняет; какие железы расположены в коже; какое строение имеют волосы и ногти человека; что такое терморегуляция; какое значение имеет закаливание организма; как правильно ухаживать за кожей.

*Основные понятия:* кожа: эпидермис, дерма, гиподерма; железы: потовые, сальные; производные кожи: волосы, ногти; терморегуляция; закаливание; тепловой удар; солнечный удар; ожоги; обморожения; гигиена кожи.

**Глава 12. Размножение и развитие (6 часов ).**

Что такое размножение, каково его значение для живых организмов; какие структуры клетки отвечают за наследование признаков от родителей к потомству; какие виды изменчивости существуют, в чем их причины; как возникают мутации, к чему они приводят и что может спровоцировать их появление; как устроены половые системы женского и мужского организмов в связи с выполняемыми функциями, как происходит оплодотворение; от чего зависит пол будущего ребенка; как происходит развитие ребенка в организме матери; на какие периоды делится жизнь человека после рождения; какие заболевания половой системы известны, их профилактика.

*Основные понятия:* размножение; наследственность; хромосомы; гены; гаметы; хромосомный набор : диплоидный , гаплоидный; половые хромосомы; аутосомы; пол: гомогаметный, гетерогаметный; ненаследственная изменчивость; наследственная изменчивость: комбинативная, мутационная; мутагенные факторы; мутации: соматические, генеративные; наследственные болезни: генные, хромосомные; медико-генетическое консультирование; методы дородовой диагностики; методы генетики человека; мужская половая система; женская половая система; гаметогенез; сперматозоиды; яйцеклетки; оплодотворение; зигота; бесплодие; внутриутробное развитие: начальный, зародышевый, плодный периоды: имплантация; плацента; роды: родовые схватки, потуги; врожденные заболевания; постэмбриональное развитие: дорепродуктивный, репродуктивный, пострепродуктивный периоды; новорожденность, грудной возраст, раннее детство, дошкольный период, школьный период: второе детство и подростковый возраст; половое созревание; зрелость: физиологическая, психологическая, социальная; юношеский возраст, зрелый возраст, пожилой возраст, старческий возраст, смерть; сифилис, трихоминиаз, гонорея, ВИЧ-инфекция.

**Глава 13. Органы чувств. Анализаторы (4 часа ).**

Какие органы чувств есть в организме человека; из каких частей состоит анализатор; какие функции выполняют анализаторы в организме; какое строение имеют зрительный , слуховой, обонятельный, осязательный, вкусовой анализаторы; какие функции в организме выполняет вестибулярный аппарат.

*Основные понятия:* анализатор: периферический, проводниковый, центральный отделы; ощущения; иллюзии; глазное яблоко; оболочки: белочная, сосудистая, сетчатка; хрусталик; аккомодация; палочки; колбочки; близорукость; дальнозоркость; наружное, среднее, внутреннее ухо; ушная раковина; наружный слуховой проход; слуховые косточки улитка; вестибулярный аппарат; мышечное чувство; осязание: тактильная, температурная, болевая рецепция; обоняние; вкус.

**Глава 14. Поведение и психика человека.**

**Высшая нервная деятельность (6 часов ).**

Каковы общие представления о поведении и психике человека; какие рефлексы называются врожденными, а какие приобретенными; каковы особенности и значение сна; какие виды внимания и памяти существуют; какова роль обучения для развития личности человека; каково значение второй сигнальной системы человека.

Основные понятия: потребность; доминанта; поведение; психика; высшая нервная деятельность; рефлексы: безусловные, условные; инстинкты; торможение: безусловное, условное; сон: медленноволновой сон, быстроволновой сон; сновидения; бессоница; внимание: непроизвольное, произвольное; устойчивое, колеблющееся; рассеянность; воля; обучение; память: образная, эмоциональная, словесная; кратковременная , долговременная; амнезия; первая сигнальная система; вторая сигнальная система; речь: устная, письменная; внешняя, внутренняя; мышление: абстрактно-логическое, образно-эмоциональное ; воображение; сознание; эмоции: положительные, отрицательные; эмоциональные реакции; эмоциональные отношения; личность; интересы; склонности; задатки; способности; одаренность; темперамент: холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик; характер.

**Глава 15. Человек и окружающая среда (3 часа ).**

Какое влияние оказывают на организм факторы окружающей среды: природной и социальной; как организм человека адаптируется к условиям жизни; какие факторы нарушают здоровье человека, а какие его сберегают и укрепляют.

Основные понятия: биосфера; загрязнение атмосферы; загрязнение и перерасход природных вод; охрана окружающей среды; природная среда; социальная среда; бытовая среда; производственная среда; невроз; адаптации организма; стресс; аутотренинг; здоровье; факторы, сохраняющие здоровье; факторы, нарушающие здоровье.

**9 КЛАСС**

**Планируемые результаты**

**знать/понимать:**

      • **признаки биологических объектов:** живых организмов; генов и хромосом; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; популяций; экосистем и агроэкосистем; биосферы; растений, животных и грибов своего региона.

• **сущность биологических процессов:** обмена веществ и превращения энергии, питания, дыхания, выделения, транспорта веществ, роста, развития, размножения, наследственности и изменчивости, регуляции жизнедеятельности организма, раздражимости, круговорота веществ и превращения энергии в экосистемах;

**уметь:**

**• объяснять:** роль биологии в формировании современной естественно-научной картины мира, в практической деятельности людей и самого ученика;

родство, общность происхождения и эволюцию растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роль различных организмов в жизни человека и его деятельности; взаимосвязи организмов и окружающей среды;

роль биологического разнообразия в сохранении биосферы; необходимость защиты окружающей среды; родство человека с млекопитающими животными, место и роль человека в природе;

взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды; причины наследственности и изменчивости, проявления наследственных заболеваний

 • **изучать биологические объекты и процессы:** ставить биологические эксперименты, описывать и объяснять результаты опытов; наблюдать за ростом и развитием растений и животных, поведением животных, сезонными изменениями в природе; рассматривать на готовых микропрепаратах и описывать биологические объекты;

 • **распознавать и описывать**: на таблицах основные части и органоиды клетки • **выявлять изменчивость** организмов, приспособления организмов к среде обитания, типы взаимодействия разных видов в экосистеме; 3

• **сравнивать биологические объекты** (клетки, ткани, органы и системы органов, организмы, представителей отдельных систематических групп) и делать выводы на основе сравнения;

  • **определять принадлежность биологических** объектов к определенной систематической группе (классификация);

  • **анализировать и оценивать воздействие** факторов окружающей среды, факторов риска на здоровье человека, последствий деятельности человека в экосистемах, влияние его поступков на живые организмы и экосистемы;

      • **проводить самостоятельный поиск биологической информации:** находить в тексте учебника отличительные признаки основных систематических групп;

в биологических словарях и справочниках — значение биологических терминов;

в различных источниках — необходимую информацию о живых организмах (в том числе с использованием информационных технологий);

**Глава 1. Многообразие мира живой природы (2 часа )**

Какие уровни организации живой материи известны; что можно считать биологической системой; какие свойства присущи живым системам.

*Основные понятия:* уровни организации живой материи: молекулярный, клеточный, тканевый, органный, организменный, популяционно-видовой, биогеоценотический, биосферный; биологическая система; свойства живых систем: обмен веществ, самовоспроизведение, наследственность, изменчивость, рост и развитие, раздражимость, дискретность, ритмичность, энергозависимость.

**Глава 2. Химическая организация клетки (4 часа ).**

Какие химические элементы входят в состав клеток, как их классифицируют; какие вещества входят в состав клеток, каково их строение и значение.

*Основные понятия:* неорганические вещества: вода, минеральные соли; органические вещества: углеводы, белки, липиды, нуклеиновые кислоты; буферность; полимер; мономер; аминокислота; денатурация; ренатурация; структуры белка: первичная, вторичная, третичная (глобула), четвертичная; функции белка: строительная, каталитическая, двигательная, транспортная, защитная, энергетическая; углеводы: моносахариды, олигосахариды, полисахариды; липиды; нуклеиновые кислоты (ДНК, РНК); комплементарность.

**Глава 3. Строение и функции клеток (7 часов).**

Каково строение прокариотическая и эукариотической клетки; в чем основные отличия растительной и животной клетки; какие функции выполняют органоиды клеток, чем они отличаются от включений; как протекает процесс деления соматических клеток; каковы основные положения клеточной теории; какая форма жизни называется неклеточной.

*Основные понятия:* прокариоты; эукариоты; формы бактерий: кокки, вибрионы, спириллы; скопления бактерий: диплококки, стрептококки, стафилококки; спорообразование; цитоплазматическая мембрана; цитоплазма; органоиды: эндоплазматическая сеть, комплекс Гольджи, митохондрии, рибосомы, лизосомы, клеточный центр; включения; ядро, ядрышко; ядерный сок, хроматин; кариотип; гомологичные хромосомы; диплоидный набор хромосом; гаплоидный набор хромосом; жизненный цикл клетки; интерфаза; фазы митоза: профаза, метафаза, анафаза, телофаза; клеточная теория; неклеточные формы жизни: вирусы и бактериофаги; капсид.

**Глава 4. обмен веществ и преобразование энергии в клетке (4 часа ).**

Каковы существенные признаки пластического и энергетического обменов, протекающих в клетке; как взаимосвязаны пластический и энергетический обмен; как протекает процесс фотосинтеза в растительной клетке; каково глобальное значение воздушного питания растений.

*Основные понятия*: пластический обмен; биосинтез белка: транскрипция, трансляция; энергетический обмен; АТФ; этапы энергетического обмена: подготовительный, бескислородное расщепление, кислородное расщепление;типы питания: автотрофный, гетеротрофный; фотосинтез; хемосинтез.

**Глава 5. размножение и индивидуальное развитие организмов (6 часов ).**

Какие существуют типы размножения; чем бесполое размножение отличается от полового; как образуются половые клетки; как протекает процесс деления половых клеток; каково значение двойного оплодотворения цветковых растений; какие этапы включает в себя эмбриональное развитие; какие существуют типы постэмбрионального развития; какое значение имеет развитие с превращением.

*Основные понятия*: бесполое размножение: митотическое деление, спорообразование, почкование, вегетативное размножение; гаметогенез: овогенез, сперматогенез; стадии гаметогенеза: размножение, рост, созревание (мейоз), формирование половых клеток; оплодотворение: наружное, внутреннее; зигота; двойное оплодотворение цветковых растений; эндосперм; этапы эмбрионального развития: дробление, гаструляция, органогенез; бластомеры; стадии развития зародыша: бластула, гаструла, нейрула; зародышевые листки: эктодерма, энтодерма, мезодерма; эмбриональная индукция; типы постэмбрионального развития: прямое, непрямое (с метаморфозом); типы роста: определенный, неопределенный; факторы среды; гомеостаз; стресс; регенерация: физиологическая, репаративная.

**Глава 6 . Генетика (7 часов).**

Что изучает генетика, основные понятия науки; в чем суть гибридологического метода изучения наследственности; какие законы были открыты Г.Менделем и Т.Морганом; какое значение имеет генетика для народного хозяйства.

*Основные понятия*: генетика; наследственность; изменчивость; гены: доминантные, рецессивные; аллельные гены; генотип, фенотип; признак; свойство; гибридологический метод изучения наследственности; гибридизация; гибрид; моногибридное скрещивание; гомозиготность, гетерозиготность; закон доминирования; закон расщепления; закон чистоты гамет; скрещивание: дигибридное, полигибридное; закон независимого наследования; анализирующее скрещивание; закон Моргана (сцепленного наследования); группа сцепления; кроссинговер; морганида; взаимодействие генов; клетки: соматические, половые; хромосомы: аутосомы, половые; кариотип; наследование, сцепленное с полом; дальтонизм; гемофилия; изменчивость: ненаследственная (модификационная), наследственная (комбинативная и мутационная); норма реакции; мутагены.

**Глава 7. Селекция (4 часа )**

Что такое селекция, каково значение селекции; какими методами пользуются селекционеры; какие результаты достигнуты в области селекции; как можно охарактеризовать современный этап селекции.

*Основные понятия:* селекция; порода, сорт, штамм; методы селекции: отбор (массовый, индивидуальный), гибридизации (внутривидовая, отдаленная); гетерозис (гибридная сила); искусственный мутагенез; центры происхождения культурных растений; закон гомологических рядов наследственной изменчивости; биотехнология; генная инженерия; клеточная инженерия; воспитание гибридов; метод ментора; отдаленная гибридизация.

**Глава 8. Эволюция органического мира (13 часов ).**

Как развивались эволюционные представления; в чем суть эволюционной теории Ж.Б.Ламарка; в чем суть эволюционной теории Ч.Дарвина; каковы главные движущие силы эволюции, каковы направления биологической эволюции; что такое вид и каковы его основные критерии; что такое популяция и почему ее считают единицей эволюции; как возникают приспособления организмов в процессе эволюции; почему приспособленности организмов носят относительный характер.

*Основные понятия*: креационизм; систематика; система живой природы; эволюционная теория; закон упражнения и неупражнения органов; закон наследования благоприобретенных признаков; предпосылки возникновения дарвинизма; искусственный отбор: методический, бес сознательный; естественный отбор; борьба за существование : межвидовая, внутривидовая, борьба с неблагоприятными факторами среды; вид; критерии вида: морфологический, генетический, физиологический, биохимический, экологический и географический; ареал; популяция; изоляция: пространственная, репродуктивная; факторы эволюции: наследственная изменчивость, популяционные волны, изоляция; дрейф генов; естественный отбор: движущий, стабилизирующий; адаптации: морфологические, поведенческие, физиологические; покровительственная окраска: скрывающая, предостеригающая; маскировка; мимикрия; относительный характер приспособленностей; мимикрия; микроэволюция; макроэволюция; биологический прогресс; биологический регресс; направления прогрессивной эволюции: ароморфоз, идиоадаптация, общая дегенерация; специализация; дивергенция; гомологичные органы; необратимость эволюции.

**Глава 9. Возникновение и развитие жизни на Земле (8 часов ).**

Каковы современные представления о возникновении жизни на Земле; в чем суть химической эволюции, биологической эволюции; как возникли первые одноклеточные организмы; в каких направлениях шло развитие органического мира; какие этапы выделяют в развитии мира растений и животных; какие крупные ароморфозы происходили в процессе эволюции; в чем суть понятия «биосоциальная природа человека».

*Основные понятия*: химическая эволюция; коарцеваты; биологическая эволюция; геохронологическая шкала; эры: архейская, протерозойская, палеозойская; периоды: кембрийский, ордовикский, силурийский, девонский, каменноугольный, пермский; риниофиты; псилофиты; стегоцефалы; котилозавры; антропология; вид Человек разумный, отряд Приматы; Человек умелый; труд; древнейшие люди (архантропы): синантроп, питекантроп, гейдельбергский человек; древние люди (палеонтропы)— неандертальцы; первые современные люди (неоантропы)— кроманьонцы; расы: европеоидная, монголоидная, негроидная; биосоциальная природа человека.

**Глава 10. Основы экологии (15 часов ).**

Как характеризуется среды обитания; какие факторы среды называются экологическими, какое влияние оказывают эти факторы на живые организмы; как организмы приспосабливаются к действию различных экологических факторов; какие взаимоотношения складываются между компонентами живой и неживой природы в экосистемах; на какие группы делятся организмы в зависимости от роли в круговороте веществ; какие закономерности функционирования и состава природных экосистем позволяют им поддерживать динамическое равновесие; почему происходит смена экосистем; что отражают экологические пирамиды; что такое биосфера и каковы ее границы; какие существуют пути решения экологических проблем.

*Основные понятия:* экология; экологические факторы: абиотические, биотические и антропогенные; зона оптимума; пределы выносливости; диапазон выносливости; ограничивающий фактор; абиотические факторы среды: температура, свет, влажность; животные теплокровные и холоднокровные; терморегуляция; растения теневыносливые и светолюбивые; фотопериодизм; биотические факторы среды: симбиоз (нахлебничество, квартиранство), антибиоз (хищничество, паразитизм, конкуренция), микориза, гнездовой паразитизм; биоценоз (сообщество): фитоценоз, зооценоз; биотоп; экосистема; биогеоценоз (сообщество): видовое разнообразие; плотность популяции; среднеобразующие виды; ярусность; листовая мозаика; продуценты, консументы, редуценты; круговорот веществ и энергии; трофические (пищевые) связи; трофические уровни; цепи питания; сети питания; правило экологической пирамиды; пирамиды: численности, биомассы, энергии; динамическое равновесие; зрелая экосистема, молодая экосистема; смена экосистем; разнообразие экосистем; агроценоз; биологические способы борьбы с вредителями сельского хозяйства; экологические нарушения; геосферы планеты: литосфера, атмосфера, гидросфера, биосфера; вещество биосферы: живое, биогенное, биокосное, косное; функции живого вещества биосферы: энергетическая, газовая, окислительно-восстновительная, концентрационная; палеолит, неолит; ноосфера; природные ресурсы: неисчерпаемые, исчерпаемые (возобновляемые, невозобновляемые); отрицательное влияние человека на животный и растительный мир: прямое, косвенное; кислотные дожди; парниковый эффект; истощение озонового слоя; смог; перерасход воды; загрязнение пресных вод; истощение почвы; эрозия (водная, ветровая); радиоактивное загрязнение; предельно допустимые концентрации (ПДК); очистные сооружения; технологии замкнутого цикла; безотходные и малоотходные технологии; комплексное использование ресурсов; лесонасаждения; заповедники; заказники.

**Тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Кол-во  часов | Основные виды деятельности |
| Введение | 2 | Изучить естественные науки и основные правила работы в кабинете биологии. Познакомить с методами исследования живой природы |
| Глава1.  Мир биологии | 18 | Изучить историю развития биологии как науки;  познакомиться с современной системой живой природы; изучить клеточное строение организмов;  выделить существенные особенности строения, жизнедеятельности и значение в природе организмов различных царств;  Понимать значение биологических знаний для защиты природы и сохранения здоровья. Пони­мать основные закономерности в живой природе. |
| Глава2.  Организм и среда обитания | 15 | Познакомиться как приспосабливаются организмы к обитанию в различных средах; изучить экологические факторы; изучить какие организмы входят в состав природных сообществ и каков характер их взаимоотноше­ний друг с другом и окружающей средой; познакомиться какие растения и животные обитают на материках нашей пла­неты и кем населены воды Мирового океана. |
| Итого: | 35 |  |

**Тематическое планирование 6 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Кол-во  часов | Основные виды деятельности |
| Введение | 1 | Изучить биологические науки и объекты их изучения. Повторить признаки живых организмов. Уметь давать им характеристику. Различать объектыов живой и неживой природы. Знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии. |
| Глава1.  Общая характеристика царства растений | 5 | Знать основные отличия растений от представителей других царств живой природы. Понимать значения растений для существования жизни на планете. Различать на рисунках и таблицах представителей царства Растения. Знать принципы современной классификации , которая распределяет организмы по группам на основе их сходства и родства. Уметь называть таксоны растений в определенном порядке. Различать критерии для помещения растения в определенный таксон. Изучить строение и жизнедеятельность растительного организма. Познакомиться с жизненными формами растений. Уметь приводить примеры дикорастущих и культурных расте Знать факторы среды, оказывающие влияние на растения. Знать роль растений в природе и хозяйственной деятельности человека. |
| Глава2.  Клеточное строение растений | 4 | Изучить особенности устройства различных увеличительных приборов и правил работы с ними. Знать основные правила приготовления. Различать на рисунках и таблицах ткани растений. Знать химические соединения, входящие в состав клетки и выполняемые ими функций в организме растения. Выделять отличия в процессах жизнедеятельности клетки растений и клеток представителей других царств живой природы. Знать определение понятия «ткань». Знать местоположение, особенности строения и функций каждого типа ткани в растении. |
| Глава3.  Строение и функции органов цветкового растения | 28 | Изучить особенности строения и функционирования вегетативных и генеративных органов цветковых растений. Уметь различать органы растений на рисунках, таблицах, гербарных материалах и натуральных объектах. Приводить доказательства взаимосвязанности и взаимозависимости органов растения. Объяснение причин возникновения видоизменения органов. |
| Глава4.  Основные отделы царства растений  Глава5.  Царства бактерии.Царства грибы. | 20  12 | Изучить особенности строения и жизнедеятельности представителей основных отделов царства Растения Приводить доказательства усложнения растительных организмов в ходе эволюции. Различать на рисунках, таблицах и гербарных материалах растения, относящиеся к разным таксонам. Уметь проводить сравнения растений разных отделов. Знать значения разных таксонов в природе и хозяйственной деятельности человека.  Знать особенности строения, жизнедеятельности и распространения представителей царства бактерии и царства грибы. Выделять их существенных отличий. Уметь различать на рисунках и таблицах представителей бактерий и грибов. Приводить доказательства положительной и отрицательной роли грибов и бактерий в природе и жизни человека. Знать видовую и пространственную организацию растительных сообществ. Понимать причины смены природных сообществ. |
| Итого: | 70 |  |

**Тематическое планирование 7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Кол-во  часов | Основные виды деятельности |
| Введение | 7 | Называть основные отличия животных от представителей других царств живой природы. Характеризовать общие признаки животных, позволяющие отнести их к самостоятельному царству. Описывать особенности строения клеток животных. Различать на таблицах органоиды клетки. Сравнивать особенности строения растительной и животной клеток, объяснять причины различий в их строении. Выделять существенные признаки каждого типа тканей. Характеризовать основные функции органов и систем органов животных. Демонстрация знаний принципов современной классификации. |
| Глава1.  Подцарство одноклеточные животные | 3 | Изучить строение и жизнедеятельность простейших организмов. Приводить доказательства отличий одноклеточных животных от бактерий. Приводить доказательства положительной и отрицательной роли простейших в природе и жизни человека. |
| Глава2.  Подцарство многоклеточные животные.Тип кишечнополостные | 3 | Называть представителей различных классов кишечнополостных животных. Характеризовать особенности их строения и жизнедеятельности. Различать кишечнополостных на рисунках и таблицах. Сравнивать кишечнополостных , относящихся к различным классам. Описывать роль кишечнополостных в природе и жизни человека. |
| Глава3.  Типы:Плоские черви,Круглые черви,Кольчатые черви | 5 | Описывать особенности строения и жизнедеятельности плоских,круглых и кольчатых червей. Выделять прогрессивные черты развития. Различать на рисунках и таблицах органы и системы органов. Характеризовать циклы развития паразитических червей . Соблюдать правила, позволяющие избежать заражения паразитическими червями. |
| Глава4.  Тип Моллюски | 3 | Описывать особенности внешнего и внутреннего строения моллюсков. Различать на рисунках и таблицах изображения различных моллюсков. Проводить сравнительную характеристику. Характеризовать значение моллюсков природе и жизни человека. |
| Глава5.  Тип Членистоногие | 9 | Выделять признаки, на основании которых животныхобъединяют в тип Членистоногие . Называть классы членистоногих животных. Описывать особенности внешнего и внутреннего строения ракообразных,паукообразных животных и насекомых, места их обитания. Различать на рисунках и таблицах части тела, внутренние органы и системы органов. |
| Глава6.  Тип хордовые.Надкласс рыбы | 7 | Выделять общие признаки хордовых животных. Объяснять критерии, на основании которых выделяют подтипы в типе хордовых животных. . Приводить доказательства более сложной организации хордовых по сравнению с беспозвоночными животными. Описывать особенности строения и функционирования органов и систем органов рыб. |
| Глава7.  Тип хордовые.Класс Земноводные | 3 | Описывать особенности внутреннего строения земноводных. Различать на рисунках органы и системы органов амфибий. Приводить доказательства их прогрессивного развития по сравнению с рыбами. |
| Глава8.  Тип хордовые.Класс Пресмыкающиеся | 5 | Описывать особенности внутреннего строения пресмыкающихся. Различать на рисунках органы и системы органов рептилий. Приводить доказательства прогрессивного развития пресмыкающихся по сравнению с земноводными. |
| Глава9.  .Класс Птицы | 9 | Описывать особенности внутреннего строения птиц. Различать на рисунках органы и системы органов птиц. Приводить доказательства прогрессивного развития птиц по сравнению с пресмыкающимися. Выделять особенности внутреннего строения птиц, являющихся приспособлениями к полету. Описывать особенности размножения птиц. Выделять существенные признаки птиц, относящихся к определенным экологическим группам. |
| Глава10.  Класс Млекопитающие | 10 | Описывать особенности внешнего и внутреннего строения млекопитающих. Выделять существенные признаки, характеризующие млекопитающих как высокоорганизованных теплокровных позвоночных животных. Демонстрировать знание основных принципов классификации животных. Характеризовать значение млекопитающих в природе как участников круговорота веществ. |
| Глава11.  Развитие животного мира на Земле. | 2 | Давать определение понятию «эволюция». Приводить доказательства эволюции животного мира. Объяснять причины эволюции. Описывать вклад Дарвина в изучение причин эволюционных процессов. Описывать и объяснять механизм естественного отбора. |
| Глава12.  Природные сообщества. | 4 | Давать определения основным понятиям и терминам. Характеризовать среды обитания и приспособления организмов, живущих в них. Различать на рисунках и таблицах организмы различных сред обитания. Объяснять причины взаимосвязей организмов природных сообществах, роль животных в природе. |
| Итого: | 70 |  |

**Тематическое планирование 8 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Кол-во  часов | Основные виды деятельности |
| Глава1.  Место человека в живой природе | 4 | Объяснять место и роль человека в природе. Раскрывать значение знаний о человеке в современной жизни. Объяснять связь развития биологических наук и техники с успехами в медицине. Объяснять место человека в системе органического мира. Объяснять современные концепции происхождения человека. Понимать возникновение рас. |
| Глава2.  Общий обзор организма человека | 5 | Выделять существенные признаки организма человека, особенности его биологической природы: клеток, тканей, органов и систем органов. Сравнивать клетки, ткани организма человека и делают выводы на основе сравнения. Наблюдать и описывать клетки и ткани на готовых микропрепаратах. |
| Глава3.  Регуляторные системы организма | 12 | Выделять существенные признаки процессов рефлекторной и гуморальной регуляции. Объяснять необходимость согласованности всех процессов жизнедеятельности в организме человека. Выделять существенные признаки строения и функционирования органов нервной и эндокринной систем. |
| Глава4.  Опора и движение | 6 | Распознавать на наглядных пособиях органы опорно двигательной системы. Осваивать приёмы оказания первой помощи при травмах опорно- двигательной системы. Объяснять особенности строения и работы мышц. |
| Глава5.  Внутренняя среда организма | 4 | Выявлять взаимосвязь между особенностями строения клеток крови и их функциями. Изучать готовые микропрепараты и на основе этого описывать строение клеток крови. |
| Глава6.  Кровеносная и лимфотическая системы | 4 | Изучить особенности строения органов кровеносной и лимфотической системы. Осваивать приёмы оказания первой помощи при кровотечениях. |
| Глава7.  Дыхание | 4 | Выделять существенные признаки процессов дыхания и газообмена. Распознавать на таблицах органы дыхательной системы. Осваивать приёмы оказания первой помощи при нарушении дыхания. |
| Глава8.  Питание | 5 | Выделять существенные признаки процессов питания и пищеварения.Изучить строение органов пищеварительной системы. Приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики нарушений работы пищеварительной системы в повседневной жизни. |
| Глава9.  Обмен веществ и превращение энергии | 3 | Выделять существенные признаки обмена веществ и превращений энергии в организме человека. Обсуждать правила рационального питания. |
| Глава10.  Выделение продуктов обмена | 2 | Выделять существенные признаки процесса удаления продуктов обмена из организма. Распознавать на таблицах органы мочевыделительной системы. Объяснять роль выделения в поддержании гомеостаза. Приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний мочевыделительной системы. |
| Глава11.  Покровы тела | 2 | Выделять существенные признаки покровов тела, терморегуляции. Приводить доказательства необходимости ухода за кожей, волосами, ногтями, а также соблюдения правил гигиены. |
| Глава12.  Размножение и развитие | 6 | Изучить строение органов размножения человека. Приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики вредных привычек, инфекций, передающихся половым путем,ВИЧ инфекции. Определять возрастные этапы развития человека. |
| Глава13.  Органы чувств.Анализаторы. | 4 | Выделять существенные признаки строения и функционирования органов чувств. |
| Глава14.  Поведение и психика человека.Высшая нервная деятельность | 6 | Выделять существенные особенности поведения и  психики человека. Характеризовать особенности  высшей нервной деятельности человека. |
| Глава15.  Человек и окружающая среда. | 3 | Объяснять влияние различных факторов окружающей среды на организм человека. Объяснять значимость охраны окружающей среды. |
| Итого: | 70 |  |

**Тематическое планирование 9 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Кол-во  часов | Основные виды деятельности |
| Глава1.  Многообразие мира живой природы. | 2 | Ознакомиться с ролью биологии в практической деятельности людей. Знать этапы становления биологии как науки. |
| Глава2.  Химическая организация клетки. | 4 | Изучить особенности строения молекул воды,значение минеральных  веществ. Знать особенности строения молекул биополимеров. |
| Глава3.  Строение и функции клеток. | 7 | Изучить особенности строения прокариот и эукариот. Описывать механизм пиноцитоза и фагоцитоза, характеризовать основные органоиды клетки. Характеризовать вирусы как неклеточные формы жизни. |
| Глава4.  Обмен веществ и превращение энергии в клетке. | 4 | Знать основные процессы энергетического и пластического обмена, их особенности. |
| Глава5.  Размножение и индивидуальное развитие организмов. | 6 | Знать основные способы бесполого размножения, объяснять их суть, роль, приводить примеры. Учащиеся должны знать процесс формирования половых клеток. Характеризовать стадии эмбрионального развития. |
| Глава6.  Генетика. | 7 | Знать законы Менделя и уметь применять их на практике, пользоваться генетическими символами. Знать о механизмах возникновения мутаций, мутациях. |
| Глава7.  Селекция. | 4 | Ознакомиться с работами отечественных селекционеров. Учащиеся должны знать о биотехнологии, клеточной инженерии, генной инженерии. |
| Глава8.  Эволюция органического мира. | 13 | Знать работы К.Линнея по систематике растений и животных, теорию Ж.Б.Ламарка, принципы их классификаций, основные положения теории Ч. Дарвина. Понимать и знать современные представления об эволюции органического мира. Давать определение понятиям биологический прогресс, биологический регресс, сравнивать микро и макроэволюцию. |
| Глава9.  Возникновение и развитие жизни на Земле. | 8 | Называть этапы развития жизни, объяснять роль биологии в формировании естественно-научной картины мира. Знать основные события и процессы, происходящие на Земле на этапах формирования жизни. |
| Глава10.  Основы экологии. | 13 | Знать среды жизни организмов на Земле. Экологические факторы. Определять биотические связи в природе. Приводить примеры приспособленности организмов. Изучить и описать экосистемы своей местности.  Понимать экологические проблемы. |
| Итого: | 68 |  |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «География»**

**УМК «География. 5 - 9 классы»**

**По учебнику: «География» 5- 9 классы,**

**Учитель категории соответствие Зыбин Е.А.**

**2017-2018 учебный год**

- Приказ Минобрнауки России от 17. 12. 2010 г. № 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (ПООП ООО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 в ред. от 28.10 2015 г.). В Интернет [www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru);

- Об утверждении Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089;

- О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07. 07. 2005 г. № 03-126;

- Федеральный перечень учебников на 2014—2015 уч. год (Приказ Минобрнауки РФ от 31.03.2014 № 253 с изменениями от 8 июня 2015 г. и др.;

- Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» / Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н (Зарегистрировано в Минюсте России 06. 12. 2013 г. № 30550);

- Примерные учебные программы по географии.

**Планируемые результаты**

**Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

**Раздел 1. Источники географической информации**

*Выпускник научится:*

* использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;
* анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
* по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) находить и формулировать зависимости и закономерности;
* определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
* в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации выявлять содержащуюся в них противоречивую информацию;
* составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
* представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.

*Выпускник получит возможность научиться*

* + ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
  + читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
  + строить простые планы местности;
  + создавать простейшие географические карты различного содержания;
  + моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.

## Раздел 2. Природа Земли и человек

*Выпускник научится:*

* различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
* использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
* проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
* оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* + использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;
  + приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
  + воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;
  + создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

## Раздел 3. Население Земли

*Выпускник научится:*

* различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;
* cравнивать особенности населения отдельных регионов и стран мира
* использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;
* проводить расчеты демографических показателей;
* объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* + приводить примеры, показывающие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;
  + самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.

## Раздел 4. Материки, океаны и страны

*Выпускник научится:*

* различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
* сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;
* оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
* описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;
* объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
* создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* + выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;
  + сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;
  + оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;
  + объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.

**Раздел 5. Особенности географического положения России**

*Выпускник научится:*

* различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
* оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
* использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы.

**Раздел 6. Природа России**

*Выпускник научится:*

* различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;
* сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;
* оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
* описывать положение на карте положение и взаиморасположение географических объектов
* объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
* оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
* создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией

*Выпускник получит возможность научиться:*

* + оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;
  + делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.

**Раздел 7. Население России**

*Выпускник научится:*

* различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов и стран;
* анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
* сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;
* объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения на селения России и ее отдельных регионов;
* находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
* использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;
* оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику.

**Раздел 8. Хозяйство России**

Выпускник научится:

* различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;
* анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
* объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;
* использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте из реальной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* + выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;
  + обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.

**Раздел 9. Районы России**

*Выпускник научится*:

* объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;
* сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;
* оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* + составлять комплексные географические характеристик районов разного ранга;
  + самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы населения, и хозяйства географических районов и их частей;
  + создавать собственные тексты и устные сообщения о географических особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;
  + оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов;
  + выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России.

**Раздел 10. Россия в современном мире**

*Выпускник научится:*

* сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
* оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;
* объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;
* оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.

**Содержание учебного предмета, курса.**

**«География. Землеведение». 5-6 классы**

**5-й класс (1ч в неделю, всего 35 ч, из них 1 ч. – резервное время)**

**ВВЕДЕНИЕ(1ч.)**

***Что изучает география.*** География как наука. Многообразие географических объектов. Природные и антропогенные объекты, процессы и явления.

**РАЗДЕЛ 1. Накопление знаний о Земле (5 ч.)**

***Познание Земли в древности.*** Древняя география и географы. География в Средние века.

***Великие географические открытия.*** Что такое Великие географические открытия. Экспедиция Христофора Колумба. Открытие южного морского пути в Индию. Первое кругосветное плавание.

***Открытие Австралии и Антарктиды.*** Открытие и исследование Австралии и Океании. Первооткрыватели Антарктиды. Русское кругосветное плавание.

***Современная география.*** Развитие физической географии. Современные географические исследования. География на мониторе компьютера. Географические информационные системы. Виртуальное познание мира.

**РАЗДЕЛ 2. Земля во Вселенной (7ч.)**

***Земля и космос.*** Земля- часть Вселенной. Как ориентироваться по звездам.

***Земля-часть Солнечной системы.*** Что такое Солнечная система. Похожа ли Земля на другие планеты. Земля – уникальная планета.

***Влияние космоса на Землю и жизнь людей.*** Земля и космос. Земля и Луна.

***Осевое вращение Земли.*** Вращение Земли вокруг своей оси. Географические следствия вращения Земли вокруг своей оси.

***Обращение Земли вокруг Солнца.*** Движение Земли по орбите вокруг Солнца. Времена года на Земле.

***Форма и размеры Земли.*** Как люди определили форму Земли. Размеры Земли. Как форма и размеры Земли влияют на жизнь планеты.

**Практическая работа.** 1. Характеристика видов движений Земли, их географических следствий.

**РАЗДЕЛ 3. Географические модели Земли (10ч.)**

***Ориентирование на земной поверхности.*** Как люди ориентируются. Определение направлений по компасу. Азимут.

***Изображение земной поверхности.*** Глобус. Чем глобус похож на Землю. Зачем нужны плоские изображения Земли. Аэрофотоснимки и космические снимки. Что такое план и карта.

***Масштаб и его виды.*** Масштаб. Виды записи масштаба. Измерение расстояний по планам, картам и глобусу.

***Изображение неровностей земной поверхности на планах и картах.***

Абсолютная и относительная высота. Изображение неровностей горизонталями.

***Планы местности и их чтение.*** План местности – крупномасштабное изображение земной поверхности. Определение направлений.

***Параллели и меридианы.*** Параллели. Меридианы. Параллели и меридианы на картах.

***Градусная сеть. Географические координаты.*** Градусная сеть. Географическая широта. Географическая долгота. Определение расстояний на градусной сетке.

***Географические карты.*** Географическая карта как изображение поверхности Земли. Условные знаки карт. Использование планов и карт.

**Практические работы.** 2.Составление плана местности способом глазомерной, полярной съемки. 3. Определение географических координат объектов, географических объектов по их координатам и расстояний между объектами с помощью градусной сетки.

**РАЗДЕЛ 4. Земная кора.(11ч.)**

***Внутреннее строение земной коры. Состав земной коры.*** Строение Земли. Из чего состоит земная кора.

***Разнообразие горных пород.***Магматические горные породы. Осадочные горные породы. Метаморфические горные породы.

***Земная кора и литосфера – каменные оболочки Земли.*** Земная кора и ее устройство. Литосфера.

***Разнообразие форм рельефа земли.*** Что такое рельеф. Формы рельефа. Причины разнообразия рельефа.

***Движение земной коры.*** Медленные движения земной коры. Движения земной коры и залегание горных пород.

***Землетрясения.*** Что такое землетрясения. Где происходят землетрясения. Как и зачем изучают землетрясения.

***Вулканизм.*** Что такое вулканизм и вулканы. Где наблюдается вулканизм.

***Внешние силы, изменяющие рельеф. Выветривание.*** Как внешние силы воздействуют на рельеф. Выветривание.

***Работа текучих вод, ледников и ветра.*** Работа текучих вод. Работа ледников. Работа ветра. Деятельность человека.

***Главные формы рельефа суши.*** Что такое горы и равнины. Горы суши. Равнины суши.

***Рельеф дна океанов.*** Неровности океанического дна.

***Человек и земная кора.*** Как земная кора воздействует на человека. Как человек вмешивается в жизнь земной коры.

**Практические работы. 4*.*** Определение горных пород и описание их свойств. **5.** Характеристика крупных форм рельефа на основе анализа карт.

**География. Землеведение. 5-6 классы**

**6-й класс (1ч в неделю, всего 35 ч, из них 1 ч. – резервное время)**

**ВВЕДЕНИЕ (1ч)**

Повторение правил работы с учебником, рабочей тетрадью и атласом. Закрепление знаний о метеорологических приборах и приемах метеонаблюдений. Выбор формы дневника наблюдений за погодой и способов его ведения.

**РАЗДЕЛ 5. Атмосфера (11ч)**

***Из чего состоит атмосфера и как она устроена.*** Что такое атмосфера. Состав атмосферы и ее роль в жизни Земли. Строение атмосферы.

***Нагревание воздуха и его температура.*** Как нагреваются земная поверхность и атмосфера. Различия в нагревании воздуха в течение суток и года. Показатели изменений температуры.

***Зависимость температуры воздуха от географической широты.***  Географическое распределение температуры воздуха. Пояса освещенности.

***Влага в атмосфере.*** Что такое влажность воздуха. Во что превращается водяной пар. Как образуются облака.

***Атмосферные осадки.*** Что такое атмосферные осадки. Как измеряют количество осадков. Как распределяются осадки.

***Давление атмосферы.*** Почему атмосфера давит на земную поверхность. Как измеряют атмосферное давление. Как и почему изменяется давление. Распределение давления на поверхности Земли.

***Ветры.*** Что такое ветер. Какими бывают ветры. Значение ветров.

***Погода.*** Что такое погода. Почему погода разнообразна и изменчива. Как изучают и предсказывают погоду.

***Климат.*** Что такое климат. Как изображают климат на картах.

***Человек и атмосфера.*** Как атмосфера влияет на человека. Как человек воздействует на атмосферу.

**Практические работы. 1.** Обобщение данных о температуре воздуха в дневнике наблюдений за погодой. **2.** Построение розы ветров на основе данных дневника наблюдений за погодой. **3.** Сравнительное описание погоды в двух населенных пунктах на основе анализа карт погоды.

**РАЗДЕЛ 6. Гидросфера (12ч)**

***Вода на Земле. Круговорот воды в природе.*** Что такое гидросфера. Круговорот воды в природе. Значение гидросферы в жизни Земли.

***Мировой океан – основная часть гидросферы.*** Мировой океан и его части. Моря, заливы, проливы. Как и зачем изучают Мировой океан.

***Свойства океанических вод.*** Цвет и прозрачность. Температура воды. Соленость.

***Движения воды в океане. Волны.*** Что такое волны. Ветровые волны. Приливные волны (приливы).

***Течения.*** Многообразие течений. Причины возникновения течений. Значения течений.

***Реки.*** Что такое река. Что такое речная система и речной бассейн.

***Жизнь рек.*** Как земная кора влияет на работу рек. Роль климата в жизни рек.

***Озера и болота.*** Что такое озеро. Какими бывают озерные котловины. Какой бывает озерная вода. Болота.

***Подземные воды.*** Как образуются подземные воды. Какими бывают подземные воды.

***Ледники. Многолетняя мерзлота.*** Где и как образуются ледники. Покровные и горные ледники. Многолетняя мерзлота.

***Человек и гидросфера.*** Стихийные явления в гидросфере. Как человек использует гидросферу. Как человек воздействует на гидросферу.

**Практическая работа. 4.** Описание вод мирового океана на основе анализа карт.

**РАЗДЕЛ 7. Биосфера (7ч)**

***Что такое биосфера и как она устроена.*** Что такое биосфера. Границы современной биосферы.

***Роль биосферы в природе.*** Биологический круговорот. Биосфера и жизнь Земли. Распределение живого вещества в биосфере.

***Особенности жизни в океане.*** Разнообразие морских организмов. Особенности жизни в воде.

***Распространение жизни в океане.*** Распространение организмов в зависимости от глубины. Распространение организмов в зависимости от климата. Распространение организмов в зависимости от удаленности берегов.

***Жизнь на поверхности суши. Леса.*** Особенности распространения организмов на суше. Леса.

***Жизнь в безлесных пространствах.*** Характеристика степей, пустынь и полупустынь, тундры.

***Почва.*** Почва и ее состав. Условия образования почв. От чего зависти плодородие почв. Строение почв.

***Человек и биосфера.*** Человек – часть биосферы. Воздействие человека на биосферу.

**Практическая работа. 5.** Определение состава (строения) почвы.

**РАЗДЕЛ 8. Географическая оболочка (3ч)**

***Из чего состоит географическая оболочка.*** Что такое географическая оболочка. Границы географической оболочки.

***Особенности географической оболочки.*** Географическая оболочка – прошлое и настоящее. Уникальность географической оболочки.

***Территориальные комплексы.*** Что такое территориальные комплексы. Разнообразие территориальных комплексов.

**География. Страноведение.**

**МАТЕРИКИ, ОКЕАНЫ, НАРОДЫ И СТРАНЫ**

**7-й класс (2ч в неделю, всего 68ч, из них 2 ч. – резервное время)**

1. **ВВЕДЕНИЕ (3 ч)**

***Что изучают в курсе «Материки, океаны, народы и страны»?*** Для чего человеку необходимы знания географии. Поверхность Земли (материки и океаны). Части света.

***Как люди открывали мир.*** География в древности. География в античном мире. География в раннем Средневековье (V—XIV вв.). Эпоха Великих географических открытий(XV—XVII вв.). Эпоха первых научных экспедиций (XVII—XVIII вв.) Эпоха научных экспедиций XIX в. Современная эпоха развития знаний о Земле.

***Методы географических исследований и источники географических знаний.*** Методы изучения Земли.

**Практическая работа*.*** **1.** Работа с источниками географической информации (картами, дневниками путешествий, справочниками, словарями и др.).

1. **Главные особенности природы Земли (9 ч)**

***ЛИТОСФЕРА И РЕЛЬЕФ ЗЕМЛИ (2 ч)***

***Литосфера.*** Строение материковой и океанической земной коры. Карта строения земной коры. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли.

***Рельеф.*** Крупнейшие (планетарные) формы рельефа. Крупные формы рельефа. Средние и мелкие формы рельефа. Влияние рельефа на природу и жизнь людей. Опасные природные явления, их предупреждение.

**АТМОСФЕРА И КЛИМАТЫ ЗЕМЛИ (2 ч)**

***Климатообразующие факторы.*** Причины (факторы), влияющие на формирование климата.

***Климатические пояса.*** Климатические пояса Земли. Основные характеристики экваториального, тропического, субэкваториального, субтропического, умеренного арктического и субарктического, антарктического и субантарктического поясов. Климат и человек.

**ГИДРОСФЕРА (2 ч)**

***Мировой океан — основная часть гидросферы*.** Роль гидросферы в жизни Земли. Влияние воды на состав земной коры и образование рельефа. Роль воды в формировании климата. Вода — необходимое условие для существования жизни. Роль воды в хозяйственной деятельности людей. Свойства вод океана. Водные массы. Поверхностные течения в океане.

***Взаимодействие океана с атмосферой и сушей*.** Роль Мирового океана в жизни нашей планеты. Влияние поверхностных течений на климат. Влияние суши на Мировой океан.

**ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА (3 ч)**

***Свойства и особенности строения географической оболочки*.** Свойства географической оболочки. Особенностистроения географической оболочки. Формирование природно-территориальных комплексов. Разнообразие природно-территориальных комплексов.

***Закономерности географической оболочки.*** Целостность географической оболочки. Ритмичность существования географической оболочки.

***Географическая зональность*.** Образование природных зон. Закономерности размещения природных зон на Земле. Широтная зональность. Высотная поясность.

1. **НАСЕЛЕНИЕ ЗЕМЛИ (3 ч)**

***Численность населения и размещение людей на Земле.*** Численность населения Земли. Причины, влияющие начисленность населения.

***Народы и религии мира.*** Расы, этносы. Мировые и национальные религии. Культурно-исторические регионы мира. Страны мира.

***Хозяйственная деятельность населения. Городское и сельское население.*** Основные виды хозяйственной деятельности населения. Их влияние на природные комплексы. Городское и сельское население.

***Практическая работа.*** **2.** Анализ изменения численности и плотности населения Земли.

**МАТЕРИКИ И ОКЕАНЫ (51 ч)**

***АФРИКА (11 ч)***

***Географическое положение. История исследования.*** Географическое положение. Исследование Африки зарубежными путешественниками. Исследование Африки русскимипутешественниками и учеными.

***ПРИРОДА МАТЕРИКА (5 ч)***

***Рельеф и полезные ископаемые.*** Рельеф. Формирование рельефа под влиянием внутренних и внешних процессов. Полезные ископаемые.

***Климат.*** Распределение температур воздуха. Распределение осадков. Климатические пояса.

***Внутренние воды.*** Внутренние воды. Основные речные системы. Озера. Значение внутренних вод для хозяйства.

***Природные зоны. Экваториальные леса. Саванны*.** Экваториальные леса. Саванны.

***Тропические пустыни. Влияние человека на природу.*** Тропические пустыни. Влияние человека на природу. Стихийные бедствия. Заповедники и национальные парки.

***НАРОДЫ И СТРАНЫ (5 ч)***

***Население и политическая карта.*** Народы. Политическая карта.

***Страны Северной Африки.*** Страны Северной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Алжира.

***Страны Судана и Центральной Африки.*** Страны Судана и Центральной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Гвинеи (Республики Гвинея), Демократической Республики Конго (ДР Конго).

***Страны Восточной Африки.*** Страны Восточной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Кении.

***Страны Южной Африки.*** Страны Южной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Южно-Африканской Республики (ЮАР).

**Практические работы**.3**.** Определение географических координат крайних точек, протяженности материка с севера на юг в градусах и километрах. Определение геогра-фического положения материка. **4.** Обозначение на контурной карте форм рельефа и месторождений полезных ископаемых. **5.** Определение причин разнообразия природных зон материка.

***АВСТРАЛИЯ И ОКЕАНИЯ (4 ч)***

***Географическое положение. История открытия и исследования. Рельеф и полезные ископаемые.*** Географическое положение. История открытия и исследования. Рельефи полезные ископаемые.

***Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны*.** Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны. Влияние человека на природу.

***Австралия*.** Население. Хозяйство.

***Океания****.* Географическое положение. Природа. Народы и страны.

**Практическая работа 6.** Сравнение географического положения Австралии и Африки; определение черт сходства и различия основных компонентов природы этих континентов,

а также степени природных и антропогенных изменений ландшафтов каждого из материков.

***ЮЖНАЯ АМЕРИКА (7 ч)***

***Географическое положение. История открытия и исследования.*** Географическое положение. История открытия и исследования.

***ПРИРОДА МАТЕРИКА (3 ч)***

***Рельеф и полезные ископаемые*.** Рельеф. Анды — самые длинные горы на суше. Полезные ископаемые.

***Климат. Внутренние воды*.** Климат. Внутренние воды.

***Природные зоны. Изменение природы человеком.*** Экваториальные леса. Пустыни и полупустыни. Высотная поясность в Андах. Изменение природы человеком.

***НАРОДЫ И СТРАНЫ (3 ч)***

***Население и политическая карта.*** Народы. Политическая карта.

***Страны востока материка. Бразилия, Аргентина.*** Географическое положение, природа, население, хозяйство Бразилии, Аргентины.

***Андские страны.*** Андские страны. Географическое положение, природа, население, хозяйство Перу, Чили.

**Практические работы**. **7** Описание крупных речных систем Южной Америки и Африки (по выбору учащихся) определение черт сходства и различий, формулирование вывода по итогам сравнения. Оценка возможностей и трудностей хозяйственного освоения бассейнов этих рек.

***АНТАРКТИДА (1 ч)***

***Антарктида. Географическое положение и исследование. Природа.*** Антарктида. Географическое положение. Антарктика. Открытие и исследование. Современные исследования Антарктиды. Ледниковый покров. Подледныйрельеф. Климат. Органический мир. Правовое положениематерика

***ОКЕАНЫ (3 ч)***

***Северный Ледовитый океан*.** Северный Ледовитый океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.

***Тихий и Индийский океаны*.** Тихий океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане. Индийский океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.

***Атлантический океан*.** Атлантический океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.

**Практические работы**. **8**. Обозначение на контурной карте шельфовых зон океанов и видов хозяйственной деятельнос ти на них, а также маршрутов научных, производствен-ных,рекреационных экспедиций по акваториям одного из океанов (по выбору).

***СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА (6 ч)***

***Географическое положение. История открытия и исследования.*** Географическое положение. История открытия. Русские исследователи Северо-Западной Америки.

***ПРИРОДА МАТЕРИКА (3 ч)***

***Рельеф и полезные ископаемые*.** Рельеф. Полезные ископаемые.

***Климат. Внутренние воды*.** Климат. Внутренние воды. Основные речные и озерные системы равнин и Аппалачей. Реки и озера Кордильер.

***Природные зоны. Изменение природы человеком*.** Арктические пустыни. Тундра. Тайга. Смешанные леса. Широколиственные леса. Степи. Изменение природы человеком.

***НАРОДЫ И СТРАНЫ (2 ч)***

***Население и политическая карта. Канада.*** Народы.Политическая карта. Географическое положение, природа, население и хозяйство Канады.

***Соединенные Штаты Америки. Средняя Америка*.** Географическое положение, природа, население, хозяйство США. Общая характеристика Средней Америки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Мексики.

**Практическая работа**. **9.** Сравнение климата полуостровов материка (по выбору), расположенных в одном климатическом поясе. Объяснение причин сходства или различия,оценка климатических условий для жизни и хозяйственной деятельности населения

***ЕВРАЗИЯ (17 ч)***

***Географическое положение. История открытия и исследования*.** Географическое положение. История открытияи исследования.

***ПРИРОДА МАТЕРИКА (4 ч)***

***Рельеф и полезные ископаемые.*** Рельеф. Полезные ископаемые.

***Климат.*** Климат. Климатические пояса. Влияние климата на хозяйственную деятельность населения.

***Внутренние воды.*** Реки. Территории внутреннего стока. Озера. Современное оледенение и многолетняя мерзлота.

***Природные зоны.*** Тайга. Смешанные и широколиственные леса. Субтропические леса и кустарники. Муссонные (переменно-влажные) леса. Субэкваториальные и экваториальные леса. Высотные пояса в Гималаях и Альпах.

***НАРОДЫ И СТРАНЫ (14ч)***

***Население и политическая карта.*** Народы. Политическая карта.

***Страны Северной Европы.*** Состав, географическое положение, природа, население, хозяйство региона.

***Страны Западной Европы.*** Страны Западной Европы. Географическое положение, природа, население, хозяйство, объекты Всемирного наследия Великобритании, Франции, Германии.

***Страны Восточной Европы.*** Восточная Европа. Северная группа стран. Южная группа стран. Географическое положение, природа, население, хозяйство Украины.

***Страны Южной Европы. Италия.*** Южная Европа. Географическое положение, природа, население, хозяйство Италии.

***Страны Юго-Западной Азии.*** Состав, географическое положение, природа, население, хозяйство региона.

***Страны Центральной Азии.*** Страны Центральной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Казахстана и стран Центральной Азии.

***Страны Восточной Азии.*** Страны Восточной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Китая.

***Япония.*** Географическое положение, природа, население, хозяйство Японии.

***Страны Южной Азии. Индия.*** Страны Южной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индии.

***Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия*.** Страны Юго-Восточной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индонезии.

**Практические работы**. **10.** Сравнение климата Евразии и Северной Америки; определение типов климата Евразии по климатограммам, оценка климатических условий для жизни людей и их хозяйственной деятельности. **11.** Сравнение природных зон по 40 й параллели в Евразии и Северной Америке, выявление черт сходства и различия в чередовании зон, в степени их антропогенного изменения. **12.** Составление описания одной из стран Южной Европы.

**Земля — наш дом (2 ч).**

***Взаимодействие человеческого общества и природы*.** Взаимодействие человека и природы. Влияние хозяйственной деятельности людей на оболочки Земли. Мировые экологические проблемы. Экологическая карта.

***Уроки жизни. Сохранить окружающую природу*.** Основные типы природопользования. Источники загрязненияприродной среды. Региональные экологические проблемы иих зависимость от хозяйственной деятельности. Что надо делать для сохранения благоприятных условий жизни?

**География России. Природа, население, хозяйство.**

**(8 класс -2 часа в неделю, всего 68 часов из них 17 часов – резервное время)**

***ВВЕДЕНИЕ (1 ч)***

**Что изучает география России.** Географический взгляд на Россию: разнообразие территории, уникальность географических объектов.

**Часть I. Россия на карте мира (11 ч)**

***ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ И АДМИНИСТРАТИВНО***

***ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ УСТРОЙСТВО РОССИИ (8 ч)***

***Границы России.*** Что такое государственная граница и что она ограничивает. Каковы особенности российских границ. Сухопутные границы России. Морские границы России. С кем соседствует Россия.

***Россия на карте часовых поясов*.** Что такое местное и поясное время. Что такое декретное время и для чего оно нужно.

***Географическое положение России*.** Какие типы географического положения существуют.

***Физико- географическое, экономико-географическое и транспортно-***

***географическое положение России.***

Где расположены крайние точки России. Как на разных уровняхоценивается экономико-географическое положение России.Чем различаются потенциальные и реальные выгоды транспортно географического положения страны.

***Геополитическое, геоэкономическое, геодемографическое, этнокультурное и эколого-географическое положение России.***

В чем сложность геополитического положения России. В чем сходство геоэкономического и геодемографического положения России. Этнокультурное положение России. Эколог географическое положение.

***Как формировалась государственная территория России.***

Где началось формирование государственной территории России. Как и почему изменялись направления русской и российской колонизации.

***Этапы и методы географического изучения территории.***

Как первоначально собирались сведения о территории России. Как шло продвижение русских на восток. Как исследовалась территория России в XVIII в. Что отличало географические исследования в XIX в. Что исследовали в XX в. Какие методы использовались для географического изучения России.

***Особенности административно- территориального устройства России.*** Для чего необходимо административно-территориальное деление. Что такое федерация и субъекты Федерации. Как различаются субъекты Федерации. Для чего нужны федеральные округа.

**Практические работы**. **1.** Определение поясного времени для различных населенных пунктов России. **2.** Сравнительная характеристика географического положения России, США и Канады.

**Часть II. Природа России (39 ч)**

***ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ, РЕЛЬЕФ,***

***ПОЛЕЗНЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ (5 ч)***

***Геологическая история и геологическое строение территории России.***

В чем особенности строения рельефанашей страны. Где расположены самые древние и самые молодые участки земной коры на территории России.

***Рельеф России.*** Каковы особенности рельефа России. Как размещены основные формы рельефа на территории нашей страны.

***Как и почему изменяется рельеф России*.** Как внутренние и внешние процессы влияют на формирование рельефа России. Какие территории нашей страны испытывают неотектонические движения земной коры. Как влияет на рельеф деятельность ледников.

***Стихийные природные явления в литосфере*.** Что такое стихийные явления природы. Какие стихийные явленияпроисходят в литосфере.

***Человек и литосфера.*** Влияет ли земная кора на жизнь ихозяйственную деятельность людей? Жизнь и хозяйствование на равнинах. Жизнь и хозяйствование в горах. Как человек воздействует на литосферу.

**Практическая работа. 3.** Объяснение зависимости расположения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых от строения земной коры на примере отдельных территорий.

***КЛИМАТ И КЛИМАТИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ (9 ч)***

***Факторы, определяющие климат России*.** Что влияет на формирование климата. Влияние географической широты на климат. Влияние подстилающей поверхности. Циркуляция воздушных масс.

***Закономерности распределения тепла и влаги на территории России.*** Распределение тепла на территории России.Распределение осадков на территории нашей страны. Чтопоказывает коэффициент увлажнения.

***Сезонность климата.*** Чем обусловлена сезонность климата. Как сезонность повлияла на особенности этнического характера. Как сезонность климата влияет на жизнедеятельность человека.

***Типы климатов России*.** Арктический и субарктический климат. Климат умеренного пояса.

***Климат и человек.*** Как климат влияет на жизнь людей. Что такое комфортность климата. Как взаимосвязаны климат и хозяйственная деятельность людей. Какие климатические явления называют неблагоприятными.

**Практические работы.** **4**.Определение по картам закономерностей распределения сол-нечной радиации, радиационного баланса. Выявление особенностей распределения средних температур января и июля, годового количества осадков по территории страны.

**5.** Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды. **6.** Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.

***ВНУТРЕННИЕ ВОДЫ И ВОДНЫЕ РЕСУРСЫ (5 ч)***

***Разнообразие внутренних вод России. Реки*.** Влияние внутренних вод на природу и жизнь человека. Реки. Куда несут свои воды российские реки. Почему многие реки России медленно текут. Как климат влияет на реки.

***Озера. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота*.** Озера. Болота. Подземные воды. Многолетняя мерзлота. Ледники.

***Водные ресурсы и человек*.** Роль воды в жизни людей. Водные ресурсы. Неравномерность распределения водных ресурсов. Годовые и сезонные колебания речного стока. Большое потребление и большие потери воды. Рост загрязнения воды.

**Практическая работа.** **7.** Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм.Определение возможностей ее хозяйственного ис-

пользования.

***ПОЧВА И ПОЧВЕННЫЕ РЕСУРСЫ (3 ч)***

***Образование почв и их разнообразие.*** Что такое почва. Под влиянием, каких факторов образуются почвы. Основные свойства и разнообразие почв.

***Закономерности распространения почв.*** Главные типы почв России. Закономерности распространения почв на территории России.

***Почвенные ресурсы России.*** Значение почвы для жизни человека. От чего нужно охранять почву. Роль мелиорации в повышении плодородия почв. Охрана почв.

**Практическая работа.** **8.** Выявление условий образования основных типов почв и оценка их плодородия. Знакомство с образцами почв своей местности.

**РАСТИТЕЛЬНЫЙ И ЖИВОТНЫЙ МИР. БИОЛОГИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ (2 ч)**

***Растительный и животный мир России*.** Разнообразие живой природы России. Основные типы растительности России. Разнообразие животного мира России.

***Биологические ресурсы. Охрана растительного и животного мира.*** Живые организмы на Земле. Охрана живой природы.

***ПРИРОДНОЕ РАЙОНИРОВАНИЕ (15 ч)***

***Разнообразие природных комплексов*.** Что такое природно-территориальный комплекс (ПТК). Физико-географическое районирование. Моря как крупные природные комплексы. ПТК природные и антропогенные.

***Природно-хозяйственные зоны России*.** Что такое природная зональность. Почему мы называем эти зоны природно-хозяйственными.

***Арктические пустыни, тундра и лесотундра*.** Природные особенности безлесных территорий Севера. Каковы основные виды природопользования на северных территориях.

***Леса.*** Какие леса растут в России. Зона тайги. Зона смешанных и широколиственных лесов.

***Лесостепи, степи и полупустыни*.** Влияние хозяйственной деятельности человека на природу степей и лесостепей. Географическое положение пустынь и полупустынь в России.

***Высотная поясность*.** Влияние гор на природу и человека. Где в нашей стране наиболее ярко выражена высотная поясность.

***Особо охраняемые природные территории*.** Что такое особо охраняемые природные территории (ООПТ). Сколько иметь в стране заповедных территорий, чтобы обеспечить ее устойчивое развитие.

Часть III. Население России (7 ч)

***Численность населения России.*** Как изменялась численность населения России. Что влияет на изменение численности населения.

***Мужчины и женщины. Продолжительность жизни*.** Кого в России больше - мужчин или женщин. Сколько лет россиянину. Какова в России средняя продолжительность жизни.

***Народы, языки и религии.*** Сколько народов живет в России. На каких языках говорят россияне. Какие религии исповедуют жители России.

***Городское и сельское население*.** Какое население в России называют городским. Какие поселения называют сельскими.

***Размещение населения России.*** Какова плотность населения в России. Почему население неравномерно размещено по территории страны. Что такое зоны расселения.

***Миграции населения в России.*** Что такое миграции и почему они возникают. Что такое миграционный прирост. Как миграции влияют на жизнь страны.

***Люди и труд*.** Что такое трудовые ресурсы и экономически

активное население. От чего зависит занятость людей и безработица.

**Практические работы.** **9.** Сравнительная характеристика половозрастного состава населения регионов России.

**Часть IV. Хозяйство России (10 ч)**

***Что такое хозяйство страны?*** Что такое хозяйство страны и как оценить уровень его развития. Как устроено хозяйство России.

***Как география изучает хозяйство.*** Что такое условия и факторы размещения предприятий. Что такое территориальная структура хозяйства.

***ПЕРВИЧНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ—ОТРАСЛИ, ЭКСПЛУАТИРУЮЩИЕ ПРИРОДУ (7 ч)***

***Состав первичного сектора экономики.*** Природные ресурсы. Что относят к первичному сектору экономики. Что такое природные ресурсы и как их подразделяют.

***Природно-ресурсный капитал России.*** Что такое природно-ресурсный капитал, и как он оценивается. Каковы проблемы использования природно-ресурсного капитала страны.

***Сельское хозяйство*.** Чем сельское хозяйство отличается от других отраслей. Каков состав сельского хозяйства. Что такое агропромышленный комплекс.

***Растениеводство.*** Какие отрасли растениеводства наиболее развиты в России. Как растениеводство влияет на окружающую среду.

***Животноводство*.** Какие отрасли животноводства наиболее развиты в России. Как животноводство влияет на окружающую среду.

***Лесное хозяйство*.** Сколько лесов в России. Можно ли рубить лес. Какова роль леса в российской истории и экономике.

***Охота и рыбное хозяйство*.** Какую роль в современной жизни людей играет охота. Что такое рыбное хозяйство.

**Практические работы.** **10.** Выявление и сравнение природноресурсного капитала раз-личных районов России..

**ГЕОГРАФИЯ РОССИИ. ХОЗЯЙСТВО И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ РАЙОНЫ.**

**9 КЛАСС (2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 9 ч—резервное время)**

**Часть IV. Хозяйство России (продолжение) (21 ч)**

***ВВЕДЕНИЕ (1 ч)***

Повторение и обобщение знаний о хозяйстве России, полученных в курсе географии 8 класса

***ВТОРИЧНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ—***

***ОТРАСЛИ, ПЕРЕРАБАТЫВАЮЩИЕ СЫРЬЕ (12 ч)***

***Топливно-энергетический комплекс (ТЭК).*** Что такое топливно-энергетический комплекс. Для чего и как составляется топливно-энергетический баланс. Каковы проблемы развития российского ТЭК.

***Нефтяная промышленность*.** Сколько нефти добывается в России. Где расположены основные нефтяные базы страны. Куда транспортируют и где перерабатывают российскую нефть. Как нефтяная промышленность влияет на окружающую среду.

***Газовая промышленность*.** Сколько природного газа добывают в России. Где в России расположены основные базы добычи газа. Куда транспортируют российский газ. Как газовая промышленность влияет на окружающую среду.

***Угольная промышленность*.** Сколько угля добывается в России. Где находятся основные базы добычи угля. Как угольная промышленность влияет на окружающую среду.

***Электроэнергетика.*** Сколько электроэнергии производится в России. Как размещаются электростанции различных типов. Как в России используются нетрадиционные источники энергии. Что такое энергосистемы и для чего они нужны. Как электроэнергетика влияет на окружающую среду.

***Металлургия. География черной металлургии*.** Что такое металлургия. Сколько черных металлов производится в России. Как размещаются металлургические предприятия. Где находятся основные районы производства черных металлов. Как черная металлургия влияет на окружающую среду.

***География цветной металлургии*.** Сколько цветных металлов производится в России. Где размещаются предприятия цветной металлургии. Где находятся основные районы производства цветных металлов. Как цветная металлургия

влияет на окружающую среду.

***Химическая промышленность*.** Что производит химическая промышленность. Чем химическая промышленность отличается от других отраслей.

***География химической промышленности*.** Как размещаются предприятия химической промышленности. Где находятся основные районы химической промышленности. Как химическая промышленность влияет на окружающую среду.

***Лесная промышленность*.** Сколько продукции лесной промышленности производится в России. Как размещаются предприятия лесной промышленности. Где находятся основные районы лесной промышленности. Как лесная промышленность влияет на окружающую среду.

***Машиностроение.*** Сколько машин производится в России. Как размещаются предприятия машиностроения. Где находятся основные районы машиностроения. Как машиностроение влияет на окружающую среду.

***Пищевая и легкая промышленность*.** Чем пищевая и легкая промышленность отличаются от других отраслей хозяйства. Как размещаются предприятия пищевой и легкой промышленности. Где находятся основные районы пищевой и легкой промышленности. Как пищевая и легкая промышленность влияют на окружающую среду.

**Практические работы**. **1.** Характеристика по картам и статистическим материалам одного из угольных бассейнов России.**2.** Определение по картам главных факторов размещения металлургических предприятий по производству меди и алюминия. **3.** Определение главных районов размещения предприятий трудоемкого и металлоемкого машиностроения по картам.

***ТРЕТИЧНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ— СФЕРА УСЛУГ (8 ч)***

Состав и значение сферы услуг**.** Что такое услуги, и какими они бывают. Как устроена сфера услуг. Как развита в России сфера услуг.

***Роль и значение транспорта*.** Что такое транспортная система. Как учитывается роль различных видов транспорта в транспортной системе.

***Сухопутный транспорт*.** Какой вид транспорта ведущий в России. Почему автомобильный транспорт недостаточно развит в России. Как железнодорожный и автомобильный транспорт влияют на окружающую среду.

***Водный транспорт*.** Каковы особенности морского транспорта России. Какой морской бассейн ведущий в морском транспорте страны. Что перевозят внутренним водным транспортом. Как водный транспорт влияет на окружающую среду.

***Авиационный и трубопроводный транспорт. Связь.***

Каковы особенности авиационного транспорта России. Какова роль трубопроводного транспорта в транспортной системе. Как авиационный и трубопроводный транспорт влияют на окружающую среду. Какие бывают виды связи. Как в России развита связь.

***Наука.*** Какова роль науки и образования в современном обществе. Какова география российской науки. Что такое наукограды.

***Жилищное и рекреационное хозяйство*.** Каковы особенности жилищного фонда России. Как россияне обеспечены жильем. Как жилой фонд размещен по территории страны. Что такое рекреационное хозяйство.

**Часть V. География крупных регионов России (47 ч)**

***РАЙОНИРОВАНИЕ РОССИИ (1 ч)***

***Зачем районировать территорию страны.*** Что такое районирование. Как отличаются виды районирования.

***ЕВРОПЕЙСКАЯ РОССИЯ (ЗАПАДНЫЙ МАКРОРЕГИОН) (31 ч)***

***Общая характеристика Европейской России*.** Что такое Европейская Россия и каково ее географическое положение. Каковы особенности природы Европейской России. Чем характеризуются природные ресурсы, население и хозяйство этой части страны.

***Европейский Север. Географическое положение*.** Почему Европейский Север освоен слабее своих соседей. В чем выгоды приморского положения района. Как влияют на развитие района особенности соседского положения.

***Природа Европейского Севера.*** Чем различается природа различных частей района. Чем богаты моря, омывающие Европейский Север.

***Население и хозяйственное освоение Европейского Севера.*** Каковы особенности современного населения района.Как заселялся и осваивался Европейский Север.

***Хозяйство Европейского Севера.*** В чем главные особенности хозяйства Европейского Севера. Каковы ведущие отрасли промышленности района. Каковы экологические проблемы района.

***Северо-Западный район. Географическое положение.***

Каковы главные черты географического положения района. Как влияло на развитие района его столичное положение.

***Природа Северо-Запада.*** С чем связаны особенности природы Северо-Запада. Какими природными ресурсами богат район.

***Население и хозяйственное освоение Северо-Запада.***

Сколько людей проживает в Европейском Северо-Западе. Как заселялся и обживался район.

***Хозяйство Северо-Запада.*** Как на хозяйство района влияет его приморское положение. Какую роль в хозяйстве страны играет промышленность Северо-Запада. Какая отрасль -ведущая в сельском хозяйстве района. Какова экологическая ситуация в районе.

***Центральная Россия. Географическое положение.*** Каков состав Центральной России. Какова главная черта географического положения района. Как влияет на развитие района столичность положения.

***Природа Центральной России.*** Как различаются природные условия в Центральной России. Какими природными ресурсами богат район.

***Население и хозяйственное освоение Центральной России.*** Сколько людей живет в Центральной России. Как размещается городское и сельское население района. Какие народы населяют район. Как осваивался и заселялся район.

***Хозяйство Центральной России.*** Чем отличается хозяйство Центральной России. Какие отрасли промышленности развиты в районе. Каково внутреннее различие сельского хозяйства Центральной России. Каковы экологические проблемы района.

***Европейский Юг. Географическое положение.*** Каковы главные особенности географического положения района. Как влияют на природу и хозяйство Европейского Юга омывающие его моря.

***Природа Европейского Юга.*** Чем определяются особенности природы Европейского Юга. Каково главное природное богатство района.

***Население и хозяйственное освоение Европейского Юга.***

Почему население Европейского Юга быстро увеличивается. Где проживает большинство населения Европейского Юга. Какие народы проживают на Европейском Юге. В чем заключаются социальные проблемы Европейского Юга. Как заселялся и осваивался Европейский Юг.

***Хозяйство Европейского Юга.*** В чем особенности хозяйства Европейского Юга. Какая отрасль- главная в хозяйстве района. Какие отрасли промышленности развиты на Европейском Юге. Почему Европейский Юг — главный курортный район страны. Каковы экологические проблемы района.

***Поволжье. Географическое положение.*** В чем главные особенности физико-географического положения района. В чем главные особенности

экономико-географического, геополитического и эколого-географического положения района.

***Природа Поволжья*.** Как географическое положение влияет на природу Поволжья. Какие природные ресурсы. Поволжья — наиболее ценные. Какие . природные явления характерны для Поволжья.

***Население и хозяйственное освоение Поволжья.*** Сколько людей живет в Поволжье. Как размещено население по территории Поволжья. Какие народы заселяют Поволжье. Как заселялось и осваивалось Поволжье.

***Хозяйство Поволжья.*** В чем особенности хозяйства Поволжья. Какие отрасли промышленности развиты в Поволжье. Что производит сельское хозяйство района. Каковы экологические проблемы района.

***Урал. Географическое положение.*** Какова главная черта географического положения Урала. Как географическое положение влияет на развитие района.

***Природа Урала.*** Как пограничность проявляется в особенностях природы Урала. Почему столь разнообразны природные ресурсы Урала.

***Население и хозяйственное освоение Урала*.** Сколько людей живет на Урале. Как размещено население по территории Урала. Какие народы населяют Урал. Как заселялся и осваивался Урал.

***Хозяйство Урала.*** Каковы особенности хозяйства Урала. Какие отрасли промышленности — ведущие в хозяйстве района. Как на Урале развито сельское хозяйство. Какова экологическая ситуация на Урале.

**Практические работы.** **4.** Выявление и анализ условий для развития хозяйства Европейского Севера. **5.** Сравнение географического положения и планировки двух столиц-Москвы и Санкт-Петербурга. **6.** Выявление и анализ условий для развития рекреационного хозяйства на Северном Кавказе. **7** Экологические и водные проблемы Волги— оценка и пути решения. **8.**Оценка экологической ситуации в разных частях Урала и путей решения экологических проблем.

***АЗИАТСКАЯ РОССИЯ (ВОСТОЧНЫЙ МАКРОРЕГИОН) (15 ч)***

***Азиатская Россия. Географическое положение*.** Каковы особенности геополитического положения и природных условий Азиатской России. Какие природные ресурсы Азиатской России используются наиболее активно.

***Западная Сибирь. Географическое положение*.** Как географическое положение влияет на ее природу и хозяйство. Чем определяется геополитическое положение района.

***Природа Западной Сибири*.** Какой рельеф преобладает в Западной Сибири. Какие факторы влияют на климат района. Почему в Западной Сибири много болот. Сколько природных зон в Западной Сибири. Какими природными ресурсами богата Западная Сибирь.

***Население и хозяйственное освоение Западной Сибири.***

Сколько людей живет в Западной Сибири. Как осваивалась Западная Сибирь.

***Хозяйство Западной Сибири*.** В чем особенности хозяйства Западной Сибири. Какие отрасли промышленности главные в хозяйстве района. Где производится основная часть сельскохозяйственной продукции района. Каковы экологические проблемы Западной Сибири.

***Восточная Сибирь. Географическое положение.*** Каковы главные особенности физико-географического положения района. Как оценивается экономико-географическое и геополитическое положение района.

***Природа Восточной Сибири.*** Каковы особенности рельефа

Восточной Сибири. Почему в Восточной Сибири резко континентальный климат. Куда впадают реки Восточной Сибири. Сколько в районе природных зон. Какими природными ресурсами богата Восточная Сибирь.

***Население и хозяйственное освоение Восточной Сибири.***

Каково население района и как оно размещается. Какие народы проживают в Восточной Сибири. Как заселялась и осваивалась Восточная Сибирь.

***Хозяйство Восточной Сибири.*** Каковы особенности хозяйства района. Какие отрасли промышленности развиты в Восточной Сибири. В чем особенности сельского хозяйства района. В каких частях района наиболее остры экологические проблемы.

***Дальний Восток. Географическое положение*.** Каковы особенности физико-географического положения Дальнего Востока. Как географическое положение влияет на развитие Дальнего Востока.

***Природа Дальнего Востока.*** Почему природа Дальнего Востока столь разнообразна. Каковы особенности морей, омывающих Дальний Восток. Какими природными ресурсами богат район.

***Население и хозяйственное освоение Дальнего Востока.***

Сколько людей живет на Дальнем Востоке. Сколько в районе городов. Какие народы населяют район. Как заселялся и осваивался Дальний Восток.

***Хозяйство Дальнего Востока.*** В чем особенности хозяйства Дальнего Востока. Какие отрасли- ведущие в промышленности района. Почему сельское хозяйство не обеспечивает потребности района. Каковы экологические проблемы Дальнего Востока.

**Практические работы**. **9.** Изучение и оценка природных условий Западно-Сибирского района для жизни и быта человека. **10.** Сравнительная оценка географического положения Западной и Восточной Сибири. **11.** Обозначение на контурной карте индустриальных, транспортных, научных, деловых, финансовых, оборонных центров Дальнего Востока.

**6. Таблица тематического распределения часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы входящие в данный раздел | | | | | | Основное содержание по темам | | | Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) |
| ГЕОГРАФИЯ. ЗЕМЛЕВЕДЕНИЕ. 5—6 КЛАССЫ | | | | | | | | | |
| 5 КЛАСС (1 ч в неделю, всего 34 ч) | | | | | | | | | |
| Введение (1 ч) | | | | | | | | | |
| 1 | Что изучает география | | | | | География как наука. Много­образие географических объек­тов. Природные и антропоген­ные объекты, процессы и явле­ния. | Формулирование определения понятия «гео­графия». Выявление особенностей изучения Земли географией по сравнению с другими науками. Характеристика природных и ант­ропогенных географических объектов. | | | |
| Раздел I. Накопление знаний о Земле (5 ч) | | | | | | | | | |
| 2 | Познание Земли в древности | | | | | Древняя география и географы. География в Средние века | Срав­нение современной карты с картой, состав­ленной Эратосфеном. Изучение по картам маршрутов путешествий арабских морепла­вателей, Афанасия Никитина, Марко Поло. Обозначение маршрутов путешествий на контурной карте. | | | |
| 3 | Великие геогра­фические откры­тия | | | | | Что такое Великие географиче­ские открытия. Экспедиции Христофора Колумба. Откры­тие южного морского пути в Ин­дию. Первое кругосветное пла­вание | Описание по картам маршрутов путешествий в разных районах Земли. Обозначение на контурной карте маршрутов путешествий. Поиск информации (в Интернете и других ис­точниках) о путешественниках и путешест­виях эпохи Великих географических откры­тий, подготовка сообщения (презентации) о них. Обсуждение значения открытия Нового света и всей эпохи Великих гео­графических открытий | | | |
| 4 | Открытие Авст­ралии и Антарк­тиды | | | | | Открытие и исследования Авст­ралии и Океании. Первооткры­ватели Антарктиды. Русское кругосветное плавание | Описание по картам маршрутов путешест­вий Дж. Кука, Ф. Ф. Беллинсгаузена и М. П. Лазарева, И. Ф. Крузенштерна и Ю. Ф. Лисянского. Обозначение на контур­ной карте маршрутов путешествий. Поиск информации (в Интернете, других источни­ках) и обсуждение значения путешествий Дж. Кука, И. Ф. Крузенштерна и Ю. Ф. Ли­сянского | | | |
| 5 | Современная география | | | | | Развитие физической геогра­фии. Современ-ные географиче­ские исследования. География на мониторе компьютера. Гео­графические информа-ционные системы. Виртуальное познание мира | Поиск на иллюстрациях (среди электронных моделей) и описание способов современных географических исследований, применяе­мых приборов и инструментов. Поиск в Интернете космических снимков, электрон­ных карт; высказывание мнения об их значе­нии, возможности использования | | | |
| 6 | Итоговый урок по разделу «На­копление знаний о Земле» | | | | | Обобщение знаний по разделу «Накопление знаний о Земле» | Выполнение тестовых заданий. Работа с учебником, атласом | | | |
| Раздел II. Земля во Вселенной (7 ч) | | | | | | | | | |
| 7 | | Земля и космос | | | | Земля — часть Вселенной. Как ориентироваться по звездам | Поиск на картах звездного неба важнейших навигационных звезд и созвездий. Определе­ние сторон горизонта по Полярной звезде | | | |
| 8 | | Земля — часть Солнечной систе­мы | | | | Что такое Солнечная система. Похожа ли Земля на другие планеты. Земля — уникальная планета | Анализ иллюстративно-справочных мате­риалов и сравнение планет Солнечной систе­мы по разным параметрам. Описание уникальных особенностей Земли как планеты | | | |
| 9 | | Влияние космоса на Землю и жизнь людей | | | | Земля и космос. Земля и Луна | Составление описания очевидных проявле­ний воздействия на Землю Солнца и ближне­го космоса в целом. Описание воздействия на Землю ее единственного естественного спут­ника — Луны. Поиск дополнительных сведе­ний о проблемах, с которыми может столкнуться человечество при освоении космического пространства | | | |
| 10 | | Осевое вращение Земли | | | | Вращение земли вокруг своей оси. Географические следствия вращения Земли вокруг своей оси | Наблюдение действующей модели (теллурия, электронной модели) движений Земли и опи­сание особенностей вращения Земли вокруг своей оси. | | | |
| 11 | | Обращение Зем­ли вокруг Солнца | | | | Движение Земли по орбите во­круг Солнца. Времена года на Земле | Наблюдение действующей модели (теллурия, электронной модели) движений Земли и описание особенностей вращения Земли вокруг Солнца . | | | |
| 12 | | Форма и размеры Земли | | | | Как люди определили форму Земли. Размеры Земли. Как форма и размеры Земли влияют на жизнь планеты | Поиск информации (в Интернете, других ис­точниках) и подготовка сообщения на тему «Представление о форме и размерах Земли в древности». Составление и анализ схемы «Географические следствия размеров и фор­мы Земли» | | | |
| 13 | | Итоговый урок по разделу «Земля во Вселенной» | | | | Обобщение знаний по разделу «Земля во Вселенной». | Работа с итоговыми вопросами по разделу «Земля во Вселенной» в учебнике. Подготов­ка на основе дополнительных источников ин­формации (в том числе сайтов Интернета) и обсуждение проблемы современных кос­мических исследований Земли или других планет Солнечной системы | | | |
| Раздел III. Географические модели Земли (10 ч) | | | | | | | | | |
| 14 | | Ориентирование на земной поверх­ности | | | | Как люди ориентируются. Оп­ределение направлений по ком­пасу. Азимут | Определение по компасу направлений на сто­роны горизонта. Определение азимутов на­правлений на предметы (объекты) с помощью компаса | | | |
| 15 | | Изображение земной поверх­ности | | | | Глобус. Чем глобус похож на Землю. Зачем нужны плоские изображения Земли. Аэрофо­тоснимки и космические сним­ки. Что такое план и карта | Изучение различных видов изображения земной поверхности. Сравнение плана и карты с аэрофотоснимками и фотографиями одной местности | | | |
| 16 | | Масштаб и его виды | | | | Масштаб. Виды записи масшта­ба. Измерение расстояний по планам, картам и глобусу | Определение по топографической карте (или плану местности) расстояний между геогра­фическими объектами с помощью линейного и именованного масштаба. Решение практи­ческих задач по переводу масштаба из чис­ленного в именованный и обратно | | | |
| 17 | | Изображение не­ровностей земной поверхности  на планах и картах | | | | Абсолютная и относительная высота. Изображение неровнос­тей горизонталями | Работа с картой и планом местности: анализ выпуклых и вогнутых форм рельефа, спосо­бов их изображения. Определение по физиче­ским картам высот (глубин) с помощью шка­лы высот и глубин. Обозначение их на контур­ной карте. | | | |
| 18 | | Планы местности и их чтение | | | | План местности — крупно­масштабное изображение зем­ной поверхности. Определение направлений | Поиск на плане местности и топографиче­ской карте условных знаков разных видов, пояснительных подписей. Определение на плане азимутов направле­ний на объекты | | | |
| 19 | | Составление плана местности | | | | Состав­ление плана местности спосо­бом глазомерной полярной съемки | Ориентирование на местности по сторонам горизонта и относительно предметов и объек­тов. Составление простейшего плана неболь­шого участка местности | | | |
| 20 | | Параллели и меридианы | | | | Параллели. Меридианы. Парал­лели и меридианы на картах | Поиск на глобусе и картах экватора, па­раллелей, меридианов, начального мериди­ана, географических полюсов. Определение по картам сторон горизонта и направлений движения | | | |
| 21 | | Градусная сеть. Географические координаты | | | | Градусная сеть. Географиче­ская широта. Географическая долгота. Определение геогра­фических координат. Определе­ние расстояний по градусной сети. | Определение по картам географической широты и географической долготы объек­тов. Поиск объектов на карте и глобусе по географическим координатам. Сравнение местоположения объектов с разными гео­графическими координатами. | | | |
| 22 | | Географические карты | | | | Географическая карта как изо­бражение поверхности Земли. Условные знаки карт. Разно­образие карт. Использование планов и карт | Чтение карт различных видов. Определение зависимости подробности карты от ее масш­таба. Сопоставление карт разного содержа­ния, поиск на них географических объектов, определение абсолютной высоты территории. | | | |
| 23 | | Итоговый урок по разделу «Геогра­фические модели Земли» | | | | Обобщение знаний по разделу «Географические модели Зем­ли» | Работа с итоговыми вопросами и заданиями по разделу «Географические модели Земли» в учебнике | | | |
| Раздел IV. Земная кора (11 ч) | | | | | | | | | |
| 24 | | Внутреннее стро­ение земной породы. Состав земной коры | | | | Строение Земли. Из чего состо­ит земная кора | Описание модели строения Земли. Выявле­ние особенностей внутренних оболочек Зем­ли на основе анализа иллюстраций, сравне­ние оболочек между собой | | | |
| 25 | | Разнообразие горных пород | | | | Магматические горные породы. Осадочные горные породы. Метаморфические горные по­роды. | Сравнение свойств горных пород различного происхождения. Определение горных пород (в том числе полезных ископаемых) по их свойствам. Анализ схемы преобразования горных пород | | | |
| 26 | | Земная кора и литосфера — ка­менные оболочки Земли | | | | Земная кора и ее устройство. Литосфера | Сравнение типов земной коры. Анализ схем (моделей) строения земной коры и литосфе­ры. Установление по иллюстрациям и кар­там границ столкновения и расхождения литосферных плит, выявление процессов, сопровождающих взаимодействие литосфер­ных плит | | | |
| 27 | | Разнообразие форм рельефа Земли | | | | Что такое рельеф. Формы рельефа. Причины разнообра­зия рельефа | Распознавание на физических картах в атласе разных форм рельефа. Определение по географическим картам количественных и качественных характеристик крупнейших гор и вершин, их географического положе­ния | | | |
| 28 | | Движение зем­ной коры | | | | Медленные движения земной коры. Движения земной коры и залегание горных пород | Установление с помощью географических карт крупнейших горных областей. Выявле­ние закономерности в размещении крупных форм рельефа в зависимости от характера взаимодействия литосферных плит. | | | |
| 29 | | Землетрясения. Вулканизм | | | | Что такое землетрясения. Где происходят землетрясения. Как и зачем изучают землетрясе­ния. Что такое вулканизм и вулканы. Где наблюдается вулканизм | Выявление при сопоставлении географиче­ских карт закономерностей распростране­ния землетрясений и вулканизма | | | |
| 30 | | Внешние силы, изменяющие рельеф. Выветри­вание. Работа текучих вод, ледников и ветра | | | | Как внешние силы воздейству­ют на рельеф. Выветривание. Работа текучих вод. Работа ледников. Работа ветра. Деятельность человека | Описание облика создаваемых внешними си­лами форм рельефа. Составление и анализ схемы, демонстрирующей соотношение внешних сил и формирующихся под их воз­действием форм рельефа. Сравнение антро­погенных и природных форм рельефа по раз­мерам и внешнему виду. | | | |
| 31 | | Главные формы рельефа суши | | | | Что такое горы и равнины. Горы суши. Равнины суши | Распознавание на физических картах гор и равнин с разной абсолютной высотой. Обозначение на контурной карте крупнейших гор и равнин суши, горных вер­шин | | | |
| 32 | | Рельеф дна океанов | | | | Неровности океанического дна | Выявление особенностей изображения на картах крупных форм рельефа дна океана. Сопоставление расположения крупных форм рельефа дна океана с границами литосфер­ных плит | | | |
| 33 | | Человек и земная кора | | | | Как земная кора воздействует на человека. Как человек вмешивается в жизнь земной коры | Описание по иллюстрациям способов добычи полезных ископаемых. Поиск дополнитель­ной информации (в Интернете и других ис­точниках) о ценных полезных ископаемых и их значении в хозяйстве, о последствиях воздействия хозяйственной деятельности на земную кору | | | |
| 34 | | Итоговый урок по разделу «Земная кора» | | | | Обобщение знаний по разделу «Земная кора».  Практические работы. 6. Харак­теристика крупных форм релье­фа на основе анализа карт | Работа с итоговыми вопросами и заданиями по разделу «Земная кора» в учебнике. Под­готовка на основе дополнительных источни­ков информации (в том числе сайтов Интер­нета) обсуждения проблемы воздействия хо­зяйственной деятельности людей на земную кору | | | |
| 6 КЛАСС (1 ч в неделю, всего 34 ч) | | | | | | | | | |
| Введение (1 ч) | | | | | | | | | |
| 1 | | | Введение | | | Повторение плавил работы с учебником, рабочей тетрадью и атласом. Закрепление знаний о метеорологических приборах и приемах метеонаблюдений. Выбор формы дневника наблюдений за погодой и способов его ведения | Знакомство с устройством барометра, гигро­метра, флюгера, осадкомера. Измерение ко­личественных характеристик состояния ат­мосферы с помощью приборов и инструмен­тов. Заполнение дневника наблюдений за погодой | | | |
| Раздел V. Атмосфера (11 ч) | | | | | | | | | |
| 2 | | | Из чего состоит атмосфера и как она устроена | | | Что такое атмосфера. Состав атмосферы и ее роль в жизни Земли. Строение атмосферы | Составление и анализ схемы «Значение ат­мосферы для Земли». Объяснение значения атмосферы для природы Земли. Поиск до­полнительной информации (в Интернете и других источниках) о роли содержащихся в атмосфере газов для природных процессов | | | |
| 3 | | | Нагревание воз­духа и его темпе­ратура | | | Как нагреваются земная по­верхность и атмосфера. Разли­чия в нагревании воздуха в те­чение суток и года. Показатели изменений температуры. | Вы­числение средних суточных температур и суточной амплитуды температур. Решение задач на определение средней месячной тем­пературы, изменения температуры с высо­той. | | | |
| 4 | | | Зависимость температуры воздуха от геогра­фической широты | | | Географическое распределение температуры воздуха. Пояса освещенности | Сравнение средних температур воздуха на разных географических широтах | | | |
| 5 | | | Влага в атмосфере | | | Что такое влажность воздуха. Во что превращается водяной пар. Как образуются облака | Измерение относительной влажности возду­ха с помощью гигрометра. Решение задач по расчету абсолютной и относительной влаж­ности на основе имеющихся данных. | | | |
| 6 | | | Атмосферные осадки | | | Что такое атмосферные осадки. Как измеряют количество осад­ков. Как распределяются осад­ки | Построение и анализ по имеющимся данным диаграммы распределения годовых осадков по месяцам. Решение задач по расчету годо­вого количества осадков на основе имею­щихся данных. | | | |
| 7 | | | Давление атмосферы | | | Почему атмосфера давит на зем­ную поверхность. Как измеря­ют атмосферное давление. Как и почему изменяется давление. Распределение давления по по­верхности Земли | Измерение атмосферного давления с по­мощью барометра. Решение задач по расчету величины атмосферного давления на разной высоте в тропосфере. Объяснение причин различий в величине атмосферного давления в разных широтных поясах Земли. | | | |
| 8 | | | Ветры | | | Что такое ветер. Какими быва­ют ветры. Значение ветров. Практические работы. | Определение направления и скорости ветра с помощью флюгера (анемометра). Определе­ние направления ветров по картам. Постро­ение розы ветров. Объяснение различий в скорости и силе ветра, причин изменения направления ветров | | | |
| 9 | | | Погода | | | Что такое погода. Почему пого­да разнообразна и изменчива. Как изучают и предсказывают погоду.  Практические работы. 3. Срав­нительное описание погоды в двух населенных пунктах на основе анализа карты погоды | Характеристика погоды. Описание погоды своей местности за день, неделю, месяц и в разные сезоны года. Установление взаимо­связи между элементами погоды. Чтение карты погоды, описание по карте погоды ко­личественных и качественных показателей состояния атмосферы (метеоэлементов). | | | |
| 10 | | | Климат | | | Что такое климат. Как изображают климат на картах | Чтение климатических карт, характеристи­ка климатических показателей по климати­ческой карте. Сопоставление карты поясов освещенности и климатических поясов, формулирование выводов | | | |
| 11 | | | Человек и атмо­сфера | | | Как атмосфера влияет на чело­века. Как человек воздействует на атмосферу | Поиск дополнительной информации (в Ин­тернете и других источниках) о неблагопри­ятных атмосферных явлениях, правилах поведения, обеспечивающих личную без­опасность человека.» | | | |
| 12 | | | Итоговый урок по разделу «Атмосфера» | | | Обобщение знаний по разделу «Атмосфера» | Работа с итоговыми вопросами и заданиями по разделу «Атмосфера» в учебнике | | | |
| Раздел VI. Гидросфера (12 ч) | | | | | | | | | |
| 13 | | | Вода на Земле. Круговорот воды в природе | | | Что такое гидросфера. Кругово­рот воды в природе. Значение гидросферы в жизни Земли | Сравнение соотношения отдельных частей гидросферы по диаграмме. Объяснение значения круговорота воды для природы Земли, доказательства единства гидросферы. Описание значения воды для жизни на планете | | | |
| 14 | | | Мировой океан — основная часть гидросферы | | | Мировой океан и его части. Мо­ря, заливы, проливы. Как и за­чем изучают Мировой океан | Определение и описание по карте географи­ческого положения, глубины, размеров океа­нов, морей, заливов, проливов, островов. Обозначение на контурной карте гра­ницы океанов и их названий, заливов, проли­вов, морей. | | | |
| 15 | | | Свойства океани­ческих вод | | | Цвет и прозрачность. Темпера­тура воды. Соленость | Выявление с помощью карт географических закономерностей в изменении температур и солености поверхностных вод Мирового океана. | | | |
| 16 | | | Движения воды в океане. Волны | | | Что такое волны. Ветровые вол­ны. Приливные волны (приливы) | Определение по картам высоты приливов на побережьях морей и океанов; географическо­го положения районов, подвергающихся цу­нами | | | |
| 17 | | | Течения | | | Многообразие течений. Причи­ны возникновения течений. Значение течений. | Определение по картам крупнейших теплых и холодных течений Мирового океана. Обозна­чение на контурной карте холодных и теп­лых течений | | | |
| 18 | | | Реки | | | Что такое река. Что такое реч­ная система и речной бассейн | Определение по карте истока и устья, прито­ков реки, ее водосборного бассейна, водораз­дела. Обозначение на контурной карте круп­нейших рек мира, их водосборных бассейнов и водоразделов | | | |
| 19 | | | Жизнь рек | | | Как земная кора влияет на рабо­ту рек. Роль климата в жизни рек | Составление характеристики равнинной (горной) реки по плану на основе анализа карт. Сравнение горных и равнинных рек по разным признакам | | | |
| 20 | | | Озера и болота | | | Что такое озера. Какими быва­ют озерные котловины. Какой бывает озерная вода. Болота | Определение по карте географического поло­жения и размеров крупнейших озер, заболо­ченных территорий мира. Обозначение на контурной карте крупнейших озер мира. Со­ставление и анализ схемы различия озер по происхождению котловин | | | |
| 21 | | | Подземные воды | | | Как образуются подземные во­ды. Какими бывают подземные воды | Анализ моделей (иллюстраций) «Подземные воды», «Артезианские воды». Поиск допол­нительной информации (в Интернете и дру­гих источниках) о значении разных видов подземных вод и минеральных источников для человека | | | |
| 22 | | | Ледники. Много­летняя мерзлота | | | Где и как образуются ледники. Покровные и горные ледники. Многолетняя мерзлота | Выявление причин образования и закономер­ностей распространения ледников и много­летней мерзлоты. Поиск инфор­мации и подготовка сообщения (презентации) об особенностях хозяйственной деятельности в условиях многолетней мерзлоты | | | |
| 23 | | | Человек и гидро­сфера | | | Стихийные явления в гидросфе­ре. Как человек использует гид­росферу. Как человек воздейст­вует на гидросферу | Определение по карте географического поло­жения и размеров крупнейших водохранилищ мира, обозначение их на контурной карте. | | | |
| 24 | | | Итоговый урок по разделу «Гидро­сфера» | | | Обобщение знаний по разделу «Гидросфера» | Работа с итоговыми вопросами и заданиями по разделу «Гидросфера» в учебнике | | | |
| Раздел VII. Биосфера (7 ч) | | | | | | | | | |
| 25 | | | Что такое биосфе­ра и как она устроена. Роль биосферы в природе | | | Что такое биосфера. Границы современной биосферы. Живое вещество планеты. Биологиче­ский круговорот. Биосферы и жизнь на Земле. Распределение живого вещества в биосфере | Сопоставление границ биосферы с границами других оболочек Земли. Обоснование прове­дения границ биосферы. Анализ схемы био­логического круговорота и выявление роли разных групп организмов в переносе ве­ществ. Составление (дополнение) схемы биологического круговорота веществ. | | | |
| 26 | | | Особенности жиз­ни в океане. Рас­пространение жизни в океане | | | Разнообразие морских организ­мов. Особенности жизни в во­де. Распространение организ­мов в зависимости от глубины. Распространение организмов в зависимости от климата. Распространение организмов в зависимости от удаленности берегов | Сравнение приспособительных особенностей отдельных групп морских организмов к сре­де обитания. Анализ темати­ческих карт и поиск доказательств измене­ния органического мира Мирового океана в зависимости от широты. Поиск информации (в Интернете и других источниках) о значе­нии органического мира Мирового океана для человека | | | |
| 27 | | | Жизнь на поверх­ности суши. Леса | | | Особенности распространения организмов на суше. Леса | Выявление причин изменения животного мира суши от экватора к полюсам и от подно­жий гор к вершинам на основе анализа и сравнения карт, иллюстраций, моделей. Оп­ределение по картам географического поло­жения лесных зон на разных материках. | | | |
| 28 | | | Жизнь в безлес­ных пространст­вах | | | Характеристика степей, полупустынь и пустынь, тунд­ры | Определение по картам географического по­ложения безлесных равнин на разных мате­риках. Установление соответствия между типами безлесных пространств и основными представителями их растительного и живот­ного мира. | | | |
| 29 | | | Почва | | | Почва и ее состав. Условия образования почв. От чего зави­сит плодородие почв. Строение почв. | Сравне­ние по иллюстрациям (моделям) строения профиля подзолистой почвы и чернозема. Определение по почвенной карте областей распространения основных типов почв. Изучение образцов почв своей местности, выявление их свойств | | | |
| 30 | | | Человек и биосфе­ры | | | Человек — часть биосферы. Воздействие человека на био­сферу | Наблюдение за растительностью и животным миром своей местности для определения ка­чества окружающей среды. Описание мер, направленных на охрану биосферы. Выска­зывание мнения о воздействии человека на биосферу в своем крае. | | | |
| 31 | | | Итоговый урок по разделу «Биосфера» | | | Обобщение знаний по разделу «Биосфера» | Работа с итоговыми вопросами и заданиями по разделу «Биосфера» в учебнике. Подготов­ка на основе дополнительных источников ин­формации (в том числе сайтов Интернета) об­суждения проблем антропогенного измене­ния биосферы и ее охраны (в том числе на территории своего края) | | | |
| Раздел VIII. Географическая оболочка (3 ч) | | | | | | | | | |
| 32 | | | Из чего состоит географическая оболочка. Особен­ности географиче­ской оболочки | | | Что такое географическая обо­лочка. Границы географиче­ской оболочки. Географическая оболочка — прошлое и настоя­щее. Уникальность географиче­ской оболочки | Объяснение взаимодействия внешних оболо­чек Земли в пределах географической обо­лочки. Выявление на конкретных примерах причинно-следственных связей процессов, протекающих в географической оболочке. Анализ тематических карт | | | |
| 33 | | | Территориаль­ные комплексы | | | Что такое территориальный комплекс. Разнообразие терри­ториальных комплексов | Анализ схем для выявления причинно- следственных взаимосвязей между компо­нентами в природном комплексе. Анализ тематических карт для выявления причинно-следственных взаимосвязей между ком­понентами в природной зоне. | | | |
| 34 | | | Итоговый урок по разделу « Географическая оболочка» | | | Обобщение знаний по разделу «Географическая оболочка» | Выполнение тестовых заданий. Работа с учебником, атласом | | | |
| МАТЕРИКИ, ОКЕАНЫ, НАРОДЫ И СТРАНЫ. 7 КЛАСС  (2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 2 ч — резервное время) | | | | | | | | | |
| Введение (3 ч) | | | | | | | | | |
| 1 | | | | Что изучают в курсе «Матери­ки, океаны, наро­ды и страны»? | | Для чего человеку необходимы знания географии. Поверх­ность Земли (материки и оке­аны). Части света | Объяснение необходимости для каждого че­ловека географических знаний. Установле­ние по карте соотношения суши и океанов, размещения материков и океанов. Сравнение и оценка величины площадей разных мате­риков и океанов | | | |
| 2 | | | | Как люди откры­вали мир | | География в древности. Геогра­фия в античном мире. Геогра­фия в раннем Средневековье (V—XIV вв.) Эпоха Великих географических открытий (XV—XVII вв.). Эпоха первых научных экспедиций (XVII— XVIII вв.). Эпоха научных экс­педиций XIX в. Современная эпоха развития знаний о Земле | Исследование по картам маршрутов извест­ных путешественников, описание этих маршрутов, обозначение их на контурной карте. Поиск информации, подготовка сооб­щений и презентаций о выдающихся геогра­фических открытиях | | | |
| 3 | | | | Методы географи­ческих исследова­ний и источники географических знаний | | Методы изучения Земли. Практические работы. 1. Работа с источниками географической информации (картами, дневни­ками путешествий, справочни­ками, словарями и др.) | Подбор примеров использования каждого из методов изучения Земли и применения их в учебном исследовании, проводимом школьниками. Группировка карт атласа по охвату территории, масштабу и содержанию. Выявление различий карт по содержанию и площади изображаемой территории. | | | |
| Главные особенности природы Земли (9 ч) | | | | | | | | | |
| Литосфера и рельеф Земли (2 ч) | | | | | | | | | |
| 4 | | | Литосфера | | | Строение материковой и океа­нической земной коры. Карта строения земной коры. Лито- сферные плиты. Сейсмические пояса Земли. | Объяснение различий между литосферой и земной корой, материковой и океанической корой, сравнение типов земной коры. Уста­новление по карте границ столкновения и расхождения литосферных плит. Определе­ние существенных признаков понятий «платформа», «складчатая область». Выяв­ление закономерностей размещения сейсми­ческих поясов — областей землетрясений и вулканизма | | | |
| 5 | | | Рельеф | | | Крупнейшие (планетарные) формы рельефа. Крупные формы рельефа. Средние и мел­кие формы рельефа. Влияние рельефа на природу и жизнь людей. Опасные природные явления, их предупреждение | Распознавание на физических и топографи­ческих картах разных форм рельефа, состав­ление описания. Установление закономер­ностей размещения на Земле крупных форм рельефа. | | | |
| Атмосфера и климаты Земли (2 ч) | | | | | | | | | |
| 6 | | | Климатообразующие факторы | | | Причины (факторы), влияющие на формирование климата | Объяснение роли каждого климатообразующего фактора в формировании климата. Оп­ределение существенных признаков понятия «воздушная масса». Установление причин движения воздушных масс. Формирование определения понятия «воздушная масса». Составление характеристики основных воз­душных масс. | | | |
| 7 | | | Климатические пояса | | | Климатические пояса Земли. Основные характеристики эква­ториального, тропического суб­экваториального, субтропиче­ского, умеренного, арктическо­го и субарктического, антарктического и субантарк­тического поясов. Климат и че­ловек | Формирование определе­ния понятия «климатический пояс». Харак­теристика климата основных и переходных поясов. Составление по картам краткой ха­рактеристики каждого климатического по­яса и сравнение их. Составление описания преобладающих погод в разные сезоны года в климатических поясах. Оценка климата для жизни людей | | | |
| Гидросфера (2 ч) | | | | | | | | | |
| 8 | | | Мировой океан — основная часть гидросферы | | | Роль гидросферы в жизни Зем­ли. Влияние воды на состав зем­ной коры и образование релье­фа. Роль воды в формировании климата. Вода-необходимое условие для существования жизни. Роль воды в хозяйствен­ной деятельности людей. Свой­ства вод океана. Водные массы. Поверхностные течения в оке­ане | Выявление особенностей воздействия гидро­сферы на природу и жизнь человека. Уста­новление зависимости свойств вод океана от широтной зональности и вертикальной пояс­ности. Формирование определения понятия «водная масса». Описание типов водных масс. Объяснение роли океанических тече­ний в распределении тепла на Земле | | | |
| 9 | | | Взаимодействие океана с атмосфе­рой и сушей | | | Роль Мирового океана в жизни нашей планеты. Влияние по­верхностных течений на кли­мат. Влияние суши на Мировой океан.  Практические работы. 3. Обо­значение на контурной карте условными знаками побережий материков и шельфа как особых территориально-аквальных природных комплексов; выде­ление среди них районов, ис­пользуемых для лечения и от­дыха | Выявление путей взаимодействия океана с атмосферой и сушей. Объяснение механизма обмена теплом и влагой между океаном и су­шей, влияния океана на климаты Земли. Оценка роли океана в жизни и хозяйствен­ной деятельности людей | | | |
| Географическая оболочка (3 ч) | | | | | | | | | |
| 10 | | | Свойства и осо­бенности стро­ения географиче­ской оболочки | | | Свойства географической обо­лочки. Особенности строения географической оболочки. Фор­мирование природно-террито- риальных комплексов. Разнообразие природно- территориальных комплексов | Подбор примеров взаимосвязи между ком­понентами географической оболочки. Фор­мулирование определения понятия «при­родный комплекс». Выявление основных закономерностей (свойств) географической оболочки | | | |
| 11 | | | Закономерности географической оболочки | | | Целостность географической оболочки. Ритмичность сущест­вования географической обо­лочки. | Под­бор примеров закономерностей, свойствен­ных географической оболочке. Доказательст­во целостности географической оболочки. Анализ схемы круговорота веществ и энер­гии в географической оболочке. | | | |
| 12 | | | Географическая зональность | | | Образование природных зон. Закономерности размещения природных зон на Земле. Ши­ротная зональность. Высотная поясность | Установление существенных признаков по­нятия «природная зона». Объяснение при­чин формирования природных зон и законо­мерностей их размещения на Земле. Установ­ление смены природных зон от экватора к полюсам и связи их с климатическими по­ясами и областями. | | | |
| Население Земли (3 ч) | | | | | | | | | |
| 13 | | | Численность на­селения и разме­щение людей на Земле | | | Численность населения Земли. Причины, влияющие на чис­ленность населения. | Составление прогноза изменения численности населения Земли. Решение задач на вычисление рождаемости, смертности, естественного прироста населе­ния. Поиск информации о населении своей местности. Подбор примеров ис­торических и современных миграций. Объ­яснение причин изменений в численности на­селения материков и причин миграций насе­ления. Вычисление плотности населения материков и отдельных стран | | | |
| 14 | | | Народы и рели­гии мира | | | Расы, этносы. Мировые и нацио­нальные религии. Культурно- исторические регионы мира. Страны мира.  Практические работы. 6. Харак­теристика размещения этносов и распространения религий в мире | Подбор примеров больших и малочисленных народов мира и районов их проживания, на­родов, относящихся к одним языковым семь­ям. Выявление различий стран мира по размерам территории и уров­ню развития хозяйства - | | | |
| 15 | | | Хозяйственная деятельность на­селения. Город­ское и сельское население | | | Основные виды хозяйственной деятельности населения. Их влияние на природные комп­лексы. Городское и сельское население.  Характеристика функций городов, разных типов сельских поселений | Формирование определения понятия «хозяй­ство». Подбор примеров различных видов хо­зяйственной деятельности людей, в том чис­ле в своей местности. Объяснение влияния видов хозяйственной деятельности на при­родные комплексы. Сравнение образа жизни горожан и жителей сельской местности. Под­бор примеров разных видов сельских поселе­ний. | | | |
| Материки и океаны (49 ч) | | | | | | | | | |
| Африка (11 ч) | | | | | | | | | |
| 16 | | | Географическое положение. Исто­рия исследования | | | Географическое положение. Ис­следование Африки зарубежны­ми путешественниками. Иссле­дование Африки русскими пу­тешественниками и учеными. | Объяснение последовательности действий при описании географического положения материка. Определение по картам географи­ческих координат, расстояния в километрах и градусах. Установление по картам маршрутов исследователей Африки. Поиск инфор­мации (в Интернете, энциклопедиях, спра­вочниках) об исследователях Африки. | | | |
| Природа материка (5 ч) | | | | | | | | | |
| 17 | | | Рельеф и полезные ископаемые | | | Рельеф. Формирование релье­фа под влиянием внутренних и внешних процессов. Полезные ископаемые. | На основе сопоставления карт установление связи между особенностями строения зем­ной коры и рельефом материка. Объяснение закономерности размещения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископае­мых. Составление по плану описания и ха­рактеристики рельефа материка и его круп­ных частей | | | |
| 18 | | | Климат | | | Распределение температур воз­духа. Распределение осадков. Климатические пояса. и описанием климата этого райо­на, составленным по плану | Объяснение влияния каждого климатообразующего фактора на формирование климата материка; на распределение температур и осадков. Выявление по карте влияния под­стилающей поверхности на климат отдель­ных территорий. Составление характеристи­ки климата климатических поясов и облас­тей. Чтение климатограммы. Оценка клима­та материка для жизни и хозяйства людей | | | |
| 19 | | | Внутренние воды | | | Внутренние воды. Основные речные системы. Озера. Значе­ние внутренних вод для хозяй­ства | Выявление зависимости питания и режима рек от климата. Составление по плану описания и характеристики рек и озер, сравнение их природы.. Поиск информации, подготовка презентаций, сообщений о реках и озерах материка | | | |
| 20 | | | Природные зоны. Экваториальные леса. Саванны | | | Экваториальные леса. Саванны | Установление связи между компонентами природы в изучаемых зонах. Объяснение причин смены экваториальных лесов саван­нами. Перечисление типичных представите­лей растительного и животного мира изучае­мых зон. Составление описания и характе­ристики зон. Поиск информации, подготовка презентации, сообщений об изу­чаемых природных зонах | | | |
| 21 | | | Тропические пус­тыни. Влияние человека на при­роду | | | Тропические пустыни. Влия­ние человека на природу. Сти­хийные бедствия. Заповедники и национальные парки. | Определение и объяснение географического положения пустынь на материке. Выявление особенностей природных компонентов зоны, связи между ними. Перечисление типичных представителей растительного и животного мира пустынь. | | | |
| Народы и страны (5 ч) | | | | | | | | | |
| 22 | | | Население и по­литическая карта | | | Народы. Политическая карта | Установление по карте народов, какие этно­сы живут в Африке, как они размещаются по территории. Выявление территорий с вы­сокой и низкой плотностью населения. | | | |
| 23 | | | Страны Северной Африки | | | Страны Северной Африки. Гео­графическое положение, насе­ление, хозяйство Алжира | Выявление особенностей региона. Установле­ние географического положения и общих черт природы, населения и хозяйства стран Северной Африки. Составление по картам и другим источникам информации описания и характеристики одной из стран. | | | |
| 24 | | | Страны Судана и Центральной Африки | | | Страны Судана и Центральной Африки. Географическое поло­жение, природа, население, хо­зяйство Гвинеи (Республики Гвинеи), Демократической Рес­публики Конго (ДРК) | Выявление различий в природе, населении и хозяйственной деятельности стран Судана и стран Центральной Африки. | | | |
| 25 | | | Страны Восточ­ной Африки | | | Страны Восточной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Кении | Выявление особенностей географического положения и общих черт природы, сложного состава населения и хозяйства стран региона. Составление по картам и другим источникам информации описания и характеристики одной из стран. | | | |
| 26 | | | Страны Южной Африки | | | Страны Южной Африки. Гео­графическое положение, приро­да, население, хозяйство Юж- но-Африканской Республики (ЮАР). | Установление по картам особенностей гео­графического положения и общих черт при­роды, населения и хозяйства стран Южной Африки. Составление по картам и другим источникам информации описания и характеристики ЮАР и одной из стран (по выбору). | | | |
| Австралия и Океания (4 ч) | | | | | | | | | |
| 27 | | | Географическое положение. Исто­рия открытия и исследования. Рельеф и полез­ные ископаемые | | | Географическое положение. История открытия и исследова­ния. Рельеф и полезные иско­паемые. | Сравнение географического положения Авст­ралии и Африки, установление сходства и различий. Объяснение закономер­ностей размещения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых. Срав­нение рельефа Австралии и Африки, объяс­нение причин сходства и различий. | | | |
| 28 | | | Климат, внутрен­ние воды. Органи­ческий мир. При­родные зоны | | | Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны | Объяснение влияния каждого климатообразующего фактора на формирование климата материка; на распределение температур и осадков. Оценка климата материка для жизни и хо­зяйства людей. Сравнение внутренних вод Австралии и Африки, объяснение результа­тов сравнения. | | | |
| 29 | | | Австралия | | | Население. Хозяйство. | Сравнение по плану населения Австралии и Африки. Установление основных видов хозяйственной деятельности населения по использованию природных богатств. | | | |
| 30 | | | Океания | | | Географическое положение. Природа. Народы и страны | Объяснение причин своеоб­разия природы и населения. Группировка островов по происхождению. Поиск информации и подготовка сообщения (презентации) о стране или груп­пе островов Океании | | | |
| Южная Америка (7 ч) | | | | | | | | | |
| 31 | | | Географическое положение. Исто­рия открытия и исследования | | | Географическое положение. История открытия и исследова­ния. | Определение географического положения материка, формулирование предваритель­ных выводов о его природе. Сравнение гео­графического положения Южной Америки и Африки, установление сходства и различий. | | | |
| Природа материка (3 ч) | | | | | | | | | |
| 32 | | | Рельеф и полез­ные ископаемые | | | Рельеф. Анды — самые длинные горы на суше. Полез­ные ископаемые | Сопоставление карт, установление связи между особенностями строения земной коры и рельефом материка. Объяснение законо­мерности размещения крупных форм релье­фа и месторождений полезных ископаемых. Сравнение рельефа Южной Америки, Авст­ралии и Африки. | | | |
| 33 | | | Климат. Внутрен­ние воды | | | Климат. Внутренние воды | Объяснение причин разнообразия климата и богатства внутренними водами. Выявление по карте влияния подстилающей поверхно­сти на климат отдельных территорий. Со­ставление характеристики климатических поясов и областей. Определение по климатограммам типов климата. | | | |
| 34 | | | Природные зоны. Изменение приро­ды человеком | | | Экваториальные леса. Пустыни и полупустыни. Высотная пояс­ность в Андах. Изменение природы человеком. | Объяснение размещения природных зон в за­висимости от климата. Сравнение размеще­ния зон в Южной Америке и Африке. При­менение понятий «экваториальный лес», «саванна», «пустыня» для описания и харак­теристики природных зон материка. | | | |
| 35 | | | Население и политическая карта | | | Народы. Политическая карта | Установление по карте народов, какие эт­носы живут в Южной Америке, как они размещаются по территории, территории. | | | |
| 36 | | | Страны востока материка. Брази­лия. Аргентина | | | Географическое положение, природа, население, хозяйство Бразилии, Аргентины | Со­ставление по картам и другим источникам информации описания и характеристики страны. Поиск информации и подготовка сообщений (презентаций) о стране | | | |
| 37 | | | Андские страны | | | Географическое положение, природа, население, хозяйство Перу, Чили | Выявление особенностей географического положения и общих черт природы, состава населения и хозяйства Андских стран. | | | |
| Антарктида (1 ч) | | | | | | | | | |
| 38 | | | | Антарктида.  Географическое  положение.  Открытие  и исследование.  Природа | | Антарктида. Географическое положение. Открытие и иссле­дование. Современные иссле­дования Антарктиды. Леднико­вый покров. Подледный рель­еф. Климат. Органический мир. Правовое положение материка. | Выявление своеобразия географического по­ложения Антарктиды и его влияния на при­роду. Изучение по карте научных станций. Установление причин особенностей рельефа, климата и других компонентов природы. Объяснение влияния Ан­тарктиды на природу ЗемлиСостав­ление проектов использования ее природных богатств в будущем. Подготовка и обсужде­ние презентаций о современных исследо­ваниях Антарктики | | | |
| Океаны (3 ч) | | | | | | | | | |
| 39 | | | | Северный Ледо­витый океан | | Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Орга­нический мир. Виды хозяйст­венной деятельности в океане | Оценивание роли океана в хозяй­ственной деятельности России и других стран. Подготовка и обсуждение презента­ций об океане. | | | |
| 40 | | | | Тихий и Индий­ский океаны | | Тихий океан. Географическое положение. Из истории иссле­дования океана. Рельеф. Кли­мат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятель­ности в океане. Индийский океан. Географическое положе­ние. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хо­зяйственной деятельности в океане | Определение по картам особенностей географического положения океанов. Составление характеристики основных компонентов природы каждого из океанов. Установление по картам основных поверх­ностных течений, взаимодействия каждого из океанов с окружающей его сушей. | | | |
| 41 | | | | Атлантический океан | | Атлантический океан. Геогра­фическое положение. Из исто­рии исследования океана. Рель­еф. Климат и воды. Органиче­ский мир. Виды хозяйственной деятельности в океане. | Определение по карте географического поло­жения океана. Оценивание роли Атлантики в хозяйствен­ной деятельности людей. Подготовка и об­суждение презентаций об океане или море в его пределах. | | | |
| Северная Америка (6 ч) | | | | | | | | | |
| 42 | | | | Географическое положение. Исто­рия открытия и исследования | | Географическое положение. Ис­тория открытия. Русские иссле­дователи Северо-Западной Аме­рики | Самостоятельное установление особенностей географического положения и его влияния на природу материка. Оценивание роли русских исследователей Северной Америки | | | |
| Природа материка (3 ч) | | | | | | | | | |
| 43 | | | | Рельеф и полез­ные ископаемые | | Рельеф. Полезные ископаемые | Составление характеристик круп­ных форм рельефа материка, оценивание рельефа и полезных ископаемых для разви­тия хозяйства на территории материка | | | |
| 44 | | | | Климат. Внутрен­ние воды | | Климат. Внутренние воды. | Объяснение причин разнообразия климатов на материке. Определение типов климата по климатограммам. Составление сравнитель­ных характеристик климата территорий, расположенных в одном климатическом поясе, объяснение установленных фактов. | | | |
| 45 | | | | Природные зоны. Изменение приро­ды человеком | | Арктические пустыни. Тундра. Тайга. Смешанные леса. Широколиственные леса. Степи. Изменение природы человеком. |  | | | |
|  | | | |  | |  |  | | | |
| Народы и страны (2 ч) | | | | | | | | | |
| 46 | | | | Население и политическая карта. Канада | | Народы. Политическая карта. Географическое положение, природа, население, хозяйство Канады | Объяснение этнического состава населения материка и особенностей его размещения. Составление характеристики природы и при­родных богатств Канады. Подготовка презентации о стране | | | |
| 47 | | | | Соединенные Штаты Америки. Средняя Америка | | Географическое положение, природа, население, хозяйство США. Общая характеристика Средней Америки. Географиче­ское положение, природа, насе­ление, хозяйство Мексики | Характеристика географического положения США, природы и природных богатств, их ис­пользования в хозяйственной деятельности населения. Выявление специфики этниче­ского состава населения. Определение изменений природы по экологической карте состава населе­ния. | | | |
| Евразия (17 ч) | | | | | | | | | |
| 48 | | | | Географическое положение. Исто­рия открытия и исследования | | Географическое положение. История открытия и исследова­ния | Анализ и сопоставление физической карты с картой строения земной коры, выявление взаимосвязи между особенностями строения земной коры и рельефом. | | | |
| Природа материка (4 ч) | | | | | | | | | |
| 49 | | | | Рельеф и полез­ные ископаемые | | Рельеф. Полезные ископаемые | Анализ и сопоставление физической карты с картой строения земной коры, выявление взаимосвязей между особенностями стро­ения земной коры и рельефом. Объяснение причин разнообразия и взаимного располо­жения крупных форм рельефа; закономер­ностей размещения равнин, горных систем и месторождений полезных ископаемых. | | | |
| 50 | | | | Климат | | Климат. Климатические пояса. Влияние климата на хозяйст­венную деятельность населе­ния. | Объяснение причин разнообразия климатов на материке. Определение типов климата по климатограммам. Составление сравнитель­ных характеристик климата Евразии и Се­верной Америки, объяснение установлен­ных фактов. | | | |
| 51 | | | | Внутренние воды | | Реки. Территории внутреннего стока. Озера. Современное оле­денение и многолетняя мерзло­та | Установление связи распределения речных систем и озер, характера течения, питания и режима рек с рельефом и климатом. Состав­ление сравнительных характеристик рек, описания озер. Оценивание внутренних вод для жизни людей и хозяйственной деятель­ности. | | | |
| 52 | | | | Природные зоны | | Тайга. Смешанные и широколи­ственные леса. Субтропические леса и кустарники. Муссонные (переменно-влажные) леса. Субэкваториальные и экватори­альные леса. Высотные пояса в Гималаях и Альпах. | Объяснение причин размещения природных зон на материке. Характеристика по плану основных природных зон. Сравнение количе­ства высотных поясов в горах Евразии. Срав­нение природных зон Евразии и Северной Америки. Поиск информации, подготовка презентации, сообщения об изучаемых при­родных зонах. изменения. | | | |
| Народы и страны (12 ч) | | | | | | | | | |
| 53 | | | | Население и по­литическая карта | | Народы. Политическая карта. Практические работы. | Оценивание численности населения Евра­зии. Установление по карте народов, какие этносы живут в Евразии, как они размеща­ются по территории. Объяснение разнообра­зия этнического состава населения материка и особенностей размещения населения по территории. | | | |
| 54 | | | | Страны Северной Европы | | Состав, географическое положе­ние, природа, население, хозяйство региона | Определение по карте географического поло­жения и состава региона. Объяснение особен­ностей его природы. Выявление по картам природных богатств, этнического состава на­селения, памятников Всемирного наследия.. | | | |
| 55 | | | | Страны Западной Европы | | Страны Западной Европы. Географическое положение, природа, население, хозяйство, объекты Всемирного наследия Великобритании, Германии, Франции | Определение географического положения каждой из стран. Сравнение их природы и природных богатств. Выявление черт сходст­ва и различий в численности и этническом составе населения. | | | |
| 56 | | | | Страны Восточ­ной Европы | | Восточная Европа. Северная группа стран. Южная группа стран | Определение географического положения стран. Выявление общих черт их природы и своеобразие каждой из стран. Установление различий в численности и составе населения. Определение природных богатств стран и ви­ды деятельности, связанные с их использова­нием. | | | |
| 57 | | | | Украина | | Географическое положение, природа, население, хозяйство Украины | Описание географического положения стра­ны. Характеристика природы и природных ресурсов. Установление по карте размещения отраслей хозяйства по территории страны. Перечисление памятников Всемирного на­следия | | | |
| 58 | | | | Страны Южной Европы. Италия | | Южная Европа. Географиче­ское положение, природа, население, хозяйство Италии. | Определение по карте географического поло­жения стран. Объяснение особенностей их природы. Выявление по картам природных богатств стран и видов хозяйственной дея­тельности населения. | | | |
| 59 | | | | Страны Юго- Западной Азии | | Состав, географическое положе­ние, природа, население, хозяй­ство региона | Объяснение историко-культурных особен­ностей стран региона. Оценка их географиче­ского положения. Группировка стран Юго- Западной Азии по различным признакам. Выявление своеобразия природы отдельных стран. Установление главных природных бо­гатств стран. | | | |
| 60 | | | | Страны Цент­ральной Азии | | Страны Центральной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Казахстана и стран Центральной Азии | Объяснение влияния географического поло­жения стран на своеобразие их природы. Определение основных природных богатств стран и связанных с ними видов хозяйствен­ной деятельности. | | | |
| 61 | | | | Страны Восточ­ной Азии. Китай | | Страны Восточной Азии. Гео­графическое положение, приро­да, население, хозяйство Китая | Определение географического положения Ки­тая, оценивание его для развития хозяйства. Составление характеристики природы и при­родных ресурсов Китая, степени антропоген­ных изменений природы. Установление по картам связи отраслей хозяйства с природны­ми ресурсами. | | | |
| 62 | | | | Япония | | Географическое положение, природа, население, хозяйство Японии | Описание географического положения стра­ны, своеобразие природы и природных бо­гатств. Объяснение роли моря в жизни насе­ления. | | | |
| 63 | | | | Страны Южной Азии. Индия | | Страны Южной Азии. Геогра­фическое положение, природа, население, хозяйство Индии | Определение географического положения ре­гиона и стран в его пределах. Выявление осо­бенностей природы и природных богатств, их влияние на развитие хозяйства стран. Со­ставление по картам и тексту учебника комп­лексной характеристики Индии. | | | |
| 64 | | | | Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия | | Страны Юго-Восточной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индонезии. | Определение географического положения стран региона. Выделение наиболее общих черт природы страны. Выявление по картам природных богатств стран. Установление сложности этнического состава населения, размещения его по территории стран. | | | |
| Земля — наш дом (2 ч) | | | | | | | | | |
| 65 | | | | Взаимодействие человеческого общества и природы | | Взаимодействие человека и природы. Влияние хозяйствен­ной деятельности людей на обо­лочку Земли. Мировые эколо­гические проблемы. Экологи­ческая карта. | Объяснение причин изменения характера взаимодействия человека и природы по мере развития человечества. Характеристика ви­дов ресурсов по происхождению и принад­лежности к какому-либо компоненту при­роды. Анализ экологических проблем своей местности. | | | |
| 66 | | | | Уроки жизни. Сохранить окру­жающую природу | | Основные типы природопользо­вания. Источники загрязнения природной среды. Региональ­ные экологические проблемы и их зависимость от хозяйствен­ной деятельности. Что надо де­лать для сохранения благопри­ятных условий жизни?  проектов локальной, реги­ональной или глобальной ре­конструкции природы нашей планеты в виде рисунков, схем, картосхем и кратких описаний. | Формулирование понятия «природопользо­вание». Подбор примеров рационального и нерационального природопользования в странах мира. Моделирование на карте ос­новных видов природных богатств материков и океанов.  и улучшения окружающей среды; перечисле­ние памятников природы и культуры | | | |
|  | | | |
| ГЕОГРАФИЯ РОССИИ. 8 - 9 КЛАССЫ | | | | | | | | | | |
| ГЕОГРАФИЯ РОССИИ. ПРИРОДА. НАСЕЛЕНИЕ. ХОЗЯЙСТВО. 8 КЛАСС  (2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 17 ч — резервное время) | | | | | | | | | |
| Введение (1 ч) | | | | | | | | | |
| 1 | | Что изучает гео­графия России | | | | Географический взгляд на Рос­сию: разнообразие территории, уникальность географических объектов | Знакомство со структурой учебника | | | |
| Часть I. Россия на карте мира (8 ч) | | | | | | | | | |
| Географическое положение и административно-территориальное устройство России (8 ч) | | | | | | | | | |
| 2 | | Границы России | | | | Что такое государственная гра­ница и что она ограничивает. Каковы особенности россий­ских границ. Сухопутные гра­ницы России. Морские границы России. С кем соседствует Рос­сия | Определение по физической и политической картам границ России и приграничных государств, обозначение их на контурной карте. Сравнение морских и сухопутных гра­ниц России по протяженности и значению для развития внешнеторговых связей нашей страны с другими государствами. Сравнение протяженности границ с разными странами- соседями. | | | |
| 3 | | Россия на карте часовых поясов | | | | Что такое местное и поясное время. Что такое декретное время и для чего оно нужно. | Определение положения России на карте ча­совых поясов. Определение по карте часовых поясов поясного времени для разных горо­дов. | | | |
| 4 | | Географическое положение России | | | | Какие типы географического положения существуют | Анализ карт и выявление особенностей разных видов географического положения России | | | |
| 5 | | Физико-географическое, экономико-географическое и транспортно-географическое положение России | | | | Где расположены крайние точки России. Как на разных уровнях оценивается экономико-географическое положение России. Чем различаются потенциаль­ные и реальные выгоды транс- портногеографического поло­жения страны. | Обозначение на контурной карте объектов, характеризующих географическое положе­ние России. Сравнение географического положения России с географическим поло­жением других стран. Выявление зависимос­ти между географическим положением и особенностями заселения и хозяйственного освоения территории страны. | | | |
| 6 | | Геополитиче­ское, геоэкономи­ческое, геодемо­графическое, эт­нокультурное и эколого-географическое положе­ние России | | | | В чем сложность геополитиче­ского положения России. В чем сходство геоэкономического и геодемографического положе­ния России. Эколого-географи- ческое положение | Обозначение на контурной карте объектов и явлений, характеризующих разные виды географического положения России. Сравне­ние геополитического и геоэкономического положения России и других стран. Выявле­ние зависимости между разными видами гео­графического положения России. | | | |
| 7 | | Как формирова­лась государст­венная террито­рия России | | | | Где началось формирование го­сударственной территории Рос­сии. Как и почему изменялись направления русской и россий­ской колонизации | Выявление особенностей формирования го­сударственной территории России, измене­ния ее границ, заселения и хозяйственного освоения на разных исторических этапах. | | | |
| 8 | | Этапы и методы географического изучения терри­тории | | | | Как первоначально собирались сведения о территории России. Как шло продвижение русских на восток. Что отличало геогра­фические исследования в XIX в. Что исследовали в XX в. Какие методы использовались для гео­графического изучения России | Анализ по карте маршрутов важнейших пу­тешествий и экспедиций по территории Рос­сии. Характеристика вклада знаменитых пу­тешественников и исследователей в освоение и изучение территории России. Подготовка и обсуждение сообщения (презентации) о ре­зультатах выдающихся отечественных гео­графических открытий и путешествий | | | |
| 9 | | Особенности административно- территориального устройства страны | | | | Для чего необходимо админист­ративно-территориальное деле­ние. Что такое федерация и субъекты Федерации. Как раз­личаются субъекты Федера­ции. Для чего нужны федераль­ные округа. | Выявление специфики администра­тивно-территориального устройства Россий­ской Федерации. Определение субъектов РФ и их столиц по политико-административной карте. Определение и обозначение на контур­ной карте состава границ федеральных окру­гов | | | |
| Часть II. Природа России (26 ч) | | | | | | | | | |
| Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые (5 ч) | | | | | | | | | |
| 10 | | Геологическая ис­тория и геологи­ческое строение территории России | | | | В чем особенности строения рельефа нашей страны. Где рас­положены самые древние и са­мые молодые участки земной коры на территории России | Анализ и сопоставление физической и текто­нической карт | | | |
| 11 | | Рельеф России | | | | Каковы особенности рельефа России. Как размещаются ос­новные формы рельефа на тер­ритории нашей страны. | Обозначение на контурной карте основных форм рельефа России. Характеристика раз­мещения полезных ископаемых | | | |
| 12 | | Как и почему из­меняется рельеф России | | | | Как внутренние и внешние про­цессы влияют на формирование рельефа России. Какие террито­рии нашей страны испытывают неотектонические движения земной коры. Как влияет на рельеф деятельность ледников | Характеристика современных процессов, формирующих рельеф. Объяснение взаимо­связи всех компонентов природы | | | |
| 13 | | Стихийные при­родные явления в литосфере | | | | Что такое стихийные явления природы. Какие стихийные яв­ления происходят в литосфере | Характеристика стихийных явлений, проис­ходящих в литосфере, и их последствий для человека. Работа с контурной картой | | | |
| 14 | | Человек и лито­сфера | | | | Влияет ли земная кора на жизнь и хозяйственную деятельность людей? Жизнь и хозяйствова­ние на равнинах. Жизнь и хо­зяйствование в горах. Как чело­век воздействует на литосферу | Объяснение особенностей жизни людей в го­рах и на равнинах | | | |
| Климат и климатические ресурсы (6 ч) | | | | | | | | | |
| 15 | | Факторы, опреде­ляющие климат России | | | | Что влияет на формирование климата. Влияние географиче­ской широты на климат. Влия­ние подстилающей поверхно­сти. Циркуляция воздушных масс | Анализ климатических карт и диаграмм | | | |
| 16 | | Закономерности распределения тепла и влаги на территории Рос­сии | | | | Распределение тепла на терри­тории России. Распределение осадков на территории нашей страны. Что показывает коэф­фициент увлажнения. | Анализ климатических карт. Характеристи­ка закономерностей распределения солнеч­ной радиации, радиационного баланса, сред­них температур января и июля, годового ко­личества осадков на территории России | | | |
| 17 | | Сезонность климата | | | | Чем обоснована сезонность кли­мата. Как сезонность повлияла на особенности этнического ха­рактера. Как сезонность клима­та влияет на жизнедеятельность человека | Характеристика сезонов года. Объяснение причин сезонности климата. Сравнение раз­личных климатических сезонов. | | | |
| 18 | | Типы климатов России | | | | Арктический и субарктиче­ский климат. Климат умеренно­го пояса.  Практические работы. 6. Опреде­ление по синоптической карте особенностей погоды для раз­личных пунктов. Составление прогноза погоды | Объяснение причин разнообразия климата нашей страны. Характеристика каждого ти­па климата по климатическим картам. Обо­значение на контурной карте границ клима­тических поясов и областей. Сравнение раз­ных типов климата крае. Выявление территорий России, где наиболее часто происходят: а) засухи и пыльные бури; б) ураганы; в) сильные лив­ни; г) морозы | | | |
| 19—20 | | Климат и человек | | | | Как климат влияет на жизнь людей. Что такое комфортность климата. Как взаимосвязаны климат и хозяйственная де­ятельность людей. Какие кли­матические явления называют неблагоприятными. | Характеристика природных условий России для жизни и деятельности человека. Выявле­ние наиболее благоприятных условий для че­ловека. Обозначение на контурной карте тер­риторий России с наиболее комфортными ус­ловиями. Оценка климата своей местности для жизни и деятельности человека. | | | |
| Внутренние воды и водные ресурсы (3 ч) | | | | | | | | | |
| 21 | | Разнообразие внутренних вод России. Реки | | | | Влияние внутренних вод на природу и жизнь человека. Ре­ки. Куда несут свои воды рос­сийские реки. Почему многие реки России медленно текут. Как климат влияет на реки. | Объяснение влияния климата и рельефа на внутренние воды страны. Анализ распреде­ления рек России по бассейнам разных океа­нов. Решение задач на определение падения и уклона реки. Сравнение равнинных и гор­ных рек | | | |
| 22 | | Озера. Болота. Подземные воды. Ледники. Много­летняя мерзлота | | | | Озера. Подземные воды. Много­летняя мерзлота. Ледники. | Объяснение причины размещения озер, бо­лот, многолетней мерзлоты по территории России. Характеристика крупных озер на­шей страны. Обозначение на контурной карте озер, границ многолетней мерзлоты | | | |
| 23 | | Водные ресурсы и человек | | | | Роль воды в жизни людей. Вод­ные ресурсы. Неравномерность распределения водных ресур­сов. Годовые и сезонные колеба­ния речного стока. Большое по­требление и большие потери во­ды. Рост загрязнения воды. | Оценка роли воды в жизни человека. Осозна­ние эстетического и оздоровительного значе­ния водных ландшафтов. Характеристика водных ресурсов своего края | | | |
| Почва и почвенные ресурсы (3 ч) | | | | | | | | | |
| 24 | | Образование почв и их разнообразие | | | | Что такое почва. Под влиянием каких факторов образуются почвы. Основные свойства почв. Разнообразие почв | Анализ почвенных карт. Объяснение причин образования разных почв нашей страны. Установление взаимосвязи почвы с другими компонентами ПТК | | | |
| 25 | | Закономерности  распространения  почв | | | | Главные типы почв России. За­кономерности распространения почв на территории России | Характеристика типов почв. Определение основных типов почв своей местности | | | |
| 26 | | Почвенные ресур­сы России | | | | Значение почвы для жизни человека. От чего нужно охра­нять почву. Роль мелиорации в повышении плодородия почв. Охрана почв | Осознание значения почвы для жизни чело­века. Объяснение роли мелиорации в повы­шении плодородия почв. Характеристика почвы своей местности | | | |
| Растительный и животный жир. Биологические ресурсы (2 ч) | | | | | | | | | |
| 27 | | Растительный и животный мир России | | | | Разнообразие живой природы России. Основные типы расти­тельности России. Разнообра­зие животного мира России | Установление взаимосвязей между живой природой и другими компонентами ПТК. | | | |
| 28 | | Биологические ресурсы. Охрана растительного и животного мира | | | | Живые организмы на Земле. Охрана живой природы. | Характеристика и оценка биологических ресурсов нашей страны и своего края | | | |
| Природное районирование(7ч) | | | | | | | | | |
| 29 | | Разнообразие природных комп­лексов | | | | Что такое природно-территориальный комплекс (ПТК). Физико-географическое райо­нирование. Моря как крупные природные комплексы. | Объяснение принципов физико-географического районирования. Подбор примеров при­родных и антропогенных ландшафтов. | | | |
| 30 | | Природно-хозяй- ственные зоны России | | | | Что такое природная зональ­ность. Почему мы называем эти зоны природно-хозяйствен-ными | Анализ размещения природных зон нашей страны, обозначение их на контурной карте. Объяснение влияния деятельности человека на природные зоны | | | |
| 31 | | Арктические пустыни, тундра и лесотундра | | | | Природные особенности безлес­ных территорий Севера. Како­вы основные виды природо­пользования на северных терри­ториях | Выявление и объяснение особенностей при­роды арктических пустынь, тундры и лесо­тундры. Характеристика особенностей при­родопользования в зоне Севера | | | |
| 32 | | Леса | | | | Какие леса растут в России. Зона тайги и зона смешанных и широколиственных лесов | Обозначение природных зон России на кон­турной карте. Сравнение тайги и смешанных лесов | | | |
| 33 | | Лесостепи, степи и полупустыни | | | | Влияние хозяйственной де­ятельности человека на приро­ду степей и лесостепей. Геогра­фическое положение пустынь и полупустынь в России | Сравнение природы тундры и степной зоны. Объяснение характера приспособления рас­тений и животных к условиям степей и полу­пустынь | | | |
| 34 | | Высотная пояс­ность | | | | Влияние гор на природу и чело­века. Где в нашей стране наибо­лее ярко выражена высотная поясность | Самостоятельное составление схемы высот­ной поясности для разных гор нашей страны. Сравнение высотной поясности Кавказа и Урала | | | |
| 35 | | Особо охраняе­мые природные территории | | | | Что такое особо охраняемые природные территории (ООПТ). Сколько нужно иметь в стране заповедных территорий, чтобы обеспечить ее устойчивое разви­тие | Характеристика одной из ООПТ России (по выбору) | | | |
| Часть III. Население России (7 ч) | | | | | | | | | |
| 36 | | Численность населения | | | | Как изменялась численность населения России. Что влияет на изменение численности насе­ления | Определение по статистическим данным мес­та России в мире по численности населения. Анализ графиков изменения численности на­селения с целью выявления тенденций в из­менении темпов роста населения России. Сравнение особенностей традиционного и современного типов воспроизводства населе­ния. | | | |
| 37 | | Мужчины и жен­щины. Продолжи­тельность жизни | | | | Кого в России больше — муж­чин или женщин. Сколько лет россиянину. Какова в России средняя продолжительность жизни. | Выявление факторов, определяющих соотно­шение мужчин и женщин разных возрастов. Определение по статистическим данным полового состава населения ,соотношения мужского и женского населения в раз­ных районах страны. | | | |
| 38 | | Народы, языки и религии | | | | Сколько народов живет в Рос­сии. На каких языках говорят россияне. Какие религии испо­ведуют жители России | Определение по статистическим данным крупнейших по численности народов России. Определение особенностей размещения наро­дов России и сравнение по тематическим кар­там географии крупнейших народов с политико-адми-нистративным делением РФ. | | | |
| 39 | | Городское и сель­ское население | | | | Какое население в России назы­вают городским. Какие поселе­ния называют сельскими | Определение видов городов в России по чис­ленности населения, функциям, роли в жиз­ни страны. Обозначение на контурной карте крупнейших городов и городских агломера­ций России. Обсуждение социально-экономи­ческих и экологических проблем в крупных городах страны. | | | |
| 40 | | Размещение насе­ления России | | | | Какова плотность населения в России. Почему население не­равномерно размещено по тер­ритории страны. Что такое зо­ны расселения | Выявление факторов (природных, историче­ских, социально-экономических), влияющих на размещение населения страны. Выявле­ние по карте плотности населения. Обозна­чение на контурной карте основной зоны расселения и хозяйственного освоения, зоны Севера | | | |
| 41 | | Миграции населе­ния в России | | | | Что такое миграции и почему они возникают. Что такое миг­рационный прирост. Как мигра­ции влияют на жизнь страны. | Составление схем разных видов миграций и вызывающих их причин. Подготовка и об­суждение сообщения (презентации) об основ­ных направлениях миграционных потоков на разных этапах исторического развития России. | | | |
| 42 | | Люди и труд | | | | Что такое трудовые ресурсы и экономически активное населе­ние. От чего зависят занятость людей и безработица | Анализ схемы состава трудовых ресурсов и экономически активного населения. Выявле­ние соотношения этих понятий. Сравнение по статистическим данным величины трудо­способного и экономически активного насе­ления в России и других странах мира. | | | |
| Часть IV. Хозяйство России (9 ч) | | | | | | | | | |
| 43 | | Что такое хозяй­ство страны? | | | | Что такое хозяйство страны и как оценить уровень его разви­тия. Как устроено хозяйство России | Анализ схем отраслевой и функциональной структуры хозяйства России, определение их различий. | | | |
| 44 | | Как география изучает хозяйст­во | | | | Что такое условия и факторы размещения предприятий. Что такое территориальная струк­тура хозяйства. | Определение факторов размещения пред­приятий различных отраслей хозяйства. | | | |
| Первичный сектор экономики — отрасли, эксплуатирующие природу (7 ч) | | | | | | | | | |
| 45 | | Состав первично­го сектора эконо­мики. Природ­ные ресурсы | | | | Что относят к первичному сек­тору экономики. Что такое при­родные ресурсы и как их под­разделяют | Анализ схемы состава первичного сектора экономики, определение функций и разли­чий его отдельных составляющих. Анализ классификации типов и видов природных ре­сурсов. | | | |
| 46 | | Природно-ресурс- ный капитал России | | | | Что такое природно-ресурсный капитал и как он оценивается. Каковы проблемы использова­ния природно-ресурсного капи­тала страны. | Анализ карт и статистических материалов (печатных таблиц, диаграмм, графиков, ре­сурсов Интернета) и выявление места России в природно-ресурсном потенциале мира. | | | |
| 47 | | Сельское хозяйст­во | | | | Чем отличается сельское хозяй­ство от других отраслей. Каков состав сельского хозяйства. Что такое агропромышленный комплекс | Сравнительный анализ сельскохозяйствен­ных угодий России и других стран (регио­нов), формулирование выводов. Выявление существенных черт отличия сельского хозяй­ства от других отраслей экономики. | | | |
| 48 | | Растениевод-ство | | | | Какие отрасли растениеводства наиболее развиты в России. Как растениеводство влияет на ок­ружающую среду | Определение по картам и характеристика агроклиматических ресурсов районов со зна­чительными посевами тех или иных культур. Определение по картам и эколого-климатическим показателям основных районов выра­щивания зерновых и технических культур. | | | |
| 49 | | Животноводство | | | | Какие отрасли животноводства наиболее развиты в России. Как животноводство влияет на окружающую среду. | Определение по картам и эколого-климатическим показателям главных районов развития разных отраслей животноводства. Формули­рование главных факторов размещения раз­личных отраслей животноводства. | | | |
| 50 | | Лесное хозяйство | | | | Сколько лесов в России. Можно ли рубить лес. Какова роль леса в российской истории и эконо­мике | Определение по картам особенностей геогра­фии лесов России. Сравнительный анализ различий породного состава российских ле­сов | | | |
| 51 | | Охота и рыбное хозяйство | | | | Какую роль в современной жиз­ни людей играет охота. Что та­кое рыбное хозяйство | Определение по карте природных зон глав­ных районов развития охотничьего хозяйст­ва. Подготовка и обсуждение сообщения (презентации) об основных рыбо­промысловых бассейнах | | | |
| ГЕОГРАФИЯ РОССИИ. ХОЗЯЙСТВО И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ РАЙОНЫ. 9 КЛАСС (2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 9 ч — резервное время) | | | | | | | | | |
| Часть IV. Хозяйство России (продолжение) (20 ч) | | | | | | | | | |
| Введение (1 ч) | | | | | | | | | |
| 1 | | Введение | | | | Повторение и обобщение зна­ний о хозяйстве России, полу­ченных в курсе географии 8 класса | Знакомство со структурой учебника и особен­ностями используемых компонентов УМК. Повторение и обобщение знаний, получен­ных в 8 классе | | | |
| Вторичный сектор экономики — отрасли, перерабатывающие сырье (12 ч) | | | | | | | | | |
| 2 | | Топливно-энергетический комп­лекс (ТЭК) | | | | Что такое топливно-энергетический комплекс. Для чего со­ставляется топливно-энергетический баланс. Каковы пробле­мы развития российского ТЭК | Анализ схемы «Состав топливно-энергетического комплекса». Определение по статисти­ческим данным основных тенденций измене­ния топливно-энергетического баланса России | | | |
| 3 | | Нефтяная про­мышленность | | | | Сколько нефти добывается в России. Где расположены ос­новные нефтяные базы страны. Куда транспортируют и где пе­рерабатывают российскую нефть. Как нефтяная промыш­ленность влияет на окружаю­щую среду. | Обозначение на контурной карте основных районов добычи нефти и крупнейших нефте­проводов. | | | |
| 4 | | Газовая промыш­ленность | | | | Сколько природного газа добы­вается в России. Где в России расположены основные базы до­бычи газа. Куда транспортиру­ют российский газ. Как газовая промышленность влияет на ок­ружающую среду | . Вы­сказывание мнения о воздействии газовой промышленности и других отраслей ТЭК на состояние окружающей среды и мерах по ее охране. Обозначение на контурной карте ос­новных районов добычи газа и магистраль­ных газопроводов. | | | |
| 5 | | Угольная про­мышленность | | | | Сколько угля добывается в Рос­сии. Где находятся основные ба­зы добычи угля. Как угольная промышленность влияет на ок­ружающую среду. | Сопоставительный анализ величины добычи угля в основных угольных бассейнах на осно­ве статистических материалов и карт. Со­ставление по картам и статистическим мате­риалам характеристики одного из угольных бассейнов. | | | |
| 6 | | Электроэнерге­тика | | | | Сколько электроэнергии произ­водится в России. Как размеща­ются электростанции различ­ных типов. Как в России ис­пользуются нетрадиционные источники энергии. Что такое энергосистемы и для чего они нужны. Как электроэнергетика влияет на окружающую среду | Составление (анализ) таблицы «Различия ти­пов электростанций по особенностям эксплу­атации, строительства, воздействию на окру­жающую среду, стоимости электроэнергии». Выявление причинно-следственных связей в размещении гидроэнергетических ресур­сов и географии ГЭС. | | | |
| 7 | | Металлургия. География чер­ной металлургии | | | | Что такое металлургия. Сколь­ко черных металлов произво­дится в России. Как размеща­ются металлургические пред­приятия. Где находятся основные районы производства черных металлов. Как черная металлургия влияет на окру­жающую среду | Сопоставление по картам географии место­рождений железных руд и каменного угля с размещением крупнейших центров черной металлургии. Формулирование главных фак­торов размещения предприятий черной ме­таллургии. Высказывание мнения о причинах сохранения за сталью ро­ли главного конструкционного материала | | | |
| 8 | | География цвет­ной металлургии | | | | Сколько цветных металлов про­изводится в России. Где разме­щаются предприятия цветной металлургии. Где находятся ос­новные районы производства цветных металлов. Как цвет­ная металлургия влияет на ок­ружающую среду. | Поиск информации (в Интернете, других ис­точниках) об использовании цветных метал­лов в хозяйстве и причинах возрастания по­требности в них. Сопоставление по картам географии месторождений цветных металлов с размещением крупнейших центров цветной металлургии. | | | |
| 9 | | Химическая промышленность | | | | Что производит химическая промышленность. Чем химиче­ская промышленность отлича­ется от других отраслей | Анализ схемы «Состав химической промыш­ленности России», выявление роли важней­ших отраслей химической промышленности в хозяйстве. | | | |
| 10 | | География хими­ческой промыш­ленности | | | | Как размещаются предприятия химической промышленности. Где находятся основные районы химической промышленности. Как химическая промышлен­ность влияет на окружающую среду.  Практические работы. 5. Харак­теристика по картам и статис­тическим материалам одной из баз химической промышлен­ности | Определение по картам атласа основных районов химической промышленности, раз­вивающихся на собственном и ввозимом сырье. Подбор примеров негативного влия­ния на природу и здоровье человека химиче­ских производств и их разъяснение | | | |
| 11 | | Лесная промыш­ленность | | | | Сколько продукции лесной промышленнос-ти производится в России. Как размещаются пред­приятия лесной промышлен­ности. Где находятся основные районы лесной промышленнос­ти. | Выявление направлений использования дре­весины в хозяйстве, ее главных потребите­лей. Определение по картам атласа географи­ческого положения основных районов лесо­заготовок и лесопромышленных комплексов с обоснованием принципов их размещения | | | |
| 12 | | Машиностроение | | | | Сколько машин производится в России. Как размещаются пред­приятия машиностроения. Где находятся основные районы ма­шиностроения. Как машино­строение влияет на окружаю­щую среду. | Аргументирование конкретными примера­ми решающего воздействия машиностроения на общий уровень развития страны. Выявле­ние по картам главных районов размещения отраслей трудоемкого и металлоемкого ма­шиностроения. | | | |
| 13 | | Пищевая и лег­кая промышлен­ность | | | | Чем пищевая и легкая промыш­ленность отличаются от других отраслей хозяйства. Как разме­щаются предприятия пищевой и легкой промышленности. Где находятся основные районы пи­щевой и легкой промышленнос­ти. Как пищевая и легкая про­мышленность влияют на окру­жающую среду | Установление доли пищевой и легкой про­мышленности в общем объеме промышлен­ной продукции. Высказывание мнения о причинах недостаточной обеспеченности на­селения отечественной продукцией легкой и пищевой промышленности и их неконкурен­тоспособности. | | | |
| Третичный сектор экономики — сфера услуг (7 ч) | | | | | | | | | |
| 14 | | Состав и значе­ние сферы услуг | | | | Что такое услуги и какими они бывают. Как устроена сфера услуг. Как развита сфера услуг в России | Анализ схемы «Состав третичного сектора экономики» и выявление роли его важ­нейших отраслей в хозяйстве. Подбор приме­ров (из контекста реальной жизни) услуг раз­личного характера и видов | | | |
| 15 | | Роль и значение транспорта | | | | Что такое транспортная систе­ма. Как учитывается роль раз­личных видов транспорта в транспортной системе | Сравнение видов транспорта по ряду показа­телей (скорости, себестоимости, грузооборо­ту, пассажирообороту, зависимости от погод­ных условий, степени воздействий на окру­жающую среду) на основе анализа статистических данных. | | | |
| 16 | | Сухопутный транспорт | | | | Какой вид транспорта ведущий в России. Почему автомобиль­ный транспорт недостаточно развит в России. Как железно­дорожный и автомобильный транспорт влияют на окружаю­щую среду | Анализ достоинств и недостатков железнодо­рожного транспорта. Установление по кар­там причин ведущей роли железнодорожного транспорта в России. Определение по статис­тическим данным доли железнодорожного транспорта в транспортной работе страны. | | | |
| 17 | | Водный транс­порт | | | | Каковы особенности морского транспорта России. Какой мор­ской бассейн ведущий в мор­ском транспорте страны. Что перевозят внутренним водным транспортом. Как водный транспорт влияет на окружаю­щую среду | Анализ достоинств и недостатков морского и внутреннего водного транспорта. Установ­ление по картам роли отдельных морских бассейнов в работе морского транспорта. | | | |
| 18 | | Авиационный и трубопроводный транспорт. Связь | | | | Каковы особенности развития авиационного транспорта Рос­сии. Какова роль трубопровод­ного транспорта в транспорт­ной системе. Как авиационный и трубопроводный транспорт влияют на окружающую среду. Какие бывают виды связи. Как в России развита связь | Определение по материалам учебника досто­инств и недостатков авиационного транспор­та. Определение по статистическим данным доли авиационного транспорта в транспорт­ной работе страны. | | | |
| 19 | | Наука | | | | Какова роль науки и образова­ния в современном обществе. Какова география российской науки. Что такое наукограды | Определение по статистическим данным до­ли России и других стран на мировом рынке наукоемкой продукции, доли затрат стран на научные исследования. Анализ по картам географии наукоградов. | | | |
| 20 | | Жилищное и рекреационное хозяйство | | | | Каковы особенности жилищно­го фонда России. Как россияне обеспечены жильем. Как жилой фонд размещен по территории страны. Что такое рекреацион­ное хозяйство | Определение территориальных разли­чий в обеспеченности жильем районов России. Анализ статистических данных по уровню обеспеченности жильем и его благоустроенности в России и других стра­нах мира. | | | |
| Часть V. География крупных регионов России (39 ч) | | | | | | | | | |
| Районирование России (1 ч) | | | | | | | | | |
| 21 | | Зачем райониро­вать территорию страны | | | | Что такое районирование. Как различаются виды районирова­ния | Анализ схемы «Районирование». Подбор примеров районов различного уровня | | | |
| Европейская Россия (Западный макрорегион) (25 ч) | | | | | | | | | |
| 22 | | Общая характе­ристика Европей­ской России | | | | Что такое Европейская Россия и каково ее географическое по­ложение. Каковы особенности природы Европейской России. Чем характеризуются природ­ные ресурсы, население и хо­зяйство этой части страны | Выявление на основе анализа карт особен­ностей географического положения макро­региона, специфики территориальной струк­туры расселения и хозяйства, этнического и религиозного состава населения | | | |
| 23 | | Европейский Се­вер. Географиче­ское положение | | | | Почему Европейский Север раз­вит слабее своих соседей. В чем выгоды приморского положе­ния района. Как влияют на раз­витие района особенности сосед­ского положения | Оценивание положительных и отрицатель­ных сторон географического положения Ев­ропейского Севера. | | | |
| 24 | | Природа Евро­пейского Севера | | | | Чем различается природа раз­личных частей района. Чем бо­гаты моря, омывающие Евро­пейский Север | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических карт для установления природных различий запад­ной и восточной частей Европейского Севера. | | | |
| 25 | | Население и хозяйственное освоение Евро­пейского Севера | | | | Каковы особенности современ­ного населения района. Как за­селялся и осваивался Европей­ский Север | Сопоставительный анализ тематических физико-географических карт и карт населе­ния, установление причинно-следственных связей и закономерностей размещения насе­ления, городов и хозяйственных объектов. | | | |
| 26 | | Хозяйство Евро­пейского Севера | | | | Каковы главные особенности хозяйства Европейского Севера. Каковы ведущие отрасли про­мышленности района. Каковы экологические проблемы рай­она. | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических карт и со­циально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных свя­зей и закономерностей развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов. | | | |
| 27 | | Северо-Западный район. Географи­ческое положение | | | | Каковы главные черты географического положения района. Как влияло на развитие района его столичное положе­ние | Оценка положительных и отрицательных сторон географического положения Севе - ро-Западного района. | | | |
| 28 | | Природа Северо- Запада | | | | С чем связаны особенности при­роды Северо-Запада. Какими природными ресурсами богат район | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических карт для установления природных различий запад­ной и восточной частей Европейского Севера. | | | |
| 29 | | Население и хозяйственное освоение Северо- Запада | | | | Сколько людей проживает в Ев­ропейском Северо-Западе. Как заселялся и обживался район | Сопоставительный анализ тематических и физико-географических карт и карт населе­ния, установление причинно-следственных связей и закономерностей размещения насе­ления, городов и хозяйственных объектов. | | | |
| 30 | | Хозяйство Северо-Запада | | | | Как на хозяйство района влияет его приморское положение. Какую роль в хозяйстве страны играет промышленность Северо- Запада. Какая отрасль — ведущая в сельском хозяйстве района. Какова экологическая ситуация в районе | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических и соци­ально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных свя­зей и закономерностей развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов. | | | |
| 31 | | Центральная Рос­сия. Географиче­ское положение | | | | Каков состав Центрального района. Какова главная черта географического положения района. Как влияет на развитие района столичность его положе­ния. | Оценка положительных и отрицательных сторон географического положения Цент­ральной России. Установление характера воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство. | | | |
| 32 | | Природа Цент­ральной России | | | | Как различаются природные ус­ловия в Центральной России. Какими природными ресурсами богат район | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических карт для установления природных различий север­ной, южной и восточной частей Центральной России. | | | |
| 33 | | Население и хо­зяйственное ос­воение Централь­ной России | | | | Сколько людей живет в Цент­ральной России. Как размеща­ется городское и сельское насе­ление района. Какие народы за­селяют район. Как осваивался и заселялся район | Сопоставительный анализ тематических и физикогеографи-ческих карт и карт населе­ния, установление причинно-следственных связей и закономерностей размещения насе­ления, городов и хозяйственных объектов. | | | |
| 34 | | Хозяйство Цент­ральной России | | | | Чем отличается хозяйство Центральной России. Какие от­расли промышленности разви­ты в районе. Каковы внутрен­ние различия сельского хозяй­ства Центральной России. Каковы экологические пробле­мы района. | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических и соци­ально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных свя­зей и закономерностей развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов. | | | |
| 35 | | Европейский Юг.  Географическое  положение | | | | Каковы главные особенности географического положения района. Как влияют на природу и хозяйство Европейского Юга омывающие его моря | Оценка положительных и отрицательных сторон географического положения Европей­ского Юга. Установление характера воздей­ствия географического положения на приро­ду, жизнь людей и хозяйство. | | | |
| 36 | | Природа Евро­пейского Юга | | | | Чем определяются особенности природы Европейского Юга. Каково главное природное богатство района | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических карт для установления природных различий север­ной, южной и восточной частей Европейско­го Юга. | | | |
| 37 | | Население и хозяйственное освоение Евро­пейского Юга | | | | Почему население Европейско­го Юга быстро увеличивается. Где проживает большинство населения Европейского Юга. Какие народы проживают на Европейском Юге. В чем заклю­чаются социальные проблемы Европейского Юга. Как засе­лялся и осваивался Европей­ский Юг | Сопоставительный анализ тематических и физико-географических карт и карт населе­ния, установление причинно-следственных связей и закономерностей размещения насе­ления, городов и хозяйственных объектов. | | | |
| 38 | | Хозяйство Евро­пейского Юга | | | | В чем особенности хозяйства Европейского Юга. Какая от­расль главная в хозяйстве райо­на. Какие отрасли промышлен­ности развиты на Европейском Юге. Почему Европейский Юг — главный курортный рай­он страны. Каковы экологиче­ские проблемы района. | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических и соци­ально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных свя­зей и закономерностей развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов. | | | |
| 39 | | Поволжье.  Географическое  положение | | | | В чем главные особенности физико-географического поло­жения района. В чем главные особенности экономико-географического, геополитического и эколого-географического по­ложения района | Оценка положительных и отрицательных сторон географического положения По­волжья. Установление характера воздейст­вия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство. | | | |
| 40 | | Природа Поволжья | | | | Как географическое положение влияет на природу Поволжья. Какие природные ресурсы По­волжья наиболее ценные. Ка­кие неблагоприятные природ­ные явления характерны для Поволжья | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических карт для установления природных различий запад­ной и восточной частей Поволжья. | | | |
| 41 | | Население и хо­зяйственное ос­воение Поволжья | | | | Сколько людей живет в По­волжье. Как размещено насе­ление по территории района. Какие народы заселяют По­волжье. Как заселялось и осва­ивалось Поволжье. | Сопоставительный анализ тематических и физико-географических карт и карт населе­ния, установление причинно-следственных связей и закономерностей размещения насе­ления, городов и хозяйственных объектов. | | | |
| 42 | | Хозяйство Поволжья | | | | В чем особенности хозяйства Поволжья. Какие отрасли про­мышленности развиты в По­волжье. Что производит сель­ское хозяйство района. Како­вы экологические проблемы района. | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических и соци­ально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных свя­зей и закономерностей развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов. | | | |
| 43 | | Урал. Географи­ческое положение | | | | Какова главная черта географи­ческого положения Урала. Как географическое положение влияет на развитие района | Оценка положительных и отрицательных сторон географического положения Урала. | | | |
| 44 | | Природа Урала | | | | Как пограничность проявляет­ся в особенностях природы Ура­ла. Почему столь разнообразны природные ресурсы Урала. | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических карт и установление изменения природных усло­вий Уральского района по направлениям с севера на юг, с запада на восток, от подножий гор к их вершинам. | | | |
| 45 | | Население и хо­зяйственное ос­воение Урала | | | | Сколько людей живет на Урале. Как размещено население по территории Урала. Какие наро­ды заселяют Урал. Как заселял­ся и осваивался Урал. | Сопоставительный анализ тематических физико-географических карт и карт населе­ния, установление причинно-следственных связей и закономерностей размещения насе­ления, городов и хозяйственных объектов. Анализ схем и статистических материалов, отражающих качественные и количествен­ные параметры населения, формулирование выводов. Характеристика населения на осно­ве анализа разных источников информации, в том числе карт. Решение задач. Поиск ин­формации (в Интернете и других источни­ках) и подготовка сообщения (презентации) о заселении и освоении района | | | |
| 46 | | Хозяйство Урала | | | | Каковы особенности хозяйства Урала.  Какие отрасли промышленности ведущие в хозяйстве района. Как на Ура­ле развито сельское хозяйство. Какова экологическая ситуация на Урале. | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических и соци­ально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных связей и закономерностей развития хозяйства и раз­мещения хозяйственных объектов. Составление таб­лиц, диаграмм, характеристик и описаний, отражающих особенности хо­зяйства. Определение района и его подрайо­нов по краткому описанию характерных черт природы, населения и хо­зяйства. Выявление черт сходства и различия в особенностях природы, населения и хозяй­ства. | | | |
| Азиатская Россия (Восточный макрорегион) (13 ч) | | | | | | | | | |
| 47 | | Азиатская Рос­сия. Географиче­ское положение | | | | Каковы особенности географи­ческого положения и природ­ных условий Азиатской России. Какие природные зоны Азиат­ской России используются наи­более активно | Выявление на основе анализа карт особен­ностей географического положения макро­региона, специфики территориальной струк­туры расселения и хозяйства, этнического и религиозного состава населения | | | |
| 48 | | Западная Си­бирь. Географиче­ское положение | | | | Как географическое положение Западной Сибири влияет на ее природу и хозяйство. Чем опре­деляется геополитическое поло­жение района | Оценка положительных и отрицательных сторон географического положения Запад­ной Сибири. Установление характера воздей­ствия географического положения на приро­ду, жизнь людей и хозяйство | | | |
| 49 | | Природа Запад­ной Сибири | | | | Какой рельеф преобладает в За­падной Сибири. Какие факторы влияют на климат района. По­чему в Западной Сибири много болот. Сколько природных зон в Западной Сибири. Какими природными ресурсами богата Западная Сибирь. | Сравнительная характеристика природно- территориальных комплексов района. Со­поставительный анализ различных по содер­жанию физико-географических карт для ус­тановления природных различий северной и южной частей Западной Сибири. | | | |
| 50 | | Население и хозяйственное освоение Запад­ной Сибири | | | | Сколько населения живет в Западной Сибири. Как осва­ивалась Западная Сибирь | Сопоставительный анализ тематических физико-географических карт и карт насе­ления, установление причинно-следственных связей и закономерностей размещения населения, городов и хозяйственных объек­тов. | | | |
| 51 | | Хозяйство Запад­ной Сибири | | | | В чем особенности хозяйства За­падной Сибири. Какие отрасли промышленности главные в хо­зяйстве района. Где произво­дится основная часть сельско­хозяйственной продукции райо­на. Каковы экологические проблемы Западной Сибири | Составление таблиц, диаграмм, графиков, характеристик и описаний, отражающих особенности хозяйства. Определение района и его подрайонов по краткому описанию (ха­рактеристике) характерных черт природы, населения и хозяйства. | | | |
| 52 | | Восточная Си­бирь. Географиче­ское положение | | | | Каковы главные особенности физико-географического поло­жения района. Как оценивается экономико-географическое и геополитическое положение района. | Составление на основе анализа карт сравни­тельной характеристики географического положения Западной и Восточной Сибири. | | | |
| 53 | | Природа Восточ­ной Сибири | | | | Каковы особенности рельефа Восточной Сибири. Почему в Восточной Сибири континен­тальный климат. Куда впадают реки Восточной Сибири. Сколь­ко в районе природных зон. Ка­кими природными ресурсами богата Восточная Сибирь. | Сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических карт, установление отличительных особенностей природы Восточной Сибири, обусловленных изменением природных условий в России по направлению с запада на восток. Сравнитель­ная характеристика компонентов природы западно и восточно-сибирских районов. | | | |
| 54 | | Население и хозяйственное освоение Восточ­ной Сибири | | | | Каково население района и как оно размещается. Какие народы проживают в Восточной Сиби­ри. Как заселялась и осваива­лась Восточная Сибирь | Сопоставительный анализ тематических и физико-географических карт и карт населе­ния, установление причинно-следственных связей и закономерностей размещения насе­ления, городов и хозяйственных объектов. | | | |
| 55 | | Хозяйство Вос­точной Сибири | | | | Каковы особенности хозяйства района. Какие отрасли про­мышленности развиты в Вос­точной Сибири. В чем особен­ности сельского хозяйства райо­на. В каких частях района наиболее остры экологические проблемы | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических и соци­ально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных свя­зей и закономерностей развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов. | | | |
| 56 | | Дальний Восток.  Географичес-кое  положение | | | | Каковыособенности физико-гео-графического положения Даль­него Востока. Как географиче­ское положение влияет на раз­витие Дальнего Востока | Оценка положительных и отрицательных сторон географического положения Дальнего Востока. Установление характера воздейст­вия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство. | | | |
| 57 | | Природа  Дальнего Востока | | | | Почему природа Дальнего Вос­тока столь разнообразна. Како­вы особенности морей, омываю­щих Дальний Восток. Какими природными ресурсами богат район | Установление на основе анализа карт причинно-следственных связей: между особен­ностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов; между особенностя­ми строения земной коры и рельефом; между климатом и обеспеченностью водными ресур­сами; между климатом и природной зональ­ностью. | | | |
| 58 | | Население и хозяйственное освоение Дальне­го Востока | | | | Сколько людей живет на Даль­нем Востоке. Сколько в районе городов. Какие народы населя­ют район. Как заселялся и ос­ваивался Дальний Восток | Сопоставительный анализ тематических и физико-географических карт и карт населе­ния, установление причинно-следственных связей и закономерностей размещения насе­ления, городов и хозяйственных объектов. | | | |
| 59 | | Хозяйство Дальнего Востока | | | | В чем особенности хозяйства Дальнего Востока. Какие отрас­ли ведущие в хозяйстве района. Почему сельское хозяйство не обеспечивает потребности райо­на. Каковы экологические проблемы Дальнего Востока. | Сопоставительный анализ различных по со­держанию физико-географических и соци­ально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных свя­зей и закономерностей развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов. | | | |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету «Литература»

УМК «Литература. 5-11 классы» В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина, под редакцией В.Я. Коровиной.

По учебнику: «Литература» 5класс, автор В.Я. Коровиной

Учитель первой категории Кутенкова С.И.

2017 – 2018 уч.год

Рабочая программа по литературе для 5 класса составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования, программы основного общего образования по  литературе  В.Я. Коровиной (Программа общеобразовательных учреждений 5 - 11 классы (базовый уровень) под редакцией В.Я. Коровиной. Допущено Министерством образования и науки РФ, 2011 г.), с учётом целей и задач Программы развития школы,  а также требований стандартов второго поколения ФГОС. Данная программа конкретизирует содержание стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

**НОРМАТИВНЫЕ И ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ, НА ОСНОВЕ КОТОРЫХ СОСТАВЛЕНА ПРОГРАММА**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает требования к образовательным программам, стандартам, регламентирует права и ответственность участников образовательных отношений;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

- Программа общеобразовательных учреждений 5 - 11 классы (базовый уровень) под редакцией В.Я. Коровиной. Допущено Министерством образования и науки РФ, 2011 г.

- Федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных МОН РФ к использованию в образовательных учреждениях на 2013-2014 уч. год, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2012г. №1067.

**Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 5 класса**

***Учащиеся должны знать:***

* авторов и содержание изученных произведений;
* основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жан­ры фольклора; сказка, виды сказок; постоян­ные эпитеты, гипербола, сравнение; летопись (начальные представления); роды литературы (эпос, лирика, драма); жанры литературы (начальные представления); басня, аллегория, понятие об эзоповом языке; баллада (начальные представления); литературная сказка; стихо­творная и прозаическая речь; ритм, рифма, способы рифмовки; «бродячие сюжеты» сказок; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении,юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, компози­ция литературного произведения: драма как род литературы (начальные представлении); пьеса-­сказка; автобиографичность литературного про­изведения (начальные представления);
* содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
* наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
* основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
* основные теоретико-литературные понятия.

***Учащиеся научатся:***

* воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
* отличать стихотворение от прозы, используя све­дения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);
* видеть связь между различными видами искус­ства и использовать их сопоставление, напри­мер, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению;
* выявлять основную нравственную проблематику произведения;
* определять главные эпизоды в эпическом произ­ведении, устанавливать причинно-следственные связи между ними;
* прослеживать изменение настроения (интона­ции) в стихотворении;
* воспринимать многозначность слон в художест­венном тексте, определять их роль в произведе­нии, выявлять в изобразительно-выразительных средствах языка проявление авторского отноше­ния к изображаемому;
* различать особенности построения и языка про­изведений простейших жанров (народная и ли­тературная сказка, загадка, басня, рассказ);
* пользоваться алфавитным каталогом школьной библиотеки:
* ориентироваться в незнакомой книге (автор, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие);
* выразительно читать текст-описание, текст­-повествование, монолог и диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ):
* подготовить (устно иписьменно) краткий, сжа­тый, выборочный и подробный пересказы; словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет);
* аргументировать свое отношение к героям про­изведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, пережи­вания, портреты, речь, находить прямые автор­ские оценки;
* написать творческое сочинение типа описания и повествования на материале жизненных и ли­тературных впечатлений:
* сочинять небольшие произведения фольклор­ного жанра – сказки, загадки, басни;
* создавать сочинения-миниатюры по картине.
* работать с книгой;
* определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
* выявлять авторскую позицию;
* выражать свое отношение к прочитанному;
* выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
* владеть различными видами пересказа;
* строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
* участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

– самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

– самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

– самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;

– *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать,корректировать* свою деятельность;

– в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

– самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;

– *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);

– *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

– *пользоваться* словарями, справочниками;

– *осуществлять* анализ и синтез;

– *устанавливать* причинно-следственные связи;

– *строить* рассуждения.

– *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

– *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;

– *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

– *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

– *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

– *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;

– *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– *задавать вопросы*.

***На необходимом (базовом) уровне***:

– осознанно *воспринимать* и *понимать* фольклорный текст; *различать* фольклорные и литературные произведения, *обращаться* к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, *сопоставлять* фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

– *выделять* нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере;

– *видеть* черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера других народов в героях народного эпоса;

– *выбирать* фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

– *использовать* малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

– выразительно *читать* сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»;

– *пересказывать* сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок;

– *выявлять* в сказках характерные художественные приемы и на этой основе *определять* жанровую разновидность сказки, *отличать* литературную сказку от фольклорной;

– осознанно *воспринимать* художественное произведение в единстве формы и содержания;

– адекватно *понимать* художественный текст и давать его смысловой анализ, *интерпретировать* прочитанное, *отбирать* произведения для чтения;

– *воспринимать* художественный текст как произведение искусства;

– *определять* для себя цели чтения художественной литературы, *выбирать* произведения для самостоятельного чтения;

– *выявлять и интерпретировать* авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

– *определять* актуальность произведений для читателей разных поколений и *вступать в диалог* с другими читателями;

– *создавать* собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

– *сопоставлять* произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

***На повышенном уровне***:

– *сравнивать* сказки, принадлежащие разным народам, *видеть* в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);

– *сочинять* сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;

– *сравнивать* произведения героического эпоса разных народов, *определять* черты национального характера;

– *выбирать* произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

– *устанавливать* связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

– *выбирать* путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

– *видеть* элементы поэтики художественного текста, их художественную и смысловую функцию;

– *сопоставлять* «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

– *оценивать* интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

– *сопоставлять* произведения русской и мировой литературы, самостоятельно (или под руководством учителя) определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

– *осуществлять* самостоятельную проектно-исследователь-скую деятельность и *оформлять* её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

**Содержание учебного предмета**

**5 класс**

**Введение**

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому.

**Устное народное творчество**

Фольклор — коллективное устное народное творче­ство.

Малые жанры фольклора.

***Теория литературы.*** *Фольклор. Устное народ­ное творчество (развитие представлений).*

**Русские народные сказки**

Сказки как вид народной прозы. Сказители. Собиратели сказок. (Обзор.)

***«Царевна-лягушка».*** Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы.

***«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо».***

***«Журавль и цапля»,* *«Солдатская шинель»***

***Теория литературы.*** *Сказка. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение.*

**Из древнерусской литературы**

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и лите­ратурные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси. ***«Повесть временных лет»*** *как литературный памятник.* ***«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».***

***Теория литературы.*** *Летопись (начальные представления).*

**Из литературы XVIII века**

**Михаил Васильевич Ломоносов**. Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало лите­ратурной деятельности). Ломоносов — ученый, поэт, художник, гражданин.

***«Случились вместе два астронома в пиру...»*** — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотво­рения.

***Теория литературы.*** *Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные пред­ставления).*

**Из литературы XIX века**

Русские басни. Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века). (Обзор.)

**Иван Андреевич Крылов** Краткий рассказ о басно­писце (детство, начало литературной деятельности).

***«Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Свинья под Дубом» , «Волк на псарне».***

Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Выразительное чтение басен

***Теория литературы.*** *Басня (развитие представ­лений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.*

**Василий Андреевич Жуковский**.

***«Спящая царевна».*** Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Герои литератур­ной сказки, особенности сюжета.

***«Кубок».*** Благородство и жестокость. Герои баллады.

***Теория литературы.*** *Баллада (начальные пред­ставления).*

**Александр Сергеевич Пушкин**.

Стихотворение ***«Няне»***— поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, ее сказками и песнями.

***«У лукоморья дуб зеленый...».*** Пролог к поэме «Руслан и Людмила»

***«Сказка о мертвой царевне и о семи богаты­рях» —*** еёистоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Соколко. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

***Теория литературы.*** *Лирическое послание (начальные представления). Пролог (начальные представления).*

**Русская литературная сказка Антоний Погорельский**. *«Черная курица, или Подземные жители»*.

**Петр Павлович Ершов.** «Конек – Горбунок».

**Всеволод Михайлович Гаршин.** *«Attalta Princeps».*

***Теория литературы.*** *Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.*

**Михаил Юрьевич Лермонтов**.

***«Бородино»*** — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837).

***Теория литературы.*** *Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, ал­литерация (начальные представления).*

**Николай Васильевич Гоголь**.

***«Заколдованное место»*** — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки».

***«Ночь перед Рождеством».***

***Теория литературы.*** *Фантастика (развитие пред­ставлений). Юмор (развитие представлений).*

**Николай Алексеевич Некрасов**.

***«На Волге».*** Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, луч­шую его судьбу.

***«Есть женщины в русских селеньях...»*** (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).

Стихотворение ***«Крестьянские дети».***

***Теория литературы.*** *Эпитет (развитие представлений).*

**Иван Сергеевич Тургенев**.

***«Муму»*** — повествование о жизни в эпоху крепостного права.

***Теория литературы.*** *Портрет, пейзаж (начальные представления). Литературный герой (начальные представления).*

**Афанасий Афанасьевич Фет**. Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение ***«Весенний дождь»*** — радостная, яр­кая, полная движения картина весенней природы.

**Лев Николаевич Толстой**.

***«Кавказский пленник».***

***Теория литературы.*** *Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление).*

**Антон Павлович Чехов**. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

***«Хирургия»*** — осмеяние глупости и невежества ге­роев рассказа.

***Теория литературы.*** *Юмор (развитие представ­лений).*

**Поэты XIX века о Родине и родной природе**

**Ф. И. Тютчев**. ***«Зима недаром злится...», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначаль­ной...»;*** **А. Н. Плещеев**. ***«Весна» (отрывок)***; **И. С. Никитин**. ***«Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок)***; **А. Н. Майков*. «Ласточки»;*** **И. 3. Суриков**. ***«Зима» (отрывок)***; **А. В. Кольцов**. ***«В степи».***

***Теория литературы.*** *Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настро­ения.*

**Из литературы XX века**

**Иван Алексеевич Бунин**.

***«Косцы».***

**Владимир Галактионович Короленко**.

***«В дурном обществе».***

Теория литературы. Портрет (развитие пред­ставлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

**Сергей Александрович Есенин**.

Стихотворения ***«Я покинул родимый дом...»*** и ***«Низкий дом с голубыми ставнями...»***

**Павел Петрович Бажов**.

***«*Медной горы Хозяйка».**

***Теория литературы.*** *Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).*

**Константин Георгиевич Паустовский.**

***«Теплый хлеб», «Заячьи лапы».*** Добро­та и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

**Самуил Яковлевич Маршак**.

Сказки С. Я. Маршака.

***«Двенадцать месяцев»*** — пьеса-сказка.

***Теория литературы.*** *Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.*

**Андрей Платонович Платонов**.

***«Никита».***

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

**Виктор Петрович Астафьев**.

***«Васюткино озеро».***

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

***«Ради жизни на Земле...»***

Стихотворные произведения о войне.

**К. М. Симонов**. ***«Майор привез мальчишку на лафете...»***; **А. Т. Твардовский**. «Рассказ танкиста».

**Произведения о Родине и родной природе**

**И.Бунин**. ***«Помню долгий зимний вечер...»;* Прокофьев**. ***«Аленушка»;*** **Д. Кедрин**. ***«Аленушка»;*** **Рубцов.** ***«Родная деревня»,* Дон-Аминадо**. ***«Города и годы».***

**Писатели улыбаются**

**Саша Черный**. ***«Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон».***

***Теория литературы.*** *Юмор (развитие понятия).*

**Из зарубежной литературы**

**Роберт Льюис Стивенсон.**

***«Вересковый мед».***

***Теория литературы.*** *Баллада*

**Даниель Дефо**.

***«Робинзон Крузо».*** Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, несгибаемость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонада в литературе и киноискусстве.

**Ханс Кристиан Андерсен**. ***«Снежная королева».***

Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и Др.)- Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

***Теория литературы.*** *Художественная деталь (начальные представления).*

**Жорж Санд**. ***«О чем говорят цветы».*** Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.

***Теория литературы.*** *Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе*

**Марк Твен.** Краткий рассказ о писателе.

***«Приключения Тома Сойера».*** Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых ^ приключенческих ситуаций.

Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.

**Джек Лондон**.

***«Сказание о Кише»*** — сказание о взрослении подростка; вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

**Тематическое планирование**

.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Характеристика деятельности | Кол-во часов |
| 1 | Введение. Роль книги в жизни человека. Учебник литературы и работа с ним. | Аналитическая работа с параграфом учебника и его пересказ, работа с теоретическими материалами, выразительное чтение (выражение личного отношения к прочитанному), работа в группах (составление устного или письменного ответа на вопрос с последующей взаимопроверкой), проектирование дифференцированного домашнего задания. | 1 |
| 2. | Фольклор как коллективное устное народное творчество. Малые жанры фольклора. | Самостоятельная работа с литературоведческим портфолио (составление таблицы «Жанровые признаки произведений УНТ). Выразительное чтение малых фольклорных жанров и их истолкование. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников или чтения актеров. Поиск терминов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. | 1 |
| 3. | Русские народные сказки. Жанры и художественные особенности сказок. | Аналитическая беседа по статье учебника. Сопоставление литературных и живописных произведений, аргументированное выражение собственной позиции. Различение жанровых особенностей сказок, выявление характерных для народных сказок художественных приемов.  Работа над выразительным чтением и пересказом сказки. | 1 |
| 4-5 | «Царевна-лягушка». Сюжет волшебной сказки. Система образов. Народная мораль в характере и поступках героев. | Выявление характерных для народных сказок художественных приемов и фантастических элементов и определение их роли в сказке. Участие в коллективном диалоге о роли сказочных элементов и языке сказок. Выявление в сказках разных видов художественных образов.  Работа над выразительным чтением и чтение отрывков сказки по ролям. Оценка актерского чтения отрывков из сказки.  Различные виды пересказа. Подготовка рассказа о герое на основе высказывания писателя.  Анализ и сопоставление иллюстраций к сказке. Презентация и защита собственных иллюстраций к сказке. | 2 |
| 6-7. | «Иван-крестьянский сын и Чудо-юдо». Волшебная сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. | Участие в беседе о главных и второстепенных героях сказки. Различные виды пересказа. Сопоставление характеристик главного героя сказки. Групповые мини-исследования: поиск и анализ слов и выражений, в которых дается оценка героев. Составление плана характеристики сказочного героя. Анализ и сопоставление иллюстраций к сказке. | 2 |
| 8. | **РР** Иван крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки (индивидуальна характеристика) | Развитие связной речи учащихся. Создание сочинения-характеристики главного героя сказки по предложенному плану. | 1 |
| 9-10. | «Журавль и цапля», «Солдатская шинель». Жанровые особенности сказок о животных и бытовых сказок. | Восприятие и выразительное чтение сказки по ролям и пересказ ее от лица героя. Прослушивание фрагмента сказки в актерском исполнении и рецензирование исполнения. Сопоставление сказок о животных и волшебных сказок. Описание иллюстрации к сказке. Пересказ самостоятельно прочитанной сказки о животных. Составление каталога мультфильмов по сказками о животных.  Сопоставление бытовых и волшебных сказок. Анализ актерского исполнения сказки. Пересказ самостоятельно прочитанной бытовой сказки. | 2 |
| 11-12. | **РР** В мире народной сказки. Моя любимая сказка. Конкурс пересказов. | Аналитическая беседа по статье учебника. Характеристика манеры различных сказочников. Ответы на вопросы и выполнение заданий из раздела «Литература и изобразительное искусство». Показ презентаций «Художники – иллюстраторы сказок». Подготовка сказывания сказки с использованием традиционных элементов. Письменный ответ на один из проблемных вопросов. Сочинение собственной сказки или сочинение по картине на сказочный сюжет. | 2 |
| 13-14. | Из древнерусской литературы. «Повесть временных лет» как литературный памятник. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претичи» Отзвуки фольклора в летописи. Нравственная основа подвигов героев древнерусских летописей. | Изучение статьи учебника и составление хронологического плана, пересказ с опорой на план. Комментарий к незнакомым словам и понятиям с помощью словаря и справочной литературы. Чтение и пересказ летописного сюжета Поиск и анализ цитатных примеров, иллюстрирующих сходство летописи и фольклора. Характеристика героев. Прослушивание и рецензирование актерского чтения фрагмента летописи. Обсуждение произведений изобразительного искусства на летописные сюжеты | 2 |
| 15-16. | М.В. Ломоносов – ученый, поэт, художник, гражданин. Юмор стихотворения «Случились вместе два астронома в пиру» и его нравоучительный характер | Выразительное чтение статей учебника и аналитическая беседа. Устные сообщения (по группам) о деятельности М.В. Ломоносова. Чтение стихотворения, работа над выразительностью чтения.. Составление историко-культурного комментария к тесту и его анализ. Поиск юмористических элементов. Чтение и обсуждение статьи учебника «Роды и жанры литературы». | 2 |
| 17. | **Внеклассное чтение**.  Жанр басни в мировой литературе | Подбор информации о баснописцах с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета, презентация сведений. Выразительное чтение басен и рецензирование чтения. Чтение и обсуждение статьи учебника «Русские басни». | 1 |
| 18-19. | И.А. Крылов – выдающийся русский баснописец. Мораль басен «Свинья под дубом», «Ворона и лисица», «Волк на псарне». Осмеяние человеческих пороков. Выражение народной мудрости в баснях и их поучительный характер. | Чтение статьи учебника о Крылове. Составление плана. Пересказ фрагментов публицистического текста.  Работа над выразительным чтением басен. Прослушивание и рецензирование актерского чтения. Историко-культурный комментарий к текстам. Аналитическая беседа по содержанию басен. Составление характеристик героев. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Работа со словарем литературоведческих терминов. | 2 |
| 20. | **РР** Мои любимые басни И.А. Крылова | Обобщение изученного о баснях. Выразительное чтение, комментирование, анализ. Обсуждение иллюстраций к басням, словесное рисование. Создание собственных иллюстраций и их защита. Конкурс инсценировок басен. Выразительное чтение басен собственного сочинения. Составление вопросов для викторины (по группам). | 1 |
| 21. | В.А. Жуковский – сказочник. «Спящая царевна». Сходство и различие сюжета и героев сказки Жуковского и народной сказки. | Выразительное чтение статьи учебника, составление плана, соотнесение статьи и эпиграфа. Пересказ статьи «Из истории создания сказки «Спящая царевна».  Чтение сказки. Составление цитатного плана текста. Составление характеристик героев и их нравственная оценка. Сопоставление сюжета и героев сказки Жуковского и народной сказки. Обсуждение иллюстраций к сказке. Анализ актерского исполнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. | 1 |
| 22. | Баллада В.А. Жуковского «Кубок». Сюжет и герои баллады. Нравственно-психологические проблемы баллады. | Работа с литературоведческими понятиями. Выразительное чтение баллады. Историко-культурный комментарий к тексту. Составление плана баллады и плана характеристики героев. Аналитическая беседа по произведению. Чтение и пересказ статьи «Из истории создания баллады «Кубок» | 1 |
| 23. | А.С. Пушкин. Рассказ о жизни поэта. Стихотворение «К няне» – поэтизация образа Арины Родионовны. | Поиск и систематизация сведений о поэте. Чтение, составление плана статьи и комментарий историко-культурных реалий. Обобщение знаний о сказках Пушкина (беседа). Чтение и обсуждение сведений учебника о пушкинских местах.  Чтение и анализ стихотворения «К няне». | 1 |
| 24. | Пролог к поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» как собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок. | Восприятие и выразительное чтение пролога. Устное рецензирование чтения актеров. Комментирование незнакомых слов и выражений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Обсуждение произведений изобразительного и музыкального искусства, созвучных прологу. Заучивание отрывка наизусть и подготовка выразительного чтения. | 1 |
| 25-27. | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Сюжет сказки (сопоставление его с сюжетами народной сказки и сказками Жуковского). Герои сказки. Противостояние добрых и злых сил, утверждение мысли о превосходстве внутренней красоты над красотою внешней. Художественное совершенство пушкинской сказки. | Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям и наизусть, выборочное чтение). Пересказ отдельных фрагментов. Словарная работа с текстом. Составление плана на событийной основе. Сопоставительный анализ текстов со сходным сюжетом. Анализ и комментирование текста сказки. Разбор образов, характеров героев. Обсуждение нравственно-этических проблем, поднятых в сказке. Устные и письменные ответы на вопросы. Работа с произведениями книжной графики к сказке Пушкина. Изучение статей учебника «Рифма. Способы рифмовки», «Ритм. Стихотворная и прозаическая речь». Защита отзыва на мультипликационный фильм по сказке Пушкина. Создание учебного проекта «Сюжет о спящей красавице в мировом искусстве». | 3 |
| 28. | **РР** Обучение устному сочинению-сравнительной характеристике «Царевна и царица: красота истинная и ложная» | Составление плана сравнительной характеристики. Нравственная оценка героев сказки. Рецензирование актерского чтения фрагментов сказки. | 1 |
| 29 | **Урок текущего контроля**. Контрольная работа по творчеству И.А. Крылова, В.А. Жуковского, А.С. Пушкина. | Тестирование с включением заданий для проверки уровня литературного развития школьников (история и теория литературы по изученному материалу) и развернутых ответов на вопросы (5-10 предложений) | 1 |
| 30. | **Внеклассное чтение**. «Что за прелесть эти сказки…». Жанр сказки в творчестве А.С. Пушкина. | Выразительное чтение самостоятельно прочитанных сказок Пушкина (в том числе по ролям и наизусть). Инсценирование фрагментов. Составление вопросов к сказкам. Конкурсы, викторины по сказкам. Работа с иллюстрациями к сказкам. Презентация и защита собственных иллюстраций. Чтение и пересказ статьи учебника «О сказках Пушкина». | 1 |
| 31-32. | Русская литературная сказка. Фантастическое и реальное в сказке Антония Погорельского «Черная курица, или подземные жители». Нравоучительность сказки. | Чтение и обсуждение статей учебника «Русские литературные сказки» и «Антоний Погорельский». Чтение сказки (в том числе и по ролям), пересказ фрагментов. Составление лексического и историко-культурного комментария к тексту. Обсуждение и анализ эпизодов сказки. Выделением этапов развития сюжета. Выявление в произведении Погорельского признаков литературной сказки. Устное словесное рисование эпизодов. Рецензирование иллюстраций к сказке. Составление письменного отзыва о литературной сказке по плану. | 2 |
| 33-34. | М.Ю. Лермонтов «Бородино». Историческая основа и патриотический пафос стихотворения. Проблематика и поэтика. | Чтение, комментирование и обсуждение статьи учебника «Михаил Юрьевич Лермонтов». Знакомство с информацией о Тарханах (раздел «Литературные места России»). Чтение стихотворения и историко-культурный комментарий. Рецензирование актерского чтения. Заучивание наизусть и подготовка выразительного чтения. Устное иллюстрирование фрагментов текста. Характеристика и нравственная оценка героев стихотворения. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия сравнение, гипербола, эпитет, метафора, звукопись (по группам). | 2 |
| 35. | **Внеклассное чтение**. М.Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб» как литературная сказка. | Выразительное чтение сказки. Различные виды пересказа. Историко-культурный и лексический комментарий. Анализ фрагментов сказки (по группам). Инсценирование фрагментов и создание собственных иллюстраций. | 1 |
| 36-37. | Н.В. Гоголь «Заколдованное место». Поэтизация народной жизни, народных преданий. Сочетание комического и трагического, реального и фантастического. | Чтение и обсуждение статьи учебника «Н.В. Гоголь». Словарная работа со статьей. Поиск сведений о Гоголе в различных информационных источниках. Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение повести. Определение границ и выявление сюжета эпизодов. Поиск реальных и фантастических элементов в повести. Характеристика героев (в том числе речевая). Выявление средств создания настроения и выражения авторского отношения. Сопоставление событий и героев повести Гоголя и народных сказок. Составление таблицы «Фантастика и юмор в повести» с использованием цитирования. | 2 |
| 38. | **Внеклассное чтение**. Картины народной жизни в повестях Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». Фольклорные мотивы и картины природы в повестях. | Краткий пересказ сюжета повести (по группам). Выразительное чтение эпизодов. Инсценирование отрывков. Составление культурологического и лексического комментария к повестям. Обсуждение проблематики произведений и системы героев, анализ своеобразия конфликта. Презентация и защита собственных иллюстраций. | 1 |
| 39. | Н.А. Некрасов «Есть женщины в русских селеньях…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Поэтический образ русской женщины. | Чтение и обсуждение статьи учебника «Николай Алексеевич Некрасов». Заочная экскурсия на родину Н.А. Некрасова. Концерт-миниатюра по ранее изученным и самостоятельно прочитанным произведениям Некрасова. Чтение отрывка из поэмы и комментарий к тексту. Обсуждение текста по вопросам, предложенным учителем. Работа с понятием эпитет. Прослушивание и рецензирование актерского чтение отрывка. | 1 |
| 40-41. | Н.А. Некрасов «Крестьянские дети». Изображение мира детства в стихотворении. Картины природы и жизнь народа. | Рассказ учителя о детстве русских крестьян с использованием слайдов картин «Дети, бегущие от грозы» К.Е. Маковского, «Захарка», «Жнецы» А.Г. Венецианова, «Тройка» В.Г. Перова и др., их обсуждение. Выразительное чтение стихотворения, языковой комментарий. Чтение и обсуждение стихотворения по частям, чтение по ролям. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Составление речевых характеристик персонажей. Работа с иллюстрациями в учебнике. | 2 |
| 42-44. | И.С. Тургенев. Слово о писателе. «Муму» как повесть о крепостном праве и протест против рабства. Система образов. Духовные и нравственные качества Герасима. Смысл названия рассказа. | Чтение статьи учебника «Иван Сергеевич Тургенев», о Спасском-Лутовинове (раздел «Литературные места России»), краткий рассказ о писателе, ответы на вопросы по биографии писателя. Работа с текстом рассказа: чтение фрагментов, комментарии к тексту, различные виды пересказа, чтение по ролям, составление плана рассказа. Рецензирование актерского чтения . Обсуждение проблематики рассказа. Письменные ответы на проблемные вопросы. Развитие представлений о литературном герое, портрете, пейзаже. Составление электронного альбома «Портреты и пейзажи в повести Тургенева «Муму» глазами художников» . | 3 |
| 45. | **РР** Подготовка к сочинению-индивидуальной характеристике «Почему Герасима называют самым замечательным лицом среди дворни?» | Составление плана характеристики героя. Работа с эпизодами рассказа. Создание цитатной таблицы для характеристики. | 1 |
| 46-47. | А.А. Фет «Чудная картина…», «Весенний дождь», «Задрожали листы, облета…». Изображение природы в стихотворениях поэта. | Краткий рассказ о поэте и работа со статьей учебника. Выразительное чтение стихотворений поэта, изученных ранее и прочитанных самостоятельно. Анализ стихотворений Фета, ответы на вопросы учебника. Обобщающая беседа по стихотворениям и художественной манере поэта. Письменный анализ стихотворения. | 2 |
| 48-50. | Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина. Утверждение гуманистических идеалов. | Знакомство с биографией писателя, презентация материала об участии Л.Н. Толстого в кавказской войне. Чтение статьи учебника об исторической основе рассказа и ответы на вопросы. Чтение рассказа, пересказ фрагментов. Анализ основных эпизодов по вопросам учителя. Устные рассказы о главных героях произведения. Сопоставление персонажей и составление плана сравнительной характеристики. Развитие представлений об идее, сюжете, рассказе (работа со словарем литературоведческих терминов). Обсуждение иллюстраций к рассказу. Рецензия на актерское чтение отрывков из рассказа. Письменный ответ на один из проблемных вопросов | 3 |
| 51. | **РР** Подготовка к домашнему сочинению-сравнительной характеристике «Жилин и Костылин: два характера, две судьбы». | Составление плана сравнительной характеристики. Подбор цитат из текста. Устный рассказ по плану. | 1 |
| 52-53. | **Урок текущего контроля**.  Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого. | Создание письменных высказываний различных жанров: описание, сочинение по картине, характеристика героев, отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на проблемный вопрос, тесты. | 2 |
| 54. | А.П. Чехов «Хирургия». Осмеяние глупости и невежества героев. Особенности чеховского юмора. | Чтение статьи учебника «Антон Павлович Чехов». Составление плана, ответы на вопросы учителя. Знакомство со статьей о Таганроге (раздел «Литературные места России»). Чтение рассказа (в том числе и по ролям). Языковой комментарий к тексту. Обсуждение содержания рассказа. Анализ языковой характеристики персонажей. Чтение и обсуждение статьи учебника «О смешном в литературном произведении. Юмор» Поиск средств создания комического в рассказе. Инсценирование фрагмента рассказа. Написание отзыва на иллюстрацию к рассказу. | 1 |
| 55. | **РР** Составление киносценария к рассказу А.П. Чехова «Хирургия». | Устное рецензирование актерского чтения рассказа. Составление цитатного плана рассказа. Составление таблицы, включающей в себя главные элементы киносценария (номер кадра, место действия, смена планов, диалог героев, звук). По группам: характеристика действующих лиц, описание интерьера, составление реплик диалога и ремарок. | 1 |
| 56. | **Внеклассное чтение**. Сюжеты и образы ранних юмористических рассказов А.П. Чехова. | Чтение рассказов и обсуждение по группам, пересказ. Ответы на вопросы учителя по рассказам. Презентация и защита собственных иллюстраций к рассказам. Инсценирования отрывков и устная рецензия на инсценировки. Обобщающая беседа о художественных особенностях ранних рассказов Чехова. | 1 |
| 5759. | Поэты 19 века о родине и родной природе. Стихотворения Ф.И. Тютчева, А.Н. Плещеева, И.С. Никитина, А.Н. Майкова, И.З. Сурикова. | Чтение статьи учебника, вопросы учителя. Выразительное чтение стихотворений и рецензирование чтения. Обсуждение стихотворений в форме конкурса-эстафеты по предложенным вопросам и заданиям. Подбор цитатных подписей к репродукциям картин, помещенным в учебнике. Сопоставительный анализ стихотворений разных поэтов. Сравнение поэтических и музыкальных произведений. | 3 |
| 60. | **РР** Русские поэты 19 века о родине, родной природе и о себе. | Конкурс на лучшее чтение стихотворений и рецензия чтения. Презентация и защита иллюстраций к стихотворениям (экскурсия). Подготовка к письменному ответу на вопрос «Какой я вижу свою Родину и русскую природу в поэзии 19 века (по двум-трем стихотворениям)?» | 1 |
| 61. | И.А. Бунин «Косцы» – поэтическое воспоминание о родине. | Чтение статьи учебника и составление ее плана. Сообщение учащихся о Бунине. Восприятие и выразительное чтение, обсуждение рассказа. Аналитическая беседа по тексту. Групповая работа по фрагментам произведения. Устное иллюстрирование. Рецензирование актерского чтения | 1 |
| 62. | **Внеклассное чтение**. Тема исторического прошлого в рассказе И.А. Бунина «Подснежник» | Восприятие и выразительное чтение рассказа. Историко-культурный комментарий к тексту. Работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия антитеза и повтор. Устные ответы на вопросы с использованием цитирования. Коллективное обсуждение рассказа. | 1 |
| 63-64. | В.Г. Короленко «В дурном обществе». Судья и его дети. Семья Тыбурция. | Устный рассказ о писателе. Восприятие и выразительное чтение фрагментов, чтение по ролям. Различные виды пересказов. Обсуждение глав повести по вопросам (коллективное, по группам). Составление планов сравнительных характеристик. Понятие о способах создания образов (контрастное изображение, деталь, портрет, диалог). Обсуждение репродукций к повести, подбор цитатных подписей. Презентация собственных иллюстраций. | 2 |
| 65. | В.Г. Короленко «В дурном обществе». «Дурное общество» и «дурные дела». Взаимопонимание – основа отношений в семье. | Краткий и выборочный пересказ, обсуждение ключевых фрагментов. Характеристика сюжета, тематики, идейно-эмоционального содержания произведения. Сообщение о старом Януше и его обсуждение. Работа с литературоведческим словарем и поиск примеров, иллюстрирующих понятие повесть. | 1 |
| 66. | **Рр** Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов по повести В.Г. Короленко «В дурном обществе» | Презентация и защита коллективного проекта «Мои ровесники в повести В.Г. Короленко». Составление плана письменного ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат к ответу (групповая работа). Составление устного ответа на проблемный вопрос. | 1 |
| 67. | Тема родины в стихотворениях С.А. Есенина «Я покинул родимый дом…», «Низкий дом с голубыми ставнями…» | Литературно-музыкальная композиция о жизни и творчестве С.А. Есенина. Презентация и защита иллюстраций к прочитанным стихотворениям Есенина. Восприятие, выразительное чтение и обсуждение стихотворений (по группам). Устное рецензирование выразительного чтения. Анализ поэтического языка стихотворений. | 1 |
| 68-69. | Сказ П.П. Бажова «Медной горы хозяйка»: реальность и фантастика. Нравственные качества мастеровых людей. Особенности сказа как жанра литературы. | Актуализация знаний о Бажове и его творчестве из курса начальной школы. Расширение представлений на основе чтения и беседы по статье учебника. Восприятие и выразительное чтение сказа. Историко-культурный комментарий к тексту. Составление характеристики героя произведения. Различные виды пересказа. Инсценирование отрывка. Работа со словарем литературоведческих терминов. Сравнение понятий сказ и сказка. Анализ элементов сказа в произведении П.П. Бажова. Защита проекта «Сказы П.П. Бажова в живописи и прикладном искусстве». | 2 |
| 70-71. | К.Г. Паустовский «Теплый хлеб». Герои сказки и их поступки. Нравственные проблемы сказки. | Чтение и обсуждение статьи учебника о писателе. Восприятие и выразительное чтение эпизодов сказки (в том числе и по ролям). Поиск незнакомых слов и определение их значений. Составление цитатного плана сказки. Составление плана характеристики героев (по группам). Рассказ о героях по плану с использованием цитат. Подбор пословиц и поговорок о хлебе. Выявление реалистических и фантастических элементов в сказке. Работа над литературоведческими понятиями пейзаж, эпитет, сравнение, олицетворение. | 2 |
| 72. | **Внеклассное чтение.** Природа и человек в произведениях К.Г. Паустовского. | Инсценирование фрагментов произведений. Выборочное чтение и различные виды пересказа. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений по плану, предложенному учителем. Определение авторского отношения к героям. Составление вопросов к викторине по произведениям Паустовского (по группам) | 1 |
| 73-75. | С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Пьеса-сказка и ее народная основа. Проблемы и герои. | Активизация знаний о Маршаке и его творчестве из курса начальной школы, обобщение сведений о его сказках. Выразительное чтение сказки «Двенадцать месяцев» по ролям. Устное рецензирование чтения. Беседа по произведению. Составление плана-характеристики героев, их нравственная оценка. Театрализованное представление по сказке (по группам). Определение родовых особенностей драмы. Сопоставление пьесы-сказки и ее фольклорных источников. Составление плана сравнительной характеристики народной сказки и пьесы-сказки, заполнение аналитической таблицы. | 3 |
| 76. | **Рр** Подготовка к домашнему письменному ответу на один из проблемных вопросов | Составление плана письменного высказывания. Подбор цитат по выбранной проблеме. Чтение и обсуждение статьи учебника «Сказки народные и литературные». | 1 |
| 77-78. | А.П. Платонов «Никита». Душевный мир главного героя. Быль и фантастика в рассказе | Чтение и обсуждение статьи учебника о А.П. Платонове. Восприятие и выразительное чтение рассказа, пересказ его фрагментов. Рецензирование актерского чтения отрывка. Устные ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление плана рассказа о герое. Выявление функций фантастических и реалистических элементов в рассказе. Обсуждение иллюстраций учебника. | 2 |
| 79-80. | В.П. Астафьев «Васюткино озеро». Поведение человека в экстремальной ситуации. Становление характера главного героя. | Чтение и обсуждение статьи учебника об Астафьеве, статьи из раздела «Литературные места России». Выразительное чтение эпизодов рассказа, художественный пересказ фрагментов. Лексические и историко-культурные комментарии к тексту (по группам). Анализ по эпизодам. Составление плана характеристики героя рассказа. Нравственная оценка поведения и поступков героя. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Обсуждение отрывка из воспоминаний Астафьева «Судьба рассказа «Васюткино озеро». | 2 |
| 81-82. | **Урок текущего контроля**.  Подготовка к классному письменному ответу на один из проблемных вопросов:   1. Какой изображена природа в творчестве Есенина, Бажова, Паустовского, Астафьева? 2. Какие поступки сверстников и черты характера вызывают мое восхищение в произведениях Короленко, Паустовского, Платонова, Астафьева? | Составление плана самостоятельного письменного высказывания, подбор цитат по выбранной проблеме. | 2 |
| 83-84. | Стихотворения А.Т. Твардовского «Рассказ танкиста» и К.М. Симонова «Майор привез мальчишку на лафете». Патриотический подвиг детей в годы Великой Отечественной войны. | Чтение и обсуждение статьи учебника «Поэты о Великой Отечественной войне». Устный рассказ учащихся о военной биографии поэтов с использованием презентаций. Историческая справка об изображенных событиях Восприятие и выразительное чтение стихотворений. | 2 |
| 85-88. | Поэты ХХ века о родине и родной природе. Стихотворения И.А. Бунина, С.А. Есенина, Д.Б. Кедрина, Н.М. Рубцова, Дон-Аминадо | Активизация читательского опыта по теме «Родина и родная природа в лирике 19 века» (концерт-миниатюра, викторина и др.). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Презентации о биографии поэтов. Обсуждение и анализ предлагаемых стихотворений. Устное иллюстрирование. Сопоставление стихотворений с произведениями живописи. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе Родины в творчестве русских поэтов. Групповой анализ средств изобразительности, создающих образ родины и родной природы. | 4 |
| 89. | **Рр** Обучение домашнему сочинению по анализу лирического произведения на материале стихотворений русских поэтов ХХ века. | Составление плана сочинения, подбор цитатного материала. Групповая работа с отдельными стихотворениями. | 1 |
| 90-91. | Саша Черный. «Кавказский пленник», «Игорь Робинзон». Образы детей в рассказах. Юмористическое переосмысление сюжетов литературной классики. | Чтение и обсуждение статьи учебника о писателе. Выразительное чтение фрагментов рассказов, озаглавливание (по группам). Составление комментария к текстам. Выборочный пересказ. Работа с понятием юмор, подбор примеров из рассказов, выявление способов создания комического. Сопоставление рассказов с произведениями литературной классики, анализ черт сходства и различия (коллективная беседа). | 2 |
| 92. | Ю.Ч. Ким. «Рыба-кит» как юмористическое произведение | Презентация и защита собственных иллюстраций к юмористическим рассказам. Чтение и обсуждение статьи учебника о Ю. Киме. Прослушивание звукозаписи песни в авторском исполнении и ее рецензирование. Восприятие и выразительное чтение стихотворения. Устные ответы на вопросы, анализ песенных особенностей текста. Инсценирование песни. Чтение и обсуждение статьи С.Я. Маршака «О талантливом читателе» | 1 |
| 93. | Р.Л. Стивенсон «Вересковый мед»: верность традициям предков. | Презентация собственных иллюстраций к стихотворению Ю.Кима. Чтение статьи учебника о писателе, составление ее плана. Выразтельное чтение баллады и рецензирование чтения. Составление плана характеристики героев баллады. Наблюдение над жанром, ритмом и стихотворным размером произведения. Просмотр и обсуждение отрывка из мультфильма «Вересковый мед». Дискуссия «Правильно ли поступили герои баллады?» | 1 |
| 94-96. | Д.Дефо «Робинзон Крузо»: удивительная книга об удивительных приключениях. Характер главного героя и его поступки. Книга о силе человеческого духа. | Рассказ о писателе Д.Дефо и чтение статьи учебника, сопоставление информации. Выразительное чтение фрагментов романа и устное рецензирование чтения. Озаглавливание фрагментов романа (в том числе цитатное), различные виды пересказов. Выборочный пересказ на тему «Как Робинзону удалось выжить на необитаемом острове?» Устные ответы на вопросы по тексту. Составление плана характеристики героя. Групповая работа с эпизодами. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие робинзонада. Сопоставление характеристики героев других робинзонад и героя Дефо. Выявление признаков художественной традиции | 3 |
| 97-99. | Х.-К. Андерсен «Снежная королева». Реальность и фантастика. Сказка о великой любви и настоящей красоте. | Сообщение о сказочнике Андерсене. Выразительное чтение отрывка из очерка К.Г. Паустовского «Великий сказочник» и обсуждение. Выразительное чтение отрывков сказки (в том числе по ролям), инсценирование фрагментов, различные виды пересказа Устные ответы на вопросы по содержанию произведения. Поиск элементов фантастического и рекалистического в сказке. Устное иллюстрирование. Сопоставление героев сказки. Устная характеристика Герды. Сопоставление различных иллюстраций к эпизодам сказки. Участие в дискуссии «Что есть красота?». Рецензирование мультфильма (фильма) «Снежная королева». | 3 |
| 100 – 101. | М. Твен «Приключения Тома Сойера»: неповторимый мир детства. Тема дружбы в произведении. | Рассказ о писателе М. Твене. Выразительное чтение фрагментов романа. Групповое обсуждение отрывков. Чтение диалога по ролям. Различные виды пересказов. Устное иллюстрирование. Обсуждение иллюстраций, помещенных в учебнике. Обсуждение вопроса «Чем герои романа похожи на моих сверстников и чем отличаются от них?» Рецензирование эпизода из фильма по роману. | 2 |
| 102. | Д. Лондон «Сказание о Кише»: сказание о взрослении подростка. | Чтение и обсуждение статьи учебника о Д. Лондоне. Выразительное чтение рассказа и пересказ ключевых фрагментов. Работа с эпизодами по группам. Презентация собственных иллюстраций к рассказу. Рецензирование мультипликационного фильма по рассказу. | 1 |
| 103 – 105. | **Резервные уроки**.  Итоговый контроль. | Предъявление читательских и исследовательских навыков, приобретенных в 5 классе. Устный монологический ответ. Различные виды пересказа. Выполнение тестов. Письменные ответы на проблемные вопросы. | 3 |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «Литература»**

**УМК «Литература» В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина и др.**

**По учебнику: «Литература» 6 класс, автор В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина и др**.

**Учитель первой категории Пашкова А.Б.**

**2017-2018 учебный год**

Рабочая программа по литературе для 6 класса составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;

на основе:

1. основной образовательной программы основного общего образования БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»
2. Примерная программа по литературе для основной школы и рабочая программа по литературе к предметной линии учебников В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина и других.

5. Положение о рабочей программе в соответствии с ФГОС БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»

***Планируемые результаты изучения предмета «Литература»***

***Личностные универсальные учебные действия***

Ученик научится:

- Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.

- Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.

- Оценивать свои и чужие поступки.

- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.*

- *Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.*

***Регулятивные универсальные учебные действия***

Ученик научится:

- Планированию пути достижения цели.

- Установлению целевых приоритетов.

- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Учитывать условия выполнения учебной задачи.*

- *Выделять альтернативные способы достижения цели.*

- *Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).*

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Ученик научится:

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.

- Аргументировать свою точку зрения.

- Задавать вопросы.

- Осуществлять контроль.

- Составлять план текста.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.*

- *Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).*

***Познавательные универсальные учебные действия***

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;

- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;*

- *осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;*

- *проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;*

- *обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).*

***Предметные результаты обучения***

Ученик научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;

- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

*Ученик получит возможность научиться:*

- *рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;*

- *сочинять былину и/или придумывать сюжетные линии*;

- *сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;*

- *выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;*

- *устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).*

- *выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;*

- *сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;*

- *оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;*

**Содержание учебного курса**

**Введение**. Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

**УСТНОЕ  НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Обрядовый фольклор. Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора

Пословицы и поговорки. Загадки — малые жанры устно го народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки,  загадки.

**ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ  ЛИТЕРАТУРЫ**

«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума находчивости).

 Теория литературы. Летопись (развитие представления)

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце.

Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» - пример критики мнимого «механика мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория (развитие представлений).

**Александр Сергеевич Пушкин**. Краткий рассказ о писателе. «Узник». вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«И.  И.  Пущину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. «Зимняя дорога». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

«Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести.

 «Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский -старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

**Михаил Юрьевич Лермонтов**. Краткий рассказ о поэте «Тучи».  Чувство  одиночества  и  тоски,  любовь  поэта-изгнанника к оставляемой им Родине.  Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности инто нации.

«Листок», «На севере диком...», «Утес», «Три пальмы» Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности сражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) раз меры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация ( начальные представления).

**Иван Сергеевич Тургенев**. Краткий рассказ о писателе.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.

**Федор Иванович Тютчев**. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни. «С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Рассказ о поэте.

Стихотворения: «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Опять незримые усилья...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэти ческой речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия).

**Николай Алексеевич Некрасов**. Краткий рассказ о жизни поэта.

Историческая поэма «Дедушка». Изображение декабриста в поэзии. Героизация декабристской темы и поэтизация христианской жертвенности в исторической поэме.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. На род — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).

**Николай Семенович Лесков**. Краткий рассказ о писателе.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

**Антон Павлович Чехов**. Краткий рассказ о писателе.

«Толстый и тонкий». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория   литературы. Юмор (развитие понятия).

**Родная  природа в  стихотворениях русских поэтов**

Я. Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»; Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...»; А. Толстой. «Где гнутся над нутом лозы...».

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы.

**ИЗ   РУССКОЙ  ЛИТЕРАТУРЫ  XX  ВЕКА**

**Андрей Платонович Платонов**. Краткий рассказ о писателе.

«Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

**Александр Степанович Грин.** Краткий рассказ о писателе.

«Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

М**ихаил Михайлович Пришвин**. Краткий рассказ о писателе.

«Кладовая солнца». Вера писателя в человека, доброго и мудрого хозяина природы. Нравственная суть взаимоотношений Насти и Митраши. Одухотворение природы, ее участие в судьбе героев. Смысл рассказа о ели и сосне, растущих вместе. Сказка и быль в «Кладовой солнца». Смысл названия произведения.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов.

**Произведения о Великой  Отечественной  войне**

К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Н. И. Рыленков. «Бой шел всю ночь...»; Д. С. Самойлов. «Сороковые».

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

**Виктор Петрович Астафьев**. Краткий рассказ о писателе.

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности ис пользования народной речи.

Теория   литературы. Речевая характеристика героя.

**Валентин Григорьевич Распутин**. Краткий рассказ о писателе.

«Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

**Николай Михайлович Рубцов**. Краткий рассказ о поэте.

«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

**Фазиль Искандер**. Краткий рассказ о писателе.

«Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

**Родная  природа в русской поэзии XX века**

А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» С. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»; А.. Ахматова.  «Перед весной бывают дни такие...».

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине  в  стихотворных  произведениях  поэтов  XX век Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родне природы.

**ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Мифы Древней Греции.  Подвиги Геракла (в переложении Куна): «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Геродот. «Легенда об Арионе».

Теория   литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

**Гомер**. Краткий рассказ о Гомере. «Одиссея», «Илиада» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные    представления).

**Фридрих Шиллер**. Рассказ о писателе.

Баллада «Перчатка». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

**Проспер Мериме**. Рассказ о писателе.

Новелла «Маттео Фальконе». Изображение дикой при роды. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

**Марк Твен**. «Приключения Гекльберри Финна». Сходство и различие характеров Тома и Гека, их поведение в критических ситуациях. Юмор в произведении.

**Антуан де Сент-Экзюпери**. Рассказ о писателе.

«Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятий мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения).

Теория литературы. Притча (начальные представления).

**Учебно-тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** |
| Введение. | 2 часа |
| Устное народное творчество. | 4 часа |
| Из древнерусской литературы. | 1час |
| Из русской литературы XVIII века. | 1 час |
| Из русской литературы XIX века. | 40 часов |
| Из русской литературы XX века. | 29 часов |
| Зарубежная литература. | 18 часов |
| Повторение, обобщение, итоговый контроль | 5 часов |
| Защита проекта | 2 часа |
| Резервные уроки | 3 часа |
| Итого | 105 часов |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Характеристика деятельности** | **Кол-во часов** |
| 1-2. | Введение. Художественное произведение и его автор. Изображение характера героев.  Диагностика уровня литературного развития учащихся. | Аналитическая работа с параграфом учебника и его пересказ, работа с теоретическими материалами, выразительное чтение (выражение личного отношения к прочитанному), работа в группах (составление устного или письменного ответа на вопрос с последующей взаимопроверкой). Характеристика форм проявления авторской позиции в произведениях различных родов литературы. Проектирование дифференцированного домашнего задания. | 2 |
| 3. | **Устное народное творчество** Обрядовый фольклор. Календарно-обрядовые песни. | Самостоятельная работа с литературоведческим портфолио (составление таблицы «Календарно-обрядовые песни»). Выразительное чтение (или исполнение) обрядовых песен. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников или чтения актеров. Подготовка в группах презентации одной из разновидностей обрядовых песен. Ответы на проблемные вопросы учебника. | 1 |
| 4-5. | Пословицы, поговорки, загадки как малые жанры устного народного творчества. | Аналитическая беседа по статье учебника. Различение пословиц и поговорок. Знакомство с их тематикой и художественными особенностями. Толкование смысла (работа в парах). Использование пословиц и поговорок в устных и письменных высказываниях.  Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т.д. Работа с иллюстрациями. | 2 |
| 6. | **Урок текущего контроля**.  Контрольная работа по произведениям устного народного творчества. | Письменный ответ на один из проблемных вопросов:   1. В чем красота русских обрядов? 2. Почему пословицы и поговорки называют зернами народной мудрости? 3. Какие образы загадок являются основой для их иносказательного смысла? | 1 |
| 7. | **Русские летописи.** «Повесть временных лет». «Сказание о Белгородском киселе» Отражение исторических событий и народных идеалов в летописи. | Аналитическая беседа по статье учебника. Пересказ статьи. Выразительное чтение произведений и его рецензирование. Поиск незнакомых слов и определение их значений с помощью словаря и справочной литературы. Характеристика героев древнерусской литературы. Подбор цитат по заданной теме. Участие в коллективном диалоге. | 1 |
| 8-10. | **Русские басни (из русской литературы 18-19 веков).** И.И. Дмитриев «Муха». И.А. Крылов «Листы и корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Аллегория и мораль басен, художественные особенности языка. | Поиск сведений о писателях из разных источников, сравнение найденного материала со статьями учебника. Выразительное чтение басен и его инсценирование. Инсценировка басен. Анализ художественных особенностей басен. Заучивание наизусть 1 из басен. Обсуждение произведений книжной графики. Презентация и защита собственных иллюстраций к басням. Игровые виды деятельности. Письменный ответ на проблемный вопрос: Какие человеческие пороки осуждает И.А. Крылов в своих баснях? | 3 |
| 11-12. | А.С. Пушкин. Слово о поэте. Лицейская лирика. Тема дружбы в стихотворении «И.И. Пущину». Тема жизненного пути в стихотворении «Зимняя дорога». | Поиск сведений о поэте с использованием различных источников информации, создание презентации (индивидуальное задание). Аналитическая беседа по статьям учебника. Рассказ -характеристика Лицея и его учеников. Выразительное чтение стихотворений, просушивание актерского чтения и рецензия. Выявление жанровых особенностей стихотворений. Анализ художественных приемов, используемых в тексте. Заучивание наизусть стихотворений. | 2 |
| 13. | Стихотворение А.С. Пушкина «Узник» как выражение вольнолюбивых устремлений поэта. | Составление плана анализа стихотворения. Анализ идейно-художественных особенностей стихотворения. Песенное начало текста. Устное словесное рисование. Рецензирование актерского чтения. Заучивание наизусть стихотворения. | 1 |
| 14. | Тема природы в лирике А.С. Пушкина. Стихотворение «Зимнее утро». Мотив единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. | Анализ идейно-художественных особенностей стихотворения. Линвистический комментарий к тексту (групповое задания). Работа над стиховым размером. Определение роли пейзажа в стихотворении. Устное словесное рисование. Рецензирование актерского чтения. Заучивание наизусть стихотворения. | 1 |
| 15-16. | А.С. Пушкин. «Дубровский». Картины жизни русской усадьбы. Конфликт Андрея Дубровского и Кирилла Троекурова. | Знакомство с историей создания романа «Дубровский» (чтение и аналитическая беседа по статье учебника). Анализ сюжетно-композиционных особенностей прозаического произведения. Участие в беседе о главных и второстепенных героях романа. Понятие конфликт в художественном произведении. Различные виды чтения и пересказа. Составление плана характеристики героя. Сопоставительная характеристика героев. Групповые мини-исследования: поиск и анализ слов и выражений, в которых дается оценка героев. Анализ иллюстраций и рецензирование актерского чтения. | 2 |
| 17-18. | Образ Владимира Дубровского в романе А.С. Пушкина. Протест героя против беззакония и несправедливости. Неоднозначность характера и поступков героя. | Составление плана характеристики героя прозаического произведения. Составление плана анализа эпизода. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устные и письменные ответы на проблемные вопросы. Работа со словарем литературоведческих терминов. Обсуждение киноверсий романа. | 2 |
| 19. | Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой. Авторское отношение к героям. | Чтение эпизодов по ролям и пересказ отрывков от лица героя. Анализ авторской позиции. Аналитическая беседа по нравственно-этическим проблемам, поднимаемым в романе. Ответы на проблемные вопросы. Поиск информации о судьбах романа «Дубровскиий» в отечественном искусстве (индивидуальные задания). Заучивание наизусть отрывка из текста. | 1 |
| 20. | **РР** Подготовка к домашнему сочинению – ответы на проблемный вопрос «Почему Владимир Дубровский стал разбойником?» | Составление примерного плана ответа на проблемный вопрос. Анализ отдельных сцен и эпизодов. Подбор цитат из текста для аргументации собственной позиции. | 1 |
| 21-22. | **Внеклассное чтение**  А.С. Пушкин «Повести покойного И.П. Белкина». История создания. Образ автора рассказчика и автор-повествователя. Нравственные проблемы повести «Выстрел».  Мир русской усадьбы и ее обитателей в повести «Барышня-крестьянка». Отношение автора к своим героям. Юмор повествования. | Рассказ об истории создания «Повестей» на основе статьи учебника и самостоятельно собранных материалов. Историко-культурный комментарий к прочитанным текстам (по группам). Чтение и пересказ понравившихся эпизодов. Аналитическая беседа по текстам. Обсуждение иллюстраций к повестям. Рецензирование актерского чтения текстов и киноверсий произведений. | 2 |
| 23-24. | М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте.  «Листок», «На севере диком», «Утес». Тема одиночества и тоски в произведениях М.Ю. Лермонтова. Стихотворение «Тучи». Любовь поэта-изгнанника к родине. Стихотворение-притча «Три пальмы» и его аллегорический смысл. | Поиск материалов о биографии поэта в разных информационных источниках. Создание презентации (по выбору). Чтение статьи учебника и аналитическая беседа. Составление хронологической таблицы по статье. Знакомство с историей создания стихотворений. Чтение стихотворений, работа над выразительностью чтения. Составление историко-культурного комментария к тестам и его анализ. Работа со словарем литературоведческих терминов. Выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка писателя, определение их художественной функции в произведении. Определение видов рифм и способов рифмовки. Анализ стихотворного размера произведений. Формирование начальных представлений о поэтической интонации. Различение образов лирического героя и автора в лирике. Создание собственных иллюстраций к стихотворениям и рецензии на них. Заучивание наизусть стихотворений. | 2 |
| 25. | **Рр** Конкурс выразительного чтения стихотворений А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова. | Выразительное чтение стихотворений, подбор музыкального сопровождения, рецензирование чтения. | 1 |
| 26-28. | И.С. Тургенев. Слово о писателе. История создания цикла «Записки охотника». Центральный рассказ цикла «Бежин луг». Человек и природа в рассказе. Образы детей: портреты, рассказы, духовный мир мальчиков. | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Создание презентации (по выбору). Чтение статьи учебника и аналитическая беседа. Заочная виртуальная экскурсия по местам «Записок охотника» (индивидуальное или парное задание) Языковой комментарий к рассказу. Выразительное чтение фрагментов (в том числе и по ролям). Рецензирование чтения. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Составление устной и письменной характеристики героя или групповой характеристики героев. Анализ различных форм выражения авторской позиции.  Работа со словарем литературоведческих терминов.  Анализ илююстраций. Презентация и защита собственных иллюстраций. | 3 |
| 29. | **РР** Групповая характеристика героев рассказа И.С. Тургенева «Бежин луг» (устное сочинение). | Составление плана групповой характеристики. Подбор цитат из текста. | 1 |
| 30-31. | Ф.И. Тютчев. Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...», «С поляны коршун поднялся...». Передача сложных, переходных состояний природы и человеческой души. | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Создание презентации (по выбору). Чтение статьи учебника и составление плана, беседа по вопросам. Анализ идейно-художественного содержания стихотворений (устный и письменный). Работа с литературоведческим словарем. Подготовка выразительного чтения и рецензирование. Заучивание наизусть одного из стихотворений с обоснованием выбора. | 2 |
| 31-33. | А.А. Фет. Стихотворения «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы...». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Создание презентации (по выбору). Чтение статьи учебника и составление плана, беседа по вопросам. Анализ идейно-художественного содержания стихотворений (устный и письменный). Развернутый ответ на проблемный вопрос. Работа с литературоведческим словарем. Подготовка выразительного чтения и рецензирование. Рецензия на актерское чтение. Заучивание наизусть одного из стихотворений с обоснованием выбора. | 2 |
| 34. | **Рр** Конкурс выразительного чтения стихотворений Ф.И. Тютчева и А.А. Фета. | Выразительное чтение стихотворений, подбор музыкального сопровождения, рецензирование чтения. | 1 |
| 35. | **Урок текущего контроля**  Контрольная работа по лирике А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета | Письменный ответ на один из проблемных вопросов на основе изученных произведений:   1. Какой предстает природа в стихотворениях А.С. Пушкина? 2. Какой предстает природа в стихотворениях М.Ю. Лермонтова? 3. Какое состояние природы любит изображать Ф.И. Тютчев? 4. Какие картины природы вызывают восхищение А.А. Фета? | 1 |
| 36-37. | Н.А. Некрасов. «Железная дорога». Трагические картины русской жизни в стихотворении. Величие народа-созидателя. Авторское отношение к народу. Художественное своеобразие произведения. | Подготовка сообщения о музее поэта в Карабихе, используя материалы сайта (индивидуальное задание). Чтение текста и историко-культурный комментарий к нему. Анализ композиции стихотворения. Знакомство с трехсложными стихотворными размерами. Аналитическая беседа и устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Обсуждение произведений изобразительного искусства, созвучных прологу. Письменный ответ на проблемный вопрос. Заучивание отрывка наизусть и подготовка выразительного чтения. | 2 |
| 38-40. | Н.С. Лесков. Слово о писателе.  Особенности жанра сказа «Левша». Образ рассказчика. Судьба Левши. Трудолюбие, талант, патриотизм русского человека из народа. Тема народа и официальной власти. Противоречия русской жизни в сказе «Левша». Комическое и трагическое в сказе «Левша». Авторское отношение к героям. Особенности языка произведения Н.С. Лескова. | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Создание презентации (по выбору). Чтение статьи учебника и составление плана, беседа по вопросам. Оставление рассказа о музее Н.С. Лескова в г. Орле. Языковой комментарий к тексту сказа. Различные виды чтения и пересказа текста. Определение черт сказа в произведении. Сопоставление легенды, реальных событий и сказа Н.с. Лескова. Анализ сюжета и композиции сказа. Характеристика приемов создания образа рассказчика. Составление устной и письменной характеристики героев. Нравственная оценка героев сказа. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Обсуждение нравственно-этических проблем, поднятых в сказе. Составление инсценировки «Как Левша у англичан гостил». Устные и письменные ответы на вопросы. Работа с произведениями книжной графики. | 3 |
| 41-42. | **Рр** Письменный ответ на проблемный вопрос: «Какие лучшие качества русского народа изображены в рассказе И.С. Тургенева «Бежин луг», стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога», сказе Н.С. Лескова «Левша»?» (по одному или нескольким авторам) | Сбор и систематизация материала для ответа на проблемный вопрос. Составление плана- характеристики сопоставительного (монографического) характера.  Подбор цитат для аргументации собственной позиции. | 2 |
| 43-44. | А.П. Чехов. Слово о писателе. Ранние юмористические рассказы: темы, образы, характеры. Рассказ «Толстый и тонкий». Разоблачение низкопоклонства и лицемерия в рассказе. Речь героев и художественная деталь как источник юмора. | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Создание презентации (по выбору). Чтение статьи учебника, воспоминаний о писателе. Фронтальная беседа по вопросам к текстам статей. Восприятие текста рассказа и его выразительное чтение (в том числе и по ролям). Рецензирование чтения. Инсценировка. Различные виды пересказов. Составление устно или письменной характеристики героев. Обсуждение произведений книжной графики. | 2 |
| 45. | **Внеклассное чтение**.  Юмористические рассказы А.П. Чехова. Приемы комического в рассказах. | Самостоятельное чтение и презентация рассказов А.П. Чехова: сюжет, герои, приемы юмористического, иллюстрации. Инсценировки эпизодов. Подбор цитат к теме «Речь героев и художественная деталь как источник юмора в рассказах А.П. Чехова». | 1 |
| 46-47. | Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века. Е.А. Баратынский «Весна, весна!», «Чудный град порой сольется». Я.П. Полонский «По горам две хмурых тучи», «Посмотри – какая мгла...», А.К. Толстой «Где гнутся над омутом лозы...». | Урок-концерт. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование чтения. Выявление характерных признаков лирики в изучаемых стихотворениях. Составление устного и письменного анализа произведений. Выявление художественно значимых изобразительных средств языка стихотворений. Обсуждение пейзажных картин русских художников и музыкальных произведений, созвучных стихотворениям. | 2 |
| 48. | **Рр** Анализ одного из стихотворений русских поэтов 19 века (по выбору учителя или учащихся) | Составление схемы анализа лирического произведения | 1 |
| 49-50. | А.И. Куприн. Слово о писателе. Рассказ «Чудесный доктор». Понятие о рождественском рассказе. | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Создание презентации (по выбору). Чтение, комментирование и обсуждение статьи учебника «Александр Иванович Куприн». Выразительное чтение фрагментов рассказа (в том числе и по ролям. Характеристика идейно-эмоционального содержания рассказа, нравственная оценка героев. Поиск в тексте черт рождественского рассказа. Написание рецензии на святочный рассказ, прочитанный самостоятельно. | 2 |
| 51-53. | А.С. Грин. Слово о писателе. Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Духовный мир главных героев. Особенности жанра феерии. | Используя материалы статьи учебника и сайта, подготовить сообщение о судьбе А.С. Грина.  Выразительное чтение главы и анализ фрагментов (по группам). Чтение по ролям диалога Эгля и Ассоль. Рецензирование актерского чтения.  Составление плана и сравнительной характеристики героев. Устный и письменный анализ эпизода. Самостоятельное чтение произведения полностью. Фронтальная беседа по прочитанному. Рассказ об одном из героев (по выбору). Создание киносценария к произведению А.С. Грина (групповая работа). Письменный ответ на проблемный вопрос: «Что утверждает финал феерии А.С. Грина «Алые паруса»?» | 3 |
| 54-55. | А.П. Платонов. Слово о писателе. Сказка-быль «Неизвестный цветок». Особенности жанра. Неповторимый мир добра, любви и красоты в произведении А.П. Платонова. | Чтение и обсуждение статьи учебника «А.П. Платонов». Историко-культурный комментарий к статье. Поиск сведений о Платонове в различных информационных источниках. Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение сказки-были. Чтение диалогов Даши и цветка, анализ их речи. Характеристика героев (в том числе речевая). Поиск реальных и фантастических элементов в произведении. Выявление средств создания настроения и выражения авторского отношения. Составление рассказа от лица героев. Создание отзыва на одно из прочитанных самостоятельно произведений А.П. Платонова. | 2 |
| 56-58. | **Внеклассное чтение**.  М.М. Пришвин «Кладовая солнца». Сказка-быль «Кладовая солнца». Нравственная суть взаимоотношений главных героев. Характеры персонажей. Образ природы в произведении. | Рассказ о жизни и творчестве писателя с использованием материала раздела «Литературные места России» (индивидуальные задания).  Краткий пересказ сюжета повести (по группам). Выразительное чтение эпизодов. Инсценирование отрывков. Обсуждение проблематики произведений и системы героев, анализ своеобразия конфликта. Поиск реальных и фантастических элементов в произведении. Презентация и защита собственных иллюстраций. | 3 |
| 59. | **Рр** Анализ эпизода по выбору: «Настя собирает ягоды на палестинке», «Травка спасает Митрашу». | Составление плана анализа эпизода, подбор цитат. | 1 |
| 60-61. | Стихотворения русских поэтов о Великой Отечественной войне. К.М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...», Д.С. Самойлов. «Сороковые». Патриотические чувства авторов и их мысли о Родине и о войне. | Устные рассказы о писателях-фронтовиках на основе статей учебника и других источников информации. Прослушивание и рецензирование актерского чтение отрывка. Анализ стихотворений. Подбор цитат к теме «Роль антитезы в стихотворениях о войне». Обзор других стихотворений и песен, посвященных Великой Отечественной войне. Работа с репродукциями картин, посвященных теме Великой Отечественной войны. Выразительное чтение наизусть стихотворений о войне. | 2 |
| 62-63. | В.П. Астафьев. Слово о писателе. Рассказ «Конь с розовой гривой». Картины жизни и быта русской деревни в послевоенные годы. Самобытность героев рассказа. Нравственная проблематика произведения В.П. Астафьева. | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Знакомство с понятием «мемуары» на основе работы со статьей учебника, выразительное чтение фрагментов рассказа (в том числе по ролям). Различные виды пересказа. Выявление этапов развития сюжета и соотнесение с фабулой. Подбор цитат к теме «Изображение в рассказе жизни и быта русской деревни». Составление словаря «сибирских» диалектов (групповое задание). Анализ эпизода рассказа (по выбору учителя). Характеристика героев и их нравственная оценка. Составление планов речевой характеристики героев. Рассказ о понравившемся герое.  Работа с иллюстрациями в учебнике и создание собственных иллюстраций. | 2 |
| 64-65. | В.Г. Распутин. Слово о писателе. Рассказ «Уроки французского». Герой произведения и его сверстники. Отражение в рассказе трудностей военного времени. Роль учительницы в судьбе героя. Нравственные проблемы в произведении В.Г. Распутина. Смысл названия рассказа. | Чтение статьи учебника, выявление авторской позиции. Работа с текстом рассказа: чтение фрагментов, комментарии к тексту, различные виды пересказа, чтение по ролям, составление плана рассказа. Анализ эпизодов. Рецензирование актерского чтения . Обсуждение проблематики рассказа. Устные и письменные ответы на проблемные вопросы. Развитие представлений о литературном герое, портрете. Рецензирование иллюстраций и телевизионного фильма по рассказу В.Г. Распутина. | 2 |
| 66. | **Рр** Подготовка к написанию сочинения «Уроки доброты» (по личным впечатлениям и литературному материалу) | Составление плана сочинения. Подбор эпизодов из произведений для аргументации собственной позиции. | 1 |
| 67.68 | В.М. Шукшин. Рассказ «Критики». Особенности шукшинских героев-«чудиков». Юмор писателя.. | Краткий рассказ о писателе и работа со статьей учебника. Выразительное чтение рассказа (в том числе и по ролям). Выделение ключевых эпизодов и их анализ (по выбору). Анализ различных форм выражения авторской позиции и средств создания иронии. | 2 |
| 69-70. | Ф.А. Искандер. Слово о писателе. Рассказ «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Юмор в рассказе. | Краткий рассказ о писателе и работа со статьей учебника. Выразительное чтение рассказа (в том числе и по ролям). Выделение ключевых эпизодов и их анализ (по выбору). Анализ различных форм выражения авторской позиции и средств создания иронии. Сопоставление функций мифологических образов в классической и современной литературе. Создание собственных иллюстраций к рассказу. | 2 |
| 71. | **Урок текущего контроля.**  Контрольная работа по произведениям А.П. Платонова, К.М. Симонова, Д.С. Самойлова, В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, В.М. Шукшина, Ф.А. Искандера | Письменный ответ на проблемный вопрос (по выбору):   1. Каков образ моего ровесника в произведениях А.П. Платонова, К.М. Симонова, Д.С. Самойлова, В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, В.М. Шукшина, Ф.А. Искандера? (автора выбирает ученик) 2. Какие черты личности учителя особенно привлекательны в произведениях В.Г. Распутина и Ф.А. Искандера? 3. Что меня привлекает в героях А.П. Платонова, К.М. Симонова, Д.С. Самойлова, В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, В.М. Шукшина, Ф.А. Искандера? (автора выбирает ученик) | 1 |
| 72-75. | Родная природа в русской поэзии 20 века: лирика А.А. Блока, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, Н.М. Рубцова. | Выразительное чтение стихотворений (в том числе и наизусть). Устное рецензирование чтения. Анализ художественных особенностей стихотворений. Презентация и защита собственных иллюстраций. Создание сценария литературно-музыкальной композиции «Родная природа в русской поэзии 20 века», подбор видеоряда (групповой проект) | 4 |
| 76-77. | Из литературы народов России: Г. Тукай, К. Кулиев. Любовь к своей малой родине, верность традициям своего народа. | Подбор материала о биографии поэтов и использованием статей учебника и других справочных материалов. Устные рассказы о поэтах. Выразительное чтение стихотворений. Культурологический комментарий к текстам. Письменные ответы на проблемные вопросы. | 2 |
|  |  |  |  |
| 78-79. | Мифы Древней Греции. Обзорное знакомство с мифами о богах и героях. Геракл и его подвиги. | Чтение статьи учебника и ответы на вопросы по ее содержанию. Сравнение сказки и мифа. Чтение и пересказ мифов (сюжетный и выборочный). | 2 |
| 80. | **Внеклассное чтение**. Мифы Древней Греции. | Подбор информации о древнегреческих мифа, сюжетах, героях. Игра-викторина «В мире богов и героев». Работа с иллюстрациями. Знакомство с образами и сюжетами мифов в мировом искусстве. | 1 |
| 81. | Легенда об Арионе. Чудесная сила искусства. | Знакомство с понятием «легенда». Составление плана и рассказа об Арионе. Создание устных иллюстраций к легенде. Сопоставление со стихотворением А.С. Пушкина «Арион». | 1 |
| 82-83. | Гомер и значение его поэм для мировой литературы. Основное содержание поэм «Илиада» и «Одиссея».  Тема войны и мира в отрывке из песни восемнадцатой «Илиады».  Пафос борьбы, преодоления препятствий, познание неизвестного в поэме «Одиссея». Образ хитроумного героя и отношение к нему автора. | Рассказ учителя о легендарном создателе поэм. Работа со статьями учебника: чтение, поиск информации, ответы на вопросы, выборочный пересказ.  Выразительное чтение отрывков из поэм Гомера и рецензирование чтения. Аналитическая работа с текстами. Сопоставление отрывков и иллюстраций. Создание собственных иллюстраций. | 2 |
| 84. | **РР** Конкурс пересказов сюжетов из древнегреческой литературы. | Устное монологическое выступление. Рецензирование пересказа товарища и подбор вопросов к выступающему. | 1 |
| 85-86 | Мигель де СервантесСааведра – автор бессмертного романа «Дон Кихот». Слово о писателе и его книге. Образ главного героя  рыцаря Дон Кихота. Его поступки и деяния. Понятие о благородстве и бескорыстии, справедливости и чести в романе. | Поиск материалов о биографии поэта в разных информационных источниках. Создание презентации (по выбору). Чтение статьи учебника и аналитическая беседа. Анализ отдельных глав (по группам). Беседа по проблемным вопросам. Знакомство с понятием «вечный образ» в литературе. | 2 |
| 87-88. | И.Ф.Шиллер и его балада «Перчатка» перевод баллады М.Ю.Лермонтовым и В.А.Жуковским. художественные особенности переводов. | Аналитическое чтение статьи учебника, посвященной творчеству И.Ф. Шиллера. Чтение и сопоставительный анализ произведений М.Ю. Лермонтова и В.А. Жуковского. Аналитическая беседа по стихотворениям. Рецезирование актерского чтения текста. Создание иллюстраций. | 2 |
| 89-90 | П.Мериме. Новелла «Матео Фальконе». Быт и нравы корсиканцев. Характеры героев. Сила традиции. | Чтение произведения и анализ эпизодов. Характеристика героев произведения. Определение признаков новеллы в тексте. Создание цитатного плана новеллы. Составление таблицы, включающей в себя главные элементы киносценария (номер кадра, место действия, смена планов, диалог героев, звук). По группам: характеристика действующих лиц, описание интерьера, составление реплик диалога и ремарок. Сравнение новеллы П. Мериме с поэтическим переложением В.А. Жуковского. | 2 |
| 91-93 | А. Де Сент-Экзюпери. Сказка «Маленький принц». Нравственно-философский смысл произведения. Притчевое начало в сказке. | Рассказ о писателе. Чтение глав сказки. Определение границ вымысла и реальности. Виртуальное путешествие с главным героем (групповая работа по фрагментам на основе «путевых листов»). Анализ образа главного героя и его мира. Выявление характера рассказчика. Обсуждение проблематики произведения. Устное рецензирование актерского чтения рассказа. Самостоятельное прочтение полного варианта текста.  Коллективное составление «Свода заповедей Маленького принца». | 3 |
| 94-95 | **Рр**. Отзыв на одно из произведений зарубежной литературы. | Создание плана отзыва. Подбор цитат для аргументации. | 2 |
| 96-100. | **Повторение, обобщение, итоговый контроль.**  Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса». | Предъявление читательских и исследовательских навыков, приобретенных в 6 классе. Итоговая диагностическая работа. Составление плана и текста собственного высказывания. Конкурс на лучшее чтение стихотворений или отрывков из прозы, рецензирование чтения. Презентация и защита иллюстраций к стихотворениям Письменные ответы на проблемные вопросы. Решение тестов. Литературные викторины. | 5 |
| 101-102 | Защита проекта. | Презентация и защита индивидуальных проектов по итогам года. | 1 |
| 103-105. | Резервные уроки |  | 3 |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «Литература»**

**УМК «Литература» В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина, под ред. Коровиной В.Я.**

**По учебнику: «Литература» 8 класс, автор В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина и др**.

**Учитель первой категории Кутенкова С.И.**

**2017 - 2018 уч.год**

Рабочая программа по литературе для 8 класса разработана на основании следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

2. Примерной программы по литературе основного общего образования.

3. Авторской программы по литературе к предметной линии учебников авторов В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина и других.

4. Учебного плана БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» на 2017 – 2018 учебный год.

5. Федерального перечня учебников на 2017-2018 учебный год

**Планируемые результаты достижения обучающимися требований к результатам освоения**

**основной образовательной программы по литературе за курс 8 класса**

Ученик научится:

– осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст;

– различать фольклорные и литературные произведения; обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приемам в различных ситуациях речевого общения; сопоставлять фольклорную сказку и ее интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

– выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

– видеть необычное в обычном; устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.

Ученик получит возможность научиться:

– сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;

– выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

– устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Ученик научится:

– осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;

– интерпретировать прочитанное; устанавливать поле читательских ассоциаций; отбирать произведения для чтения;

– воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

– определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

– выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя свое к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

– определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями.

Ученик получит возможность научиться:

– выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

– дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

– сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;

– оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

– вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

– осознавать российскую гражданскую идентичность, свою этническую принадлежность, гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; владеть языком, культурой своего народа; проявлять чувства ответственности и долга перед Родиной;

– ответственно относиться к учению; проявлять готовность и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

– целостному восприятию мира, соответствующему современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающему социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

– понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

– анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом; осознанно, уважительно и доброжелательно относиться к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; проявлять готовность и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

– владеть социальными нормами, правилами поведения, ролями и формами социальной жизни в группах и сообществах;

– проявлять нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;

– проявлять коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;

– проявлять основы экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

– осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам семьи;

– проявлять эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Ученик получит возможность научиться:

– проявлять готовность и способности к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов;

– участвовать в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

– осознавать эстетическую ценность русской литературы;

– оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявлять моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора.

– осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;

– осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;

– применять, знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебной литературе, для решения учебных и познавательных задач;

– строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;

– находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;

– воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в том числе текстов) в соответствии с учебной задачей;

– анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей.

Ученик получит возможность научиться:

– осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;

– записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

– создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;

– находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;

– осуществлять сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

– строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении)

**Содержание учебного предмета**

**Введение (1ч)**

Русская литература и история. Интерес русских пиcателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

**Устное народное творчество (2ч)**

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне: «В темном лесе», «Уж ты ночка, ноченька тем­ная...», «Вдоль по улице метелица метет...», «Пугачев в темнице», «Пугачев казнен».

Частушки как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

Предания как исторический жанр русской народной прозы. «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ерма­ком...». Особенности содержания и формы народных преданий.

Теория литературы. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие пред­ставлений).

**Из древнерусской литературы (2ч)**

Из «Жития Александра Невского». Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные под­виги Александра Невского и его духовный подвиг само­пожертвования.

Художественные особенности воинской повести и жития.

«Шемякин суд». Изображение действительных и вымышленных событий — главное новшество литерату­ры XVII века. Новые литературные герои — крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, ко­мические ситуации с двумя плутами.

«Шемякин суд» — «кривосуд» (Шемяка «посулы лю­бил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

Теория литературы. Летопись. Древнерусская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая г к. весть как жанр древнерусской литературы (начальны, представления).

**Из литературы XVIII века (6ч)**

**Денис Иванович Фонвизин**. Слово о писателе. «Недоросль» (сцены). Сатирическая направленное п. комедии. Проблема воспитания истинного гражданина.

Теория литературы. Понятие о классицизме Основные правила классицизма в драматическом про­изведении.

**Иван Андреевич Крылов**. Поэт и мудрец. Язвитель­ный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе.

«Лягушки, просящие царя». Критика «обществен­ного договора» Ж.-Ж. Руссо. Мораль басни. «Обоз». Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонаде­янности, безответственности, зазнайства.

Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

**Кондратий Федорович Рылеев**. Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками.

«Смерть Ермака». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводи­телей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К. Ф. Рылеева — основа песни о Ермаке.

Теория литературы. Дума (начальное пред­ставление).

**Из литературы XIX века (30ч)**

**Александр Сергеевич Пушкин**. Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе.

«Туча». Разноплановость содержания стихотворе­ния — зарисовка природы, отклик на десятилетие вос­стания декабристов.

К\*\*\* («Я помню чудное мгновенье...»). Обогаще­ние любовной лирики мотивами пробуждения души к шорчеству.

«19 октября». Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный Стержень сообщества избранных.

«История Пугачева» (отрывки). Заглавие Пушки­на («История Пугачева») и поправка Николая I («Исто­рия пугачевского бунта»), принятая Пушкиным как бо­лее точная. Смысловое различие. История пугачевского восстания в художественном произведении и историче­ском труде писателя и историка. Пугачев и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к пред­водителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспо­щадный» (А. Пушкин).

Роман «Капитанская дочка». Гринев — жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова — нравственная красота ге­роини. Швабрин — антигерой. Значение образа Савель-ича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художест­венный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в ро­мане. Различие авторской позиции в «Капитанской доч­ке» и «Истории Пугачева».

Теория литературы. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (началь­ные представления). Реализм (начальные представ­ления).

«Пиковая дама». Место повести в контексте творче­ства Пушкина. Проблема «человек и судьба» в идейном содержании произведения. Соотношение случайного и закономерного. Смысл названия повести и эпиграфа к ней. Композиция повести: система предсказаний, наме­ков и символических соответствий. Функции эпиграфов. Система образов-персонажей, сочетание в них реаль­ного и символического планов, значение образа Петер­бурга. Идейно-композиционная функция фантастики. Мотив карт и карточной игры, символика чисел. Эпилог, его место в философской концепции повести.

**Михаил Юрьевич Лермонтов**. Краткий рассказ о писателе, отношение к историческим темам и воплоще­ние этих тем в его творчестве.

«Мцыри». Поэма о вольнолюбивом юноше, вырван ном из родной среды и воспитанном в чуждом ему 00 ществе. Свободный, мятежный, сильный дух герои Мцыри как романтический герой. Образ монастыря и образы природы, их роль в произведении. Романтичсски-условный историзм поэмы.

Теория литературы. Поэма (развитие пред­ставлений). Романтический герой (начальные предстаиления), романтическая поэма (начальные представлсния).

**Николай Васильевич Гоголь**. Краткий рассказ о пи сателе, его отношение к истории, исторической теме в художественном произведении.

«Ревизор». Комедия «со злостью и солью». Исто­рия создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к ко­медии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничест­ва. Цель автора — высмеять «все дурное в России» (Н. В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеоб­разие действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В. И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Манн). Хлестаковщина как об­щественное явление.

Теория литературы. Комедия (развитие пред­ставлений). Сатира и юмор (развитие представлений).

«Шинель». Образ «маленького человека» в литерату­ре. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой меч­ты. Петербург как символ вечного адского холода. Не­злобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.** Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе.

«История одного города» (отрывок). Художествен­но-политическая сатира на современные писателю по­рядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего осно­ванный на бесправии народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные историче­ские сочинения.

Теория литературы. Гипербола, гротеск (раз-пи те представлений). Литературная пародия (началь­ны!! представления). Эзопов язык (развитие понятия).

**Николай Семенович Лесков**. Краткий рассказ о пи­сателе.

«Старый гений». Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Де­таль как средство создания образа в рассказе.

Теория литературы. Рассказ (развитие пред­ставлений). Художественная деталь (развитие пред­ставлений).

**Лев Николаевич Толстой**. Краткий рассказ о писа­теле. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

«После бала». Идея разделенности двух России. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психоло­гизм рассказа. Нравственность в основе поступков ге­роя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

Теория литературы. Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (раз­витие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

**Поэзия родной природы** А. С. Пушкин. «Цветы последние милей...», М. Ю. Лермонтов. «Осень»; Ф. И. Тютчев. «Осенний вечер»; А. А. Фет. «Первый ландыш»; А. Н. Майков. «Поле зыблется цветами...».

**Из русской литературы XX века (20ч)**

**Антон Павлович Чехов**. Краткий рассказ о писателе.

«О любви» (из трилогии). История о любви и упу­щенном счастье.

Теория литературы. Психологизм художест­венной литературы (развитие представлений).

**Иван Алексеевич Бунин**. Краткий рассказ о писа­теле.

«Кавказ». Повествование о любви в различных ее состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы пистеля.

**Александр Иванович Куприн.** Краткий рассказ о писателе.

«Куст сирени». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженноси. и находчивость главной героини.

Теория литературы. Сюжет и фабула.

**Александр Александрович Блок**. Краткий рассказ о поэте.

«Россия». Историческая тема в стихотворении, его современное звучание и смысл.

**Сергей Александрович Есенин**. Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Пугачев». Поэма на историческую тему. Характер Пугачева. Сопоставление образа предводителя восста­ния в разных произведениях: в фольклоре, в произведе­ниях А. С. Пушкина, С. А. Есенина. Современность и ис­торическое прошлое в драматической поэме Есенина.

Теория литературы. Драматическая поэма (на­чальные представления).

**Иван Сергеевич Шмелев**. Краткий рассказ о писа­теле.

«Как я стал писателем». Рассказ о пути к творчест­ву. Сопоставление художественного произведения с до­кументально-биографическими (мемуары, воспомина­ния, дневники).

**Писатели улыбаются**

Журнал «Сатирикон». Тэффи, О. Дымов, А. Авер­ченко. «Всеобщая история, обработанная „Сатириконом"» (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. Приемы и способы создания са­тирического повествования. Смысл иронического пове­ствования о прошлом.

**М. Зощенко**. «История болезни»; **Тэффи.** «Жизнь и воротник». Для самостоятельного чтения. Сатира и юмор в рассказах сатириконцев.

**Михаил Андреевич Осоргин**. Краткий рассказ о писателе.

«Пенсне». Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержа­ние). Для самостоятельного чтения.

**Александр Трифонович Твардовский**. Краткий рас­сказ о писателе.

«Василий Теркин». Жизнь народа на крутых перело­мах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэти­ческая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине.

Новаторский характер Василия Теркина —- сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина, защитника родной страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэ­мы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

Теория литературы. Фольклор и литература (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).

**Андрей Платонович Платонов**. Краткий рассказ о жизни писателя.

«Возвращение». Утверждение доброты, сострада­ния, гуманизма в душах солдат, вернувшихся с войны. Изображение негромкого героизма тружеников тыла. Нравственная проблематика рассказа.

**Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941—1945 годов**

Традиции в изображении боевых подвигов наро­да и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою Родину: М. Исаковский. «Катюша», «Враги со­жгли родную хату»; Б. Окуджава. «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют...»; А. Фатьянов. «Соловьи»; Л. Ошанин. «Дороги» и др. Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их при­зывно-воодушевляющий характер. Выражение в лири­ческой песне сокровенных чувств и переживаний каж­дого солдата.

**Виктор Петрович Астафьев**. Краткий рассказ о писателе.

«Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

Теория литературы. Герой-повествователь (развитие представлений).

**Русские поэты о Родине, родной природе**

И. Анненский. «Снег»; Д. Мережковский. «Родное», «Не надо звуков»; Н. Заболоцкий. «Вечер ни Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»; Н. Рубцов. «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...».

**Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине**. Н. Оцуп. «Мне трудно без России...» (отрывок); 3. Гиппиус. «Знайте!», «Так и есть»; Дон-Аминадо. «Бабье лето»; И. Бунин. «У птицы есть гнездо...». Об­щее и индивидуальное в произведениях русских поэтов.

**Из зарубежной литературы (6ч)**

**Уильям Шекспир**. Краткий рассказ о писателе.

«Ромео и Джульетта». Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта — символ любви и жертвен­ности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

Теория литературы. Конфликт как основа сю­жета драматического произведения.

Сонеты — «Кто хвалится родством своим со зна­тью...», «Увы, мой стих не блещет новизной...».

В строгой форме сонетов — живая мысль, подлин­ные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и друж­бы. Сюжеты Шекспира — «богатейшая сокровищница лирической поэзии» (В. Г. Белинский).

Теория литературы. Сонет как форма лириче­ской поэзии.

**Жан Батист Мольер**. Слово о Мольере.

«Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением от­дельных сцен). XVII век — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер — великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы. Классицизм. Сатира (раз-питие понятий).

**Джонатан Свифт.** Краткий рассказ о писателе.

«Путешествия Гулливера». Сатира на государст­венное устройство и общество. Гротесковый характер изображения.

**Вальтер Скотт**. Краткий рассказ о писателе.

«Айвенго». Исторический роман. Средневековая Ан­глия в романе. Главные герои и события. История, изображенная «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, об­становки, семейных устоев и отношений

**Итоговый урок 1 ч**

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «Литература родного края»**

**Учитель первой категории Кутенкова С.И.**

**2017-2018 учебный год**

**Программа регионального курса**

**«Литература родного края»**

**8 класс (34 часа)**

Рабочая программа по литературе родного края для 8 класса составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования на базовом уровне, утверждённого 5 марта 2004 года, приказ № 1089; программы М.Е. Цыганковой по литературе родного края.

**Содержание программы**

Орловский край — литературное гнездо России. Орловские писатели и поэты. (**1 час)**

И.С. Тургенев и Орловский край. Цикл «Записки охотника». Рассказы «Хорь и Калиныч», «Певцы», «Касьян с красивой Мечи». Многообразие народных характеров. Нравственная красота и одаренность русского человека. Единство человека и природы. Художественное мастерство И.С. Тургенева. (**4 часа**)

Н.С. Лесков и Орловский край. «Тупейный художник». Отражение в произведении судьбы крепостных актеров театра Каменского. Утверждение душевной красоты и талантливости русского человека. Антикрепостнический пафос рассказа. «Несмертельный Голован». Образ праведника в рассказе. Разрешение проблемы добра и зла. (**4 часа**)

А.А. Фет — выдающийся поэт-лирик. Связь жизненного и творческого пути с Орловским краем. Стихотворения «Как здесь свежо …», «Ель рукавом мне тропинки завесила …», «Еще весны душистой нега …», «Цветы» и др. Своеобразие пейзажной лирики А.А. Фета, изобразительные средства создания лирического образа. (**2 часа**)

Ф.И. Тютчев — певец русской природы. Овстуг — родовое имение поэта. Стихотворения «Осенний вечер», «Неохотно и несмело …», «Листья», «Под дыханье непогоды …», «Еще земли печален вид …» и др. Своеобразие видения природы, выразительные средства создания пейзажных зарисовок. (**2 часа**)

А.Н. Апухтин — русский лирический поэт. Связь поэта с Болховом. Стихотворения «Осенние листья», «Опять весна», «В полдень», «Проселок». Музыкальность стиха. (**1 час**)

И.А. Бунин и Орловский край. Стихотворения «Листопад», «На окне серебряном от инея …», «Густой зеленый ельник у дороги …», Первый утренник, серебряный мороз …», «Летняя ночь». Картины родной природы в лирике И.А. Бунина. Богатство цветовых и слуховых ощущений. Рассказ «Холодная осень». Особенности временной организации рассказа. Мотив памяти. Красота человеческих чувств. Поэтичность бунинской прозы. (**3 часа**)

Л.Н. Андреев. Орел в жизни и творчестве писателя. Пасхальные рассказы. «Баргамот и Гараська», «Весенние обещания», «Гостинец», «Праздник». Гуманистический пафос произведений. Вера в торжество светлого начала в заблудшем человеке. (**4 часа**)

Б.К. Зайцев и Орловский край. «Преподобный Сергий Радонежский». Тема духовного подвига. Чувство Родины как важнейший источник духовной крепости человека. Творческое осмысление традиций жанра житийной литературы. (**3 часа**)

М.М. Пришвин и Орловский край. Циклы «Незабудки», «Лесная капель». Единство природы и человека. Чувство всеобщности жизни, ее вечного круговорота. (**2 часа**).

Поэзия Орловского края 50-90 годов: Д.И. Блынский, В.П. Дронников, Н.М. Перовский, В.Г. Еремин, В.А. Ермаков, И.В. Александров и др. (обзор). (**1 час**)

Д.И. Блынский. Стихотворения «Пойдем в мой край …», «Я иду веселым старожилом …», «Россия», «Иду с полей» и др. Родной край в поэзии Д.И. Блынского. Образное и интонационно-ритмическое своеобразие лирики. (**2 часа**)

В.П. Дронников. Стихотворения «В пустом саду», «Кленовых листьев сотовый багрянец …», «Родник», «Вот она, Родина …», «Глоток воды», «Стало гибким качание веток …» и др. Тема Родины и родной природы в поэзии В.П. Дронникова. (**2 часа**)

Малая проза современных писателей-орловцев: Л.М. Золотарев. Рассказы «Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды»; И.А. Рыжов. Главы из книги «Последнее свидание» («Мой Бунин», «Хорошая старуха»). Нравственная красота человека. Проблема преемственности поколений. (**2 часа**).

Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы. (**1 час**)

**Планируемые результаты**

К концу учебного года восьмиклассники должны **научиться**:

- видеть развитие мотива, темы родного края в творчестве писателя-орловца;

- обнаруживать связь между героем литературного произведения и эпохой;

- видеть своеобразие решения общей проблемы писателями разных эпох;

- комментировать моменты биографии писателя и устанавливать связь между его биографией и творчеством;

- привлекать критическую статью для интерпретации художественного произведения;

- различать художественные произведения в их родовой и жанровой специфике;

- определять ритм и стихотворный размер в лирическом произведении;

- сопоставлять героев и сюжеты разных произведений, находя сходство и отличие в авторской позиции;

- выделять общие свойства произведений, объединённых жанром, и различать индивидуальные особенности в пределах общего жанра;

- осмысливать художественную деталь, её связь с другими деталями и текстом в целом;

- видеть конкретно-историческое и символическое значение литературных образов;

- уметь оценивать значение вклада орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы;

- находить эмоциональный лейтмотив и основную проблему произведения и мотивировать ими выбор жанра;

- сопоставлять жизненный материл и художественный сюжет произведения;

- писать отзыв об экранизации эпического произведения, о телеспектакле;

- писать рецензию на произведение писателей-орловцев;

- редактировать свои сочинения и сочинения сверстников.

**Учебно-тематическое планирование**

**Дата Тема**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Орловский край — литературное гнездо России. Орловские писатели и поэты. |
|  | И.С. Тургенев и Орловский край. Цикл «Записки охотника». Обзор. |
|  | Рассказ И.С. Тургенева «Хорь и Калиныч». Многообразие народных характеров. Нравственная красота и одарённость русского человека. |
|  | Рассказ И.С. Тургенева «Певцы». Объективное изображение народной жизни в рассказе. Одарённость русского человека. |
|  | Рассказ И.С. Тургенева «Касьян с красивой Мечи». Единство человека и природы. Художественное мастерство И.С. Тургенева. |
|  | Н.С. Лесков и Орловский край. |
|  | Рассказ Н.С. Лескова «Тупейный художник». Отражение в произведении судьбы крепостных актеров театра Каменского. |
|  | Утверждение душевной красоты и талантливости русского человека в рассказе «Тупейный художник». Антикрепостнический пафос рассказа. |
|  | Рассказ Н.С. Лескова «Несмертельный Голован». Образ праведника в рассказе. Разрешение проблемы добра и зла. |
|  | А.А. Фет — выдающийся поэт-лирик. Связь жизненного и творческого пути поэта с Орловским краем. |
|  | Стихотворения А.А. Фета «Как здесь свежо …», «Ель рукавом мне тропинки завесила …», «Еще весны душистой нега …», «Цветы» и др. Своеобразие пейзажной лирики А.А. Фета, изобразительные средства создания лирического образа. |
|  | Ф.И. Тютчев — певец русской природы. Овстуг — родовое имение поэта. Картины родной природы в стихотворениях «Неохотно и несмело …», «Еще земли печален вид …» |
|  | Стихотворения Ф.И. Тютчева «Осенний вечер», «Листья», «Под дыханье непогоды …», и др. Своеобразие видения природы, выразительные средства создания пейзажных зарисовок. |
|  | А.Н. Апухтин — русский лирический поэт. Связь поэта с Болховом. Стихотворения «Осенние листья», «Опять весна», «В полдень», «Проселок». Музыкальность стиха. |
|  | И.А. Бунин и Орловский край. Стихотворение «Листопад». Своеобразие пейзажной лирики поэта. |
|  | Стихотворения И.А. Бунина «На окне серебряном от инея …», «Густой зеленый ельник у дороги …», Первый утренник, серебряный мороз …», «Летняя ночь». Картины родной природы в лирике И.А. Бунина. Богатство цветовых и слуховых ощущений. |
|  | Рассказ И.А. Бунина «Холодная осень». Особенности временной организации рассказа. Мотив памяти. Красота человеческих чувств. Поэтичность бунинской прозы. |
|  | Л.Н. Андреев. Орел в жизни и творчестве писателя. Пасхальный рассказ «Баргамот и Гараська» |
|  | Рассказ Л.Н. Андреева «Весенние обещания». Гуманистический пафос произведения. |
|  | Рассказ Л.Н. Андреева «Гостинец». Вера в торжество светлого начала в заблудшем человеке. |
|  | Рассказ Л.Н. Андреева «Праздник». Утверждение душевной красоты и талантливости русского человека. |
|  | Б.К. Зайцев и Орловский край. |
|  | «Преподобный Сергий Радонежский». Тема духовного подвига. Чувство Родины как важнейший источник духовной крепости человека. |
|  | Творческое осмысление традиций жанра житийной литературы Б.К. Зайцевым. |
|  | М.М. Пришвин и Орловский край. Единство природы и человека в цикле прозаических миниатюр «Незабудки». |
|  | Цикл прозаических миниатюр «Лесная капель». Чувство всеобщности жизни, ее вечного круговорота. Поэтичность пришвинской прозы. |
|  | Поэзия Орловского края 50-90 годов: Д.И. Блынский, В.П. Дронников, Н.М. Перовский, В.Г. Еремин, В.А. Ермаков, И.В. Александров и др. (обзор). |
|  | Д.И. Блынский. Стихотворения «Пойдем в мой край …», «Я иду веселым старожилом …», «Россия», «Иду с полей» и др. |
|  | Родной край в поэзии Д.И. Блынского. Образное и интонационно-ритмическое своеобразие лирики. |
|  | В.П. Дронников. Стихотворения «В пустом саду», «Кленовых листьев сотовый багрянец …», «Родник», «Вот она, Родина …», «Глоток воды», «Стало гибким качание веток …» и др. |
|  | Тема Родины и родной природы в поэзии В.П. Дронникова. |
|  | Малая проза современных писателей-орловцев. Л.М. Золотарев. Рассказы «Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды». Нравственная красота русского человека. |
|  | И.А. Рыжов. Главы из книги «Последнее свидание»: «Мой Бунин», «Хорошая старуха». Нравственная красота человека. Проблема преемственности поколений. |
|  | Итоговое занятие. Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы. |

Троснянская СОШ»

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»

Руководитль ШМО \_\_\_\_\_\_\_ Мосина Л.М. заместитель директора по Директор школы

Протокол №\_\_\_\_\_\_ УР\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Степко О.А. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Жуков В,Д.

От «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 201 от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_201г. Приказ № от 31.08.201г.

Рабочая программа по литературе родного края

для учащихся 8 класса

Составил:

Тросна 201

**Программа регионального курса**

**«Литература родного края»**

**8 класс (34 часа)**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературе родного края для 8 класса составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования на базовом уровне, утверждённого 5 марта 2004 года, приказ № 1089; программы М.Е. Цыганковой по литературе родного края.

Рабочая  программа по литературе родного края представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительную записку, учебно-тематический план, перечень учебно-методического обеспечения, календарно-тематический план.

Литература Орловского края уникальна по своему богатству. Орловские писатели и поэты вписали яркие страницы в историю русской литературы 19-20 веков и стали ее признанными классиками. Это И.С. Тургенев, Н.С. Лесков, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, И.А. Бунин, Л.Н. Андреев и другие. Литературное краеведение играет важную роль в школьном курсе литературы. Оно не только расширяет знания учащихся о творчестве писателей-земляков, но и прививает школьникам любовь к малой родине, с которой начинается любовь к своему Отечеству.

Данная программа составлена с учетом содержания основного курса литературы и включает лучшие произведения орловских писателей и поэтов, соответствующие возрастным особенностям учащихся.

Цели курса — углубить представления учащихся о культурных традициях родного края, творчестве писателей-земляков, совершенствовать навыки анализа художественного текста, навыки исследовательской деятельности, раскрыть нравственное значение художественных произведений, привить вкус к художественному слову. Курс предполагает чтение и анализ произведений писателей-орловцев, знакомство с экспозициями литературных музеев г. Орла, самостоятельную краеведческо-поисковую и исследовательскую работу школьников.

**Содержание программы**

Орловский край — литературное гнездо России. Орловские писатели и поэты. (**1 час)**

И.С. Тургенев и Орловский край. Цикл «Записки охотника». Рассказы «Хорь и Калиныч», «Певцы», «Касьян с красивой Мечи». Многообразие народных характеров. Нравственная красота и одаренность русского человека. Единство человека и природы. Художественное мастерство И.С. Тургенева. (**4 часа**)

Н.С. Лесков и Орловский край. «Тупейный художник». Отражение в произведении судьбы крепостных актеров театра Каменского. Утверждение душевной красоты и талантливости русского человека. Антикрепостнический пафос рассказа. «Несмертельный Голован». Образ праведника в рассказе. Разрешение проблемы добра и зла. (**4 часа**)

А.А. Фет — выдающийся поэт-лирик. Связь жизненного и творческого пути с Орловским краем. Стихотворения «Как здесь свежо …», «Ель рукавом мне тропинки завесила …», «Еще весны душистой нега …», «Цветы» и др. Своеобразие пейзажной лирики А.А. Фета, изобразительные средства создания лирического образа. (**2 часа**)

Ф.И. Тютчев — певец русской природы. Овстуг — родовое имение поэта. Стихотворения «Осенний вечер», «Неохотно и несмело …», «Листья», «Под дыханье непогоды …», «Еще земли печален вид …» и др. Своеобразие видения природы, выразительные средства создания пейзажных зарисовок. (**2 часа**)

А.Н. Апухтин — русский лирический поэт. Связь поэта с Болховом. Стихотворения «Осенние листья», «Опять весна», «В полдень», «Проселок». Музыкальность стиха. (**1 час**)

И.А. Бунин и Орловский край. Стихотворения «Листопад», «На окне серебряном от инея …», «Густой зеленый ельник у дороги …», Первый утренник, серебряный мороз …», «Летняя ночь». Картины родной природы в лирике И.А. Бунина. Богатство цветовых и слуховых ощущений. Рассказ «Холодная осень». Особенности временной организации рассказа. Мотив памяти. Красота человеческих чувств. Поэтичность бунинской прозы. (**3 часа**)

Л.Н. Андреев. Орел в жизни и творчестве писателя. Пасхальные рассказы. «Баргамот и Гараська», «Весенние обещания», «Гостинец», «Праздник». Гуманистический пафос произведений. Вера в торжество светлого начала в заблудшем человеке. (**4 часа**)

Б.К. Зайцев и Орловский край. «Преподобный Сергий Радонежский». Тема духовного подвига. Чувство Родины как важнейший источник духовной крепости человека. Творческое осмысление традиций жанра житийной литературы. (**3 часа**)

М.М. Пришвин и Орловский край. Циклы «Незабудки», «Лесная капель». Единство природы и человека. Чувство всеобщности жизни, ее вечного круговорота. (**2 часа**).

Поэзия Орловского края 50-90 годов: Д.И. Блынский, В.П. Дронников, Н.М. Перовский, В.Г. Еремин, В.А. Ермаков, И.В. Александров и др. (обзор). (**1 час**)

Д.И. Блынский. Стихотворения «Пойдем в мой край …», «Я иду веселым старожилом …», «Россия», «Иду с полей» и др. Родной край в поэзии Д.И. Блынского. Образное и интонационно-ритмическое своеобразие лирики. (**2 часа**)

В.П. Дронников. Стихотворения «В пустом саду», «Кленовых листьев сотовый багрянец …», «Родник», «Вот она, Родина …», «Глоток воды», «Стало гибким качание веток …» и др. Тема Родины и родной природы в поэзии В.П. Дронникова. (**2 часа**)

Малая проза современных писателей-орловцев: Л.М. Золотарев. Рассказы «Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды»; И.А. Рыжов. Главы из книги «Последнее свидание» («Мой Бунин», «Хорошая старуха»). Нравственная красота человека. Проблема преемственности поколений. (**2 часа**).

Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы. (**1 час**)

**Требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по литературе родного края**

К концу учебного года восьмиклассники должны **знать и уметь**:

- видеть развитие мотива, темы родного края в творчестве писателя-орловца;

- обнаруживать связь между героем литературного произведения и эпохой;

- видеть своеобразие решения общей проблемы писателями разных эпох;

- комментировать моменты биографии писателя и устанавливать связь между его биографией и творчеством;

- привлекать критическую статью для интерпретации художественного произведения;

- различать художественные произведения в их родовой и жанровой специфике;

- определять ритм и стихотворный размер в лирическом произведении;

- сопоставлять героев и сюжеты разных произведений, находя сходство и отличие в авторской позиции;

- выделять общие свойства произведений, объединённых жанром, и различать индивидуальные особенности в пределах общего жанра;

- осмысливать художественную деталь, её связь с другими деталями и текстом в целом;

- видеть конкретно-историческое и символическое значение литературных образов;

- уметь оценивать значение вклада орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы;

- находить эмоциональный лейтмотив и основную проблему произведения и мотивировать ими выбор жанра;

- сопоставлять жизненный материл и художественный сюжет произведения;

- писать отзыв об экранизации эпического произведения, о телеспектакле;

- писать рецензию на произведение писателей-орловцев;

- редактировать свои сочинения и сочинения сверстников.

**Учебно-тематическое планирование**

**Дата Тема**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Орловский край — литературное гнездо России. Орловские писатели и поэты. |
|  | И.С. Тургенев и Орловский край. Цикл «Записки охотника». Обзор. |
|  | Рассказ И.С. Тургенева «Хорь и Калиныч». Многообразие народных характеров. Нравственная красота и одарённость русского человека. |
|  | Рассказ И.С. Тургенева «Певцы». Объективное изображение народной жизни в рассказе. Одарённость русского человека. |
|  | Рассказ И.С. Тургенева «Касьян с красивой Мечи». Единство человека и природы. Художественное мастерство И.С. Тургенева. |
|  | Н.С. Лесков и Орловский край. |
|  | Рассказ Н.С. Лескова «Тупейный художник». Отражение в произведении судьбы крепостных актеров театра Каменского. |
|  | Утверждение душевной красоты и талантливости русского человека в рассказе «Тупейный художник». Антикрепостнический пафос рассказа. |
|  | Рассказ Н.С. Лескова «Несмертельный Голован». Образ праведника в рассказе. Разрешение проблемы добра и зла. |
|  | А.А. Фет — выдающийся поэт-лирик. Связь жизненного и творческого пути поэта с Орловским краем. |
|  | Стихотворения А.А. Фета «Как здесь свежо …», «Ель рукавом мне тропинки завесила …», «Еще весны душистой нега …», «Цветы» и др. Своеобразие пейзажной лирики А.А. Фета, изобразительные средства создания лирического образа. |
|  | Ф.И. Тютчев — певец русской природы. Овстуг — родовое имение поэта. Картины родной природы в стихотворениях «Неохотно и несмело …», «Еще земли печален вид …» |
|  | Стихотворения Ф.И. Тютчева «Осенний вечер», «Листья», «Под дыханье непогоды …», и др. Своеобразие видения природы, выразительные средства создания пейзажных зарисовок. |
|  | А.Н. Апухтин — русский лирический поэт. Связь поэта с Болховом. Стихотворения «Осенние листья», «Опять весна», «В полдень», «Проселок». Музыкальность стиха. |
|  | И.А. Бунин и Орловский край. Стихотворение «Листопад». Своеобразие пейзажной лирики поэта. |
|  | Стихотворения И.А. Бунина «На окне серебряном от инея …», «Густой зеленый ельник у дороги …», Первый утренник, серебряный мороз …», «Летняя ночь». Картины родной природы в лирике И.А. Бунина. Богатство цветовых и слуховых ощущений. |
|  | Рассказ И.А. Бунина «Холодная осень». Особенности временной организации рассказа. Мотив памяти. Красота человеческих чувств. Поэтичность бунинской прозы. |
|  | Л.Н. Андреев. Орел в жизни и творчестве писателя. Пасхальный рассказ «Баргамот и Гараська» |
|  | Рассказ Л.Н. Андреева «Весенние обещания». Гуманистический пафос произведения. |
|  | Рассказ Л.Н. Андреева «Гостинец». Вера в торжество светлого начала в заблудшем человеке. |
|  | Рассказ Л.Н. Андреева «Праздник». Утверждение душевной красоты и талантливости русского человека. |
|  | Б.К. Зайцев и Орловский край. |
|  | «Преподобный Сергий Радонежский». Тема духовного подвига. Чувство Родины как важнейший источник духовной крепости человека. |
|  | Творческое осмысление традиций жанра житийной литературы Б.К. Зайцевым. |
|  | М.М. Пришвин и Орловский край. Единство природы и человека в цикле прозаических миниатюр «Незабудки». |
|  | Цикл прозаических миниатюр «Лесная капель». Чувство всеобщности жизни, ее вечного круговорота. Поэтичность пришвинской прозы. |
|  | Поэзия Орловского края 50-90 годов: Д.И. Блынский, В.П. Дронников, Н.М. Перовский, В.Г. Еремин, В.А. Ермаков, И.В. Александров и др. (обзор). |
|  | Д.И. Блынский. Стихотворения «Пойдем в мой край …», «Я иду веселым старожилом …», «Россия», «Иду с полей» и др. |
|  | Родной край в поэзии Д.И. Блынского. Образное и интонационно-ритмическое своеобразие лирики. |
|  | В.П. Дронников. Стихотворения «В пустом саду», «Кленовых листьев сотовый багрянец …», «Родник», «Вот она, Родина …», «Глоток воды», «Стало гибким качание веток …» и др. |
|  | Тема Родины и родной природы в поэзии В.П. Дронникова. |
|  | Малая проза современных писателей-орловцев. Л.М. Золотарев. Рассказы «Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды». Нравственная красота русского человека. |
|  | И.А. Рыжов. Главы из книги «Последнее свидание»: «Мой Бунин», «Хорошая старуха». Нравственная красота человека. Проблема преемственности поколений. |
|  | Итоговое занятие. Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы. |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «Литература»**

**УМК «Литература» В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина и др.**

**По учебнику: «Литература» 7 класс, автор В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина и др**.

**Учитель первой категории Кутенкова С.И.**

**2017-2018 учебный год**

****

* учитываются возрастные  и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи.

                     В содержании литературного образования  7 класса ведущей проблемой является  взаимосвязь литературы и истории (подготовка к восприятию курса на историко-литературной основе)

                     В рабочей программе курс 7 класса представлен разделами:

* Устное народное творчество.
* Древнерусская литература.
* Русская литература XVIII века.
* Русская литература ХIХ века.
* Русская литература XХ века.
* Литература народов России.
* Зарубежная литература.
* Обзоры.
* Сведения по теории и истории литературы.

. В 7 классе уроки проводятся 2 раза в неделю. Программа рассчитана по учебному плану на 68 часов в год, по рабочей программе  – на 70 часов….

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

для учителя:

1. Авторская учебная программа по литературе: Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под  ред. В.Я. Коровиной. 5-9 классы. — М.: «Просвещение»,  2014.
2. Беляева Н.В. Уроки литературы в 7 классе. Поурочные разработки: Кн. для учителя. –  М.: «Просвещение», 2013

для учащихся:

1. Коровина В. Я. Литература. 7 кл.: Учеб. в 2 ч. с прил. на электронном носителе (фонохрестоматия). — М.: Просвещение, 2012, 2013.

дополнительные пособия:

1. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 7 кл. — М.: Просвещение, 2006, 2008, 2011, 2012.
2. Контрольно-измерительные материалы. Литература. 7 класс. М.: «ВАКО», 2012

**Примечание**

\* Календарно-тематическое планирование в 7 классе составлено интегрировано, так как в данном классе обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья и им рекомендовано обучение по программе 7 вида. Учитывая, что в учебном плане школы и программы 7 вида нет принципиальных различий, литература дается в полном объёме. Предъявляются только различные требования к уровню подготовки учащихся.

  Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литература» в 7 классе

         Обучающийся научится:

* понимать образную природу словесного искусства;
* знать авторов и содержание изученных художественных произведений;
* знать основные теоретические понятия: народная песня, частушка, предание (развитие представлений); житие, поучение как жанр литературы (начальное представление); мораль, аллегория,  понятие о классицизме, жанре оды,  историзм художественной литературы (начальное представление);эпос,  поэма - роман, баллада, повесть, различие образов рассказчика и автора-повествователя,  литературный  герой, лирический герой (начальное представление), романтическая поэма, стихотворение в прозе, публицистика, мемуары, рождесвенский рассказ, хокку (развитие понятия),  развитие понятия о трехсложных размерах стиха,  ирония, сатира,  юмор (развитие представлений); прототип в художественном произведении, гипербола,  эзопов язык, художественная деталь, антитеза, композиция, сюжет и фабула,  авторское отступление как элемент композиции (начальное представление); герой-повествователь (развитие представлений); художественно-изобразительные средства языка
* основные факты жизни и творчества писателей-классиков 19-20 вв., этапы их творческой эволюции;
* историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;
* основные закономерности историко-литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития и черты литературных  направлений и течений;
* основные теоретико-литературные понятия.

Обучающийся  получит возможность научиться:

* воспроизводить содержание литературного произведения;
* анализировать и интерпретировать литературные произведения, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура, тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
* видеть развитие мотива, темы в творчестве писателя, опираясь на опыт предшествующих классов;
* анализировать эпизод  (сцену)  изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
* соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры;
* раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества;
* раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
* связывать литературную классику со временем написания, современностью и с традицией;
* выявлять сквозные темы и ключевые проблемы русской литературы;
* видеть своеобразие решений общей проблемы писателями разных эпох;
* комментировать эпизоды биографии писателя и устанавливать связь между его биографией и творчеством;
* определять род и жанр произведения;
* определять ритм и стихотворный размер в лирическом произведении;
* выявлять авторскую позицию;
* выявлять конфликт и этапы его развития в драматическом произведении;
* выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения;
* аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
* писать отзыв на самостоятельно прочитанное произведение;
* писать развернутый ответ на вопрос;
* письменно составлять план сочинения;
* писать рассказ-характеристику;
* свободно владеть письменной речью.

          Использовать  приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
* участия в диалоге или дискуссии;
* определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

Основное содержание курса

Введение  Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Личность автора, его труд, позиция и отношение к героям. ( 1 час)

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (5 часов)

Предания. Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-Ведьмы», «Петр и плотник».   
Былины. «Вольга и Микула Селянинович». Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула - носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства,  доброта, щедрость, физическая сила).   
Киевский цикл былин. «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Бескорыстное служение родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства - основные черты характера Ильи Муромца. Для самостоятельного чтения и обсуждения.   
Новгородский цикл былин. «Садко». Своеобразие былины.   
Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собирание былин. Собиратели.   
Теория литературы. Предание (развитие представления). Гипербола (развитие представления). Былина (начальные представления).   
Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка.   
Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).   
Теория литературы. Афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представления).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (3 часа)

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви, верности.   
Теория литературы. Поучение (начальные представления). «Повесть временных лет». Отрывок  «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.   
Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (2 часа)

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ об ученом и поэте.   
«К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский nрестолея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо родины важнейшей чертой гражданина.   
Теория литературы. Ода (начальные представления).   
Гавриил Романович Державин. Краткий рассказ о поэте. «Река времен в своем стремленьи... », «На птичку ... », «Признание». Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (28 часов)

Василий Андреевич Жуковский Краткий рассказ о поэте. «Лесной царь» - перевод баллады И. В. Гёте. Роковые, таинственные силы, угрожающие человеку, как выражение средневекового миросозерцания.   
Теория литературы. Баллада (развитие представления). Художественный перевод (начальные представления).   
Александр Сергеевич Пушкин  Краткий рассказ о поэте. «Полтава» «Полтавский бой»), «Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн ... »), «Песнь о вещем Олеге». Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра 1 и Карла ХII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Основная мысль стихотворения. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.   
Теория литературы. Баллада (развитие представления).   
«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о значении труда летописца для последующих поколений.   
Теория литературы. Повесть (развитие представления).   
Михаил Юрьевич Лермонтов  Краткий рассказ о поэте. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца.   
Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусляров. Язык и стих поэмы.   
«Когда волнуется желтеющая нива ... », «Молитва», «Ангел».   
Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).   
Николай Васильевич Гоголь  Краткий рассказ о писателе. «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за родную землю. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести.   
Особенности изображения людей и природы в повести.   
Теория литературы. Литературный герой (развитие понятия). Роды литературы: эпос (начальные представления).   
Иван Сергеевич Тургенев  Краткий рассказ о писателе. «Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.   
Стихотворения в прозе. «Русский язык». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача». Нравственность и человеческие взаимоотношения.   
«Бирюк». Для чтения и обсуждения.   
Теория литературы. Стихотворения в прозе.   
Николай Алексеевич Некрасов Краткий рассказ о писателе. «Русские женщины» ("Княгиня Трубецкая"). Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь.   
«Размышления у парадного подъезда», «Вчерашний день часу в шестом...». Боль поэта за судьбу народа. Некрасовская муза. Для чтения и обсуждения.   
Теория литературы. Поэмы (развитие понятия). Трехсложные размеры стиха (развитие понятия).   
Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин  Краткий рассказ о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира и юмор в «Повести ...).   
Теория литературы. Гротеск (начальное понятие).   
Лев Николаевич Толстой Краткий рассказ о писателе. «Детство». Главы из повести: «Классы», «Наталья Савишна», «Мамаn» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.   
Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия).   
Иван Алексеевич Бунин  Краткий рассказ о писателе. «Цифры». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых. Стихотворения и рассказы И. А. Бунина (по выбору учителя и учащихся).   
«Лапти». Для чтения и обсуждения.   
Антон Павлович Чехов  Краткий рассказ о писателе. «Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.   
«Злоумышленник», «Размазня». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. для чтения и обсуждения.   
Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического.

«Край ты мой, родимый край»

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, А. А. Фет, Ф. И. Тютчев, И. А. Бунин и др.). Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания.

Из русской литературы ХХ века (22 часа)

Максим Горький  Краткий рассказ о писателе. «Детство». Автобиографический характер повести. Изображение  «свинцовых мерзостей жизни. Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни»  (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.   
Теория литературы. Понятие об идее произведения (начальные представления). Портрет как средство характеристики героя.   
Владимир Владимирович Маяковский  Краткий рассказ о писателе. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче ... ». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского. «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гyманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.   
Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).   
Леонид Николаевич Андреев Краткий рассказ о писателе. «Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.   
Андрей Платонович Платонов Краткий рассказ о писателе. «Юшка». Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка - незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку.   
«Неизвестный цветок». Прекрасное - вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои Платонова. Для самостоятельного чтения и обсуждения.

На дорогах войны

 Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов-участников войны (А. Ахматова. «Клятва», «Песня мира», К. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины ... », стихи А. Твардовского А. Суркова, Н. Тихонова и др.). Ритмы и образы военной лирики.   
Федор Александрович Абрамов Краткий рассказ о писателе. «О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.   
Теория литературы. Литературные традиции.   
  
Евгений Иванович Носов  Краткий рассказ о писателе. «Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя». Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.   
Юрий Павлович Казаков Краткий рассказ о писателе. «Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характеров героев - сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного поступка.

"Тихая моя родина"

Стихотворения о родине, родной природе, собственном восприятии окружающего(В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.   
Александр Трифонович Твардовский (1 ч.). Краткий рассказ о поэте.   
«Братья», «Спасибо, моя родная .. », «Снега потемнеют синие ... », «Июль -макушка лета.. », «На дне моей жизни .. » - воспоминания о детстве, подведение итогов жизни, размышления поэта о неразделимости судьбы человека и народа.   
Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).   
Дмитрий Сергеевич Лихачев  «Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.   
Теория литературы. Публицистика (развитие представления). Воспоминания, мемуары как публицистические жанры (начальные представления).

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (5 часов)

Роберт Бернс. Особенности творчества Роберта Бернса. «Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности. Народно -поэтический характер произведения.   
Джордж Гордон Байрон. «Ты кончил жизни путь, герой! .. ». Гимн герою, павшему в борьбе за свободу родины.   
Японские хокку (трехстишия).   
Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).   
Джеймс Олдридж. «Отец и сын» (из повести «Последний дюйм»). Взаимоотношения родителей и детей - одна из острых проблем века. Сила личного примера. Ответственность за судьбу близкого человека. Любовь к жизни, способность выстоять.   
О. Генри. «Дары волхвов». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе

Луиджи Пиранделло «Черепаха»

Итоговые уроки: 2 часа

**Тематическое планирование по литературе в 7 классе (по программе В.Я. Коровиной)**

**68 часов**

Планирование составлено на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта и программы В.Я. Коровиной. Содержание программы реализовано в УМК под редакцией В.Я. Коровиной (издательство «Просвещение»).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | | Характеристика деятельности | Кол-во часов |
|  |
| 1. | Введение. Изображение человека в художественной литературе как важнейшая идейно-нравственная проблема. | | Аналитическая работа с параграфом учебника и его пересказ, работа с теоретическими материалами, выразительное чтение (выражение личного отношения к прочитанному), работа в группах (составление устного или письменного ответа на вопрос с последующей взаимопроверкой). | 1 |
| 2. | Предания как жанр фольклора. Исторические предания об Иване Грозном и Петре Первом. | | Чтение статьи учебника и ответы на вопросы по ее содержанию. Составление таблицы «Предания: жанровые и композиционные признаки»(работа с литературоведческим портфолио). Сравнение сказки, предания и летописи. Чтение и пересказ преданий. Анализ признаков предания в текстах. | 1 |
| 3. | Эпос народов мира. Понятие о былине. «Вольга и Микула Селянинович». Нравственные идеалы русского народа, отраженные в образе главного героя былины. Прославление мирного труда в эпосе. | | Работа с литературоведческим материалом по теме «Былина», составление тезисного плана статей учебника. Сопоставление жанра былины и сказки. Выразительное чтение произведения и последующее его рецензирование. Инсценирование былины. Создание словарика к былине. Составление сравнительной характеристики главных героев. Работа с иллюстрациями к былине. | 1 |
| 4. | Киевский и новгородский циклы былин. Былина «Садко». Художественное своеобразие былины. | | Выразительное чтение былины и его последующее рецензирование. Устные ответы на вопросы по тематике и проблематике произведения. Работа в парах по определению жанровых признаков былины в тексте. Самостоятельная работа с былиной «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Создание собственной иллюстрации к прочитанной былине. Подготовка презентации на тему «Былины в русской живописи и музыке» (домашнее задание). | 1 |
| 5. | «Калевала» — карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа и его национальных традиций. | | Чтение статьи учебника и ответы на вопросы по ее содержанию. Выразительное чтение отрывков из эпоса. Сопоставление героев эпоса и героев былин. Участие в коллективном диалоге.Сравнительный анализ оценок «Калевалы» А.М. Горьким, С.Я. Маршаком и Дж.Р.Р. Толкиеном. Самостоятельная работа с темой «Пословицы и поговорки» (домашнее задание). | 1 |
| 6. | Древнерусская литература и ее культурные традиции. «Повесть временных лет» (отрывок о пользе книг). Формирование традиции уважительного отношения к книге. «Поучения Владимира Мономаха». Поучения как жанр древнерусской литературы. | | Чтение статьи учебника и ответы на вопросы по ее содержанию. Групповая словарная работа с текстом «Поучения…» и анализ текста с использованием цитирования. Составление собственного поучения (задание по выбору). | 1 |
| 7-8. | «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные идеалы и заветы Древней Руси. | | Чтение текста и составление словаря к нему. Деление текста на смысловые части и составление плана. Ответы на проблемные вопросы учебника. Анализ образов главных героев, их поступков, отношения друг к другу и окружающим, речевая характеристика. Работа в парах над художественными элементами произведения (сказочное и реальное). Выразительное чтение отрывков текста и рецензирование выразительного чтения одноклассников. | 2 |
| 9. | **РР** Подготовка к домашнему сочинению «Нравственные уроки древнерусской литературы». | | Составление примерного плана сочинения. Анализ отдельных сцен и эпизодов произведений древнерусской литературы. Подбор цитат из текста для аргументации собственной позиции. | 1 |
| 10. | М.В. Ломоносов. Слово о поэте и ученом. Стихи «К статуе Петра Великого» и «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны». Мысли автора о Родине, русской науке и ее творцах. | | Составление таблицы «Летопись жизни и деятельности М.В. Ломоносова» на основе материала учебника. Коллективный анализ теории «трех штилей»: характеристика признаков, жанровое распределение, самостоятельный подбор примеров. Работа с литературоведческим портфолио: «Ода как жанр литературы». Составление словаря устаревших слов, используемые в произведениях «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия…». Рецензирование актерского выразительного чтения. Подготовка самостоятельного выразительного чтения наизусть. | 1 |
| 11. | Г.Р. Державин. «Река времен в своем стремленьи …», «На птичку …», «Признание». Философские размышления о смысле жизни и свободе творчестве. | | Комплексное повторение по итогам выполнения домашнего задания, выразительное чтение стихотворения с последующим письменным рецензированием. Аналитическая беседа по статье учебника. Поиск незнакомых слов в поэтических текстах и определение их значений с помощью словаря и справочной литературы. Участие в коллективном диалоге-анализе поэтических текстов Г.Р. Державина. Составление плана «Похвального слова Г.Р Державину - поэту и гражданину» или диалога о его жизни и творчестве. | 1 |
| 12. | А.С. Пушкин. Слово о поэте. Интерес А.С. Пушкина к истории России. Поэма «Полтава» (отрывок). Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Сопоставительный портрет исторических деятелей: ПетрI и Карл XII. | | Поиск сведений о писателе из разных источников, сравнение найденного материала со статьей учебника. Подготовка плана сообщения о семье А.С. Пушкина и становлении поэта. Анализ высказываний о жизни и творчестве А.С. Пушкина в группах (материалы учебника). Выразительное чтение отрывка из поэмы «Полтава» и аналитическая коллективная беседа по тексту. Анализ художественных особенностей языка и жанра поэмы. Сопоставительная характеристика исторических деятелей: Петр I и Карл XII. Работа с иллюстрациями художников к поэме. | 1 |
| 13. | А.С. Пушкин. «Медный всадник» (отрывок). Выражение чувства любви к Родине. Прославление деяний Петра I. Образ автора в отрывке из поэмы. А.С. Пушкина. | | Выразительное чтение отрывка из поэмы «Медный всадник» и аналитическая коллективная беседа по тексту. Анализ художественных особенностей языка поэмы и средств художественной выразительности. Подготовка к заучиванию наизусть отрывка. Описание памятника Петру Первому работы М. Фальконе (работа в группах). | 1 |
| 14. | А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге» и летописный источник. Особенности содержания и формы баллады А.С. Пушкина. | | Чтение баллады и составление историко-культурного комментария к ней. Сравнение летописных источников и произведения А.С. Пушкина. Практическая работа по выявлению черт жанра баллады в произведении А.С. Пушкина, подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие (работа в группах). Анализ идейно-художественных особенностей произведения. Устное словесное рисование. Работа с иллюстрациями к «Песне о вещем Олеге». | 1 |
| 15. | Трагедия А.С. Пушкина «Борис Годунов»: сцена в Чудовом монастыре. Образ летописца Пимена. | | Составление конспекта статьи учебника «Пушкин – драматург». Работа с литературоведческим портфолио: «Драма как род литературы. Трагедия». Аналитическая беседа по вопросам к отрывку.Сопоставление характеров Пимена и Григория. Подготовка к инсценированному чтению отрывка. Прослушивание отрывка из оперы М.П. Мусоргского «Борис Годунов» и сопоставление с отрывком из трагедии. Написание рецензии на музыкальное произведение (по выбору). | 1 |
| 16-17. | А.С. Пушкин. Повесть «Станционный смотритель». Изображение маленького человека, его положения в обществе. Призыв к уважению человеческого достоинства. Гуманизм повести. | | Активизация сведений о прозаических произведениях А.С. Пушкина, прочитанных обучающимися. Работа со статьей литературоведа А.Л. Слонимского (план, пересказ). Составление словаря к повести.  Анализ сюжетно-композиционных особенностей прозаического произведения. Участие в беседе о героях повести. Различные виды чтения и пересказа. Сопоставление библейского сюжета и истории пушкинских героев. Групповые мини-исследования: поиск и анализ слов и выражений, в которых дается оценка героев рассказчиком. Анализ иллюстраций и рецензирование актерского чтения. Подготовка дискуссии«Проблема отцов и детей в произведении А.С. Пушкина и в жизни»(с опорой на другие произведения и свой жизненный опыт). | 2 |
| 18. | **РР** Подготовка к сочинению — индивидуальной характеристике. «Маленький человек с большим сердцем» (образ Самсона Вырина). | | Составление плана характеристики героя прозаического произведения. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Подбор цитат для аргументации собственного мнения. | 2 |
| 19-20. | М.Ю. Лермонтов. «Песнь про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Картины быта 16 века, их роль в понимании характеров героев и идеи поэмы. Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита человеческого достоинства и нравственных идеалов. | | Чтение, составление плана и подготовка к пересказу статьи учебника о М.Ю. Лермонтове.  Аналитическое чтение эпизодов «Песни», составление исторического портрета эпохи, изображенной М.Ю. Лермонтовым (иллюстрации, исторические факты, традиции – по группам).Создание языкового комментария к произведению. Анализ фольклорных элементов поэмы. Аналитическая беседа по нравственно-этическим проблемам, поднимаемым в поэме. Ответы на проблемные вопросы. Анализ авторской позиции. Сопоставление иллюстраций к «Песне…»  Заучивание наизусть отрывка из текста. | 1 |
| 21. | М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. «Когда волнуется желтеющая нива…», «Молитва», «Ангел». Мастерство поэте в создании художественных образов | | Сопоставление высказываний И.А. Бунина и Д.С. Мережковского о М.Ю. Лермонтове (материал учебника). Прослушивание актерского чтения стихотворений и рецензирование чтения. Беседа об идейно-художественном своеобразии произведений. Подготовка к выразительному чтению наизусть произведений. Составление плана устного ответа на вопрос «В чем видит лирический герой лирики М.Ю. Лермонтова источник душевных сил и творчества?» | 1 |
| 22. | Н.В. Гоголь. Слово о писателе. Повесть «Тарас Бульба». Историческая основа повести. Первые главы повести. Знакомство с героями. | | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Создание презентации (по выбору). Чтение статьи учебника и аналитическая беседа. Составление хронологической таблицы по статье. Историко-культурный комментарий к повести (по группам). Чтение и пересказ понравившихся эпизодов. Аналитическая беседа по тексту. Работа с литературоведческим портфолио: «Герой литературного произведения». | 1 |
| 23-24. |  | Нравственный облик Тараса Бульбы и его товарищей-запорожцев. Народный характер повести.Патриотический и героический пафос произведения Н.В. Гоголя. | Аналитическая фронтальная беседа по главам, выборочное чтение и пересказ. Анализ эпизодов и сцен. Составление устава жизни и нравственных принципов Запорожской Сечи (по группам). Создание групповой характеристики героев. Описание репродукции картины И.Е. Репина «Запорожцы пишут письмо турецкому султану». Анализ речи Тараса Бульбы о товариществе, работа с ключевыми словами речи, подготовка к заучиванию наизусть и выразительному чтению. | 2 |
| 25. | Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Особенности изображения природы и людей в повести. | | Создание плана и развернутой характеристики героев на основе анализа эпизодов и сцен, работа цитатами. Определение художественных особенностей повести (по группам): художественная деталь в повести, интерьер в повести, пейзаж в повести, портрет в повести.Сопоставление произведения Н.В. Гоголя и иллюстраций к повести. | 1 |
| 26. | **РР**  Сочинение — сравнительная характеристика. «Остап и Андрий: два характера, две судьбы». | | Написание текста сочинения –сравнительной характеристики героев. | 1 |
| 27. | **Урок текущего контроля**  по творчеству А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя | | Письменный ответ на один из проблемных вопросов на основе изученных произведений:   1. Как представлено историческое прошлое в произведениях А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя? (по выбору) 2. Как выражено авторское отношение к герою в произведениях А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя? (по выбору) 3. Как изображен народный характер в произведениях А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя? (по выбору) 4. Каковы нравственные уроки произведений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя? (по выбору) | 1 |
| 28-29. | И.С. Тургенев. Слово о писателе. Рассказ «Бирюк». Изображение жизни и быта крестьян. Авторское отношение к бесправным и обездоленным. Самобытность характера главного героя. Художественные особенности рассказа. | | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Создание презентации (по выбору). Чтение статьи учебника и составление плана, беседа по вопросам. Словарная работа с текстом рассказа. Составление цитатного плана рассказа. Анализ идейно-художественного содержания рассказа. Характеристика художественных особенностей рассказа: пейзаж, интерьер, портрет (работа в группах). Подготовка художественного пересказа отрывка из текста. | 2 |
| 30. | И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе. «Русский язык», «Близнецы», «Два богача». Нравственная основа человеческих взаимоотношений. Особенности жанра стихотворений в прозе. | | Анализ идейно-художественного содержания стихотворений. Работа с литературоведческим портфолио: «Особенности жанра стихотворений в прозе». Подготовка выразительного чтения и рецензирование. Рецензия на актерское чтение. Заучивание наизусть одного из стихотворений с обоснованием выбора. | 1 |
| 31. | Н.А. Некрасов. Слово о поэте. Поэма «Русские женщины»: княгиня Трубецкая. Историческая основа поэмы. Величие духа русской женщины. | | Составление плана статьи учебника о жизни и творчестве Н.А. Некрасов. Знакомство с исторической основой (индивидуальное задание) и содержанием поэмы. Подготовка к выразительному чтениюотрывка или инсценированному чтению диалога. | 1 |
| 32. | Н.А. Некрасов. «Вчерашний день часу в шестом…», «Размышления у парадного подъезда». Трагические картины русской жизни в стихотворениях. Авторское отношение к народу. Художественное своеобразие произведений. | | Аналитическая беседа по стихотворению «Вчерашний день…» (хронотоп, интонация, лексика, символика образов, идея произведения). Знакомство с историей создания стихотворения «Размышление…» (статья учебника). Чтение текста и историко-культурный комментарий к нему. Анализ композиции стихотворения. Аналитическая беседа и устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Сопоставление стихотворения и иллюстрации к нему. | 1 |
| 33. | А.К. Толстой. Исторические баллады «Василий Шибанов», «Михайло Репнин». Воспроизведение исторического колорита эпохи. Духовное противостояние самовластью. | | Индивидуальное сообщение-презентация «А.К. Толстой: исторические и литературные корни». Чтение текста баллад и историко-культурный комментарий к ним. Аналитическая беседа и устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Определение признаков жанра баллады в текстах (работа в группах). | 1 |
| 34. | М.Е. Салтыков-Щедрин. Слово и писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Изображение нравственных пороков общества. Смысл противопоставления генералов и мужика. Нравственное превосходство человека из народа и авторское осуждение его покорности. | | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Создание презентации (по выбору). Чтение статьи учебника и составление плана, беседа по вопросам. Различные виды чтения и пересказа текста. Определение черт сказки в произведении. Составление устной характеристики героев. Выявление авторской оценки героев сказа. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Работа с литературоведческим портфолио: «Приемы сатирического в произведении». Работа с иллюстрациями к сказке. Подготовка к инсценировке «Повести…». Самостоятельный анализ и художественный пересказ сказки «Дикий помещик» (домашнее задание). Создание собственной сказки на одну из школьных тем в духе М.Е. Салтыкова-Щедрина (по выбору обучающихся). | 3 |
| 35. | **Урок текущего контроля** по творчеству И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова, А.К. Толстого, М.Е. Салтыкова-Щедрина. | | Письменный ответ на проблемный вопрос (по изученным произведениям): «Какой предстает жизнь русского народа в произведениях И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова, А.К. Толстого, М.Е. Салтыкова-Щедрина?» (по одному или нескольким авторам). Сбор и систематизация материала для ответа на проблемный вопрос.  Подбор цитат для аргументации собственной позиции. | 1 |
| 36-37. | Л.Н. Толстой. Слово о писателе. Главы из повести «Детство». Главный герой повести. Его чувства, поступки, духовный мир. Сложность взаимоотношений детей и взрослых. | | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Создание презентации «Жизнь Л.Н. Толстого в Ясной Поляне», «Л.Н. Толстой и дети» (по выбору). Чтение статьи учебника ифронтальная беседа.  Выразительное чтение фрагментов повести (в том числе и по ролям). Различные виды пересказа. Характеристика идейно-эмоционального содержания глав, нравственная оценка героев. Работа с литературоведческим портфолио: «Психологизм как художественный прием». Поиск в отрывках художественных средств, позволяющих передать душевное состояние героя (работа в группах). Составление психологического портрета героя. Знакомство со статьей учебника «Как работал Толстой» и подготовка сообщения «Творческие принципы Л.Н. Толстого», сочинение-миниатюра «Детство: беззаботное время или трудная пора?» (домашнее задание по выбору) | 2 |
| 38. | И.А. Бунин. Слово о писателе. «Цифры». Нравственный смысл рассказа. Сложность взаимопонимания детей и взрослых. Авторское решение этой проблемы. | | Заочная экскурсия «Мир И.А. Бунина» на основе статей учебника и других информационных источников (индивидуальные задания).  Выборочное чтение отрывков из рассказа. Чтение по ролям и комментированное чтение Аналитическая беседа. Анализ образа рассказчика.  Самостоятельное знакомство с рассказом И.А. Бунина «Лапти» и создание отзыва на него (домашнее задание). | 1 |
| 39. | **РР** Сочинение «Проблема взаимопонимания детей и взрослых в произведения Л.Н. Толстого и И.А. Бунина». | | Составление плана сочинения. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Подбор цитат для аргументации собственного мнения. Написание творческой работы. | 2 |
| 40. | А.П. Чехов. Слово и писателе. Смех и слезы в рассказах А.П. Чехова. «Злоумышленник». | | Чтение статьи учебника, воспоминаний об А.П. Чехове, устное создание портрета писателя: «А.П. Чехов: человек и художник». Восприятие текста рассказа и его выразительное чтение (в том числе и по ролям). Рецензирование чтения. Инсценировка. Различные виды пересказов. Составление устной характеристики героев. Обсуждение иллюстрации к рассказу. | 1 |
| 41. | А.П. Чехов. «Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние душевных пороков. Смысл названия рассказа. Средства создания комического. | | Чтение рассказа по ролям. Анализ приемов авторского разоблачения низкопоклонства, лицемерия и духовного убожества в рассказе. Исследование речи героев и художественных деталей как источника юмора (работа в группах). | 1 |
| 42. | Стихотворения русских поэтов 19 века о родной природе: В.А. Жуковский, И.А. Бунин, А.К. Толстой | | Урок-концерт. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование чтения. Выявление характерных признаков лирики в изучаемых стихотворениях. Составление устного и письменного анализа произведений. Выявление художественно значимых изобразительных средств языка стихотворений. Обсуждение пейзажных картин русских художников и музыкальных произведений, созвучных стихотворениям. | 3 |
| 43. | **РР** Анализ одного из стихотворений по выбору учащихся или учителя. | | Коллективное составление плана анализа и создание собственного текста сочинения. | 1 |
| 44-46. | М. Горький. «Детство». Главы. Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. Изображение характера героя. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни»: бабушка Акулина Ивановна, Алеша, Цыганок, Хорошее дело. Вера в творческие силы народа. | | Знакомство со статьей учебника об А.М. Горьком, воспоминаниях и письмах. Обсуждение вопроса «Что нового вы узнали об А.М. Горьком?» Краткий пересказ сюжета повести (по группам). Выразительное чтение эпизодов по ролям. Обсуждение проблематики произведения и системы героев. Анализ характеров персонажей и средств их создания (работа по группам). | 3 |
| 47. | **РР** Обучение анализу эпизода из повести М. Горького. «Детство» (по выбору учителя). | | Составление плана анализа эпизода, подбор цитат. | 1 |
| 48. | В.В. Маяковский. «Необычайное приключение бывшее в Владимиром Маяковским летом на даче» Мысли автора и роли поэзии в жизни человека и общества. Роль фантастических картин. Своеобразие художественной формы стихотворения. | | Рассказ о поэте по материалам статьи учебника и других источников информации. Рецензирование актерского чтения стихотворения. Анализ проблематики и художественных особенностей произведения. Работа с литературоведческим портфолио: «Гротеск», «Неологизмы и их роль в произведениях В.В. Маяковского». Сравнение иллюстраций к стихотворению. | 1 |
| 49. | В.В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир в стихотворении. Гуманизм лирического героя. | | Прослушивание актерского чтения стихотворения и рецензирование его. Анализ идейно-художественных особенностей текста. | 1 |
| 50-51. | Л.Н. Андреев. Слово о писателе. «Кусака». Нравственные проблемы рассказа. Гуманистический пафос произведения. | | Чтение статьи учебника, выявление авторского взгляда на личность и творчество писателя . Работа с текстом рассказа: чтение фрагментов, комментарии к тексту, различные виды пересказа, чтение по ролям, составление плана рассказа. Анализ эпизодов. Устные и письменные ответы на проблемные вопросы. Развитие представлений о литературном герое. Устное описание иллюстраций к рассказу. | 2 |
| 52. | А.П. Платонов. Слово о писателе. «Юшка». Внешняя и внутренняя красота человека. Призыв к состраданию и уважению к человеку . | | Краткий рассказ о писателе и работа со статьей учебника. Выразительное чтение рассказа (в том числе и по ролям). Выделение ключевых эпизодов и их анализ (по выбору). Анализ различных форм выражения авторской позиции и художественныхсредств из произведения для аргументации собственногомнения. | 1 |
| 53. | А.П. Платонов «В прекрасном и яростном мире». Труд как нравственное содержание человеческой жизни. | | Выразительное чтение рассказа (в том числе и по ролям). Выделение ключевых эпизодов и их анализ (по выбору). Анализ различных форм выражения авторской позиции. Интерпретация названия рассказа. | 1 |
| 54. | **РР**  Подготовка к домашнему сочинению «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание» (по произведениям писателей 20 века и личным впечатлениям). | | Работа над литературным материалом к теме: подбор эпизодов, их анализ, формулировка выводов. Создание плана сочинения. | 1 |
| 55. | Трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях А.А. Ахматовой, К.М. Симонова, А.А. Суркова, А.Т. Твардовского и др. | | Работа с текстом интервью. Формулировка собственных вопросов о литературе военных лет и комплексный анализ одного из стихотворений по плану (работа в группах). Составление программы вечера, посвященного произведениям о войне (домашнее задание) | 1 |
| 56. | Ф.А. Абрамов. Слово о писателе. «О чем плачут лошади?». Эстетические и нравственно-психологические проблемы рассказа. | | Поиск материалов о биографии писателя в разных информационных источниках. Выразительное чтение фрагментов рассказа. Различные виды пересказа. Анализ эпизода рассказа (по выбору учителя). Характеристика героев и их нравственная оценка. Рассказ о понравившемся герое.  Создание собственных иллюстраций (домашнее задание по выбору). | 1 |
| 57. | Е.И. Носов. Слово о писателе. «Кукла». Протест против равнодушия и бездуховности. Нравственная красота человека. | | Работа с материалами автобиографии писателя: чтение, фронтальная беседа, подбор собственных вопросов к автору. Чтение рассказа. Анализ названия и содержания произведения. Сравнение рассказа Е.И. Носова и стихотворения К. Слуцкого «Кукла.» | 1 |
| 58. | **РР** Е.И. Носов. «Живое пламя». Обучение целостному анализу эпического произведения. Подготовка к домашнему сочинению. | | Чтение и обсуждение рассказа. Составление плана комплексного анализа эпического произведения. Работа с цитатами из текста. | 1 |
| 59. | Ю.П. Казаков « Тихое утро». Нравственные проблемы рассказа | | Работа с материалами автобиографии писателя: чтение, фронтальная беседа, подбор собственных вопросов к автору. Чтение рассказа, составление плана. Анализ эпизодов. Подбор пословиц и поговорок к рассказу. Подготовка собственного рассказа о трудной ситуации в жизни (домашнее задание). | 1 |
| 60. | Стихи поэтов 20 века о Родине и природе. (С.А. Есенин, Б.Л. Пастернак, А.Я. Яшин, Н.М. Рубцов, Н.А. Заболоцкий и др.). Единство человека и природы. | | Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование чтения. Выявление характерных признаков лирики в изучаемых стихотворениях. Выявление художественно значимых изобразительных средств языка стихотворений. Обсуждение пейзажных картин русских художников и музыкальных произведений, созвучных стихотворениям. Создание устного рассказа по одной из картин с использованием цитат из стихотворений. | 1 |
| 61. | А.Т. Твардовский. Слово о поэте. Стихотворения «Снега потемнеют синие», «Июль — макушка лета», «На дне моей жизни». Философские проблемы в лирике А.Т. Твардовского. | | Работа с материалами автобиографии писателя: чтение, фронтальная беседа, подбор собственных вопросов к автору. Комплексный анализ текста одного из стихотворений (работа в группах). Работа с литературоведческим портфолио: «Философская лирика». | 1 |
| 62. | Д.С. Лихачев. Слово о писателе, ученом, гражданине. «Земля родная» как духовное напутствие молодежи. Публицистика, мемуары как жанр литературы. | | Чтение текста. Работа с литературоведческим портфолио: «Публицистика». Анализ черт публицистического стиля в тексте Д.С. Лихачева.Составление текста «Заветы Д.С. Лихачева». Подготовка сообщения на тему «Искусство моегородного края» (домашнее задание). | 1 |
| 63. | М. Зощенко. Рассказ «Беда». Смешное и грустное в рассказе. | | Прослушивание и рецензирование актерского чтения рассказа. Чтение по ролям. Характеристика главного героя произведения. Анализ авторского отношения к своему герою.Создание сравнительной характеристики «Мужик в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина и М. Зощенко» (домашнее задание). | 1 |
| 64. | Страницы европейской поэзии: Р. Бернс. «Честная бедность» и другие стихотворения. Ж. Байрон. «Ты кончил жизни путь, герой …» и др. стихотворения. | | Индивидуальные сообщения-презентации о жизни и творчестве поэтов. Чтение стихотворений. Анализ тем и образов произведений.  . | 1 |
| 65. | Японские хокку. Особенности жанра. | | Чтение стихотворений. Анализ тем, образов и философского содержания текстов (по группам). Работа с литературоведческим портфолио: «Художественные особенности жанра хокку». Создание презентации «Жанр хокку в контексте японской культуры» (домашнее задание) | 1 |
| 66. | О. Генри. «Дары волхвов». Нравственная проблематика рассказа, его гуманистическое звучание. | | Чтение рассказа. Анализ эпизодов (по группам). Характеристика признаков рождественского рассказа в тексте произведения. Пересказ от лица одного из героев (домашнее задание). | 1 |
| 67. | **Урок итогового контроля** | | Индивидуальное выполнение комплексных заданий базовой, высокой и повышенной сложности | 1 |
| 68. | Итоговый проект «Живая классика». | | Презентация и защита индивидуальных проектов по итогам года. | 1 |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «Изобразительное искусство»**

**УМК «Школа России» 5-7 классы, под ред Неменского**

**По учебнику: «Изобразительное искусство» 5 – 7классы, под ред Неменского**

**Учитель Ю.Е.Поликанова, категория соответствие**

**2017-2018 учебный год**

Рабочая программа по предметам художественно-эстетического цикла: ***«Изобразительное искусство», «Музыка», «Искусство» и «Мировая художественная культура»***, предназначенная для классов, реализующих ФГОС начального общего образования, основного общего образования и федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05. 03. 2004 г. № 1089), составлена на основе:

- ООП ООО БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»;

- Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5 – 8 классы: учеб.пособие для общеобразоват.организаций / Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2015

Руководствовались следующей нормативно-правовой базой:

- Приказ Минобрнауки России от 17. 12. 2010. № 1897 (ред. от 31. 12. 2015 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 17. 12. 2010. № 1898 (ред. от 31. 12. 2015 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (ПООП ООО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 в ред. от 28. 10. 2015 г.). [www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru);

- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (ПООП ООО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Одобрена решением ФУМО от 12 мая 2016 года. Протокол №2/16). [www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru);

- Об утверждении Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05. 03. 2004 г. № 1089;

- О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана/ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07. 07. 2005 г. № 03-126;

- Федеральный перечень учебников на 2014—2015 уч. год(Приказ Минобрнауки РФ от 31. 03. 2014 г. № 253 с изменениями от 8 июня 2015 г. и др.;

- Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» / Приказ Минтруда России от 18. 10. 2013 г. № 544н (Зарегистрировано в Минюсте России 06. 12. 2013 г. № 30550).

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 5 – 7 классы**

**Планируемы результаты**

**Выпускник научится:**

* характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;
* раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;
* создавать эскизы декоративного убранства русской избы;
* создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;
* определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
* создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;
* создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
* умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
* выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
* владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
* распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;
* характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;
* различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;
* различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
* находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
* различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;
* называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;
* классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
* объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
* композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
* создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
* простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
* навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
* изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
* создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
* строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
* характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
* передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
* творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;
* выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
* рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
* применять перспективу в практической творческой работе;
* навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
* навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
* видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
* навыкам создания пейзажных зарисовок;
* различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
* пользоваться правилами работы на пленэре;
* использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
* навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
* различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
* определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
* пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
* различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
* различать и характеризовать виды портрета;
* понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
* пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;
* видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;
* видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;
* использовать графические материалы в работе над портретом;
* использовать образные возможности освещения в портрете;
* пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;
* называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;
* навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;
* навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;
* навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;
* рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;
* приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;
* характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;
* объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;
* изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;
* узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;
* перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;
* характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
* узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
* характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;
* рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
* называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
* творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
* творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;
* творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
* представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
* называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;
* узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;
* характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;
* рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;
* описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;
* творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;
* анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
* культуре зрительского восприятия;
* характеризовать временные и пространственные искусства;
* понимать разницу между реальностью и художественным образом;
* представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;
* опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
* собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
* представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
* опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
* систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
* распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
* понимать сочетание различных объемов в здании;
* понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;
* иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;
* понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;
* различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;
* характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;
* понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;
* осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.;
* применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
* применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
* создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
* создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;
* получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;
* приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;
* характеризовать основные школы садово-паркового искусства;
* понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;
* называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;
* понимать основы краткой истории костюма;
* характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;
* применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;
* использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;
* отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;
* использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;
* узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;
* различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;
* различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;
* узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;
* характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова-на-Рву;
* раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;
* работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
* различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;
* создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
* работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
* сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;
* рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;
* ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;
* использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;
* выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;
* характеризовать признаки и особенности московского барокко;
* создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);*
* *владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;*
* *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;*
* *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;*
* *понимать специфику изображения в полиграфии;*
* *различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);*
* *различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);*
* *проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;*
* *создавать художественную композицию макета книги, журнала;*
* *называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;*
* *называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;*
* *называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;*
* *называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;*
* *называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;*
* *понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;*
* *активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;*
* *определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;*
* *использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;*
* *называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;*
* *создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;*
* *узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;*
* *узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;*
* *осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;*
* *применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;*
* *понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;*
* *характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;*
* *создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;*
* *работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);*
* *использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;*
* *характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;*
* *получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;*
* *использовать навыки коллективной работы над объемно- пространственной композицией;*
* *понимать основы сценографии как вида художественного творчества;*
* *понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;*
* *называть имена российских художников(А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);*
* *различать особенности художественной фотографии;*
* *различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);*
* *понимать изобразительную природу экранных искусств;*
* *характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;*
* *различать понятия: игровой и документальный фильм;*
* *называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков;*
* *понимать основы искусства телевидения;*
* *понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;*
* *применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;*
* *применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;*
* *добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилевого единства со сценографией спектакля;*
* *использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;*
* *применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;*
* *пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;*
* *понимать и объяснять синтетическую природу фильма;*
* *применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;*
* *применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;*
* *использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;*
* *применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;*
* *смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;*
* *использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;*
* *реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.*

**Содержание учебного предмета**

**5 класс**

**Декоративно-прикладное искусство в жизни человека**

**Древние корни народного искусства.** Древние образы в народном искусстве. Убранство русской избы. Внутренний мир русской избы. Конструкция и декор предметов народного быта. Русская народная вышивка. Народный праздничный костюм. Народные праздничные обряды.

**Связь времен в народном искусстве.** Древние образы в современных народных игрушках. Искусство Гжели. Городецкая роспись. Хохлома. Жостово. Роспись по металлу. Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте. Роль народных художественных промыслов в современной жизни.

**Декор – человек, общество, время.** Зачем людям украшения. Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Одежда говорит о человеке. О чем рассказывают нам гербы и эмблемы. Роль декоративного искусства в жизни человека и общества.

**Декоративное искусство в современном мире.** Современное выставочное искусство. Ты сам мастер.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Характеристика деятельности** | **Кол-во часов** |
| **Декоративно-прикладное искусство в жизни человека (34ч)** | | | |
| **Древние корни народного искусства (8ч)** | | | |
| **1** | Древние образы в народном искусстве | **Уметь объяснять** глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного прикладного искусства, отмечать их лаконично-выразительную красоту.  **Сравнивать, сопоставлять, анализировать** декоративные решения традиционных образов в орнаментах народной вышивки, резьбе и росписи по дереву, видеть в них многообразное варьирование трактовок.  **Создавать** выразительные декоративно-обобщенные изображения на основе традиционных образов.  **Осваивать** навыки декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы | 1 |
| **2** | Убранство русской избы | **Понимать и объяснять** целостность образного строя традиционного крестьянского жилища, выраженного в его трехчастной структуре и декоре.  **Раскрывать** символическое значение, содержательный смысл знаков-образов в декоративном убранстве избы.  **Определять и характеризовать** отдельные детали декоративного убранства избы как проявление конструктивной, декоративной и изобразительной деятельности.  **Находить** общее и различное в образном строе традиционного жилища разных народов.  **Создавать** эскизы декоративного убранства избы.  **Осваивать** принципы декоративного обобщения в изображении | 1 |
| **3** | Внутренний мир русской избы | **Сравнивать и называть** конструктивные декоративные элементы устройства жилой среды крестьянского дома.  **Осознавать и объяснять** мудрость устройства традиционной жилой среды.  **Сравнивать, сопоставлять** интерьеры крестьянских жилищ у разных народов, находить в них черты национального своеобразия.  **Создавать** цветовую композицию внутреннего пространства избы | 1 |
| **4** | Конструкция и декор предметов народного быта | **Сравнивать**, находить общее и особенное в конструкции, декоре традиционных предметов крестьянского быта и труда.  **Рассуждать** о связях произведений крестьянского искусства с природой. Понимать, что декор не только украшение, но и носитель жизненно важных смыслов.  **Отмечать** характерные черты, свойственные народным мастерам умельцам.  **Изображать** выразительную форму предметов крестьянского быта и украшать её.  **Выстраивать** орнаментальную композицию в соответствии с традицией народного искусства. | 1 |
| **5** | Русская народная вышивка | **Анализировать** и **понимать** особенности образного языка народной (крестьянской) вышивки, разнообразие трактовок традиционных образов.  **Создавать** самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию. **Выделять** величиной, выразительным контуром рисунка, цветом, декором главный мотив (мать-земля, древо жизни, птица света и т. д.), дополняя его орнаментальными поясами.  **Использовать** традиционные для вышивки сочетания цветов.  **Осваивать** навыки декоративного обобщения.  **Оценивать** собственную художественную деятельность и деятельность своих сверстников с точки зрения выразительности декоративной формы. | 1 |
| **6** | Народный праздничный костюм | **Понимать** и **анализировать** образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку. **Соотносить** особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением наших предков.  **Объяснять** общее и особенное в образах народной праздничной одежды разных регионов России.  **Осознавать** значение традиционного праздничного костюма как бесценного достояния культуры народа. **Создавать** эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов на примере северорусского или южнорусского костюмов, выражать в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черты национального своеобразия. | 2 |
| **7** | Народные праздничные обряды (обобщение темы) | **Характеризовать** праздник как важное событие, как синтез всех видов творчества (изобразительного, музыкального, устно-поэтического и т. д.).  **Участвовать** в художественной жизни класса, школы, создавать атмосферу праздничного действа, живого общения и красоты.  **Разыгрывать** народные песни, игровые сюжеты, участвовать в обрядовых действах.  **Проявлять** себя в роли знатоков искусства, экскурсоводов, народных мастеров, экспертов.  **Находить** общие черты в разных произведениях народного (крестьянского) прикладного искусства, отмечать в них единство конструктивной, декоративной и изобразительной деятельности.  **Понимать** и **объяснять** ценность уникального крестьянского искусства как живой традиции, питающей живительными соками современное декоративно-прикладное искусство. | 1 |
| **Связь времен в народном искусстве (8ч)** | | | |
| **8** | Древние образы в современных народных игрушках | **Размышлять**, рассуждать об истоках возникновения современной народной игрушки.  **Сравнивать**, оценивать форму, декор игрушек, принадлежащих различным художественным промыслам. **Распознавать** и **называть** игрушки ведущих народных художественных промыслов.  **Осуществлять** собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением её декоративной росписью в традиции одного из промыслов.  **Овладевать** приёмами создания выразительной формы в опоре на народные традиции.  **Осваивать** характерные для того или иного промысла основные элементы народного орнамента и особенности цветового строя. | 1 |
| 9 | Искусство Гжели | **Эмоционально** воспринимать, вы­ражать своё отношение, давать эстетическую оценку произведениям гжельской керамики.  **Сравнивать** благозвучное сочетание синего и белого в природе и в произведениях Гжели.  **Осознавать** нерасторжимую связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство формы и декора в изделиях гжельских мастеров.  **Осваивать** приёмы гжельского кистевого мазка — «мазка с тенями».  **Создавать** композицию росписи в процессе практической творческой работы. | 1 |
| 10 | Городецкая роспись | **Эмоционально** **воспринимать**, выражать своё отношение, эстетически оценивать произведения городецкого промысла.  **Выявлять** общность в городецкой и гжельской росписях, определять характерные особенности произведений городецкого промысла.  **Осваивать** основные приёмы кистевой росписи Городца, овладевать декоративными навыками.  **Создавать** композицию росписи в традиции Городца. | 1 |
| 11 | Хохлома | **Эмоционально воспринимать**, выражать своё отношение, эстетически оценивать произведения Хохломы.  **Иметь представление** о видах хохломской росписи («травка», роспись «под фон», «кудрина»), различать их. **Создавать** композицию травной росписи в единстве с формой, используя основные элементы травного узора. | 1 |
| 12 | Жостово. Роспись по металлу | **Эмоционально воспринимать**, выражать своё отношение, эстетически оценивать произведения жостовского промысла.  **Соотносить** многоцветье цветочной росписи на подносах с красотой цветущих лугов.  **Осознавать** единство формы и декора в изделиях мастеров. **Осваивать** основные приёмы жостовского письма. **Создавать** фрагмент жостовской росписи в живописной импровизационной манере в процессе выполнения творческой работы. | 1 |
| 13 | Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте | **Выражать** своё личное отношение, эстетически оценивать изделия мастеров Русского Севера.  **Объяснять**, что значит единство материала, формы и декора в берестяной и деревянной утвари.  **Различать** и **называть** характерные особенности мезенской деревянной росписи, её ярко выраженную графическую орнаментику.  **Осваивать** основные приемы росписи.  **Создавать** композицию росписи или её фрагмент в традиции мезенской росписи. | 1 |
| 14 | Роль народных художественных промыслов в современной жизни | **Объяснять** важность сохранения традиционных художественных промыслов в современных условиях. **Выявлять** общее и особенное в произведениях традиционных художественных промыслов.  **Различать** и **называть** произведения ведущих центров народных художественных промыслов.  **Участвовать** в отчёте поисковых групп, связанном со сбором и систематизацией художественно-познавательного материала.  **Участвовать** в презентации выставочных работ. **Анализировать** свои творческие работы и работы своих товарищей, созданные по теме «Связь времён в народном искусстве». | 1 |
| **Декор – человек, общество, время** **(10ч)** | | | |
| **15** | Зачем людям украшения | **Характеризовать** смысл декора не только как украшения, но прежде всего как социального знака, определяющего роль хозяина вещи (носителя, пользователя).  **Выявлять** и **объяснять**, в чём заключается связь содержания с формой его воплощения в произведениях декоративно-прикладного искусства.  **Участвовать** в диалоге о том, зачем людям украшения, что значит украсить вещь. | 1 |
| **16** | Роль декоративного искусства в жизни древнего общества | **Эмоционально** **воспринимать**, раз­личать по характерным признакам произведения декоративно-прикладного искусства Древнего Египта, давать им эстетическую оценку. **Выявлять** в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, а также единство материалов, формы и декора. **Вести** поисковую работу (подбор познавательного зрительного материала) по декоративно-прикладному искусству Древнего Египта.  **Создавать** эскизы украшений (браслет, ожерелье, алебастровая ваза) по мотивам декоративно-прикладного искусства Древнего Египта.  **Овладевать** навыками декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы. | 3 |
| **17** | Одежда говорит о человеке | **Высказываться** о многообразии форм и декора в одежде народов разных стран и у людей разных сословий. **Участвовать** в поисковой деятельности, в подборе зрительного и познавательного материала по теме «Костюм разных социальных групп в разных странах».  **Соотносить** образный строй одежды с положением её владельца в обществе. **Участвовать** в индивидуальной, групповой, коллективной формах деятельности, связанной с созданием творческой работы. **Передавать** в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилевое единство декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей. | 3 |
| **18** | О чем рассказывают нам гербы и эмблемы | **Понимать** смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в гербе родного города, в гербах различных русских городов. **Определять**, **называть** символические элементы герба и использовать их при создании собственного проекта герба. **Находить** в рассматриваемых гербах связь конструктивного, декоративного и изобразительного элементов. **Создавать** декоративную композицию герба (с учётом интересов и увлечений членов своей семьи) или эмблемы, добиваясь лаконичности и обобщённости изображения и цветового решения. | 2 |
| **19** | Роль декоративного искусства в жизни человека и общества | **Участвовать** в итоговой игре-викторине с активным привлечением зрительного материала по декоративно- прикладному искусству, в творческих заданиях по обобщению изучаемого материала. **Распознавать** и **систематизировать** зрительный материал по декоративно-прикладному искусству по социально-стилевым признакам. **Соотносить** костюм, его образный строй с владельцем. **Размышлять** и вести диалог об особенностях художественного языка классического декоративно-прикладного искусства и его отличии от искусства народного (крестьянского). **Использовать** в речи новые художественные термины. | 1 |
| **Декоративное искусство в современном мире (8ч)** | | | |
| **20** | Современное выставочное искусство | **Ориентироваться** в широком разнообразии современного декоративно- прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.  **Выявлять** и **называть** характерные особенности современного декоративно-прикладного искусства. **Высказываться** по поводу роли выразительных средств и пластического языка материала в построении декоративного образа. **Находить** и **определять** в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивного, декоративного и изобразительного видов деятельности, а также неразрывное единство материала, формы и декора. **Использовать** в речи новые термины, связанные с декоративно-прикладным искусством.  **Объяснять** отличия современного декоративно-прикладного искусства от традиционного народного искусства. | 1 |
| **21** | Ты сам мастер | **Разрабатывать**, создавать эскизы коллективных панно, витражей, коллажей, декоративных украшений интерьеров школы. **Пользоваться** языком декоративно- прикладного искусства, принципами декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.  **Владеть** практическими навыками выразительного использования формы, объёма, цвета, фактуры и других средств в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объёмных декоративных композиций. **Собирать** отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т.е. вести работу по принципу «от простого к сложному». **Участвовать** в подготовке итоговой выставки творческих работ. | 7 |

**Содержание учебного предмета**

**6 класс**

**Изобразительное искусство в жизни человека**

**Виды изобразительного искусства и основы образного языка.** Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств. Художественные материалы. Рисунок – основа изобразительного творчества. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий. Пятно как средство выражения. Ритм пятен. Цвет. Основы цветоведения. Цвет в произведениях живописи. Объемные изображения в скульптуре. Основы языка изображения.

**Мир наших вещей. Натюрморт.** Реальность и фантазия в творчестве художника. Изображение предметного мира – натюрморт. Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости и линейная перспектива. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Выразительные возможности натюрморта.

**Вглядываясь в человека. Портрет.** Образ человека – главная тема в искусстве. Конструкция головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Сатирические образы человека. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого. Портрет в изобразительном искусстве 20 века.

**Человек и пространство. Пейзаж.** Жанры в изобразительном искусстве. Изображение пространства перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж – большой мир. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в русской живописи. Пейзаж в русской живописи. Пейзаж в графике. Городской пейзаж. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | | **Характеристика деятельности** | **Кол-во часов** |
| **Изобразительное искусство в жизни человека (34 ч)** | | | | |
| **Виды изобразительного искусства и основы образного языка (8ч)** | | | | |
| 1 | Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств | **Называть** пространственные и временные виды искусства и **объяснять**, в чём состоит различие временных и пространственных видов искусства.  **Характеризовать** три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, **объяснять** их различное назначение в жизни людей.  **Объяснять** роль изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации общения людей, в создании среды материального окружения, в развитии культуры и представлений человека о самом себе. Приобретать представление об изобразительном искусстве как о сфере художественного познания и создания образной картины мира. **Рассуждать** о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях и культуре, о творческой активности зрителя. **Характеризовать** и **объяснять** восприятие произведений как творческую деятельность.  **Уметь** **определять**, к какому виду искусства относится произведение.  **Понимать**, что восприятие произведения искусства — творческая деятельность на основе зрительской культуры, т.е. определённых знаний и умений. | | 1 |
| 2 | Рисунок – основа изобразительного творчества | **Приобретать** представление о рисунке как виде художественного творчества.  **Различать** виды рисунка по их целям и художественным задачам.  **Участвовать** в обсуждении выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров. **Овладевать** начальными навыками рисунка с натуры.  **Учиться** рассматривать, сравнивать и обобщать пространственные формы.  **Овладевать** **навыками** размещения рисунка в листе. **Овладевать** **навыками** работы с графическими материалами в процессе выполнения творческих заданий. | | 1 |
| 3 | Пятно как средство выражения. Ритм пятен | **Овладевать** представлениями о пятне как одном из основных средств изображения.  **Приобретать** навыки обобщённого, целостного видения формы.  **Развивать** аналитические возможности глаза, умение видеть тональные отношения (светлее или темнее).  **Осваивать** навыки композиционного мышления на основе ритма пятен, ритмической организации плоскости листа. **Овладевать** простыми навыками изображения с помощью пятна и тональных отношений.  **Осуществлять** на основе ритма тональных пятен собственный художественный замысел, связанный с изображением состояния природы (гроза, туман, солнце и т. д.). | | 1 |
| 4 | Цвет. Основы цветоведения | **Знать** понятия и **уметь** объяснять их значения: основной цвет, составной цвет, дополнительный цвет.  **Получать** представление о физической природе света и восприятии цвета человеком.  **Получать** представление о воздействии цвета на человека. **Сравнивать** особенности символического понимания цвета в различных культурах.  **Объяснять** значение понятий: цветовой круг, цветотональная шкала, насыщенность цвета.  **Иметь** навык сравнения цветовых пятен по тону, смешения красок, получения различных оттенков цвета.  **Расширять** свой творческий опыт, экспериментируя с вариациями цвета при создании фантазийной цветовой композиции.  **Различать** и **называть** основные и составные, тёплые и холодные, контрастные и дополнительные цвета.  **Создавать** образы, используя все выразительные возможности цвета. | | 1 |
| 5 | Цвет в произведениях живописи | **Характеризовать** цвет как средство выразительности в живописных произведениях.  **Объяснять** **понятия**: цветовые отношения, тёплые и холодные цвета, цветовой контраст, локальный цвет, сложный цвет.  **Различать** и **называть** тёплые и холодные оттенки цвета. **Объяснять** понятие «колорит».  **Развивать** навык колористического восприятия художественных произведений, умение любоваться красотой цвета в произведениях искусства и в реальной жизни. **Приобретать** творческий опыт в процессе создания красками цветовых образов с различным эмоциональным звучанием.  **Овладевать** навыками живописного изображения. | | 2 |
| 6 | Объемные изображения в скульптуре | **Называть** виды скульптурных изображений, **объяснять** их назначение в жизни людей.  **Характеризовать** основные скульптурные материалы и условия их применения в объёмных изображениях.  **Рассуждать** о средствах художественной выразительности в скульптурном образе.  **Осваивать** простые навыки художественной выразительности в процессе создания объёмного изображения животных различными материалами (в техниках лепки, бумагопластики и др.). | | 1 |
| 7 | Основы языка изображения (обобщение темы) | **Рассуждать** о значении и роли искусства в жизни людей. **Объяснять**, почему образуются разные виды искусства, **называть** разные виды искусства, **определять** их назначение. **Объяснять**, почему изобразительное искусство — особый образный язык.  **Рассказывать** о разных художественных материалах и их выразительных свойствах.  **Участвовать** в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений.  **Участвовать** в выставке творческих работ. | | 1 |
| **Мир наших вещей. Натюрморт (8ч)** | | | | |
| 8 | Реальность и фантазия в творчестве художника | **Рассуждать** о роли воображения и фантазии в художественном творчестве и в жизни человека.  **Уяснять**, что воображение и фантазия нужны человеку не только для того, чтобы строить образ будущего, но также и для того, чтобы видеть и понимать окружающую реальность. **Понимать** и **объяснять** условность изобразительного языка и его изменчивость в ходе истории человечества. **Характеризовать** смысл художественного образа как изображения реальности, переживаемой человеком, как выражение значимых для него ценностей и идеалов. | | 1 |
| 9 | Изображение предметного мира – натюрморт | **Формировать** представления о различных целях и задачах изображения предметов быта в искусстве разных эпох. **Узнавать** о разных способах изображения предметов (знаковых, плоских, символических, объёмных и т. д.) в зависимости от целей художественного изображения. **Отрабатывать** навык плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь).  **Осваивать** простые композиционные умения организации изобразительной плоскости в натюрморте.  **Уметь** выделять композиционный центр в собственном изображении.  **Получать** навыки художественного изображения способом аппликации.  **Развивать** вкус, эстетические представления в процессе соотношения цветовых пятен и фактур на этапе создания практической творческой работы. | | 1 |
| 10 | Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира | **Характеризовать** понятие простой и сложной пространственной формы.  **Называть** основные геометрические фигуры и геометрические объёмные тела.  **Выявлять** конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур.  **Изображать** сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции. | | 1 |
| 11 | Изображение объема на плоскости и линейная перспектива | **Приобретать** представление о разных способах и задачах изображения в различные эпохи.  **Объяснять** связь между новым представлением о человеке в эпоху Возрождения и задачами художественного познания и изображения явлений реального мира.  **Строить** изображения простых предметов по правилам линейной перспективы.  **Определять** понятия: линия горизонта; точка зрения; точка схода вспомогательных линий; взгляд сверху, снизу и сбоку, а также использовать их в рисунке.  **Объяснять** перспективные сокращения в изображениях предметов.  **Создавать** линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел. | | 1 |
| 12 | Освещение. Свет и тень | **Характеризовать** освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объёма предметов и глубины пространства.  **Углублять** представление об изображении борьбы света и тени как средстве драматизации содержания произведения и организации композиции картины.  **Осваивать** основные правила объёмного изображения предмета (свет, тень, рефлекс и падающая тень).  **Передавать** с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта. **Знакомиться** с картинами-натюрмортами европейского искусства XVII— XVIII веков, **характеризовать** роль освещения в построении содержания этих произведений. | | 1 |
| 13 | Натюрморт в графике | **Осваивать** первичные умения графического изображения натюрморта с натуры и по представлению.  **Получать** представления о различных графических техниках. **Понимать** и **объяснять**, что такое гравюра, каковы её виды. **Приобретать** опыт восприятия графических произведений, выполненных в различных техниках известными мастерами. **Приобретать** творческий опыт выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне. | | 1 |
| 14 | Цвет в натюрморте | **Получать** представление о разном видении и понимании цветового состояния изображаемого мира в истории искусства. **Понимать** и **использовать** в творческой работе выразительные возможности цвета.  **Выражать** цветом в натюрморте собственное настроение и переживания. | | 1 |
| 15 | Выразительные возможности натюрморта (обобщение темы) | **Узнавать** историю развития жанра натюрморта.  **Понимать** значение отечественной школы натюрморта в мировой художественной культуре.  **Выбирать** и **использовать** различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла при создании натюрморта.  **Развивать** художественное видение, наблюдательность, умение взглянуть по-новому на окружающий предметный мир. | | 1 |
| **Вглядываясь в человека. Портрет (9ч)** | | | | |
| 16 | Образ человека – главная тема искусства | **Знакомиться** с великими произведениями портретного искусства разных эпох и **формировать** представления о месте и значении портретного образа человека в искусстве.  **Получать** представление об изменчивости образа человека в истории.  **Формировать** представление об истории портрета в русском искусстве, **называть** имена нескольких великих художников-портретистов.  **Понимать** и **объяснять**, что при передаче художником внешнего сходства в художественном портрете присутствует выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника.  **Уметь** **различать** виды портрета (парадный и лирический портрет).  **Рассказывать** о своих художественных впечатлениях. | | 1 |
| 17 | Конструкция головы человека и ее основные пропорции | **Получать** представления о конструкции, пластическом строении головы человека и пропорциях лица.  **Понимать** и **объяснять** роль пропорций в выражении характера модели и отражении замысла художника. **Овладевать** первичными навыками изображения головы человека в процессе творческой работы.  **Приобретать** навыки создания портрета в рисунке и средствами аппликации. | | 1 |
| 18 | Изображение головы человека в пространстве | **Получать** представления о способах объёмного изображения головы человека.  **Участвовать** в обсуждении содержания и выразительных средств рисунков мастеров портретного жанра.  **Приобретать** представление о бесконечности индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека.  **Вглядываться** в лица людей, подмечать особенности личности каждого человека.  **Создавать** зарисовки объёмной конструкции головы. | | 1 |
| 19 | Портрет в скульптуре | **Знакомиться** с примерами портретных изображений великих мастеров скульптуры, приобретать опыт восприятия скульптурного портрета.  **Получать** знания о великих русских скульпторах-портретистах.  **Приобретать** опыт и навыки лепки портретного изображения головы человека.  **Получать** представление о выразительных средствах скульптурного образа.  **Учиться по-новому** видеть индивидуальность человека (видеть как художникскульптор).  **Приобретать** интерес к изображениям человека как способу нового понимания и видения человека, окружающих людей. **Развивать** художественное видение, наблюдательность, умение замечать индивидуальные особенности и характер человека. | | 1 |
| 20 | Графический портретный рисунок | **Получать** представления о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в решении образа человека.  **Овладевать** новыми умениями в рисунке.  **Выполнять** наброски и зарисовки близких людей, передавать индивидуальные особенности человека в портрете. | | 1 |
| 21 | Сатирические образы человека | **Получать представление** о жанре сатирического рисунка и его задачах.  **Рассуждать** о задачах художественного преувеличения, о соотношении правды и вымысла в художественном изображении.  **Учиться** видеть индивидуальный характер человека, творчески искать средства выразительности для его изображения.  **Приобретать** навыки рисунка, видения и понимания пропорций, использования линии и пятна как средств выразительного изображения человека. | | 1 |
| 22 | Образные возможности освещения в портрете | **Узнавать** о выразительных возможностях освещения при создании художественного образа.  **Учиться** видеть и характеризовать различное эмоциональное звучание образа при разных источнике и характере освещения. **Различать** освещение по свету, против света, боковой свет. **Характеризовать** освещение в произведениях искусства и его эмоциональное и смысловое воздействие на зрителя.  **Овладевать** опытом наблюдательности и постигать визуальную культуру восприятия реальности и произведений искусства. | | 1 |
| 23 | Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого | **Развивать** художественное видение цвета, понимание его эмоционального, интонационного воздействия.  **Анализировать** цветовой строй произведений как средство создания художественного образа.  **Рассказывать** о своих впечатлениях от нескольких (по выбору) портретов великих мастеров, характеризуя цветовой образ произведения.  **Получать** навыки создания различными материалами портрета в цвете.  **Узнавать** и **называть** несколько портретов великих мастеров европейского и русского искусства.  **Понимать** значение великих портретистов для характеристики эпохи и её духовных ценностей.  **Рассказывать** об истории жанра портрета как о последовательности изменений представлений о человеке и выражения духовных ценностей эпохи.  **Рассуждать** о соотношении личности портретируемого и авторской позиции художника в портрете.  **Приобретать** творческий опыт и новые умения в наблюдении и создании композиционного портретного образа близкого человека (или автопортрета). | | 1 |
| 24 | Портрет в изобразительном искусстве 20 века | **Получать** представления о задачах изображения человека в европейском искусстве ХХ века.  **Узнавать** и **называть** основные вехи в истории развития портрета в отечественном искусстве ХХ века.  **Приводить** примеры известных портретов отечественных художников.  **Рассказывать** о содержании и композиционных средствах его выражения в портрете.  **Интересоваться**, будучи художником, личностью человека и его судьбой. | | 1 |
| **Человек и пространство. Пейзаж** **(9ч)** | | | | |
| 25 | Жанры в изобразительном искусстве | **Объяснять** разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения.  **Объяснять**, как изучение развития жанра в изобразительном искусстве даёт возможность увидеть изменения в видении мира.  **Рассуждать** о том, как, изучая историю изобразительного жанра, мы расширяем рамки собственных представлений о жизни, свой личный жизненный опыт.  **Активно** участвовать в беседе по теме. | | 1 |
| 26 | Изображение пространства | **Получать** представление о различных способах изображения пространства, о перспективе как о средстве выражения в изобразительном искусстве разных эпох.  **Рассуждать** о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов.  **Различать** в произведениях искусства различные способы изображения пространства.  **Получать** представление о мировоззренческих основаниях правил линейной перспективы как художественного изучения реально наблюдаемого мира.  **Наблюдать** пространственные сокращения (в нашем восприятии) уходящих вдаль предметов.  **Приобретать** навыки (на уровне общих представлений) изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого пространства. | |  |
| 27 | Правила построения перспективы. Воздушная перспектива | **Объяснять** понятия «картинная плоскость», «точка зрения», «линия горизонта», «точка схода», «вспомогательные линии». **Различать** и **характеризовать** как средство выразительности высокий и низкий горизонт в произведениях изобразительного искусства.  **Объяснять** правила воздушной перспективы.  **Приобретать** навыки изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы. | | 1 |
| 28 | Пейзаж – большой мир | **Узнавать** об особенностях эпического и романтического образа природы в произведениях европейского и русского искусства.  **Уметь** **различать** и **характеризовать** эпический и романтический образы в пейзажных произведениях живописи и графики.  **Творчески** **рассуждать**, опираясь на полученные представления и своё восприятие произведений искусства, о средствах выражения художником эпического и романтического образа в пейзаже.  **Экспериментировать** на основе правил линейной и воздушной перспективы в изображении большого природного пространства. | | 1 |
| 29 | Пейзаж настроения. Природа и художник | **Получать** **представления** о том, как понимали красоту природы и использовали новые средства выразительности в живописи XIX веке.  **Характеризовать** направления импрессионизма и постимпрессионизма в истории изобразительного искусства.  **Учиться** **видеть**, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе. **Приобретать** навыки передачи в цвете состояний природы и настроения человека.  **Приобретать** опыт колористического видения, создания живописного образа эмоциональных переживаний человека. | | 1 |
| 30 | Пейзаж в русской живописи | **Получать** **представление** об истории развития художественного образа природы в русской культуре. **Называть** имена великих русских живописцев и узнавать известные картины А. Венецианова, А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана.  **Характеризовать** особенности понимания красоты природы в творчестве И. Шишкина, И. Левитана.  **Уметь рассуждать** о значении художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины. **Формировать** эстетическое восприятие природы как необходимое качество личности.  **Приобретать** умения и творческий опыт в создании композиционного живописного образа пейзажа своей Родины. **Принимать** посильное участие в сохранении культурных памятников. | | 1 |
| 31 | Пейзаж в графике | **Получать** представление о произведениях графического пейзажа в европейском и отечественном искусстве.  **Развивать** культуру восприятия и понимания образности в графических произведениях.  **Рассуждать** о своих впечатлениях и средствах выразительности в произведениях пейзажной графики, о разнообразии образных возможностей различных графических техник.  **Приобретать** навыки наблюдательности, интерес к окружающему миру и его поэтическому видению путём создания графических зарисовок.  **Приобретать** навыки создания пейзажных зарисовок. | | 1 |
| 32 | Городской пейзаж | **Получать** представление о развитии жанра городского пейзажа в европейском и русском искусстве.  **Приобретать** навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа.  **Приобретать** навыки эстетического переживания образа городского пространства и образа в архитектуре.  **Знакомиться** с историческими городскими пейзажами Москвы, Санкт- Петербурга, родного города.  **Приобретать** новые композиционные навыки, навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения.  **Овладеть** навыками композиционного творчества в технике коллажа.  **Приобретать** новый коммуникативный опыт в процессе создания коллективной творческой работы. | | 1 |
| 33 | Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл (обобщение темы) | **Уметь рассуждать** о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека. **Получать** представление о взаимосвязи реальной действительности и её художественного отображения, её претворении в художественный образ.  **Объяснять** творческий и деятельностный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя.  **Узнавать** и **называть** авторов известных произведений, с которыми познакомились в течение учебного года. **Участвовать** в беседе по материалу учебного года. **Участвовать** в обсуждении творческих работ учащихся. | | 1 |

**Содержание учебного предмета**

**7 класс**

**Дизайн и архитектура в жизни человека**

Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Мир, который создает человек

**Часть 1. Художник – дизайн – архитектура**

Искусство композиции – основа дизайна и архитектура

**Основы композиции в конструктивных искусствах.** Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции, или «Внесем порядок в хаос!». Прямые линии и организация пространства. Цвет – элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и тоновые пятна

**Буква – строка – текст.** Искусство шрифта

**Когда текст и изображение вместе.** Композиционные основы макетирования в графическом дизайне

**В бескрайнем море книг и журналов.** Многообразие форм графического дизайна.

**Часть 2. В мире вещей и зданий**

Художественный язык конструктивных искусств

**Объект и пространство.** От плоскостного изображения к объемному макету. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете

**Конструкция: часть и целое.** Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания

**Красота и целесообразность.** Вещь как сочетание объемов и образ времени. Форма и материал

**Цвет в архитектуре и дизайне.** Роль цвета в формотворчестве

**Часть 3. Город и человек**

Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека

**Город сквозь времена и страны.** Образы материальной культуры прошлого

**Город сегодня и завтра.** Пути развития современной архитектуры и дизайна

**Живое пространство города.** Город, микрорайон, улица

**Вещь в городе и дома.** Городской дизайн. Интерьер и вещь в доме. Дизайн пространственно-вещной среды интерьера.

**Природа и архитектура.** Организация архитектурно-ландшафтного пространства

**Ты – архитектор!** Замысел архитектурного проекта и его осуществление

**Часть 4. Человек в зеркале дизайна и архитектуры**

Образ жизни и индивидуальное проектирование

**Мой дом – мой образ жизни.** Скажи мне, как ты живешь, и я скажу, какой у тебя дом. Интерьер, который мы создаем. Пугало в огороде, или … Под шепот фронтальных струй

**Мода, культура и ты.** Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды. Встречают по одежке. Автопортрет на каждый день. Моделируя себя – моделируешь мир

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | | **Характеристика деятельности** | **Кол-во часов** |
| **Дизайн и архитектура в жизни человека (34ч)** | | | | |
| **Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Мир, который создает человек. Художник – дизайн – архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры (8ч)** | | | | |
| 1 | Основы композиции в конструктивных искусствах.  Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции, или «Внесем порядок в хаос!» | | **Находить** в окружающем рукотворном мире примеры плоскостных и объемно-пространственных композиций.  **Выбирать** способы компоновки композиции и составлять различные плоскостные композиции из 1 – 4 и более простейших форм (прямоугольников), располагая их по принципу симметрии или динамического равновесия. | 1 |
| 2 | Прямые линии и организация пространства | | **Добиваться** эмоциональной выразительности (в практической работе), применяя композиционную доминанту и ритмическое расположение элементов.  **Понимать** и **передавать** в учебных работах движение, статику и композиционный ритм. | 1 |
| 3 | Цвет – элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и тоновые пятна | | **Понимать** и **объяснять**, какова роль прямых линий в организации пространства.  **Использовать** прямые линии для связывания отдельных элементов в единое композиционное целое или, исходя из образного замысла, членить композиционное пространство при помощи линий | 1 |
| 4 | Буква – строка – текст. Искусство шрифта | | **Понимать** роль цвета в конструктивных искусствах.  **Различать** технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах.  **Применять** цвет в графических композициях как акцент или доминанту | 1 |
| 5 | Когда текст и изображение вместе. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне | | **Понимать** букву как исторически сложившееся обозначение звука.  **Различать** «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур.  **Применять** печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции | 2 |
| 6 | В бескрайнем море книг | | **Понимать** и **объяснять** образно-информационную деятельность синтеза слова и изображения в плакате и рекламе.  **Создавать** творческую работу в материале  **Узнавать** элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.  **Выбирать** и **использовать** различные способы компоновки книжного и журнального разворота.  **Создавать** практическую творческую работу в материале. | 2 |
| **В мире вещей и зданий**  **Художественный язык конструктивных искусств (7ч)** | | | | |
| 7 | Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету | | **Развивать** пространственное воображение.  **Понимать** плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху.  **Осознавать** чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т.д.  **Применять** в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы | 1 |
| 8 | Взаимосвязь объектов в архитектурном макете | | **Анализировать** композицию объемов, составляющих общий облик, образ современной постройки.  **Осознавать** взаимное влияние объемов и их сочетаний на образный характер постройки.  **Понимать** и **объяснять** взаимосвязь выразительности и целесообразности конструкции.  **Овладевать** способами обозначения на макете рельефа местности и природных объектов.  **Использовать** в макете фактуру плоскостей фасадов для поиска композиционной выразительности | 1 |
| 9 | Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля | | **Понимать** и **объяснять** структуру различных типов зданий, **выявлять** горизонтальные, вертикальные, наклонные элементы, входящие в них.  **Применять** модульные элементы в создании эскизного макета дома. | 1 |
| 10 | Важнейшие архитектурные элементы здания | | **Иметь представление** и **рассказывать** о главных архитектурных элементах здания, их изменениях в процессе исторического развития.  **Создавать** разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале | 1 |
| 11 | Красота и целесообразность. Вещь как сочетание объемов и образ времени | | **Понимать** общее и различное во внешнем облике вещи и здания, **уметь выявлять** сочетание объемов, образующих форму вещи.  **Осознавать** дизайн вещи одновременно как искусство и как социальное проектирование, **уметь объяснять** это.  **Определять** вещь как объект, несущий отпечаток дня сегодняшнего и вчерашнего.  **Создавать** творческие работы в материале | 1 |
| 12 | Форма и материал | | **Понимать** и **объяснять**, в чем заключается взаимосвязь формы и материала.  **Развивать** творческое воображение, **создавать** новые фантазийные или утилитарные функции для старых вещей |  |
| 13 | Цвет в архитектуре и дизайне. Роль цвета в формотворчестве | | **Получать представления** о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта.  **Понимать** и **объяснять** особенности цвета в живописи, дизайне, архитектуре.  **Выполнять** коллективную творческую работу по теме. | 1 |
| **Город и человек**  **Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека (10ч)** | | | | |
| 14 | Город сквозь времена и страны. Образы материальной культуры прошлого | **Иметь общее представление** и **рассказывать** об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох.  **Понимать значение** архитектурно-пространственной композиционной доминанты во внешнем облике города.  **Создавать** образ материальной культуры прошлого в собственной творческой работе. | | 1 |
| 15 | Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна | **Осознавать** современный уровень развития технологий и материалов, используемых в архитектуре и строительстве.  **Понимать** значение преемственности в искусстве архитектуры и **искать** собственный способ «примирения» прошлого и настоящего в процессе реконструкции городов.  **Выполнять** в материале разнохарактерные практические творческие работы. | | 1 |
| 16 | Живое пространство города. Город, микрорайон, улица | **Рассматривать** и **объяснять** планировку города как способ оптимальной организации образа жизни людей.  **Создавать** практические творческие работы, **развивать** чувство композиции. | | 2 |
| 17 | Вещь в городе и дома. Городской дизайн | **Осознавать** и **объяснять** роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в проживании городского пространства.  **Иметь представление** об историчности и социальности интерьеров прошлого.  Создавать практические творческие работы в техниках коллажа, дизайн-проектов.  Проявлять творческую фантазию, выдумку, находчивость, умение адекватно оценивать ситуацию в процессе работы. | | 2 |
| 18 | Интерьер и вещь в доме. Дизайн пространственно-вещной среды интерьера | **Учиться понимать** роль цвета, фактур и вещного наполнения интерьерного пространства общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.), а ткже индивидуальных помещений.  **Создавать** практические творческие работы с опорой на собственное чувство композиции и стиля, а также на умение владеть различными художественными материалами. | | 1 |
| 19 | Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства | **Понимать** эстетическое и экологическое взаимное существование природы и архитектуры.  **Приобретать** общее **представление** о традициях ландшафтно-парковой архитектуры.  **Использовать** старые и **осваивать** новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов (лес, водоем, дорога, газон и т.д.). | | 1 |
| 20 | Ты - архитектур! Замысел архитектурного проекта и его осуществление | **Совершенствовать навыки** коллективной работы над объемно-пространственной композицией.  **Развивать** и **реализовывать** в макете свое чувство красоты, а также художественную фантазию в сочетании с архитектурно-смысловой логикой. | | 2 |
| **Человек в зеркале дизайна и архитектуры**  **Образ человека и индивидуальное проектирование (9ч)** | | | | |
| 21 | Мой дом – мой образ жизни. Скажи мне, как ты живешь, и я скажу, какой у тебя дом | **Осуществлять** в собственном архитектурно-дизайнерском проекте как реальные, так и фантазийные представления о своем будущем жилище.  **Учитывать** в проекте инженерно-бытовые и санитарно-технические задачи.  **Проявлять** знание законов композиции и умение владеть художественными материалами. | | 1 |
| 22 | Интерьер, который мы создаем | **Понимать** и **объяснять** задачи зонирования помещения и уметь найти способ зонирования.  **Отражать** в эскизном проекте дизайна интерьера своей собственной комнаты или квартиры образно-архитектурный композиционный замысел. | | 1 |
| 23 | Пугало в огороде, или… Под шепот фонтанных струй | **Узнавать** о различных вариантах планировки дачной территории.  **Совершенствовать** приемы работы с различными материалами в процессе создания проекта садового участка.  **Применять** навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны | | 2 |
| 24 | Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды | **Приобретать** общее представление о технологии создания одежды.  **Понимать** как применять законы композиции в процессе создания одежды (силуэт, линия, фасон), **использовать** эти законы на практике.  **Осознавать** двуединую природу моды как нового эстетического направления и как способа манипулирования массовым сознанием. | | 1 |
| 25 | Встречают по одежке | **Использовать** графические **навыки и технологии** выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных комплектов одежды.  **Создавать** творческие работы, **проявлять** фантазию, воображение, чувство композиции, умение выбирать материалы. | | 2 |
| 26 | Автопортрет на каждый день | **Понимать** и **объяснять**, в чем разница между творческими задачами, стоящими перед гримером и перед визажистом.  **Ориентироваться** в технологии нанесения и снятия бытового и театрального грима.  **Уметь воспринимать** и **понимать** макияж и прическу как единое целое.  **Вырабатывать** четкое ощущение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистики прически в повседневном быту.  **Создавать** практические творческие работы в материале. | | 1 |
| 27 | Моделируя себя - моделируешь мир | **Понимать** имидж-дизайн как сферу деятельности, объединяющую различные аспекты моды, визажистику, парикмахерское дело, ювелирную пластику, фирменный стиль и т.д., определяющую поведение и контакты человека в обществе.  **Объяснять** связи имидж-дизайна с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой.  **Создавать** творческую работу в материале, **активно проявлять** себя в коллективной деятельности.  **Понимать** и **уметь доказывать**, что человеку прежде всего нужно «быть», а не «казаться».  **Уметь видеть** искусство вокруг себя, **обсуждать** практические творческие работы, созданные в течение учебного года. | | 1 |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «Музыка»**

**УМК «Школа России» 5-8 классы, автор Сергеева Г.П.**

**По учебнику: «Музыка» 5 – 7классы, автор Сергеева Г.П.**

**Учитель Ю.Е.Поликанова, категория соответствие**

**2017-2018 учебный год**

Рабочая программа по предметам художественно-эстетического цикла: ***«Изобразительное искусство», «Музыка», «Искусство» и «Мировая художественная культура»***, предназначенная для классов, реализующих ФГОС начального общего образования, основного общего образования и федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05. 03. 2004 г. № 1089), составлена на основе:

- ООП ООО БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»;

- Музыка. 5 – 7 классы. Искусство. 8 – 9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской: учеб. пособие общеобразоват. организаций / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, И.Э.Кашекова. –4-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 2016

Руководствовались следующей нормативно-правовой базой:

- Приказ Минобрнауки России от 17. 12. 2010. № 1897 (ред. от 31. 12. 2015 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 17. 12. 2010. № 1898 (ред. от 31. 12. 2015 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (ПООП ООО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 в ред. от 28. 10. 2015 г.). [www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru);

- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (ПООП ООО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Одобрена решением ФУМО от 12 мая 2016 года. Протокол №2/16). [www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru);

- Об утверждении Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05. 03. 2004 г. № 1089;

- О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана/ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07. 07. 2005 г. № 03-126;

- Федеральный перечень учебников на 2014—2015 уч. год(Приказ Минобрнауки РФ от 31. 03. 2014 г. № 253 с изменениями от 8 июня 2015 г. и др.;

- Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» / Приказ Минтруда России от 18. 10. 2013 г. № 544н (Зарегистрировано в Минюсте России 06. 12. 2013 г. № 30550).

**Планируемые результаты.**

**Выпускник научится:**

* понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
* анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
* определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
* выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
* понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
* различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
* различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
* производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;
* понимать основной принцип построения и развития музыки;
* анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;
* размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;
* понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
* определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
* понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
* понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;
* распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
* определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
* определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
* узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
* выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
* различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
* называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
* узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);
* определять тембры музыкальных инструментов;
* называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
* определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
* владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
* узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
* определять характерные особенности музыкального языка;
* эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
* анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;
* анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;
* творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
* выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
* анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
* различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
* определять характерные признаки современной популярной музыки;
* называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
* анализировать творчество исполнителей авторской песни;
* выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
* находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;
* сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;
* понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
* находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;
* понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
* называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;
* определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;
* владеть навыками вокально-хорового музицирования;
* применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (acappella);
* творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
* участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;
* размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
* передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;
* проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;
* понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;
* эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;
* приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
* применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
* обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
* использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;*
* *понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;*
* *понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;*
* *определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;*
* *распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;*
* *различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;*
* *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;*
* *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;*
* *исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;*
* *активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).*

**Содержание курса**

**Музыка как вид искусства.** Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая. Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке.

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор – поэт – художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различие выразительных средств разных видов искусства.

Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

**Музыкальный образ и музыкальная драматургия.** Всеобщность музыкального языка. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, взаимосвязь и построение. Лирические и драматические, романтические и героические образы и др.

Общие закономерности развития музыки: сходство и контраст. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Разнообразие музыкальных форм: двухчастные и трехчастные, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства содержания и формы.

Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья до рубежа 19 – 20 вв.: духовная музыка (знаменный распев и григорианский хорал), западноевропейская музыка и русская музыка 17 – 18 вв., зарубежная и русская музыкальная культура 19 в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ).

**Музыка в современном мире: традиции и инновации.** Народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Русская народная музыка: песенное и инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества. Этническая музыка. Музыкальная культура своего региона.

Отечественная и зарубежная музыка композиторов 20 в., ее стилевое многообразие (импрессионизм, неофольклоризм и неоклассицизм). Музыкальное творчество композиторов академического направления. Джаз и симфоджаз. Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок-опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт-рок), мюзикл, диско-музыка. Информационно-коммуникационные технологии в музыке.

Современная музыкальная жизнь. Выдающиеся отечественные и зарубежные исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. Пение: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор; аккомпанемент, a capella. Певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас. Хоры: народный, академический. Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, народных инструментов, эстрадно-джазовый.

**Тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Характеристика деятельности** | **Кол-во часов** |
| **«Музыка и литература» (16ч)** | | | |
| 1 | Что роднит музыку с литературой | **Выявлять** общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством как различными способами художественного познания мира.  **Проявлять** эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их восприятии и исполнении.  **Исполнять** народные песни, песни о родном крае современных композиторов; понимать особенности музыкального воплощения стихотворных текстов. **Импровизировать** в пении, игре на музыкальных инструментах, пластике.  **Находить** ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства.  **Размышлять** о знакомом музыкальном произведении; высказывать суждение об основной идее, о средствах и формах её воплощения.  **Находить** жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства.  **Творчески** интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности.  **Участвовать** в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на инструментах).  **Передавать** свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме.  **Самостоятельно работать** в творческих тетрадях. **Делиться** **впечатлениями** о концертах, спектаклях и т.п.  **Использовать** электронные образовательные ресурсы, обучающие программы, видеозаписи исполнения музыкальных произведений, опер, балетов, мюзиклов, музыкальных фильмов.  **Искать** **в Интернете** произведения музыки и литературы.  **Собирать** коллекцию музыкальных и литературных произведений, видеофильмов | 3 |
| 2 | Фольклор в музыке русских композиторов | 2 |
| 3 | Жанры инструментальной и вокальной музыки | 1 |
| 4 | Вторая жизнь песни | 1 |
| 5 | Обобщение материала I четверти | 1 |
| 6 | Всю жизнь мою несу родину в душе… | 1 |
| 7 | Писатели и поэты о музыке и музыкантах | 2 |
| 8 | Первое путешествие в музыкальный театр | 1 |
| 9 | Второе путешествие в музыкальный театр | 1 |
| 10 | Музыка в театре, в кино, на телевидении | 1 |
| 11 | Третье путешествие в музыкальный театр | 1 |
| 12 | Мир композитора | 1 |
| **«Музыка и изобразительное искусство» (18ч)** | | | |
| 13 | Что роднит музыку с изобразительным искусством | **Выявлять** общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством как различными способами художественного познания мира.  **Соотносить** художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения. **Находить** ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства.  **Наблюдать** за процессом и результатом музыкального развития, выявляя сходство и различие интонаций, тем, образов в произведениях разных стилей, форм и жанров. **Распознавать** художественный смысл различных форм построения музыки.  **Участвовать** в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. **Исследовать** интонационно-образную природу музыкального искусства.  **Определять** взаимодействие музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (музыки, литературы, изобразительного искусства, театра, кино и др.).  **Владеть** терминами музыки и изобразительного искусства в пределах изучаемой темы.  **Проявлять** эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их восприятии, исполнении.  **Использовать** различные формы музицирования при выполнении творческих заданий, освоении содержания музыкальных произведений.  **Исполнять** песни и темы инструментальных произведений отечественных и зарубежных композиторов. **Различать** виды оркестров и группы музыкальных инструментов. **Анализировать** и обобщать многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства. **Воплощать** художественно-образное содержание музыки и произведений изобразительного искусства в драматизации, инсценировании, пластическом движении, свободном дирижировании. **Импровизировать** в пении, игре, пластике, художественных импровизациях (рисование под музыку). **Формировать** личную фонотеку, библиотеку, видеотеку, коллекцию произведений изобразительного искусства. **Осуществлять** **поиск** музыкально-образовательной информации в Интернете. **Самостоятельно работать** с обучающими образовательными программами, электронными образовательными ресурсами. **Оценивать** собственную музыкально-творческую, художественную деятельность и деятельность своих сверстников. **Защищать** творческие исследовательские проекты (на уроках и во внеурочной деятельности) | 1 |
| 14 | Небесное и земное в звуках и красках | 1 |
| 15 | Звать через прошлое к настоящему | 1 |
| 16 | Музыкальная живопись и живописная музыка | 2 |
| 17 | Колокольность в музыке и изобразительном искусстве | 2 |
| 18 | Портрет в музыке и изобразительном искусстве | 2 |
| 19 | Волшебная палочка дирижёра». «Образы борьбы и победы в искусстве | 1 |
| 20 | Обобщение материала III четверти | 1 |
| 21 | Застывшая музыка | 1 |
| 22 | Полифония в музыке и живописи | 1 |
| 23 | Музыка на мольберте | 1 |
| 24 | Импрессионизм в музыке и живописи | 1 |
| 25 | О подвигах, о доблести, о славе… | 1 |
| 26 | В каждой мимолётности вижу я миры… | 1 |
| 27 | Мир композитора. Обобщение материала IV четверти | 1 |

**Тематическое планирование**

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Характеристика деятельности** | **Кол-во часов** |
| **«Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (16ч)** | | | |
| 1 | Удивительный мир музыкальных образов. Образы романсов и песен русских композиторов | **Различать** простые и сложные жанры вокальной, инструментальной, сценической музыки. **Характеризовать** музыкальные произведения (фрагменты) в устной и письменной форме.  **Определять** жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы.  **Наблюдать** за развитием музыкальных образов. Анализировать приёмы взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений.  **Владеть** навыками музицирования: исполнение песен (народных, классического репертуара, современных авторов), напевание запомнившихся мелодий знакомых музыкальных сочинений.  **Разыгрывать** народные песни.  **Участвовать** в коллективных играх-драматизациях.  **Участвовать** в индивидуальной, групповой и коллективной деятельности при подготовке и проведении литературно-музыкальных композиций. **Инсценировать** песни, фрагменты опер, балетов, мюзиклов, спектаклей.  **Анализировать** различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора.  **Воплощать** в различных видах музыкально-творческой деятельности знакомые литературные и зрительные образы.  **Называть** выдающихся отечественных и зарубежных исполнителей, включая музыкальные коллективы.  **Ориентироваться** в составе исполнителей вокальной музыки, наличии или отсутствии инструментального сопровождения.  **Воспринимать** и определять разновидности хоровых коллективов по манере исполнения.  **Использовать** различные формы музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.  **Раскрывать** образный строй музыкальных произведений на основе взаимодействия различных видов искусства.  **Принимать** участие в создании танцевальных и вокальных композиций в джазовом стиле.  **Выполнять** инструментовку мелодий на основе простейших приёмов аранжировки музыки на элементарных и электронных инструментах.  **Выявлять** возможности эмоционального воздействия музыки на человека, её арт-терапевтический эффект (на личном примере).  **Приводить** примеры преобразующего влияния музыки на людей.  **Сотрудничать** со сверстниками в процессе исполнения классических и современных музыкальных произведений (инструментальных, вокальных, театральных и т. п.).  **Исполнять** музыку, передавая её художественный смысл.  **Оценивать** и корректировать собственную музыкально-исполнительскую деятельность.  **Планировать** решение учебно-познавательных и учебно-практических задач при раскрытии содержания учебных тем.  **Исполнять** отдельные образцы народного музыкального творчества своей республики, своего края, региона.  **Подбирать** простейший аккомпанемент (на элементарных и электронных инструментах, включая синтезатор) в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями музыки.  **Ориентироваться** в джазовой музыке, называть её выдающихся композиторов и исполнителей.  **Подбирать** ассоциативные ряды (литература, изобразительное искусство, кино, театр) к сюжетам и образам музыкальных сочинений.  **Участвовать** в разработке и воплощении сценариев народных праздников, игр, обрядов, действ.  **Находить** информацию о наиболее значительных явлениях музыкальной жизни в регионе, стране и за её пределами.  **Подбирать** музыку для проведения дискотеки в классе, школе и т. п.  **Составлять** отзывы о посещении концертов, музыкально-театральных спектаклей, музеев, центров народного музыкального творчества и т. п.  **Выполнять** задания в творческой тетради.  **Защищать** творческие исследовательские проекты (на уроках и во внеурочной деятельности) | 1 |
| 2 | Два музыкальных посвящения. Я помню чудное мгновенье. И жизнь, и слёзы, и любовь…. Вальс-фантазия | 1 |
| 3 | Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея | 1 |
| 4 | Уноси моё сердце в звенящую даль… Музыкальный образ и мастерство исполнителя. Картинная галерея | 1 |
| 5 | Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов. Песня в свадебном обряде. Сцены свадьбы в операх русских композиторов | 1 |
| 6 | Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения | 1 |
| 7 | Старинной песни мир. Песни Франца Шуберта. Баллада. Лесной царь. Картинная галерея | 1 |
| 8 | Обобщение материала I четверти | 1 |
| 9 | Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси  Русская духовная музыка. Духовный концерт | 1 |
| 10 | Фрески Софии Киевской. Орнамент. Сюжеты и образы фресок | 1 |
| 11 | Перезвоны. Молитва | 1 |
| 12 | Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха.  Полифония. Фуга. Хорал. Образы скорби и печали. Stabat Mater. Реквием | 1 |
| 13 | Фортуна правит миром. Кармина Бурана | 1 |
| 14 | Авторская песня: прошлое и настоящее. Песни вагантов. Авторская песня сегодня. Глобус крутится, вертится… Песни Булата Окуджавы. Песенка об открытой двери | 1 |
| 15 | Джаз — искусство XX века. Спиричуэл и блюз. Джаз — музыка лёгкая или серьёзная? | 1 |
| 16 | Обобщение материала II четверти | 1 |
| **«Мир образов камерной и симфонической музыки» (18ч)** | | | |
| 17 | Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки | **Соотносить** основные образно-эмоциональные сферы музыки, специфические особенности произведений разных жанров.  **Сопоставлять** различные образцы народной и профессиональной музыки.  **Обнаруживать** общность истоков народной и профессиональной музыки.  **Выявлять** характерные свойства народной и композиторской музыки.  **Передавать** в собственном исполнении (пении, игре на инструментах, музыкально-пластическом движении) различные музыкальные образы.  **Анализировать** и обобщать многообразие связей музыки, литературы, изобразительного искусства. **Называть** имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, приводить примеры их произведений. **Определять** по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, народная, религиозная, современная. **Различать** виды оркестров и группы музыкальных инструментов.  **Осуществлять** исследовательскую художественно-эстетическую деятельность.  **Выполнять** индивидуальные проекты, участвовать в коллективных проектах.  **Импровизировать** в одном из современных жанров популярной музыки и оценивать своё исполнение. **Оценивать** собственную музыкально-творческую деятельность.  **Заниматься** самообразованием (совершенствовать умения и навыки самообразования).  **Применять** ИКТ для музыкального самообразования. **Использовать** различные формы музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных произведений.  **Формировать** личную фонотеку, библиотеку, видеотеку, коллекцию произведений изобразительного искусства.  **Защищать** творческие исследовательские проекты (на уроках и во внеурочной деятельности) | 3 |
| 18 | Инструментальный концерт | 2 |
| 19 | Космический пейзаж. Быть может, вся природа — мозаика цветов? | 1 |
| 20 | Образы симфонической музыки. «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина | 2 |
| 21 | Симфоническое развитие музыкальных образов. В печали весел, а в веселье печален | 1 |
| 22 | Обобщение материала III четверти | 1 |
| 23 | Программная увертюра | 4 |
| 24 | Мир музыкального театра | 3 |
| 25 | Образы киномузыки | 1 |
| 26 | Обобщение материала IV четверти | 1 |

**Тематическое планирование 7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Характеристика деятельности** | **Кол-во часов** |
| **«Особенности драматургии сценической музыки» (16ч)** | | | |
| 1 | Классика и современность | **Сравнивать** музыкальные произведения разных жанров и стилей, выявлять интонационные связи.  **Проявлять** инициативу в различных сферах музыкальной деятельности, в музыкально-эстетической жизни класса, школы (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.).  **Совершенствовать** умения и навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении домашней фонотеки, библиотеки, видеотеки и пр. **Называть** крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи).  **Анализировать** приёмы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных стилей, форм и жанров.  **Анализировать** и обобщать жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.  **Размышлять** о модификации жанров в современной музыке.  **Общаться** и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.  **Самостоятельно** исследовать творческую биографию одного из популярных исполнителей, музыкальных коллективов и т. п.  **Обмениваться** впечатлениями о текущих событиях музыкальной жизни в отечественной и зарубежной культуре.  **Импровизировать** в одном из современных жанров популярной музыки и оценивать собственное исполнение.  **Ориентироваться** в джазовой музыке, называть её отдельных выдающихся исполнителей и композиторов.  **Самостоятельно** исследовать жанровое разнообразие популярной музыки.  **Определять** специфику современной популярной отечественной и зарубежной музыки, высказывать собственное мнение о её художественной ценности.  **Осуществлять** проектную деятельность.  **Участвовать** в музыкальной жизни школы, города, страны и др.  **Использовать** различные формы музицирования и творческих заданий для освоения содержания музыкальных произведений.  **Защищать** творческие исследовательские проекты (на уроках и во внеурочной деятельности).  **Организовывать** музыкально-просветительские акции с целью пропаганды музыкального искусства и художественного творчества.  **Формировать** индивидуальное портфолио (портфель достижений) | 1 |
| 2 | Музыкальная драматургия — развитие музыки | 1 |
| 3 | В музыкальном театре. Опера | 3 |
| 4 | В концертном зале. Симфония | 2 |
| 5 | Героическая тема в музыке | 2 |
| 6 | В музыкальном театре. Балет | 1 |
| 7 | Камерная музыка. Вокальный цикл | 1 |
| 8 | Инструментальная музыка | 1 |
| 9 | Концерт. | 1 |
| 10 | Сюита. | 1 |
| 11 | Обобщение по теме: «Особенности музыкальной драматургии» | 1 |
| 12 | Заключительный концерт | 1 |
| **Основные направления музыкальной культуры (18ч)** | | | |
| 13 | Сюжеты и образы религиозной музыки | **Сравнивать** музыкальные произведения разных жанров и стилей, выявлять интонационные связи.  **Проявлять** инициативу в различных сферах музыкальной деятельности, в музыкально-эстетической жизни класса, школы (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.).  **Совершенствовать** умения и навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении домашней фонотеки, библиотеки, видеотеки и пр. **Называть** крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи).  **Анализировать** приёмы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных стилей, форм и жанров.  **Анализировать** и обобщать жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.  **Размышлять** о модификации жанров в современной музыке.  **Общаться** и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.  **Самостоятельно** исследовать творческую биографию одного из популярных исполнителей, музыкальных коллективов и т. п.  **Обмениваться** впечатлениями о текущих событиях музыкальной жизни в отечественной и зарубежной культуре.  **Импровизировать** в одном из современных жанров популярной музыки и оценивать собственное исполнение.  **Ориентироваться** в джазовой музыке, называть её отдельных выдающихся исполнителей и композиторов.  **Самостоятельно** исследовать жанровое разнообразие популярной музыки.  **Определять** специфику современной популярной отечественной и зарубежной музыки, высказывать собственное мнение о её художественной ценности.  **Осуществлять** проектную деятельность.  **Участвовать** в музыкальной жизни школы, города, страны и др.  **Использовать** различные формы музицирования и творческих заданий для усвоения содержания музыкальных произведений.  **Защищать** творческие исследовательские проекты (на уроках и во внеурочной деятельности).  **Организовывать** музыкально-просветительские акции с целью пропаганды музыкального искусства и художественного творчества.  **Формировать** индивидуальное портфолио (портфель достижений) | 4 |
| 14 | Светская музыка. | 4 |
| 15 | Обобщение по теме: «Основные направления музыкальной культуры» | 1 |
| 16 | Заключительный концерт | 1 |
| 17 | Светская музыка. | 3 |
| 18 | Музыка народов мира | 1 |
| 19 | Популярные хиты |  |
| 20 | Обобщение по теме: «Основные направления музыкальной культуры» | 1 |
| 21 | Заключительный концерт | 1 |

**Содержание курса 8 класс**

Основное содержание образования в примерной программе представлено следующими содержательными линиями: **«Классика и современность»,** «**Традиции и новаторство в музыке».** Предлагаемые содержательные линии нацелены на формирование целостного представления об музыкальном искусстве. Народное искусство как культурно-историческая память предшествующих поколений, основа национальных профессиональных школ. Единство формы и содержания как закономерность и специфика её преломления в народном и профессиональном искусстве. Древние образы и их существование в современном искусстве. Специфика языка народного искусства, взаимосвязь с природой и бытом человека. Многообразие фольклорных традиций мира, их творческое переосмысление в современной культуре. Этническая музыка. Национальное своеобразие и особенности региональных традиций.

Временные искусства. Содержание и духовное своеобразие музыки и литературы, их воздействие на человека. Особенности воплощения вечных тем жизни в музыке и литературе: любовь и ненависть, война и мир, личность и общество, жизнь и смерть, возвышенное и земное. Единство формы и содержания произведения искусства. Современность в музыке и литературе. Пространственно-временные искусства. Средства художественной выразительности в киноискусстве. Создание кинофильма как коллективный художественно-творческий процесс. Истоки театра, его взаимосвязь с духовной жизнью народа, культурой и историей. Драматургия — основа театрального искусства. Опера как синтетический жанр. Возникновение танца и основные средства его выразительности. Балет. Воздействие хореографического искусства на зрителей. Современные технологии в искусстве. Компьютерная графика как область художественной деятельности. Использование компьютера для синтеза изображений, обработки визуальной информации, полученной из реального мира. Применение данной технологии в изобразительном искусстве: компьютерный дизайн, анимация, художественное проектирование, полиграфия, спецэффекты в кинематографе. Соотношение технических характеристик и художественной основы получаемого творческого продукта. Различия в восприятии визуального произведения: классического и с использованием компьютера. Электронная музыка. Электронная музыка как музыкальное сопровождение театральных спектаклей, радиопередач и кинофильмов. Мультимедийное искусство. Влияние технического прогресса на традиционные виды искусства. Особенности и возможности современных мультимедийных технологий в создании произведений искусства. Цифровое фото. Фотография как способ художественного отражения действительности. Современное телевидение и его образовательный потенциал. Особенности телевизионного изображения подвижных объектов. Ресурсы цифрового телевидения в передаче перспективы, светотени, объёма. Эстетическое воздействие телевидения на человека. Традиции и новаторство в искусстве. Искусство в современном информационном пространстве: способ познания действительности, воплощение духовных ценностей и часть культуры человечества. Художественный образ в различных видах искусства, специфика восприятия. Взаимодополнение выразительных средств разных видов искусства. Значение искусства в духовном и интеллектуально-творческом развитии личности. Выдающиеся отечественные и зарубежные исполнители. Классическая музыка в современных обработках. Страницы музыкальной летописи Орловщины. Творчество Орловских композиторов. Инструментальные и вокально – хоровые коллективы Орловщины.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Характеристика видов деятельности учащихся** | **Кол-во часов** |
| 1 | Введение. Искусство вокруг нас | Наблюдать жизненные явления и сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства.  Соотносить особенности композиции (формы) в воплощении художественных образов живописи, музыки.  Устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных видов искусства.  Подбирать музыкальные произведения, созвучные картинам русских художников; живописные полотна, созвучные литературным образам и др.; художественные произведения, раскрывающие эмоциональное богатство мира.  Обосновывать выбор художественных произведений для компьютерной презентации на тему «Пейзаж в литературе, музыке, живописи».  Самостоятельно осваивать какое-либо явление и создавать художественную реальность в любом виде творческой деятельности.  Создавать средствами любого искусства модель построения мира какой-либо эпохи (по выбору).  Составлять музыкально-литературные композиции.  Проводить беседу с младшими школьниками о красоте и гармонии окружающей природы.  Выражать разные эмоциональные состояния при создании этюдов (литературных, живописных).  Находить сходные и различные черты, выразительные средства, воплощающие отношение творца к природе.  Знакомиться с современными обработками, аранжировками классических музыкальных произведений и оценивать их художественную значимость.  Сопоставлять язык различных направлений портретной живописи и определять выразительность линий, цвета, ритма, композиции.  Собирать художественную информацию для создания альбома, альманаха, компьютерной презентации на тему «Жанр портрета в культуре разных времен».  Определять, какими знаниями обогащает знакомство с различными произведениями искусства (живописным портретом, литературным текстом, музыкальным произведением).  Устанавливать ассоциативные связи между слуховыми и зрительными образами-представлениями и анализировать средства музыкальной выразительности, воплощающие характеры героев и персонажей.  Осуществлять перевод художественных впечатлений с языка музыки на язык литературный (поэтический), язык жестов, графики и др.  Рассматривать особенности воплощения образа средствами разных видов и жанров искусства в историко-культурной ретроспективе.  Аргументировать свое отношение к стилистике интерпретаций художественных произведений.  Ориентироваться в системе ценностей, представленных в произведениях музыкального и изобразительного искусства. | 2 |
| 2 | Наука и искусство. Знание научное и знание художественное | 1 |
| 3 | Искусство открывает новые грани мира | 1 |
| 4 | Пейзаж — поэтическая музыкальная живопись.  Зримая музыка | 1 |
| 5 | Портреты наших великих соотечественников. Как начиналась галерея | 2 |
| 6 | Обобщение пройденного за 1 четверть | 1 |
| 7 | Музыкальный портрет | 1 |
| 8 | Александр Невский | 1 |
| 9 | Портрет композитора в литературе и кино | 1 |
| 9 | Искусство как универсальный способ общения | Определять роль и значение искусства в жизни человека и общества и уметь рассуждать о них.  Раскрывать специфику искусства и его особенности как универсального способа общения и использовать коммуникативные свойства искусства.  Воспринимать произведения разных видов искусства, анализировать особенности их языка и соотносить их с эпохой.  «Считывать» информацию, заключенную в памятниках культуры.  Интерпретировать содержание (смысл, художественную информацию) шедевров мирового музыкального искусства с позиций их эстетической и нравственной ценности.  Называть музеи, художественные галереи, архитектурные памятники мирового значения.  Посещать музеи, художественные галереи, архитектурные памятники своего города, села и рассказывать о значимых культурно-исторических объектах своего края.  Владеть информацией о конкурсах и фестивалях различной тематической направленности и знакомиться с творческими достижениями их лауреатов.  Проявлять творческую активность при создании своего варианта афиш конкурса или фестиваля, при разработке вопросов интервью с победителями.  Участвовать в разных видах художественно-исполнительской деятельности, понимать ее коммуникативное значение.  Определять значение классического и современного искусства в общении людей разных стран, различных национальностей и культур, в воспитании толерантности.  Сравнивать содержание и эмоциональный строй художественных переводов (поэтический перевод, музыкальные версии одного и того же поэтического текста и др.).  Выявлять стилистические особенности художественного перевода.  Определять специфику художественно-образной информации и ее отличия от научной, повседневной и др.  Раскрывать смысл художественного образа различных образов искусства как выразителя эпохального, национального, индивидуального стиля.  Различать знаки и символы искусства и интерпретировать их.  Разрабатывать сценарий народного праздника (по выбору учащихся), использовать его знаки и символы.  Участвовать в разработке совместного художественно-исследовательского проекта.  Раскрывать символику основных религиозных обрядов, изображений святых (иконы).  Раскрывать свое понимание художественной идеи, нравственно-этического смысла образов-символов (дороги, солнца, огня и др.).  Анализировать синтетический характер образов кино, роль музыки в ритмизации действия, характеристике персонажей, драматургии фильма.  Определять значение искусства как универсального способа общения и проводника духовной энергии.  Создавать/воспроизводить в образно-символической форме сообщения друзьям, согражданам, современникам, потомкам с помощью выразительных средств разных искусств (живописи, графики, музыки, литературы, театра, анимации и др.) или информационных технологий.  Выбирать произведения, наиболее полно отображающие сущность человека, из золотого фонда мирового искусства. Обосновывать свой выбор.  Участвовать в компьютерной презентации на тему образов-символов в искусстве | 1 |
| 10 | Роль искусства в сближении народов | 1 |
| 11 | Искусство художественного перевода. Искусство - проводник духовной энергии | 1 |
| 12 | Обобщение по теме: «Классика и современность»  Заключительный концерт | 2 |
| 13 | Как происходит передача сообщения. Знаки и символы музыкальногоискусства | 1 |
| 14 | Художественные послания предков | 1 |
| 15 | Разговор с современником | 2 |
| 16 | Символы в жизни и искусстве | 1 |
| 17 | Музыкально-поэтическая символика огня | 1 |
| 18 | Электронная музыка. Урок обобщения | 1 |
| 19 | Красота в искусстве и жизни. Творческие коллективы Орловской области | Различать объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусства, и объяснять разницу.  Различать общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии; в произведениях литературы и музыкального искусства.  Выбирать и использовать различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла.  Устанавливать образно-ассоциативные связи между памятниками архитектуры, произведениями музыкального, изобразительного искусства и литературы.  Создавать композицию на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве (скульптура, художественное конструирование).  Создавать музыкальную композицию на заданную тему с использованием ИКТ (клавишный синтезатор, компьютер и др.).  Наблюдать за развитием музыки (драматургией музыкального произведения), понимать значение контраста в создании гармонии целого как выражения красоты.  Выявлять особенности представлений человека о красоте в разные эпохи, в разных слоях общества. Подбирать музыкальные произведения, соответствующие времени.  Сопоставлять различные исполнительские трактовки музыкальных произведений и раскрывать образно-смысловой строй произведения в зависимости от стиля исполнения.  Различать жанры искусства и их роль в жизни человека.  Определять значения символов культуры.  Анализировать образные средства воплощения трагического, комического, лирического, драматического содержания произведений.  Различать истинные и ложные ценности; понимать самоценность различных явлений.  Анализировать и оценивать произведения различных видов искусства; знать специфические особенности языка.  Передавать красоту современного человека средствами любого вида искусства: портрет в литературе (прозе, стихах), рисунке, живописи, скульптуре, фотографии (реалистическое и абстрактное изображение, коллаж).  Воплощать красоту различных состояний природы и человеческих отношений средствами одного из видов искусства (в рисунке, живописи, фотографии, музыкальном произведении). | 2 |
| 20 | Откровение вечной красоты | 1 |
| 21 | Есть ли у красоты свои законы | 1 |
| 22 | Преступление и наказание. Рок-опера | 1 |
| 23 | Великий дар творчества: радость и красота созидания | 2 |
| 24 | Прекрасное пробуждает доброе | 1 |
| 25 | Балет по мотивам повести « Анна на шее» А.Чехова | 1 |
| 26 | Обобщение по теме: «Традиции и новаторство в музыке» | 1 |
| 27 | Урок-концерт | 1 |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «Русский язык»**

**УМК «Русский язык 5-9 классы» под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского По учебнику: «Русский язык» 5 класс, автор Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцова и др.**

**Учитель первой категории Кутенкова С.И.**

**2017-2018 учебный год**

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе **нормативных документов:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004),
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации» от 01.02.2012 № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утверждённые приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312».
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее ФГОС ООО), утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897.(5-8кл)
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897».
6. [Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования](garantF1://70366462.0)».
7. [Письмо Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. N 08-2355 «О внесении изменений в примерные основные образовательные программы](garantF1://71226810.0)».
8. Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. №1/15, входит в специальный государственный реестр примерных основных образовательных программ, размещена на официальном сайте <http://edu.crowdexpert.ru/results-noo)/>
9. Примерная программа по русскому языку «Русский язык 5-9 классы» под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского, Москва, Просвещение, 2015г
10. [Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. N 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов](garantF1://71139306.0)».
11. Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющими образовательную деятельность ([www.apkro.ru](http://www.apkro.ru/));
12. Основная образовательная программа основного общего образования (утверждена приказом БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» .
13. Учебный план БОУ ТР ОО «Никольская СОШ «на 2017-2018 учебный год

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ**

**РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ**

В результате изучения **русского языка**учащиеся должны ***знать***определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащиеся должны научиться***:***

**речевая деятельность:**

***аудирование:***

* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

***чтение:***

* владеть техникой чтения;
* выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
* разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
* владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
* прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
* извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
* правильно расставлять логические ударения, паузы;
* выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***говорение:***

* доказательно отвечать на вопросы учителя;
* подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
* создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
* выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***письмо:***

* подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
* создавать письменные высказывания разных типов речи;
* составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
* определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
* делить текст на абзацы;
* писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
* пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
* выражать свое отношение к предмету речи;
* находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
* подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
* использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная инфор­мация и др.);
* исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**фонетика и орфоэпия:**

* выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
* использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
* находить в художественном тексте явления звукописи;
* правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
* работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

* правильно произносить названия букв русского алфавита;
* свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

* выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
* подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
* учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
* пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
* объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в ху­дожественных текстах;

**лексикология и фразеология:**

* объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
* пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
* распределять слова на тематические группы;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* различать прямое и переносное значение слов;
* отличать омонимы от многозначных слов;
* подбирать синонимы и антонимы;
* выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

• находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

• владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

• использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

**морфология:**

* различать части речи;
* правильно указывать морфологические признаки имен существительных;
* уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
* отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

**орфография:**

* находить орфограммы в морфемах;
* группировать слова по видам орфограмм;
* владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
* устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обо­значения;

• самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

**синтаксис и пунктуация:**

* выделять словосочетания в предложении;
* определять главное и зависимое слово;

• составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по за­данной схеме;

* выделять основы предложений с двумя главными членами;
* конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
* характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепен­ных членов, количеству грамматических основ;
* правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана выска­зывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
* составлять простые и сложные предложения изученных видов;
* опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
* находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
* владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

• устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**5 КЛАСС**

**(170 часов)**

**Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

**Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож- - -лаг,* *-рос- - -раст-.* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и*после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

**Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

**Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не*с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*. Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-.*

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № часы  урока | | Тема | Виды деятельности учащихся |
|  |  |  |  |
| **Язык и общение (2+1ч) / (2+1 ч.)** | | | |
| 1 | 1 | Язык и человек. Общение устное и письменное. | Чтение и анализ текстов о языке.  Озаглавливание текста. Обобщение  результатов наблюдения. Написание  мини-сочинений. |
| 2 | 1 | Читаем и слушаем на уроке. | Чтение и анализ текста. Отработка приёмов  изучающего чтения и навыков аудирования. |
| 3 | 1 | **РР.** Стили речи. | Осмысление понятия стиль речи, роли  и основных стилистических особенностей  разговорного, художественного  и научного стилей речи. Анализ текстов  разговорного, художественного и  научного стилей с точки зрения их языковых  особенностей. |
| **Повторение изученного в начальных классах (18+5 ч.) / (19+5 ч.)** | | | |
| 4 | 1 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | Чтение и анализ текста. Осознание  соотношения между произношением и  написанием. |
| 5 | 1 | Орфограмма. | Анализ несоответствия в произношении и  написании слов. Овладение способами  решения орфографических задач. |
| 6 | 1 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | Составление алгоритма выбора написания  безударной гласной в корне слова.  Использование алгоритма при  выполнении упражнений. Морфемный и  орфографический разбор слова. |
| 7 | 1 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | Составление алгоритма выбора  написания проверяемой согласной в корне  слова. Использование алгоритма при  выполнении упражнений. Морфемный  и орфографический разбор слова. |
| 8 | 1 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | Анализ орфографического правила, его  отработка при выполнении упражнений.. |
| 9 | 1 | Буквы **И, У, А** после шипящих. | Анализ орфографического правила,  его отработка при выполнении упражнений.. |
| 10 | 1 | Разделительные **Ъ** и **Ь**. | Анализ орфографического правила, его  отработка при выполнении упражнений.  Морфемный и орфографический разбор  слова.. |
| 11 | 1 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | Чтение и анализ учебного текста, составление  на его основе алгоритма применения  правила. Решение поставленных  орфографических  задач. |
| 12 | 1 | Контрольный диктант по теме «Орфография». | Запись текста под диктовку учителя.  Морфемный и орфографический разбор. |
| 13 | 1 | Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками. | Группировка типичных ошибок по видам орфограмм. Выявление причин ошибочных написаний. Комментирование условия  выбора правильного написания слов. |
| 14-15 | 2 | **РР.** Текст. Обучающее изложение по тексту Г.А.Скребицкого.. | Осмысление основных признаков текста.  Чтение и анализ текста. Написание  подробного изложения по тексту Г.А.  Скребицкого. |
| 16 | 1 | Части речи. | Систематизация изученного в начальной  школе по морфологии. Распознавание имён существительных, прилагательных, местоимений, глаголов и наречий.  Совершенствование приёмов чтения и  аудирования. Комплексная работа с текстом.  Составление связного текста. |
| 17 | 1 | Глагол. | Повторение и систематизация изученного  о глаголе в начальной школе. Определение  морфологических признаков глагола, его  роли в речи. |
| 18 | 1 | **ТСЯ** и **ТЬСЯ** в глаголах. | Составление алгоритма правила написания  ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. Выполнение  упражнений с использованием алгоритма. |
| 19 | 1 | **РР.** Тема текста. | Сопоставление узких и широких тем.  Анализ и переработка текста. Написание  сочинения на заданную тему. |
| 20 | 1 | Личные окончания глаголов. | Активизация знаний о личных окончаниях  глаголов. Определение спряжения глаголов  по результатам анализа условий их  написания. |
| 21 | 1 | Имя существительное. | Систематизация знаний об имени  существительном как части речи.  Определение морфологических признаков  имён существительных. Совершенствование  умения осуществлять правильный выбор  окончания имен существительных. |
| 22 | 1 | Имя прилагательное. | Систематизация знаний об имени  прилагательном как части речи.  Определение морфологических признаков  имён прилагательных. Наблюдение  за ролью имён прилагательных в речи.  Совершенствование умения  осуществлять правильный выбор окончания  имен прилагательных. |
| 23 | 1 | **РР.** Сочинение по картине. Устное описание картины А.А. Пластова "Летом". | Составление текста-описания по картине.  Выявление отдельных признаков и  деталей предмета, составление рабочих  материалов. Работа с синонимическими  рядами прилагательных. |
| 24 | 1 | Местоимение. | Определение морфологических  признаков местоимений. Языковой анализ  материала. Чтение и пересказ текста. |
| 25 | 1 | **РР.** Основная мысль текста. | Определение способов выражения  основной мысли текста. Установление  связей между темой и основной мыслью  текста. Осмысление способа выражения  темы и основной мысли текста.  Редактирование текста. Создание связного  текста на тему «Летние радости». |
| 26 | 1 | Контрольное тестирование по теме «Повторение изученного в начальных классах». | Самостоятельное выполнение тестовых  заданий. |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.(26+3ч.) / (32+4 ч.)** | | | |
| 27 | 1 | Синтаксис. Пунктуация | Осмысление роли синтаксиса и знаков  препинания для понимания смысла  предложения. Чтение и анализ текста.  Сжатый пересказ текста. |
| 28 | 1 | Словосочетание | Распознавание словосочетаний в составе предложения. Определение смысловых и грамматических связей между главным и  зависимым словами в словосочетании. |
| 29 | 1 | Разбор словосочетания. | Анализ словосочетания по  морфологическим признакам и средствам  грамматической связи. |
| 30 | 1 | Предложение. | Определение границ предложений и  способов их передачи в устной и письменной  речи. Анализ интонации предложений. |
| 31 | 1 | **РР.**  Сжатое изложение по тексту В.П. Катаева. | Чтение и анализ текста. Составление плана. Дифференциация главной и второстепенной информации. Сжатый пересказ текста. |
| 32 | 1 | Виды предложений по цели высказывания. | Распознавание видов предложений  по цели высказывания. Анализ  смысловых и интонационных  особенностей повествовательных  , вопросительных и побудительных  предложений. |
| 33 | 1 | Восклицательные предложения. | Распознавание видов предложений  по эмоциональной окраске. Соотнесение  эмоциональной окраски и цели  высказывания предложения. |
| 34 | 1 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | Различение главных и второстепенных  членов предложения. Выделение  грамматической основы предложения.  Определение признаков и способов  выражения подлежащего. |
| 35 | 1 | Сказуемое. | Определение видов и способов  выражения сказуемого. Написание  мини-сочинений. Описание действий  человека при помощи глаголов-сказуемых. |
| 36 | 1 | Тире между подлежащим и сказуемым. | Анализ языкового материала.  Формирование навыка постановки тире  между подлежащим и сказуемым. |
| 37 | 1 | Нераспространенные и распространенные предложения. | Различение нераспространённых и  распространённых предложений.  Распространение предложений с помощью  второстепенных и однородных членов.. |
| 38 | 1 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | Распознавание видов второстепенных  членов предложения. Распознавание  дополнений. Анализ графических схем.  Чтение текста. |
| 39 | 1 | Определение. | Распознавание определения как  второстепенного члена предложения.  Анализ текстов, содержащих определения. |
| 40 | 1 | Обстоятельство. | Распознавание обстоятельства как  второстепенного члена предложения.  Чтение и анализ текстов, содержащих  обстоятельства. |
| 41 | 1 | Предложения с однородными членами. | Осмысление признаков однородных  членов предложения.  Дифференциация однородных членов  предложения по синтаксическим признакам.  Комплексная работа с текстом. |
| 42 | 1 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | Наблюдение за интонационными и  пунктуационными особенностями  предложений с однородными членами и  обобщающими словами при них.  Расстановка знаков препинания в  предложениях с однородными членами.  Комплексная работа с текстом. |
| 43 | 1 | Предложения с обращениями. | Наблюдение за интонационными и  пунктуационными особенностями  предложений с обращениями.  Расстановка знаков препинания в  предложениях с обращениями.  Анализ выразительных и стилистических  особенностей предложений с обращениями. |
| 44 | 1 | **РР.** Письмо. | Анализ текста эпистолярного жанра с  точки зрения цели, назначения и  стилистических особенностей.  Написание письма товарищу. |
| 45 | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. | Синтаксический и пунктуационный анализ  простых предложений. |
| 46 | 1 | **РР.** Основная мысль в сочинении по картине Ф. П. Решетникова "Мальчишки". | . Установление связей между темой и  основной мыслью картины. Осмысление  способа выражения основной мысли  средствами изобразительного искусства.  Написание сочинения по картине на одну  из предложенных тем.. |
| 47-48 | 2 | Простые и сложные предложения. | Анализ простых и сложных предложений с  точки зрения их структуры. Определение  средств связи в сложных предложениях.  Написание мини-сочинения. |
| 49 | 1 | Синтаксический разбор сложного предложения. | Характеристика сложного предложения.  Выполнение устного и письменного разбора  предложений. Составление схем.  Комплексная работа с текстом. |
| 50-51 | 2 | Прямая речь. | Анализ предложений с прямой речью. Составление алгоритма постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Расстановка знаков препинания в предложениях с прямой речью. |
| 52 | 1 | Диалог. | Различение предложений с прямой речью  и диалога. Оформление диалога в  письменной речи. Комплексная работа с  текстом . Составление диалогов. |
| 53 | 1 | Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». | Повторение и систематизация изученного  по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура  речи». Синтаксический и пунктуационный  анализ языкового материала. Комплексная  работа с текстом Написание сжатого  изложения. |
| 54 | 1 | Контрольный диктант с грамматическим заданием или тестирование по изученной теме. | Самостоятельное выполнение  предложенных контрольных заданий. |
| 55 | 1 | Анализ контрольной работы. | Анализ орфографических,  пунктуационных ошибок, а также ошибок,  связанных с грамматическим анализом  языкового материала. Самостоятельная  работа по устранению ошибок. |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.(11+2 ч.) / (14+4 ч.)** | | | |
| 56 | 1 | Фонетика. Гласные звуки. | Овладение основными понятиями  фонетики. Наблюдение за  произносительными особенностями  гласных звуков Использование элементов  транскрипции для обозначения гласных  звуков. |
| 57 |  | Согласные звуки. Изменение звуков в по  токе речи. | . Наблюдение за произносительными  особенностями согласных звуков  Использование элементов транскрипции  для обозначения согласных звуков.  Распознание сильных и слабых позиций для  гласных и согласных звуков. |
| 58 | 1 | СОГЛАСНЫЕ ТВЕРДЫЕ И МЯГКИЕ | Распознание твердых и мягких согласных .  Фонетический анализ. |
| 59 | 1 | **РР** Повествование. Обучающее изложение по тексту К. Г. Паустовского. | Чтение и анализ текста. Осмысление  особенностей повествования как  функционально-смыслового типа речи.  Написание изложения. |
| 60 | 1 | Согласные звонкие и глухие. | Распознание звонких и глухих согласных .  Фонетический анализ. |
| 61 | 1 | Графика. Алфавит. | Активизация алфавита. Анализ звукового и  буквенного состава слова. Расположение  слов в алфавитном порядке. Поиск слов  в словаре. Наблюдение над изобразительно  -выразительными возможностями звукописи. |
| 62 | 1 | **РР** Описание предмета. | Чтение и анализ текста. Осмысление  особенностей описания как функционально-  смыслового типа речи. Написание сочинения. |
| 63 | 1 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | Чтение учебного текста. Опознание роли  мягкого знака в слове. Орфографический  анализ. |
| 64 | 1 | Двойная роль букв **е, е, ю, я**. | Чтение учебного текста. Фонетический и  орфографический анализ слов. |
| 65 | 1 | Орфоэпия. | Осмысление основных орфоэпических  норм русского языка. Анализ и оценка речи  с точки зрения орфоэпической нормы.  Работа с орфоэпическим словарем. |
| 66 | 1 | Фонетический разбор слова. | Звуко-буквенный анализ слова. Выполнение  фонетического разбора слова. |
| 67 | 1 | Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия**».** | Повторение и систематизация изученного  по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия**.»**  Звуко-буквенный анализ слова. Выполнение  фонетического разбора слова Устное  описание картины.. |
| 68 | 1 | Контрольное тестирование по теме. | Самостоятельное выполнение тестовых  заданий на основе фонетического,  орфоэпического, орфографического анализа. |
| **Лексика. Культура речи.(10+2ч) / (10+4 ч.)** | | | |
| 69 | 1 | Слово и его лексическое значение. | Овладение базовыми понятиями  лексикологии. Чтение и анализ текста.  Определение лексического значения слова.  Работа с толковыми словарями. |
| 70 | 1 | Однозначные и многозначные слова. | . Чтение и анализ текста.  Определение лексического значения слова.  Различение однозначных и многозначных  слов. Работа с толковыми словарями. |
| 71 | 1 | Прямое и переносное значение слов. | Чтение учебного текста. Определение  лексического значения слова. Различение  прямого и переносного значений слов.  Работа с толковыми словарями |
| 72 | 1 | Омонимы | Опознание омонимов. Работа со словарями  омонимов. |
| 73-74 | 2 | Синонимы. | Опознание синонимов. Установление  смысловых и стилистических различий  синонимов. Подбор синонимов. Чтение  учебного текста. Комплексная работа с т  екстом. |
| 75 | 1 | **РР** Сочинение по картине И.Э. Грабаря « Февральская лазурь». | Работа с синонимическими рядами слов  Составление рабочих материалов.  Написание сочинения. |
| 76 | 1 | Антонимы. | Опознание антонимов. Работа со словарями  антонимов. |
| 77 | 1 | Повторение изученного по теме «Лексика» | Повторение и систематизация изученного  по теме **«Лексика».** Лексический анализ  слова. Комплексная работа с текстом. |
| 78 | 1 | Контрольное тестирование по теме «Лексика» | Самостоятельное выполнение тестовых  заданий на основе лексического анализа  языкового материала. |
| 79 | 1 | **РР** Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского « Первый снег ». | Написание подробного изложения. |
| 80 | 1 | Анализ контрольного тестирования и изложения. | Анализ контрольного тестирования и  изложения. Работа над ошибками. |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи**.(**19+3ч.) / (25+4 ч.)** | | | |
| 81 | 1 | Морфема как наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | Овладение основными  понятиями морфемики.  Осознание роли  морфем в процессах  формо- и  словообразования.  Комплексная работа с текстом. |
| 82 | 1 | Окончание. Основа слова. | Чтение и анализ учебного текста.  Выделение в словах окончания и  определение его грамматического значения. Выделение основы слова. |
| 83 | 1 | Корень слова. | Выделение корня в слове.  Определение его значения. Подбор  однокоренных слов. Написание сочинения. |
| 84 | 1 | **РР** Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. | Чтение и анализ текста. Осмысление  особенностей рассуждения как  функционально- смыслового типа речи.  Написание сочинения. |
| 85 | 1 | Суффикс | Выделение суффикса в словах, определение  его значения Комплексная работа с текстом. |
| 86 | 1 | Приставка. | Выделение приставки в словах,  определение ее значении Комплексная  работа с текстом. |
| 87 | 1 | **РР** Выборочное изложение текста с изменением лица. | Выборочное изложение текста с  изменением лица. |
| 88 | 1 | Чередование звуков. | Чтение учебного текста. Анализ таблицы .  Опознание чередований в словах. |
| 89 | 1 | Беглые гласные. Варианты морфем. | Чтение учебного текста. Анализ таблицы.  Опознавание чередований в словах. Чтение  и реконструкция текста. |
| 90 | 1 | Морфемный разбор слов. | Выполнение письменного и устного  морфемного разбора слов. |
| 91 | 1 | Правописание гласных и согласных в приставках. | Анализ орфографического правила и его  применение. Работа с орфографическим  словарем. |
| 92 | 1 | Буквы **з** и **с** на конце приставок. | Составление алгоритма правила и его  применение. . Комплексная работа с текстом. |
| 93 | 1 | Буквы **а-о** в корне **лаг-лож.** | Составление алгоритма правила и его  применение. Работа с орфографическим  словарем. |
| 94-95 | 2 | Буквы **а-о** в корне **раст-рос.** | Составление алгоритма правила и его  применение. Работа с орфографическим  словарем. Написание сочинения-миниатюры. |
| 96 | 1  1 | Буквы  **е-о** после шипящих в корне слова. | Составление алгоритма правила и его  применение. Работа с орфографическим  словарем. Составление словарного диктанта. |
| 97 |  | Буквы **ы-и** после **ц**. | Составление алгоритма правила и его  применение . Чтение и анализ текста. |
| 98-99 | 2 | Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография.» | Повторение и систематизация изученного  по теме «Морфемика. Орфография.».  Морфемный и орфографический анализ  языкового материала. Комплексная работа  с текстом. |
| 100 | 1 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | Самостоятельное выполнение  предложенных контрольных заданий. |
| 101 | 1 | Анализ контрольной работы. | Анализ орфографических,  пунктуационных ошибок, а также ошибок,  связанных с грамматическим анализом  языкового материала. Самостоятельная  работа по устранению ошибок. |
| 102 | 1 | **РР** Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень» | Работа с синонимическими рядами.  Составление рабочих материалов.  Написание сочинения. |
| **Морфология. Орфография. Культура речи.(49+10ч.) / (57+12 ч.)** | | | |
| 103 | 1 | Имя существительное как часть речи. | Систематизация знаний об имени  существительном как части речи.  Определение морфологических признаков  имён существительных и роли  существительных в речи. Комплексная  работа с текстом. Мини-сочинение по  картине. |
| 104 | 1 | **РР** Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение. | Анализ текста-рассуждения с точки  зрения его структуры. и содержания.  Подбор доказательств, подтверждающих  тезис. Написание сочинения-рассуждения. |
| 105 | 1 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | Распознавание одушевленных и  неодушевленных существительных .  Комплексная работа с текстом. |
| 106 | 1 | Имена существительные собственные и нарицательные. | Распознавание существительных  собственных и нарицательных. Чтение и  анализ текста. |
| 107 | 1 | Род имен существительных. | Определение рода имен существительных.  Составление словосочетаний. Работа с  текстом. |
| 108 | 1 | Имена существительные, имеющие форму множественного числа. | Распознавание существительных, имеющих  только форму множественного числа.  Чтение и пересказ текста. |
| 109 | 1 | **РР** Сжатое изложение по тексту Е.Пермяка «Перо и чернильница». | Чтение и анализ текста. Составление плана. Дифференциация главной и второстепенной информации. Сжатый пересказ текста. |
| 110 | 1 | Имена существительные ,имеющие форму только единственного числа. | Распознавание существительных, имеющих  форму только единственного числа. Чтение  и анализ текста. |
| 111 | 1 | Три склонения имен существительных.. | Определение типа склонения имен  существительных. Склонение имен  существительных. Составление таблицы  на основе учебного текста. |
| 112 | 1 | Падеж имен существительных. | Определение падежа имен с  уществительных. Комплексная работа с  текстом. |
| 113-114 | 2 | Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе. | Составление алгоритма применения  правила и его использование. Комплексная  работа с текстом. |
| 115 | 1 | **РР** Изложение текста с изменением лица. | Написание изложения текста с изменением  лица. |
| 116 | 1 | Множественное число имен существительных. | Склонение имен существительных по  падежам во множественном числе.  Нормативное образование и  использование в речи форм именительного  и родительного падежа множественного  числа имен существительных. Комплексная  работа с текстом. |
| 117 | 1 | Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в в окончаниях имен существительных. | Составление алгоритма применения  правила и его использование. Составление  текста словарного диктанта. |
| 118 | 1 | Морфологический разбор имени существительного. | Выполнение устного и письменного  морфологического разбора имен  существительных. |
| 119-120 | 2 | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | Повторение и систематизация изученного  по теме «Имя существительное»  Выполнение устного и письменного  морфологического разбора имен  существительных. Применение на  практике изученных орфографических  правил. Комплексная работа с текстом. |
| 121 | 1 | Контрольный диктант с грамматическим заданием.. | Самостоятельное выполнение контрольных  заданий. |
| 122 | 1 | Анализ контрольной работы. | Анализ орфографических,  пунктуационных ошибок, а также ошибок,  связанных с грамматическим анализом  языкового материала. Самостоятельная  работа по устранению ошибок. |
| 123 | 1 | Имя прилагательное как часть речи. | Систематизация знаний об имени  прилагательном как части речи.  Определение морфологических признаков  имён прилагательных. Наблюдение за  ролью имён прилагательных в речи.  Комплексная работа с текстом. |
| 124-125 | 2 | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. | Практическая отработка орфограммы.  Комплексная работа с текстом. Написание  сочинения-миниатюры. |
| 126 | 1 | **РР** Описание животного. Изложение. | Чтение и анализ текста . Написание  подробного изложения. |
| 127 | 1 | .Прилагательные полные и краткие. | Распознавание полных и кратких  прилагательных. Образование кратких  форм и использование их в речи. |
| 128 | 1 | **РР** Описание животного на основе изображенного на картине А.Н.Комарова «Наводнение». | Написание сочинения-описания с  элементами повествования. |
| 129 | 1 | Морфологический разбор имени прилагательного. | Выполнение устного и письменного  морфологического разбора имен  прилагательных. Написание сочинения  по заданному плану. |
| 130 | 1 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | Повторение и систематизация изученного  по теме «Имя прилагательное»  Выполнение устного и письменного  морфологического разбора имен  прилагательных. Применение на практике  изученных орфографических правил. |
| 131 | 1 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | Самостоятельное выполнение контрольных  заданий. |
| 132 | 1 | Анализ контрольной работы. | Анализ орфографических ошибок, а также  ошибок, связанных с грамматическим  анализом языкового материала.  Самостоятельная работа по устранению  ошибок. |
| 133 | 1 | **РР** Сочинение-описание «Мой четвероногий друг». | Написание сочинения-описания животного. |
| 134 | 1 | Глагол как часть речи. | Систематизация знаний о глаголе как части  речи. Определение морфологических  признаков глаголов. Наблюдение за ролью  глаголов в речи Комплексная работа с  текстом.. |
| 135 | 1 | **Не** с глаголами. | Практическая отработка орфограммы.  Комплексная работа с текстом. |
| 136 | 1 | **РР** Рассказ | Выяснение основных особенностей  рассказа как повествовательного жанра.  Составление рассказа по рисункам. |
| 137 | 1 | Неопределенная форма глагола. | Различение личных и неопределенной  форм  глагола .Образование неопределенной  формы. Устное изложение текста. |
| 138 | 1 | Правописание  **тся** и **ться.** | Составление алгоритма применения  правила и его использование. Составление  связного текста на заданную тему. |
| 139 | 1 | Виды глаголы. | Различение глаголов совершенного и  несовершенного вида. Образование  видовых форм. Комплексная работа с  текстом. |
| 140-141 | 2 | Буквы **е-и** в корнях с чередованием. | Составление алгоритма применения  правила и его практическое использование. |
| 142 |  | **РР** Невыдуманный рассказ о себе. | Чтение текста и его анализ. Составление  устного рассказа на тему «Как я однажды…» |
| 143 | 1 | Контрольная работа | Самостоятельное выполнение контрольных  заданий. |
| 144 | 1 | Анализ контрольной работы. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной  работе, и работа над ними. |
| 145 | 1 | Время глагола. | Анализ контрольной работы. Работа над  ошибками. Различение временных форм  глагола. |
| 146 |  | Прошедшее время глагола. | Распознавание форм глагола прошедшего  времени, их образование, правописание,  употребление в речи. |
| 147 | 1 | Настоящее время глагола. | Распознавание форм глагола настоящего  времени. Составление связного рассказа на  тему «Сегодня на улице» или «Новости дня». |
| 148 | 1 | Будущее время глагола. | Распознавание форм глагола будущего  времени. Комплексная работа с текстом.  Написание сочинения с использованием  форм будущего времени глагола. |
| 149 | 1 | Спряжение глагола. | Определение спряжения глаголов.  Спряжение глаголов с ударными личными  окончаниями. |
| 150-152 | 3 | Правописание личных безударных окончаний глаголов. | Определение спряжения глаголов по  неопределенной форме. Составление  алгоритма на основе орфографического правила и его практическое применение .Комплексная работа с текстом. Составление  мини-текстов на заданную тему. |
| 153 | 1 | Морфологический разбор глагола. | Выполнение устного и письменного  морфологического разбора глаголов.  Комплексная работа с поэтическим текстом. |
| 154 | 1 | **РР** Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торт». | Написание сжатого изложения с  изменением формы лица по тексту А.Ф.  Савчук «Шоколадный торт». |
| 155 | 1 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа. | Практическое применение правила  написания мягкого знака после  шипящих в глаголах 2 лица  единственного числа. Комплексная работа  с текстом.. Самодиктант. |
| 156 | 1 | Употребление времен. | Наблюдение над особенностями  употребления различных временных форм  в  переносном значении. Выполнение  творческих заданий, связанных с  продолжением текста. |
| 157-158 | 2 | Повторение изученного по теме «Глагол». | Повторение и систематизация  изученного по теме «Глагол». Выполнение  устного и письменного морфологического  разбора глагола. Применение на практике  изученных орфографических правил.  Комплексная работа с текстом. |
| 159 | 1 | Контрольная работа по теме «Глагол». | Самостоятельное выполнение контрольных  заданий. |
| 160 | 1 | Анализ контрольной работы. | Анализ контрольной работы. Работа над  ошибками. |
| 161 | 1 | **РР** Сочинение-рассказ по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку». | Написание сочинения-рассказа по рисунку  О.Попович «Не взяли на рыбалку». |
| **Повторение и систематизация изученного.(13+1ч.) / (16+1 ч.)** | | | |
| 162 | 1 | Разделы науки о языке. | Систематизация знаний, полученных при  изучении разделов науки о языке.  Фонетический, морфемный,  морфологический, синтаксический анализ  языкового материала. Комплексная работа с  текстом. |
| 163 | 1 | **РР** Сочинение на одну из тем по выбору. | Написание сочинения на одну из тем.. |
| 164 | 1 | Орфограммы в приставках и корнях слов. | Повторение и обобщение материала по  орфографии. Составление словарного  диктанта на изученные орфограммы.  Комплексная работа с поэтическим и  прозаическим текстами. |
| 165 | 1 | Орфограммы в окончаниях. | Повторение и обобщение материала по  орфографии. Написание словарного диктанта.  . |
| 166 | 1 | Употребление букв **ъ** и **ь**. | Повторение и систематизация знаний об  употреблении букв **ъ** и **ь**. Составление  текста словарного диктанта. |
| 167 | 1 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | Систематизация материала о пунктуации  простого и сложного предложения.  Практическая работа по постановке знаков  препинания. Комплексная работа с  поэтическим и прозаическим текстами. |
| 168 | 1 | Итоговое тестирование. | Самостоятельное выполнение тестовых  заданий. |
| 169 | 1 | Анализ результатов итогового тестирования. | Анализ затруднений, возникших при  выполнении итогового тестирования. |
| 170 | 1 | Итоговое занятие. | Осознание роли языка в жизни человека.  Оценка собственной успешности в изучении  родного языка. |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «Русский язык»**

**УМК «Русский язык. 5 -9 классы» Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др.**

**По учебнику: «Русский язык» 6 класс, автор Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцова и др.**

**Учитель первой категории Пашкова А.Б.**

**2017-2018 учебный год**

**Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена**

. **в соответствии с требованиями ФГОС ООО (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ в редакции от 17 декабря 2010 г. №1897)**

. **приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12 2015г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г.»**

**на основе:**

. **ООП ООО БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»**

. **Примерной программы по русскому языку для основной школы и рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. – М. : Просвещение, 2011.)**

. **Положение о рабочей программе в соответствии с ФГОС БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»**

. **В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования УУД для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.**

**Планируемые результаты**

I. Учащиеся должны понимать определения основных изучаемых в VI классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры. К концу VI класса учащиеся должны овладеть следующими умениями   и   навыками:

* производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в VI классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
* с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографиии пунктуации**.

**Ученик научится:**

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессеписьма (в объѐме содержания курса).Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе;
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) иписьменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационныеошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать еѐ в процессе письма.
* находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**ученик получит возможность научиться**:

* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**По фонетике и орфоэпии. Графике.**

**Ученик научится:**

* проводить фонетический анализ слова;
* соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.

**Ученик получит возможность научиться**:

* опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
* выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**По связной речи**.

**Ученик научится:**

Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

**Ученик получит возможность научиться:**

* выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;
* понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

***А*удирование и чтение**

**Ученик научится:**

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
* использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* отбирать и систематизировать материал на определѐнную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Ученик получит возможность научиться**:

* понимать, анализировать, оценивать информацию в прочитанных текстах;
* извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, высказывать собственную точку зрения на решениепроблемы.

**Говорение и письмо.**

**Ученик научится:**

* создавать устные монологические и диалогические высказывания всоответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
* обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
* соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться**:

* создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров
* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
* осознавать значение родного языка в жизни человека и общества;
* развивать речевую культуру, бережное и сознательное отношение к родному языку, сохранению чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворению коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличению словарного запаса; расширению круга используемых грамматических средств; развитию способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использованию родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.
* выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
* участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
* анализироватьи оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.
* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**Содержание учебного предмета.**

**Язык. Речь. Общение (3 часа).**Русский язык — один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

**Повторение изученного в 5 классе (14 часов).**Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

**Текст (8 часов).**Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Речеведческий анализ текста.

**Лексика. Фразеология. Культура речи. (15+2).**Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессиональные слова. Диалектизмы. Исконно-русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

**Словообразование. Орфография (21+8).**Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слова. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы А и О в корне –КОС- и –КАС-. Буквы О-А в корнях ГОР-ГАР. Буквы А и О в корне –ЗОР- и –ЗАР-. Буквы И и Ы после приставок. Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ. Соединительные О и Е в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор.

**Морфология. Имя существительное (19+3).**Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на –МЯ. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. НЕ с существительными. Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК- и -ЩИК-. Гласные в суффиксах существительных -ЕК- -ИК-. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. Составление письма другу. Составление устного публичного выступления. Написание сочинения по личным впечатлениям.

**Имя прилагательное (23+7).**Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды имен прилагательных. Качественные имена прилагательные. Относительные имена прилагательные. Притяжательные имена прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание НЕ с именами прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Н и НН в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных К и СК. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Составление плана. Выборочное изложение. Сочинение-описание природы по картине.

**Имя числительное (14+1).**Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор числительных. Составление текста объявления. Составление текста выступления на публичную тему «Берегите природу»

**Местоимение (20+4).**Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение СЕБЯ. Составление рассказа от первого лица. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимений. Составление рассказа по сюжетным картинкам.

**Глагол (23+6).**Повторение изученного о глаголе в 5 классе. Сочинение-рассказ. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение глагола. Повелительное наклонение. Простой и сложный план. Употребление глаголов в речи. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глаголов.

**Повторение изученного в 6 классе (17+2).** Части речи в русском языке. Словообразование самостоятельных частей речи. Употребление знаменательных частей речи. Правописание НЕ с различными частями речи. Н и НН в суффиксах существительных, прилагательных и наречиях на О. Правописание сложных слов. Гласные О, Е, Ё в разных частях слова после шипящих. Гласные в окончаниях слов. Слитное и раздельное написание омонимичных самостоятельных частей речи. Текст, его признаки.

ТЕМТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Виды деятельности учащихся | Кол-во  часов |
| Язык и общение (2+1) | | | **3** |
| **1** | **Русский язык - один из разви-тых языков мира** | **Чтение и анализ текстов о языке. Построение рассужде-ний на заданную тему.** |  |
| **2** | **Язык. Речь. Общение.** | **Чтение и смысловой анализ текста. Осознание роли языка, речи и общения в жизни человека. Построение связных устных высказываний на заданную тему.** |  |
| **3** | **РР. Ситуация общения.** | **Чтение и анализ текстов. Анализ ситуации общения. Со-здание собственных речевых высказываний по заданным параметрам.** |  |
| Повторение изученного в 5 классе (14) | | | **14** |
| **4** | **Фонетика, орфоэпия.** | **Повторение и систематизация изученного по теме «Фоне-тика. Графика. Орфоэпия.» Звуко-буквенный анализ сло-ва. Выполнение фонетического разбора слова.** |  |
| **5-6** | **Морфемы в слове. Орфо-граммы в приставках и в кор-нях слов.** | **Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфогра-фия». Морфемный разбор слова. Отработка орфографиче-ских правил, связанных с правописанием приставок и корней слов. Чтение, анализ, озаглавливание текста. Написание словарного диктанта.** |  |
| **7-8** | **Части речи.** | **Повторение и систематизация изученного по теме «Мор-фология». Морфологический анализ слова. Чтение, ана-лиз, озаглавливание текста.** |  |
| **9-10** | **Орфограммы в окончаниях слов.** | **Отработка орфографических правил, связанных с право-писанием окончаний существительных, прилагательных, глаголов. Чтение, анализ текста. Написание сочинения на заданную тему** |  |
| **11** | **Словосочетание.** | **Распознавание словосочетаний в составе предложения. Определение смысловых и грамматических связей между главным и зависимым словами в словосочетании. Анализ словосочетания по морфологическим признакам и сред-ствам грамматической связи.** |  |
| **12** | **Простое предложение. Знаки препинания простом предло-жении.** | **Повторение и систематизация знаний о строении простого предложения: главных и второстепенных членах, одно-родных членах предложения. Синтаксический и пунктуа-ционный анализ простых предложений. Чтение, анализ, озаглавливание текста.** |  |
| **13** | **Сложное предложение. Знаки препинания в сложном пред-ложении.** | **Повторение изученного о сложном предложении. Синтак-сический и пунктуационный анализ сложных предложе-ний. Составление предложений по схемам.** |  |
| **14** | **Синтаксический разбор пред-ложений.** | **Синтаксический разбор предложений. Конструирование предложений.** |  |
| **15** | **Прямая речь. Диалог.** | **Повторение изученного по теме. Пунктуационный анализ предложений с прямой речью. Чтение, анализ, озаглавли-вание текста. Конструирование предложений. Составле-ние диалога на одну из предложенных тем.** |  |
| **16** | **Контрольная работа по по-вторению изученного в 5 классе.** | **Самостоятельное выполнение заданий контрольной рабо-ты.** |  |
| **17** | **Анализ контрольной работы.** | **Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе и са-мостоятельная работа по их устранению.** |  |
| Текст (8 уроков развития речи). | | | **8** |
| **18** | **РР. Текст и его особенности.** | **Чтение и анализ текстов разных типов. Пунктуационный и орфографический анализ. Устранение недочетов в выборе средств связи между предложениями.** |  |
| **19** | **РР. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.** | **Чтение и анализ текстов с точки зрения темы, основной мысли, смысловой цельности. Озаглавливание текстов. Написание сочинения-описания.** |  |
| **20** | **РР. Начальные и конечные предложения текста.** | **Анализ текста с точки зрения последовательности изло-жения. Определение роли начальных и конечных предло-жений текста. Продолжение текста по данному началу.** |  |
| **21** | **РР. Ключевые слова.** | **Чтение и анализ текстов. Выделение в текстах ключевых слов. Пересказ текстов. Восстановление текста по ключе-вым словам.** |  |
| **22** | **РР. Основные признаки тек-ста.** | **Систематизация основных признаков текста. Чтение, смысловой и грамматический анализ текста.** |  |
| **23** | **РР. Текст и стили речи.** | **Повторение теоретического материала о стилях речи, роли и основных стилистических особенностей разговорного, художественного и научного стилей речи. Анализ текстов разговорного, художественного и научного стилей с точ-ки зрения их языковых особенностей.** |  |
| **24** | **РР. Официально-деловой стиль речи.** | **Осмысление особенностей официально-делового стиля речи. Анализ текстов официально-делового стиля с точки зрения их языковых особенностей. Написание заявления и объяснительной записки.** |  |
| **25** | **РР. Проверочная работа по речеведчекому анализу тек-ста.** | **Речеведческий анализ текста.** |  |
| Лексика. Фразеология. Культура речи (15 + 2). | | | **17** |
| **26** | **Слово и его лексическое зна-чение.** | **Повторение изученного материала по теме «Лексика». Чтение и анализ текстов. Определение лексического зна-чения слова. Различение прямого и переносного значения слова. Подбор синонимов и антонимов к слову. Исправле-ние речевых ошибок.** |  |
| **27** | **РР. Устное сочинение-описание картины. (А.М. Ге-расимов «После дождя»)** | **Анализ материалов учебника к сочинению по картине. Составление материалов к сочинению. Устное описание картины.** |  |
| **28** | **Общеупотребительные слова.** | **Отработка приёмов изучающего чтения. Чтение и анализ текстов. Дифференциация общеупотребительных и необ-щеупотребительных слов.** |  |
| **29** | **Профессионализмы.** | **Отработка приёмов изучающего чтения. Чтение и анализ текстов. Различение профессионализмов. Составление предложений с профессионализмами.** |  |
| **30** | **Диалектизмы.** | **Чтение и анализ текстов. Различение диалектизмов. Напи-сание сочинения-рассуждения.** |  |
| **31** | **РР. Сжатое изложение по тексту М. Булатова и В. По-рудоминского.** | **Чтение и анализ текста. Составление плана. Дифференци-ация главной и второстепенной информации. Сжатый пе-ресказ текста.** |  |
| **32-33** | **Исконно русские и заимство-ванные слова.** | **Отработка приёмов изучающего чтения. Чтение и анализ текстов. Различение исконно русских и заимствованных слов.** |  |
| **34** | **Неологизмы.** | **Чтение и анализ текста. Различение неологизмов. Объяс-нение лексического значения приведенных в учебнике неологизмов.** |  |
| **35** | **Устаревшие слова.** | **Чтение и анализ текста. Выделение в текстах устаревших слов. Объяснение лексического значения приведенных в текстах устаревших слов.** |  |
| **36** | **Словари.** | **Извлечение необходимой информации из лингвистиче-ских словарей различных типов. Составление словарных статей.** |  |
| **37-38** | **Фразеологизмы.** | **Чтение и анализ текста. Различение фразеологизмов, под-бор к ним синонимов. Составление предложений с фра-зеологическими оборотами.** |  |
| **39** | **Источники фразеологизмов.** | **Отработка навыков изучающего чтения. Составление предложений с фразеологическими оборотами. Подготов-ка устного сообщения о происхождении фразеологизмов.** |  |
| **40** | **Повторение изученного по теме «Лексика», «Фразеоло-гия», «Культура речи».** | **Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи». Лексический анализ языкового материала. Дифференциация заимствованных и исконно русских слов, общеупотребительных и необще-употребительных, неологизмов и устаревших слов, сво-бодных и несвободных (фразеологизмов) сочетаний слов. Исправление речевых ошибок.** |  |
| **41** | **Контрольная работа по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи».** | **Самостоятельное выполнение тестовых заданий на осно-ве лексического анализа языкового материала.** |  |
| **42** | **Анализ контрольной работы по теме «Лексика», «Фразео-логия», «Культура речи».** | **Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе, и их устранение.** |  |
| Словообразование (21 + 8). | | | **29** |
| **43** | **Повторение и систематизация изученного по теме «Морфе-мика».** | **Повторение и систематизация знаний об основных поня-тиях морфемики. Морфемный анализ слова. Комплексный анализ текста. Орфографический анализ.** |  |
| **44** | **РР. Описание помещения.** | **Чтение и анализ текстов, содержащих описание помеще-ний. Конструирование элементов описания помещения.** |  |
| **45-46** | **РР. Выборочное изложение — описание помещения с из-менением лица (А.С. Пуш-кин. «Станционный смотри-тель»).** | **Чтение. Смысловой анализ фрагмента. Составление плана. Совершенствование умений выборочного пересказа тек-ста. Написание изложения.** |  |
| **47-48** | **Основные способы образова-ния слов в русском языке.** | **Изучающее чтение учебного текста. Морфемный и слово-образовательный анализ слова. Группировка слов по сло-вообразовательному признаку. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ.** |  |
| **49** | **Этимологический анализ сло-ва.** | **Определение происхождения слова по этимологическому анализу. Подготовка устного выступления на тему исто-рии того или иного слова. Чтение и комплексный анализ текста.** |  |
| **50** | **РР. Систематизация материа-лов к сочинению. Сложный план.** | **Систематизация материалов для написания сочинения. Составление сложного плана сочинения. Составление ра-бочих материалов сочинения.** |  |
| **51** | **РР. Сочинение-описание по-мещения.** | **Написание сочинения.** |  |
| **52** | **Анализ творческих работ (выборочное изложение, со-чинение –описание).** | **Анализ ошибок, допущенных в творческих работах, рабо-та по их устранению.** |  |
| **53-54** | **Буквы О и А в корне КОС- КАС.** | **Составление алгоритма правила и его применение. Груп-пировка слов на основе орфографического анализа. Ком-плексный анализ текста.** |  |
| **55-56** | **Буквы О и А в корне -ГОР- ГАР.** | **Составление алгоритма правила и его применение. Груп-пировка слов на основе орфографического анализа. Ком-плексный анализ текста. Составление рассказа по рисун-кам.** |  |
| **57** | **Буквы Ы и И после приста-вок.** | **Анализ орфографического правила и составление алго-ритма на его основе. Группировка слов на основе орфо-графического анализа. Комплексный анализ текста.** |  |
| **58-59** | **Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ.** | **Составление алгоритма правила и его применение. Груп-пировка слов на основе орфографического анализа. Ком-плексный анализ текста. Конструирование языкового ма-териала. Написание распределительного диктанта.** |  |
| **60** | **Контрольный диктант по те-ме «Правописание корней и приставок».** | **Самостоятельное выполнение предложенных контроль-ных заданий.** |  |
| **61** | **Анализ контрольного диктан-та и работа над ошибками.** | **Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устра-нению ошибок.** |  |
| **62** | **Соединительные О и Е в сложных словах.** | **Изучающее чтение учебного текста. Анализ орфографиче-ского правила и его применение Морфемный анализ. Кон-струирование языкового материала.** |  |
| **63-64** | **Сложносокращенные слова.** | **Изучающее чтение учебного текста. Словообразователь-ный анализ. Группировка слов на основе словообразова-тельного анализа. Словарный диктант.** |  |
| **65-66** | **РР. Сочинение-описание изображенного на картине Т.Н. Яблонской "Утро".** | **Работа с синонимическими рядами. Составление плана. Составление рабочих материалов. Написание сочинения.** |  |
| **67** | **Морфемный и словообразо-вательный разбор слов.** | **Морфемный и словообразовательный разбор слов. Запол-нение таблицы на основе словообразовательного анализа. Комплексная работа с текстом. Написание диктанта.** |  |
| **68-69** | **Повторение изученного по теме «Словообразование и орфография».** | **Повторение и систематизация изученного по теме «Сло-вообразование и орфография». Морфемный. словообразо-вательный, орфографический анализ. Чтение и комплекс-ный анализ текста. Словарный диктант.** |  |
| **70** | **Контрольная работа по теме «Словообразование и орфо-графия».** | **Самостоятельное выполнение заданий контрольной рабо-ты.** |  |
| **71** | **Анализ контрольной работы и работа над ошибками.** | **Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе, и ра-бота над ними.** |  |
| Имя существительное (19 + 3). | | | **22** |
| **72-73** | **Имя существительное как часть речи.** | **Повторение и систематизация изученного по теме «Имя существительное». Построения рассуждения на лингви-стическую тему. Морфологический анализ слова. Выбор нужного падежного окончания. Чтение, анализ текста.** |  |
| **74** | **РР. Письмо другу.** | **Знакомство с особенностями эпистолярного жанра. Чте-ние и анализ текста письма. Составление письма другу.** |  |
| **75** | **Разносклоняемые существи-тельные.** | **Изучающее чтение учебного текста. Заполнение таблицы. Склонение разносклоняемых имен существительных. Устное выступление. Написание диктанта.** |  |
| **76** | **Буква Е в суффиксе -ЕН- су-ществительных на –МЯ.** | **Анализ орфографического правила. Выполнение практи-ческих упражнений по применению правила. Чтение, оза-главливание текста. Группировка слов по видам орфо-грамм.** |  |
| **77** | **РР Составление устного пуб-личного выступления о про-** | **Составление устного публичного выступления о проис-хождении имен** |  |
| **78** | **Несклоняемые имена суще-ствительные.** | **Изучающее чтение учебного текста. Распознавание не-склоняемых имен существительных. Составление слово-сочетаний с несклоняемыми существительными.** |  |
| **79** | **Род несклоняемых имен су-ществительных.** | **Изучающее чтение учебного текста. Определение рода несклоняемых имен существительных. Чтение и анализ текста.** |  |
| **80** | **Имена существительные об-щего рода.** | **Изучающее чтение учебного текста. Распознавание имен существительных общего рода. Составление предложений с существительными общего рода. Диктант.** |  |
| **81** | **Морфологический разбор имени существительного.** | **Морфологический разбор имени существительного. Чте-ние и комплексный анализ текста. Орфографический ана-лиз языкового материала.** |  |
| **82** | **РР Сочинение-описание по личным впечатлениям.** | **Написание сочинения-описания по личным впечатлениям.** |  |
| **83-84** | **НЕ с существительными.** | **Анализ орфографического правила и составление алго-ритма на его основе. Выполнение практических упражне-ний по применению правила. Группировка слов на основе орфографического анализа. Чтение, комплексный анализ текста.** |  |
| **85-86** | **Буквы Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК).** | **Анализ орфографического правила и составление алго-ритма на его основе. Выполнение практических упражне-ний по применению правила. Группировка слов на основе орфографического анализа. Словарный диктант.** |  |
| **87** | **Гласные в суффиксах суще-ствительных -ЕК и –ИК.** | **Анализ орфографического правила. Выполнение практи-ческих упражнений по применению правила. Написание сочинения-миниатюры.** |  |
| **88-89** | **Гласные О и Е после шипя-щих в суффиксах существи-тельных.** | **Анализ орфографического правила. Выполнение практи-ческих упражнений по применению правила. Чтение, оза-главливание текста. Свободный диктант. Морфемный и словообразовательный анализ.** |  |
| **90-91** | **Повторение изученного по теме «Имя существительное».** | **Повторение и систематизация изученного по теме**  **«Имя существительное». Составление и заполнение таб-лицы. Морфологический, морфемный, орфографический анализ. Чтение, озаглавливание и комплексный анализ текста. Словарный диктант.** |  |
| **92** | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».** | **Самостоятельное выполнение предложенных контроль-ных заданий.** |  |
| **93** | **Анализ диктанта и работа над ошибками.** | **Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устра-нению ошибок.** |  |
| Имя прилагательное (23 + 7). | | | **30** |
| **94-95** | **Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прила-гательное».** | **Повторение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное». Построение рассуждения на лингвисти-ческую тему. Морфологический анализ слова. Выбор нуж-ного падежного окончания. Заполнение таблицы. Чтение, анализ текста.** |  |
| **96** | **РР. Описание природы.** | **Чтение, речеведческий анализ текста. Построение плана описания природы.** |  |
| **97-98** | **Степени сравнения имен прилагательных.** | **Изучающее чтение учебного текста. Распознавание и обра-зование форм сравнительной и превосходной степени срав-нения. Составление словосочетаний и предложений с фор-мами сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных. Чтение, анализ текста.** |  |
| **99** | **Разряды имен прилагатель-ных по значению. Каче-** | **Изучающее чтение учебного текста. Распознавание каче-ственных имен прилагательных. Чтение, анализ текста.** |  |
| **100** | **Относительные прилага-тельные.** | **Изучающее чтение учебного текста. Распознавание относи-тельных имен прилагательных. Группировка прилагатель-ных по значению. Чтение, озаглавливание, анализ текста.** |  |
| **101-102** | **РР. Выборочное изложение по повести А. С. Пушкина «Дубровский».** | **Чтение. Смысловой анализ фрагмента. Составление плана. Совершенствование умений выборочного пересказа текста. Написание изложения.** |  |
| **103** | **Притяжательные прилага-тельные.** | **Изучающее чтение учебного текста. Распознавание притя-жательных имен прилагательных. Группировка слов по видам орфограмм.. Чтение, озаглавливание, анализ текста.** |  |
| **104** | **Морфологический разбор имени прилагательного.** | **Морфологический разбор имени прилагательного. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала.** |  |
| **105-106** | **НЕ с прилагательными.** | **Анализ орфографического правила и составление алгорит-ма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Группировка слов на основе ор-фографического анализа. Словарный диктант.** |  |
| **107-108** | **Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилага-тельных.** | **Анализ орфографического правила. Выполнение практиче-ских упражнений по применению правила. Группировка слов на основе орфографического анализа.** |  |
| **109-110** | **РР. Сочинение-описание природы по картине (Н.П. Крымов. "Зимний вечер").** | **Работа с синонимическими рядами. Составление плана. Составление рабочих материалов. Написание сочинения.** |  |
| **111-113** | **Одна и две буквы Н в суф-фиксах прилагательных.** | **Анализ орфографического правила и составление алгорит-ма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Группировка слов на основе ор-фографического анализа. Словарный диктант. Чтение, ана-лиз текста. Написание сочинения-описания игрушки.** |  |
| **114-115** | **Различение на письме суф-фиксов прилагательных –К- и -СК-.** | **Анализ орфографического правила. Выполнение практиче-ских упражнений по применению правила. Группировка слов на основе орфографического анализа.** |  |
| **116-117** | **Дефисное и слитное написа-ние сложных прилагатель-ных.** | **Анализ орфографического правила. Выполнение практиче-ских упражнений по применению правила. Чтение, оза-главливание, анализ текста. Морфемный и словообразова-тельный разбор слов.** |  |
| **118-119** | **РР. Сочинение-описание произведения народного промысла.** | **Работа с синонимическими рядами. Составление плана. Составление рабочих материалов. Написание сочинения.** |  |
| **120-121** | **Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».** | **Повторение и систематизация изученного по теме**  **«Имя прилагательное». Составление и заполнение табли-цы. Морфологический, морфемный, орфографический анализ. Чтение, озаглавливание и комплексный анализ тек-ста. Свободный диктант.** |  |
| **122** | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагатель-ное».** | **Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.** |  |
| **123** | **Анализ диктанта и работа над ошибками.** | **Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а так-же ошибок, связанных с грамматическим анализом языко-вого материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок.** |  |
| Имя числительное (14 + 1). | | | **15** |
| **124** | **Имя числительное как часть речи.** | **Изучающее чтение учебного текста. Распознавание коли-чественных и порядковых числительных. Составление расписки.** |  |
| **125** | **Простые и составные числи-тельные.** | **Изучающее чтение учебного текста. Группировка числи-тельных по составу. Чтение, озаглавливание, анализ тек-ста.** |  |
| **126-127** | **Мягкий знак на конце и в се-редине числительных.** | **Анализ орфографического правила. Выполнение практи-ческих упражнений по применению правила. Группировка слов на основе орфографического анализа.** |  |
| **128** | **Разряды количественных числительных.** | **Изучающее чтение учебного текста. Группировка числи-тельных по разрядам. Составление текста объявления.** |  |
| **129-130** | **Числительные, обозначаю-щие целые числа.** | **Изучающее чтение учебного текста. Склонение числи-тельных, обозначающих целые числа.** |  |
| **131** | **Дробные числительные.** | **Изучающее чтение учебного текста. Склонение дробных числительных. Составление рассказа по картинкам. Сло-варный диктант** |  |
| **132** | **Собирательные числитель-ные.** | **Изучающее чтение учебного текста. Склонение собира-тельных числительных. Составление словосочетаний с собирательными числительными. Словарный диктант** |  |
| **133** | **Порядковые числительные.** | **Изучающее чтение учебного текста. Склонение порядко-вых числительных. Составление словосочетаний с поряд-ковыми числительными.** |  |
| **134** | **Морфологический разбор имени числительного.** | **Морфологический разбор имени числительного. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала.** |  |
| **135** | **РР. Публичное выступление-призыв на тему "Берегите природу!".** | **Подготовка публичного выступления-призыва на тему "Берегите природу!"** |  |
| **136** | **Повторение изученного по теме «Имя числительное».** | **Повторение и систематизация изученного по теме**  **«Имя числительное». Составление сложного плана. Мор-фологический, морфемный, орфографический анализ. Чтение и анализ текста. Словарный диктант.** |  |
| **137** | **Контрольная работа по теме «Имя числительное».** | **Самостоятельное выполнение предложенных контроль-ных заданий.** |  |
| **138** | **Анализ контрольной работы, работа над ошибками.** | **Анализ орфографических ошибок и ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самосто-ятельная работа по устранению ошибок.** |  |
| Местоимение (20 + 4). | | | **24** |
| **139** | **Местоимение как часть речи.** | **Изучающее чтение учебного текста. Распознавание ме-стоимений. Чтение, озаглавливание, анализ текста. Ис-правление грамматических ошибок.** |  |
| **140-141** | **Личные местоимения.** | **Изучающее чтение учебного текста. Склонение личных местоимений, их грамматический анализ Чтение, озаглав-ливание, анализ текста. Пунктуационный анализ. Словар-ный диктант.** |  |
| **142** | **Возвратное местоимение *се-бя*.** | **Изучающее чтение учебного текста. Грамматический анализ. Устранение ошибок, связанных с употреблением местоимений.** |  |
| **143** | **РР. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица.** | **Составление рассказа по сюжетным рисункам от 1-го ли-ца** |  |
| **144** | **Вопросительные местоиме-ния.** | **Изучающее чтение учебного текста. Склонение вопроси-тельных местоимений, их грамматический анализ . Чте-ние, анализ текста** |  |
| **145** | **Относительные местоимения.** | **Изучающее чтение учебного текста. Различение вопроси-тельных и относительных местоимений. Конструирование языкового материала. Чтение, анализ текста** |  |
| **146-147** | **Неопределенные местоиме-ния.** | **Изучающее чтение учебного текста. Склонение неопреде-ленных местоимений, их грамматический анализ. Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила Чтение, анализ тек-ста.** |  |
| **148-149** | **Отрицательные местоимения** | **Изучающее чтение учебного текста. Склонение отрица-тельных местоимений, их грамматический анализ. Анализ орфографического правила. Выполнение практических** |  |
| **150** | **Притяжательные местоиме-ния.** | **Изучающее чтение учебного текста. Склонение притяжа-тельных местоимений, их грамматический анализ. Чтение, озаглавливание, анализ текста. Диктант.** |  |
| **151** | **РР Сочинение- рассуждение.** | **Написание сочинения-рассуждения по данному началу.** |  |
| **152-153** | **Указательные местоимения.** | **Опознавание указательных местоимений. Склонение ука-зательных местоимений, их грамматический анализ. Чте-ние, озаглавливание, анализ текста. Словарный диктант.** |  |
| **154** | **Определительные местоиме-ния.** | **Опознавание определительных местоимений. Склонение определительных местоимений, их грамматический ана-лиз. Чтение, комплексный анализ текста.** |  |
| **155** | **Местоимения и другие части речи.** | **Дифференциация местоимений и других частей речи. За-полнение и анализ таблицы. Написание сочинения по по-словице.** |  |
| **156** | **Морфологический разбор ме-стоимения.** | **Морфологический разбор местоимений. Чтение и ком-плексный анализ текста. Орфографический анализ языко-вого материала.** |  |
| **157-158** | **РР. Сочинение-рассказ по воображению (упр. 494) или по картине Е.В. Сыромятни-кова «Первые зрители».** | **Сбор рабочих материалов к сочинению. Составление пла-на. Написание сочинения** |  |
| **159-160** | **Повторение изученного по теме «Местоимение».** | **Повторение и систематизация изученного по теме**  **«Местоимение». Составление и заполнение таблицы. Морфологический, морфемный, орфографический ана-лиз. Чтение, озаглавливание и комплексный анализ текста. Словарный диктант.** |  |
| **161** | **Контрольная работа по теме «Местоимение».** | **Самостоятельное выполнение предложенных контроль-ных заданий.** |  |
| **162** | **Анализ контрольной работы, работа над ошибками.** | **Анализ орфографических ошибок и ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самосто-ятельная работа по устранению ошибок.** |  |
| Глагол (23 + 6). | | | **29** |
| **163-165** | **Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол».** | **Повторение и систематизация изученного по теме «Гла-гол». Построение рассуждения на лингвистическую тему. Морфологический анализ слова. Выбор нужного личного окончания глагола. Конструирование языкового материа-ла. Чтение, анализ текста.** |  |
| **166** | **РР Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.** | **Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включени-ем части готового текста.** |  |
| **167** | **Разноспрягаемые глаголы.** | **Анализ таблицы. Морфологический анализ. Орфографи-ческий анализ. Построение диалога.** |  |
| **168-169** | **Глаголы переходные и непе-реходные .** | **Распознавание переходных и непереходных глаголов. Со-ставление словосочетаний и предложений с переходными и непереходными глаголами. Исправление грамматиче-ских ошибок. Словарный диктант.** |  |
| **170** | **Наклонение глаголы. Изъяви-тельное наклонение.** | **Изучающее чтение учебного текста. Морфологический анализ. Орфографический анализ. Чтение и анализ тек-ста.** |  |
| **171** | **РР. Изложение текста-повествования (упр. 541).** | **Чтение и анализ текста. Составление плана. Написание изложения.** |  |
| **172-173** | **Условное наклонение.** | **Изучающее чтение учебного текста. Морфологический анализ. Чтение и анализ текста. Написание сочинения-миниатюры.** |  |
| **174-176** | **Повелительное наклонение.** | **Изучающее чтение учебного текста. Морфологический анализ. Дифференциация форм повелительного и изъяви-** |  |
| **177-178** | **РР. Рассказ по сюжетным рисункам.** | **Написание рассказа по сюжетным рисункам.** |  |
| **179-180** | **Употребление наклонений.** | **Наблюдение над языковым материалом. Конструирова-ние языкового материала. Чтение, анализ текста. Напи-сание инструкции. Словарный диктант.** |  |
| **181-182** | **Безличные глаголы.** | **Изучающее чтение учебного текста. Морфологический анализ. Чтение и анализ текста. Написание сочинения-миниатюры. Диктант.** |  |
| **183** | **Морфологический разбор глагола.** | **Морфологический разбор глаголов. Чтение и комплекс-ный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала.** |  |
| **184-185** | **РР. Рассказ на основе услы-шанного.** | **Чтение и анализ текста. Составление плана. Написание сочинения.** |  |
| **186-187** | **Правописание гласных в суффиксах глаголов.** | **Анализ орфографического правила и составление алго-ритма на его основе. Выполнение практических упражне-ний по применению правила. Группировка слов на основе орфографического анализа. Словарный диктант. . Чтение, анализ текста** |  |
| **188-189** | **Повторение изученного по теме «Глагол».** | **Повторение и систематизация изученного по теме**  **«Глагол». Группировка слов по грамматическому призна-ку Морфологический, морфемный, орфографический анализ. Чтение и комплексный анализ текста. Словарный диктант. Диктант по памяти.** |  |
| **190** | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».** | **Самостоятельное выполнение предложенных контроль-ных заданий.** |  |
| **191** | **Анализ контрольного дик-танта и работа над ошибками.** | **Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устра-нению ошибок.** |  |
| Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (17 + 2). | | | **19** |
| **192** | **Разделы науки о языке.** | **Анализ и заполнение обобщающей таблицы. Составление сложного плана. Подготовка устного сообщения.** |  |
| **193-194** | **Орфография. Орфографиче-ский разбор.** | **Повторение и систематизация изученного по теме «Орфо-графия». Орфографический анализ слова. Чтение и ана-лиз текста. Группировка слов по видам орфограмм.** |  |
| **195** | **Пунктуация. Пунктуацион-ный разбор.** | **Повторение и систематизация изученного по теме «Пунк-туация». Пунктуационный разбор. Чтение и анализ тек-ста.** |  |
| **196** | **РР. Сочинение на выбранную тему.** | **Написание сочинения на одну из предложенных тем.** |  |
| **197** | **РР. Анализ творческой рабо-ты, работа над ошибками.** | **Анализ творческой работы, работа над ошибками.** |  |
| **198-199** | **Лексика и фразеология.** | **Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи». Лексический анализ языкового материала. Дифференциация заимствованных и исконно русских слов, общеупотребительных и необще-употребительных, неологизмов и устаревших слов, сво-бодных и несвободных (фразеологизмов) сочетаний слов. Чтение, комплексный анализ текста.** |  |
| **200-201** | **Словообразование. Морфем-ный и словообразовательный разбор.** | **Повторение и систематизация изученного по теме «Сло-вообразование и орфография». Морфемный, словообразо-вательный, орфографический анализ. Чтение и комплекс-ный анализ текста. Словарный диктант.** |  |
| **202-203** | **Морфология. Морфологиче-ский разбор слова.** | **Повторение и систематизация изученного по теме »Мор-фология». Морфологический и орфографический анализ. Чтение и комплексный анализ текста. Свободный дик-** |  |
| **204** | **Синтаксис. Синтаксический разбор.** | **Повторение и систематизация изученного по теме «Син-таксис». Синтаксический и пунктуационный разбор. Чте-ние, озаглавливание и анализ текста.** |  |
| **205** | **Итоговая контрольная работа.** | **Самостоятельное выполнение заданий итоговой кон-трольной работы.** |  |
| **206** | **Анализ итоговой контроль-ной работы.** | **Анализ орфографических ошибок и ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самосто-ятельная работа по устранению ошибок.** |  |
| **207** | **Итоговое занятие.** | **Анализ учебной деятельности.** |  |
| **208-210** | **Резервные уроки. (Использу-ются по усмотрению учите-ля.).** |  |  |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «Русский язык»**

**УМК «Русский язык. 5 -9 классы» М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского и др.**

**По учебнику: «Русский язык» 7 класс, автор М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др.**

**Учитель первой категории Кутенкова С.И.**

**2017-2018 учебный год**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе :

1.  Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

2.Федерального компонента государственного стандартного образования, утвержденного приказом Минобразования России от 5 марта 2004 года № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования»;

3.Программы основного общего образования по русскому языку и рабочей Программы по русскому языку к учебнику для 7 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского и др. (М.: Просвещение, 2011).

4. Учебного плана БОУ «Никольская СОШ», утвержденного директором БОУ «Никольская СОШ «приказом № от 2017г.

5. Положения о рабочей программе БОУ «Никольская СОШ «

Данная программа рассчитана на 4 часа изучения предмета в неделю., 140 ч. в год.

**Примечание**

Календарно-тематическое планирование в 7 классе составлено интегрировано, так как в данном классе обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья и им рекомендовано обучение по программе 7 вида. Учитывая, что в учебном плане школы и программы 7 вида нет принципиальных различий, русский язык дается в полном объеме. Предъявляются только различные требования к уровню подготовки учащихся.

**Планируемые результаты**

****

**Содержание тем учебного предмета**

**Русский язык как развивающееся явление (1ч)**

**Повторение изученного в V-VI классах ( 8ч)**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Развитие речи (далее P.P.).Морфологический разбор слова.

Контрольная работа (далее К.Р.). Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.

**Тексты и стили (3ч)**

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

P.P. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

**Морфология и орфография. Культура речи**

***Причастие (28ч)***

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

P.P. Выборочное изложение. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

К. Р. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 1 по теме «Причастие». Сочинение — описание внешности.

***Деепричастие (14ч)***

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

P.P. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

К. Р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 2 по теме «Деепричастие».

***Наречие (22ч)***

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на-о и -е. Описание действий. Буквы o и e после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

P.P. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

К. Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 3 по теме «Наречие».

**Учебно-научная речь (2ч)**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

P.P. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

**Категория состояния (5ч)**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

P.P. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

К. Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием.

**Служебные части речи**

***Предлог (11ч)***

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

P.P. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К. Р. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 4 по теме «Предлог».

***Союз (18ч)***

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в сложномсоюзном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

P.P. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К. Р. Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 5 по теме «Союз». Сочинение.

***Частица (13ч)***

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни... ни.

P.P. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К. Р. Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 6 по теме «Частица».

***Междометие (2ч)***

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

К. Р. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

P.P. Текст. Стили речи. Сочинение.

К. Р. Контрольный диктант № 12 грамматическим заданием. Итоговое тестирование.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (8ч)**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

P.P. Текст. Стили речи. Сочинение.

К. Р. Контрольный диктант № 12 грамматическим заданием. Итоговое тестирование.

**Тематическое планирование по русскому языку**

**7 класс**

**140 часов**

В календарно-тематическом планировании реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий указание не только темы и основных содержательных единиц урока, но и видов деятельности учащихся. В предлагаемом планировании учебного материала указаны лишь те виды деятельности, которые отражают предметную специфику конкретного занятия. Виды деятельности, связанные с формированием универсальных учебных действий: регулятивных (целеполагание учебной деятельности, самооценка и коррекция), коммуникативных (формулирование и аргументация собственного мнения, использование адекватных языковых средств, умение вести учебный диалог с учителем и со сверстниками и т.д.), познавательных (смысловое чтение, осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, построение умозаключения и логического рассуждения, включающего установление причинно-следственных связей ) — отрабатываются на каждом уроке.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | часы | Тема | | | Виды деятельности учащихся | |
|  |
| 1 | 1 | Русский язык как развивающееся явление. | | | Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала. Создание аргументированного высказывания на предложенную тему. | |
| **Повторение изученного в 5-6 классах (9+5)** | | | | | | |
| 2 | 1 | | | Синтаксис. Синтаксический разбор. | | Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис». Синтаксический разбор. Чтение, озаглавливание и анализ текста. Орфографический анализ языкового материала. |
| 3 | 1 | | | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | | Повторение и систематизация изученного по теме «Пунктуация». Пунктуационный разбор. Конструирование языкового материала. Диктант. |
| 4 | 1 | | | Лексика и фразеология. | | Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексика», «Фразеология». Лексический анализ языкового материала. Чтение, комплексный анализ текста. Орфографический анализ. Диктант по памяти. |
| 5 | 1 | | | Фонетика и орфография. | | Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика», «Орфография». Фонетический анализ. Орфографический анализ слова. Группировка слов по видам орфограмм. Чтение текста, сжатый и подробный пересказ, озаглавливание текста, составление плана. |
| 6 | 2 | | | Словообразование и орфография. | | Повторение и систематизация изученного по теме «Словообразование и орфография». Морфемный, словообразовательный, орфографический анализ. |
| 7 |  | | | Словообразование и орфография | | Чтение, озаглавливание и комплексный анализ текста. Словарный диктант. |
| 8 | 2 | | | Морфология и орфография. | | Повторение и систематизация изученного по теме »Морфология». Морфологический и орфографический анализ. Пунктуационный анализ Чтение и комплексный анализ текста. |
| 9 |  | | | Морфология и орфография | | Составление текста доклада на основе текста. Стилистический анализ. Составление вопросного плана текста. Составление оценочного высказывания. Составление таблицы на основе текста упражнения. Сочинение по картине. |
| 10 | 1 | | | Диктант с грамматическим заданием. | | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. |
| 11 | 1 | | | **РР.** Текст. Средства связи предложений в тексте. Смысловые типы текстов. | | Систематизация знаний о тексте, основных признаках текста и типах речи. Чтение, смысловой и речеведческий анализ текста. Озаглавливание текста и его пересказ по ключевым словам. |
| 12 | 2 | | | **РР.** Диалог. | | Чтение и комплексный анализ текста. Чтение диалога по ролям. Составление диалога. |
| 13 |  | | | **РР.** Виды диалога. | | Определение видов диалога. Чтение и комплексный анализ текста. Анализ диалога. Составление диалога. |
| 14 | 2 | | | **РР**. Стили литературного языка | | Повторение теоретического материала о стилях речи и основных стилистических особенностях разговорного, художественного, научного и официально-делового стилей речи. Анализ текстов разных стилей с точки зрения их языковых особенностей. |
| 15 |  | | | **РР**. Публицистический стиль. | | Осмысление особенностей публицистического стиля речи. Анализ текстов публицистического стиля с точки зрения их языковых особенностей. Составление устного выступления-обращения в публицистическом стиле. Свободный диктант. |
| **Морфология и орфография. Культура речи.** | | | | | | |
| **Причастие (27+4)** | | | | | | |
| 16 | 1 | | | Причастие как часть речи. | | Изучающее чтение учебного текста. Распознавание причастий, определение их морфологических признаков. Чтение и стилистический анализ текста. |
| 17 | 1 | | | Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Стилистический анализ языкового материала. Группировка слов по видам орфограмм. |
| 18  19 | 1 | | | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.  Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми | | Анализ условий обособления причастного оборота, оформление вывода. Различение одиночных причастий и причастных оборотов. Выполнение практических упражнений по применению пунктуационного правила. Орфографический анализ.  Чтение и озаглавливание текста. Стилистический анализ языкового материала. Написание сочинения-рассуждения на экологическую тему. |
| 20 | 1 | | | **РР.** Описание внешности человека. | | Чтение и анализ текстов, содержащих описание внешности человека. Конструирование элементов описания внешности человека. Использование причастных оборотов при описании внешности человека. |
| 21 | 1 | | | Действительные и страдательные причастия. | | Анализ семантических различий действительных и страдательных причастий. Опознавание действительных и страдательных причастий. Орфографический анализ. Конструирование предложений с причастными оборотами. |
| 22 | 1 | | | Краткие и полные страдательные причастия | | Анализ грамматических различий полных и кратких страдательных причастий. Опознавание полных и кратких форм причастий. Орфографический и пунктуационный анализ. Свободный диктант. |
| 23  24 | 2 | | | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.  Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | | Изучающее чтение учебного текста. Распознавание и образование действительных причастий настоящего времени. Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Составление словосочетаний и предложений с действительными причастиями настоящего времени  Чтение, озаглавливание, стилистический анализ текста. |
| 25 | 1 | | | Действительные причастия прошедшего времени. | | Изучающее чтение учебного текста. Образование действительных причастий прошедшего времени. Распознавание действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Составление словосочетаний и предложений с действительными причастиями прошедшего времени. Конструирование предложений с причастными оборотами. |
| 26 | 1 | | | **РР.** Изложение текста с изменением формы действующего лица. | | Написаниеизложения текста с изменением формы действующего лица |
| 27    28 | 2 | | | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.  Закрепление материала | | Изучающее чтение учебного текста. Распознавание и образование страдательных причастий настоящего времени. Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила.  Составление словосочетаний со страдательными причастиями настоящего времени. Конструирование предложений с причастными оборотами и предложений с прямой речью. |
| 29 | 1 | | | Страдательные причастия прошедшего времени. | | Анализ таблицы. Изучающее чтение учебного текста. Распознавание и образование страдательных причастий прошедшего времени. |
| 30 | 1 | | | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени. | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Составление словосочетаний со страдательными причастиями прошедшего времени. Словарный диктант. |
| 31    32 | 2 | | | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.  Н в отглагольных прилагательных. | | . Анализ орфографического правила. Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Образование действительных и страдательных причастий прошедшего времени. Чтение и анализ текста. Словарный диктант. |
| 33  34 | 2 | | | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.  Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. | | . Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Образование кратких форм страдательных причастий прошедшего времени.  Составление текста выступления в публицистическом стиле. Чтение и анализ текста |
| 35 | 1 | | | **РР.** Выборочное изложение с описанием внешности (Отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»). | | Чтение и озаглавливание текста. Речеведческий и языковой анализ текста. Написание выборочного изложения. |
| 36 | 1 | | | Морфологический разбор причастий. | | Морфологический разбор причастий. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала. |
| 37 | 1 | | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий. |
| 38 | 1 | | | Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием и работа над ошибками. | | Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок. |
| 39  40 | 2 | | | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.  Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | | Анализ орфографического правила. Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Грамматический, орфографический и пунктуационный анализ. Чтение и анализ текста. |
| 41 | 1 | | | Буквы Е-Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Грамматический, орфографический и пунктуационный анализ. Группировка слов по видам орфограмм. Чтение и анализ текста. Словарный диктант. |
| 42 | 1 | | | **РР.** Сочинение – описание внешности по личным наблюдениям. | | Сбор материала по теме. Написание сочинения – описания внешности по личным наблюдениям |
| 43  44 | 2 | | | Повторение изученного материала по теме «Причастие».  Повторение изученного материала по теме»Причастие» | | Повторение и систематизация изученного по теме «Причастие». Построение рассуждения на лингвистическую тему. Морфологический анализ слова. Конструирование языкового материала. Чтение, стилистический анализ текста. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.  Повторение и систематизация изученного по теме «Причастие»  Составление обобщающей таблицы. Свободный диктант. |
| 45 | 1 | | | Контрольная работа по теме «Причастие» | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий. |
| 46 | 1 | | | Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | | Анализ орфографических ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок. |
| **Деепричастие (9+1)** | | | | | | |
| 47 | 1 | | | Деепричастие как часть речи. | | Изучающее чтение учебного текста. Распознавание деепричастий. Составление диалога. Чтение текста. Исправление грамматических ошибок. |
| 48  49 | 2 | | | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.  Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | | Изучающее чтение учебного текста. Распознавание деепричастий, деепричастных и причастных оборотов. Чтение текста, стилистический и речеведческий анализ текста. Составление вопросного плана текста. Выполнение практических упражнений по применению пунктуационного правила.  Орфографический анализ. Конструирование предложений с деепричастными оборотами. |
| 50 | 1 | | | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический и пунктуационный анализ. |
| 51 | 1 | | | Деепричастия несовершенного вида. | | Анализ таблицы. Изучающее чтение учебного текста. Образование деепричастий несовершенного вида. Орфографический и пунктуационный анализ. |
| 52 | 1 | | | Деепричастия совершенного вида. | | Анализ таблицы. Изучающее чтение учебного текста. Образование деепричастий совершенного вида. Конструирование языкового материала. Орфографический и пунктуационный анализ. Словарный диктант. |
| 53 | 1 | | | **РР.** Сочинение-рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины. | | Сбор материала по теме. Написаниесочинения-рассказа на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины |
| 54 | 1 | | | Морфологический разбор деепричастий. | | Морфологический разбор деепричастий. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала. Написание свободного диктанта. |
| 55 | 1 | | | Повторение изученного по теме «Деепричастие». | | Повторение и систематизация изученного по теме «Деепричастие». Построение рассуждения на лингвистическую тему. Морфологический анализ слова. Конструирование языкового материала. Чтение, стилистический анализ текста. Составление обобщающей таблицы. |
| 56 | 1 | | | Контрольная работа по теме «Деепричастие». | | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. |
| **Наречие и категория состояния (23+9)** | | | | | | |
| 57 | 1 | | | Наречие как часть речи. | | Изучающее чтение учебного текста. Распознавание наречий, определение их значения. Чтение и анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ. |
| 58 | 1 | | | Разряды наречий по значению. | | Изучающее чтение учебного текста. Распознавание наречий, определение их разряда по значению. Чтение и анализ текста. Конструирование предложений. Орфографический анализ. |
| 59 | 1 | | | **РР.** Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег». | | Сбор материала по теме. Составление плана. Написаниесочинения в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег». |
| 60 | 1 | | | Степени сравнения наречий. | | Изучающее чтение учебного текста. Распознавание и образование форм сравнительной и превосходной степени сравнения наречий. Составление словосочетаний и предложений с формами сравнительной и превосходной степени сравнения наречий. Чтение, анализ текста. Диктант. |
| 61 | 1 | | | Морфологический разбор наречия. | | Морфологический разбор наречий. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала |
| 62 | 1 | | | **РР.** Сочинение-рассуждение. | | Написание сочинения-рассуждения. |
| 63 | 2 | | | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О, -Е. | | Анализ орфографического правила. Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический и пунктуационный анализ. |
| 64 |  | | | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О ,-Е. | | Чтение, озаглавливание и анализ текста. Заполнение таблицы. Составление диалога. |
| 65  66 | 2 | | | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.  Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический анализ.  Составление сложного плана ответа. Составление текста по опорным словам. Словарный диктант. |
| 67 | 1 | | | Н и НН в наречиях на –О, -Е. | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический анализ. Чтение и озаглавливание текста. |
| 68-69 | 2 | | | **РР.**  Описание действий. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям. | | Чтение и речеведческий анализ текста. Сбор рабочих материалов на основе наблюдений. Написание сочинения. |
| 70 | 1 | | | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Заполнение таблицы. Группировка слов по видам орфограмм. |
| 71 | 1 | | | Буквы О и А на конце наречий. | | Анализ орфографического правила. Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Чтение и анализ текста. Заполнение таблицы. |
| 72 | 1 | | | **РР.**  Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья». | | Сбор материала по теме. Составление плана. Написаниесочинения по картине Е.Н. Широкова «Друзья». |
| 73 | 2 | | | Дефис между частями слова в наречиях. | | Анализ орфографического правила. Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. |
| 74 |  | | | Дефис между частями слова в наречиях. | | Группировка слов по видам орфограмм. Составление обобщающей таблицы. Словарный диктант. |
| 75 | 2 | | | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | | Изучающее чтение учебного текста. Составление предложений на основе словосочетаний. Чтение и анализ текста. Орфографический, морфемный и словообразовательный анализ. |
| 76 |  | | | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных | | Чтение и анализ текста. Орфографический, морфемный и словообразовательный анализ. |
| 77 | 1 | | | Ь после шипящих на конце наречий. | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Группировка слов по видам орфограмм. Составление обобщающей таблицы. Словарный диктант. |
| 78 | 2 | | | Повторение изученного по теме «Наречие» | | Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие». Составление сложного плана по теме «Наречие». Построение рассуждения на лингвистическую тему. Морфологический и орфографический анализ слова. Чтение, комплексный анализ текста. Исправление речевых ошибок. Составление обоб  щающей таблицы. Свободный диктант. |
| 79 |  | | | Повторение изученного по теме «Наречие» | | Чтение, комплексный анализ текста. Исправление речевых ошибок. Составление обобщающей таблицы. Свободный диктант. |
| 80 | 1 | | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий. |
| 81 | 1 | | | Анализ диктанта и работа над ошибками. | | Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок. |
| 82 | 1 | | | **РР.** Отзыв. | | Изучающее чтение учебного текста. Чтение и анализ отзывов. Создание отзыва о книге, фильме или спектакле. |
| 83-84 | 2 | | | **РР.** Учебный доклад. | | Чтение, речеведческий и стилистический анализ текста. Составление сложного плана текста. Анализ доклада и отзыва на него. Подготовка и презентация доклада на одну из предложенных тем. |
| 85    86 | 2 | | | Категория состояния как часть речи.  Категория состояния как часть речи. | | Изучающее чтение учебного текста. Распознавание слов состояния, определение их значения. Чтение и комплексный анализ текста. Сжатое изложение фрагмента текста. Грамматический и пунктуационный анализ.  Сжатое изложение фрагмента текста. Грамматический и пунктуационный анализ. |
| 87 | 1 | | | Морфологический разбор категории состояния | | Морфологический разбор категории состояния. Распознавание наречий и слов состояния, определение их значения. Составление обобщающей таблицы. Чтение и комплексный анализ текста. |
| 88 | 1 | | | **РР.**  Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский. «Обыкновенная земля») | | Чтение, стилистический, речеведческий анализ текста. Составление плана текста. Написание сжатого изложения. |
| **Предлог (8+1)** | | | | | | |
| 89 | 1 | | | Самостоятельные и служебные части речи. | | Изучающее чтение учебного текста. Различение знаменательных и служебных частей речи. Чтение и комплексный анализ текста. Грамматический и пунктуационный анализ. |
| 90 | 1 | | | Предлог как часть речи. | | Изучающее чтение учебного текста. Составление словосочетаний с предлогами. Группировка словосочетаний по значению предлога. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ. |
| 91 | 1 | | | Употребление предлогов. | | Изучающее чтение учебного текста. Составление словосочетаний с предлогами. Исправление ошибок в употреблении предлогов. |
| 92 | 1 | | | Непроизводные и производные предлоги. | | Изучающее чтение учебного текста. Различение производных и непроизводных предлогов. Чтение текста. Пунктуационное оформление диалога. Исправление ошибок в употреблении предлогов. |
| 93 | 1 | | | Простые и составные предлоги. | | Изучающее чтение учебного текста. Группировка словосочетаний по виду предлога. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ. |
| 94 | 1 | | | Морфологический разбор предлога. | | Морфологический разбор предлога. Чтение, речеведческий, стилистический анализ текста. Орфографический анализ. |
| 95 | 1 | | | **РР.**  Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине А.В. Сайкина «Детская спортивная школа». | | Составление плана сочинения. Сбор рабочих материалов Написание сочинения. |
| 96  97 | 2 | | | Слитное и раздельное написание предлогов.  Слитное и раздельное написание предлогов. | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Различение знаменательных слов и образованных от них предлогов.  Чтение и анализ текста. Написание сочинения-миниатюры. |
| **Союз (12+1)** | | | | | | |
| 98 | 1 | | | Союз как часть речи. | | Изучающее чтение учебного текста. Опознавание союзов. Чтение и комплексный анализ текста. Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. |
| 99 | 1 | | | Простые и составные союзы. | | Изучающее чтение учебного текста. Дифференциация простых и составных союзов. Чтение и комплексный анализ текста. Составление плана текста, пересказ. |
| 100 | 1 | | | Сочинительные и подчинительные союзы. | | Изучающее чтение учебного текста. Различение сочинительных и подчинительных союзов. Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Конструирование предложений с сочинительными и подчинительными союзами. |
| 101 | 1 | | | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | | Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Конструирование предложений с сочинительными и подчинительными союзами. Различение сочинительных и подчинительных союзов. |
| 102 | 1 | | | Сочинительные союзы. | | Изучающее чтение учебного текста. Дифференциация сочинительных союзов. Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Конструирование предложений с сочинительными союзами. Чтение, речеведческий, стилистический анализ текста. Написание сочинения по воображению. |
| 103 | 1 | | | Подчинительные союзы. | | Изучающее чтение учебного текста. Дифференциация подчинительных союзов. Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Конструирование предложений с подчинительными союзами. |
| 104 | 1 | | | Морфологический разбор союзов. | | Морфологический разбор союзов. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ. |
| 105 | 1 | | | **РР.**  Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему. | | Написание сочинения-рассуждения на дискуссионную тему. |
| 106 | 2 | | | Слитное написание союзов *тоже, также, чтобы.* | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Чтение и анализ текста. Свободный диктант. Грамматический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. |
| 107 |  | | | Слитное написание союзов *тоже, также, чтобы.* | | Чтение и анализ текста. Свободный диктант. Грамматический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. |
| 108 | 1 | | | Повторение сведений о предлогах и союзах. | | Повторение сведений о предлогах и союзах. Составление сложного плана по теме. Построение рассуждения на лингвистическую тему. Морфологический и орфографический анализ слова. Чтение, комплексный анализ текста. Диктант. Различение сочинительных и подчинительных союзов. |
| 109 | 1 | | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий. |
| 110 | 1 | | | Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием. | | Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок. |
| **Частица (14+3)** | | | | | | |
| 111 | 1 | | | Частица как часть речи. | | Изучающее чтение учебного текста. Опознавание частиц. Чтение и комплексный анализ текста. Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Построение устного высказывания. |
| 112 | 1 | | | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | | Изучающее чтение учебного текста. Опознавание формообразующих частиц. Дифференциация частиц и союзов. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ. Построение устного высказывания. |
| 113 | 2 | | | Смысловые частицы. | | Изучающее чтение учебного текста. Опознавание и дифференциация смыслоразличительных частиц. Чтение, озаглавливание и комплексный анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ. Составление рассказа с включен |
| 114 |  | | | Смысловые частицы. | | ием диалога. .  Орфографический и пунктуационный анализ. Составление рассказа с включением диалога. |
| 115 | 1 | | | Раздельное и дефисное написание частиц. | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Дифференциация местоимений, наречий и частиц Конструирование предложений с частицами. Грамматический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Систематизация слов по видам орфограмм. |
| 116–117 | 2 | | | **РР.** Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». | | Составление плана сочинения. Сбор рабочих материалов Написание сочинения. |
| 118 | 1 | | | Морфологический разбор частицы. | | Морфологический разбор частиц. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ. Систематизация и группировка языкового материала. Конструирование предложений с однородными членами. |
| 119 | 2 | | | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | | Изучающее чтение учебного текста. Дифференциация частиц НЕ и НИ. Конструирование предложений с частицами НЕ и НИ. Орфографический и пунктуационный анализ. Чтение и комплексный анализ текста. Словарный диктант. |
| 120 |  | | | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | | Чтение и комплексный анализ текста. Словарный диктант |
| 121 | 2 | | | Различение частицы и приставки НЕ. | | Изучающее чтение учебного текста. Различение частицы и приставки НЕ. Конструирование словосочетаний и предложений. Составление обобщающей таблицы. Чтение и комплексный анализ текста. Диктант. |
| 122 |  | | | Различение частицы и приставки НЕ. | | Изучающее чтение учебного текста. Различение частицы и приставки НЕ. Конструирование словосочетаний и предложений. Составление обобщающей таблицы. Чтение и комплексный анализ текста. Диктант. |
| 123 | 1 | | | Частица НИ, приставка НИ. союзНИ-НИ | | Изучающее чтение учебного текста. Дифференциация частицы НИ, приставки НИ, союза НИ-НИ.  Орфографический анализ. Чтение и комплексный анализ текста. Словарный диктант. |
| 124 | **1** | | | Сочинение- рассказ по данному сюжету. | | Написание сочинения-рассказа по данному сюжету |
| 125 | 1 | | Повторение изученного по теме «Частица». | | | Повторение теоретических сведений о частицах. Составление сложного плана по теме. Построение рассуждения на лингвистическую тему. Морфологический и орфографический анализ слова. Чтение, комплексный анализ текста. Заполнение таблицы. Свободный диктант. |
| 126 | 1 | | Контрольная работа. | | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий. |
| 127 | 1 | | Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | | | Анализ орфографических ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок. |
| **Междометие (2)** | | | | | | |
| 128 | 1 | | Междометие как часть речи. | | | Изучающее чтение учебного текста. Опознавание и дифференциация междометий. Конструирование предложений с междометиями**.**  Орфографический и пунктуационный анализ. Чтение и комплексный анализ текста. |
| 129 | 1 | | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | | | Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Чтение и анализ текста анализ. Составление диалога с междометиями. |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (9+2)** | | | | | | |
| 130 | 1 | | Разделы науки о русском языке. | | | Анализ и заполнение обобщающей таблицы. Составление сложного плана. Подготовка устного сообщения. |
| 131 | 1 | | **РР.** Текст. Стили речи. Учебно-научная речь. | | | Систематизация знаний о тексте и стилях речи. Чтение, смысловой, речеведческий и стилистический анализ текста. Озаглавливание текста. Заполнение обобщающей таблицы по стилям речи. Создание текстов разных жанров и стилей. |
| 132 | 1 | | **РР.** Контрольное сочинение на предложенную тему (изложение). | | | Написание контрольного сочинения на предложенную тему или изложения. |
| 133 | 1 | | Фонетика. Графика. | | | Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Графика**.».** Звуко-буквенный анализ слова. Выполнение фонетического разбора слова. Анализ и заполнение таблицы. |
| 134 | 1 | | Лексика. Фразеология. | | | Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексика», «Фразеология». Лексический анализ языкового материала. Чтение, комплексный анализ текста. Орфографический анализ. |
| 135 | 1 | | Морфемика. Словообразование. | | | Повторение и систематизация изученного по теме «Морфемика. Словообразование». Морфемный, словообразовательный, орфографический анализ. Чтение и комплексный анализ текста. Словарный диктант. |
| 136 | 2 | | Морфология. | | | Повторение и систематизация изученного по теме »Морфология». Составление обобщающей таблицы. Морфологический и орфографический анализ. Чтение и комплексный анализ текста. Свободный диктант.. |
| 137 |  | | Морфология | | | Повторение и систематизация изученного по теме »Морфология». Составление обобщающей таблицы. Морфологический и орфографический анализ. Чтение и комплексный анализ текста. Свободный диктант.. |
| 138 | 1 | | Орфография. | | | Повторение и систематизация изученного по теме «Орфография». Орфографический анализ слова. Чтение и анализ текста. Группировка слов по видам орфограмм. Словарный диктант. |
| 139 | 1 | | Синтаксис и пунктуация. | | | Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис и пунктуация». Синтаксический и пунктуационный разбор. Чтение, озаглавливание и анализ текста. Орфографический анализ языкового материала. |
| 140 | 1 | | Заключительный урок. | | | Анализ учебной деятельности. |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО учителей  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_ от  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./  "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету «Русский язык»**

**УМК «Русский язык. 5 -9 классы» Л.А. Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М.Александрова.**

**По учебнику: «Русский язык» 8 класс, автор Л.А. Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М.Александрова**.

**Учитель первой категории Кутенкова С.И.**

**2017-2018 учебный год**

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса разработана в соответствии с

* федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г.,
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»,
* приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. №1644«О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от17.12.2010 г. № 1897»,
* приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577«О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от17.12.2010 г. № 1897»,
* федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;
* учебным планом школы;
* на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, примерной программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Л.А. Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М.Александрова. - М.: Просвещение, 2015г.),с учетом гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях».

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования второго поколения отводит для изучения учебного предмета "Русский язык" в 8 классе 102 часа, из расчета 3 часа в неделю.

Данная рабочая программа реализуется по следующему УМК:

* «Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. Л.А.Тростенцова, Л.А.Ладыженская и др., научный редактор-академик Н.М.Шанский. М.: «Просвещение», 2015.

**Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»**

**Личностные универсальные учебные действия**

***Ученик 8 класса научится:***

В рамках когнитивного компонента:

• определять историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;

• знать государственную символику (герб, флаг, гимн), знать государственные праздники;

• знать положения Конституции РФ, основные права и обязанности гражданина, ориентироваться в правовом пространстве государственно-общественных отношений;

• знать о своей этнической принадлежности, осваивать национальные ценности, традиции, культуру, знание о народах и этнических группах России;

• осваивать общекультурное наследие России и общемировое культурное наследие;

• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей и их иерархизации, понимать конвенциональный характер морали;

• понимать основы социально-критического мышления, ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействий, устанавливать взаимосвязи между общественными и политическими событиями;

• знать основные принципы и правила отношения к природе; знать основы здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правила поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках ценностного и эмоционального компонентов:

• любить Родину, гордиться своей страной;

• уважать историю, культурные и исторические памятники;

• эмоционально положительно принимать свою этническую идентичность;

• уважать другие народы России и мира и принятие их, проявлять межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

• уважать личность и её достоинство, доброжелательно относиться к окружающим, проявлять нетерпимость к любым видам насилия и быть готовым противостоять им;

• уважать ценности семьи, проявлять любовь к природе, признавать ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

• проявлять потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

• следовать моральным нормам, испытывать переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента:

• испытывать готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);

• испытывать готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

• уметь вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• испытывать готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• испытывать потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

• уметь строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;

• проявлять устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

• быть готовым к выбору профильного образования.

*Ученик 8 класса получит возможность для формирования:*

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Ученик 8 класса научится*:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться*:

• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;

• построению жизненных планов во временной перспективе;

• при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения*;*

• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;

• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;

• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

• основам саморегуляции эмоциональных состояний;

• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности на пути достижения целей.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Ученик 8 класса научится*:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться*:

• учитывать и координировать отличные от собственной позиции позиции других людей, в сотрудничестве;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;

• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

• устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

**Познавательные универсальные учебные действия**

*Ученик 8 класса научится:*

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

• осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

• работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться*:

• основам рефлексивного чтения;

• ставить проблему, аргументировать её актуальность;

• самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;

• выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;

• организовывать исследование с целью проверки гипотез;

• делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Речь и речевое общение

*Ученик 8 класса научится*:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Ученик 8 классаполучит возможность научиться*:

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

*Ученик 8 класса научится:*

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль учебно-научного, публицистического, официально-делового, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового в форме плана, тезисов, ученического изложения.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать е. в устной форме.

Чтение

*Ученик 8 класса научится:*

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать е. в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

*Ученик 8 класса научится*:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

*Ученик 8 класса научится*:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться:*

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

*Ученик 8 класса научится:*

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться*:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление)

Функциональные разновидности языка

*Ученик 8 класса научится:*

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться*:

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения е. композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед сверстниками с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной и др речью.

Общие сведения о языке

*Ученик 8 класса научится:*

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться*:

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

*Ученик 8 класса научится*:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать е. в различных видах деятельности.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться*:

• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать е. в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

*Ученик 8 класса научится*:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматич. и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразоват. пары и словообразоват. цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться:*

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художеств. речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологич. справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

*Ученик 8 классанаучится*:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать осн. виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет и др.);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться*:

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

*Ученик 8 класса научится:*

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Ученик 8 классаполучит возможность научиться*:

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

*Ученик 8 класса научится:*

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться:*

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

*Ученик 8 класса научится:*

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться*:

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

*Ученик 8 класса научится:*

• выявлять единицы языка в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться*:

• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

• определять цели изучения русского языка в школе;

• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов | Количествочасов/  ***развитие речи*** | Теоретическая часть | Практическая часть | Контрольные работы |
| 1. | Вводный урок. Русский язык в современном мире. | 1 ч. | 1 |  |  |
| 2. | Повторение изученного в 5 -7 классах. | 6ч. +***2*** ч. | 4 | 3 | 1 д |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация. Культураречи. | 6 ч. + ***1*** ч. | 6 | 1 |  |
| 4. | Простое предложение. | 2 ч. + ***1*** ч. | 2 | 1 |  |
| 5. | Двусоставные предложения.Главные члены предложения. | 6 ч. +***2*** ч. | 5 | 3 | 1 д |
| 6. | Второстепенные члены предложения | 6 ч. +***2*** ч. | 5 | 2 |  |
| 7. | Односоставные предложения. | 9 ч. +***2*** ч. | 8 | 3 | 1 д |
| 8. | Простое осложнённое предложение. | 1 ч. | 1 |  |  |
| 9. | Однородные члены предложения. | 11 ч. +***2*** ч. | 11 | 2 | 1 д |
| 10. | Обособленные члены предложения. | 17 ч. +***2*** ч. | 16 | 2 | 1 д |
| 11. | Обращение. | 4 ч. | 4 |  |  |
| 12. | Вводные и вставные конструкции. | 6 ч. +***2*** ч. | 5 | 3 |  |
| 13. | Чужая речь. | 6 ч. +***1*** ч. | 6 | 1 |  |
| 14. | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | 3 ч. + ***1***ч. | 3 | 1 |  |
|  | **Всего часов** | **102 ч./18** | **79** | **23** | **5** |

**Тематическое планирование по русскому языку**

**8 класс**

**102 часа**

В календарно-тематическом планировании реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий указание не только темы и основных содержательных единиц урока, но и видов деятельности учащихся. В предлагаемом планировании учебного материала указаны лишь те виды деятельности, которые отражают предметную специфику конкретного занятия. Виды деятельности, связанные с формированием универсальных учебных действий: регулятивных (целеполагание учебной деятельности, самооценка и коррекция), коммуникативных (формулирование и аргументация собственного мнения, использование адекватных языковых средств, умение вести учебный диалог с учителем и со сверстниками и т.д.), познавательных (смысловое чтение, осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, построение умозаключения и логического рассуждения, включающего установление причинно-следственных связей и т.д.) — отрабатываются на каждом уроке.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | | | | часы | | | Тема | | | | | Виды деятельности учащихся | |
|  | |  |
| 1 | | | |  | | 1 | Русский язык в современном мире | | | | | Чтение и комплексный анализ текстов. Пересказ по ключевым словам, выделение абзацев в текстах, составление опорного конспекта, | |
| **Повторение изученного в 5-7 классах (6+2)** | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | |  | | 1 | Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. | | | | | Повторение и систематизация изученного по теме «Пунктуация». Анализ таблицы. Выполнение практических упражнений. Пунктуационный анализ художественного текста. Конструирование предложений. Составление вопросного плана текста. | |
| 3 | | | |  | | 1 | Знаки препинания в сложном предложении. | | | | | Повторение и систематизация изученного по теме «Сложное предложение». Работа с учебным текстом. Заполнение таблицы и составление высказывания по ней. Пунктуационный и синтаксический анализ текстов . Составление схем предложений. Диктант. | |
| 4 | | | |  | | 1 | Буквы *н* и *нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | | | | | Обобщение и систематизация знаний по теме «Буквы н и нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий». Работа с таблицей. Выполнение практических упражнений по применению орфографического правила. | |
| 5 | | | |  | | 1 | Закрепление и обобщение изученного материала.  Буквы *н* и *нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | | | | | Выполнение практических упражнений по применению орфографического правила. Чтение и анализ текста. | |
| 6 - 7 | | | |  | | 2 | ***Р.Р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А.Аверченко (упр. 26)*** | | | | | Излагают в письменной форме содержание прочитанного текста сжато и подробно с изменением лица. | |
| 8 | | | |  | | 1 | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи | | | | | Работа с учебным текстом. Заполнение таблицы. Выполнение практических упражнений по применению орфографических и пунктуационных правил. Работа с художественным текстом. | |
| 9 | | | |  | | 1 | ***Контрольный диктант по теме «Повторение»*** | | | | | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (5 часов)** | | | | | | | | | | | | | |
| 10 |  | | 1 | | | | Основные единицы синтаксиса | | | | | Работа с таблицей, текстом. Конструирование предложений. Комплексный анализ художественного текста. | |
| 11 |  | | 1 | | | | ***Р.Р. Текст как единица синтаксиса*** | | | | | Систематизация знаний о тексте, основных признаках текста. Смысловой и речеведческий анализ текстов. | |
| 12 |  | | 1 | | | | Предложение как единица синтаксиса | | | | | Работа с учебным текстом. Смысловой и грамматический анализ художественных текстов. Выделение предложений в тексте. Конструирование словосочетаний и предложений с указанными словами. | |
| 13 |  | | 1 | | | | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний | | | | | Чтение художественных текстов, лексический анализ языкового материала. Классификация словосочетаний по грамматическому значению, анализ словосочетаний с точки зрения способа выражения главного слова, средств связи слов в словосочетании. Заполнение таблицы. Лексический анализ языкового материала | |
| 14-15 |  | | 2 | | | | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Определение вида подчинительной связи слов в словосочетаниях. Конструирование словосочетаний. Анализ словосочетаний с точки зрения соблюдения грамматических норм. Преобразование словосочетаний. Отработка умений выполнять синтаксический разбор словосочетаний | |
| **Простое предложение (2 + 1)** | | | | | | | | | | | | | |
| 16 |  | | 1 | | | | Грамматическая (предикативная) основа предложения | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Выделение грамматических основ предложений. Пунктуационный, синтаксический и лексический анализ языкового материала. Написание изложения | |
| 17 |  | | 1 | | | | Порядок слов в предложении. Интонация | | | | | Изучающее чтение учебных текстов. Синтаксический разбор предложений. Наблюдение за смыслоразличительной функцией порядка слов и интонации в предложении. Конструирование предложений по образцу. Смысловой и лексический анализ текстов. Интонационный диктант. Заполнение таблицы | |
| 18 |  | | 1 | | | | ***Р.Р. Описание памятника культуры*** | | | | | Чтение и редактирование текста – описания памятника культуры. Создания собственного текста – описания памятника на основе картин С. Баулина и С. Герасимова | |
| **Двусоставные предложения (13 + 2)** | | | | | | | | | | | | | |
| 19 |  | | 1 | | | | Подлежащее. Сказуемое | | | | | Повторение изученного о подлежащем и сказуемом. Изучающее чтение учебных текстов. Определение главных членов предложения и способов их выражения. Описание картины на основе вопросов, конструирование предложений на заданную тему. | |
| 20 |  | | 1 | | | | Простое глагольное сказуемое | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Анализ таблицы. Орфографический и грамматический анализ языкового материала. Работа со словарем иностранных слов. Конструирование предложений. Смысловой и грамматический анализ текста. | |
| 21 |  | | 1 | | | | ***Р.Р. Сочинение на тему «Чудный собор» (упр. 102)*** | | | | | Написание сочинения | |
| 22 |  | | 1 | | | | Составное глагольное сказуемое | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Выделение грамматических основ предложений. Опознавание составных глагольных сказуемых и определение значения вспомогательных слов в них. Конструирование предложений и создание текста на заданную тему с использованием указанных синтаксических конструкций. | |
| 23-24 |  | | 2 | | | | Составное именное сказуемое | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Выделение грамматических основ предложений. Определение вида сказуемого, способа выражения именной части составного сказуемого. Конструирование предложений по заданной модели Лексический, орфографический и пунктуационный анализ языкового материала. Чтение, озаглавливание и разделение текста на абзацы, составление плана. | |
| 25-26 |  | | 2 | | | | Тире между подлежащим и сказуемым | | | | | Анализ пунктуационного правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Выделение главных членов предложения. Конструирование предложений по образцу. Диктант | |
| 27 |  | | 1 | | | | Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение | | | | | Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Изучающее чтение учебного текста. Смысловой, орфографический, пунктуационный и грамматический анализ текстов. Различение прямых и косвенных дополнений. Построение высказывания на основе прочитанного текста. Конструирование предложений и словосочетаний. Нахождение и исправление грамматических ошибок в предложениях | |
| 28  29 |  | | 1  1 | | | | Определение  ***Р.Р. Сжатое изложение*** | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Смысловой, орфографический. Пунктуационный и грамматический анализ языкового материала. Различение согласованных и несогласованных определений. Определение способа их выражения. Конструирование предложений.  Пересказ текста и написание сжатого изложения | |
| 30-31 |  | | 2 | | | | Приложение. Знаки препинания при нем | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Анализ пунктуационного правила. Выполнение практических предложений по применению правила. Конструирование предложений | |
| 32 |  | | 1 | | | | Обстоятельство | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Пунктуационный и орфографический анализ языкового материала. Опознавание обстоятельств, определение их значения и способа выражения. Конструирование предложений с использованием обстоятельств. | |
| 33 |  | | 1 | | | | Синтаксический разбор двусоставного предложения | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Выполнение синтаксического разбора предложений. Составление текста на заданную тему | |
| 34 |  | | 1 | | | | ***Р.Р. Характеристика человека*** | | | | | Чтение и анализ текста – характеристики человека. Создание собственного текста по заданию упр. 165 или 166. | |
| 35 |  | | 1 | | | | Повторение. | | | | | Повторение и обобщение изученного по теме «Второстепенные члены предложения». Определение темы текста, орфографический и грамматический анализ языкового материала. Построение аргументированного ответа на вопрос. Нахождение и исправление грамматических ошибок в предложениях, конструирование предложений с учетом ситуации общения. | |
| 36 |  | | 1 | | | | ***Проверочная работа по теме «Второстепенные члены предложения»*** | | | | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий. | |
| **Односоставные предложения (9 + 2)** | | | | | | | | | | | | | |
| 37 |  | | 1 | | | | Главный член односоставного предложения | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Выделение грамматических основ и второстепенных членов в предложениях. Различение распространенных и нераспространенных предложений. Конструирование предложений | |
| 38 |  | | 1 | | | | Назывные предложения | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Опознавание односоставных предложений, определение их значения и способа выражения подлежащего. Конструирование предложений, составление текста. | |
| 39 |  | | 1 | | | | Определенно-личные предложения | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Пунктуационный, орфографический и грамматический анализ языкового материала. Опознавание определенно-личных предложений. Восстановление авторского текста, составление текста. Диктант | |
| 40 |  | | 1 | | | | Неопределенно-личные предложения | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Опознавание неопределенно-личных предложений в тексте, определение их значения. | |
| 41 |  | | 1 | | | | ***Р.Р. Инструкция*** | | | | | Смысловой, орфографический и грамматический анализ текстов. Создание текста | |
| 42 |  | | 1 | | | | Безличные предложения | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Орфографический анализ языкового материала. Опознавание в тексте безличных предложений и определение их значения. Конструирование предложений. | |
| 43 |  | | 1 | | | | ***Р.Р. Рассуждение*** | | | | | Смысловой, речеведческий и стилистический анализ текстов, составление конспекта, написание изложения и сочинения. Подготовка публичного выступления | |
| 44 |  | | 1 | | | | Неполные предложения | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Опознавание в тексте неполных предложений, отработка умения постановки тире в неполных предложениях. Орфографический и пунктуационный анализ языкового материала. Конструирование предложений | |
| 45 |  | | 1 | | | | Синтаксический разбор односоставного предложения | | | | | Изучение образцов устного и письменного синтаксического разбора предложений. Выполнение разборов | |
| 46 |  | | 1 | | | | Урок-практикум. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям. Подготовка к контрольному диктанту | | | | | Обобщение и систематизация изученного по теме. Орфографический и пунктуационный анализ языкового материала. Устранение речевых недочетов. Опознавание в текстах односоставных предложений. Определение их вида | |
| 47 |  | | 1 | | | | ***Проверочная работа по теме «Односоставные предложения»*** | | | | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий. | |
| **Простое осложненное предложение** | | | | | | | | | | | | | |
| 48 |  | | 1 | | | | Понятие об осложненном предложении | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Орфографический и пунктуационный анализ. Составление текста с использованием осложненных предложений | |
| **Однородные члены предложения (11 + 2)** | | | | | | | | | | | | | |
| 49 |  | | 1 | | | | Понятие об однородных членах предложения | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Опознавание в тексте однородных членов предложения. Орфографический и пунктуационный анализ языкового материала. Конструирование предложений. Диктант | |
| 50 |  | | 1 | | | | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | | | | | Анализ пунктуационного правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический и пунктуационный анализ языкового материала. Чтение и смысловой анализ текста. Составление текста. Конструирование предложений. | |
| 51 |  | | 1 | | | | ***Р.Р. Изложение по тексту упр. 242*** | | | | | Излагают в письменной форме содержание прочитанного текста. | |
| 52 |  | | 1 | | | | Однородные и неоднородные определения | | | | | Изучающее чтение учебного текста, анализ пунктуационного правила. Составление алгоритма применения данного правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Мини-изложение. Диктант | |
| 53-54 |  | | 2 | | | | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них | | | | | Анализ пунктуационного правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический и пунктуационный анализ. Чтение и анализ текста. Создание текста- сравнительной характеристики | |
| 55-56 |  | | 2 | | | | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | | | | | Анализ пунктуационного правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический и пунктуационный анализ. Диктант | |
| 57 |  | | 1 | | | | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами | | | | | Изучение образцов устного и письменного разборов. Выполнение синтаксического и пунктуационного разбора предложений. Орфографический и пунктуационный анализ языкового материала. Создание текста | |
| 58 |  | | 1 | | | | Повторение по теме «Однородные члены предложения» | | | | | Обобщение и повторение изученного по теме. Языковой, пунктуационный и синтаксический анализ языкового материала. Нахождение и исправление ошибок в предложениях с однородными членами. Смысловой и речеведческий анализ текстов | |
| 59 |  | | 1 | | | | ***Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения»*** | | | | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий. | |
| **Обособленные члены предложения (17 + 2)** | | | | | | | | | | | | | |
| 60 |  | | 1 | | | | Понятие об обособлении | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Опознавание обособленных членов предложения в тексте. Орфографический и пунктуационный анализ языкового материала | |
| 61-63 |  | | 3 | | | | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них | | | | | Анализ пунктуационного правила. Выполнение практических упражнений по применению правила | |
| 64-65 |  | | 2 | | | | ***Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему*** | | | | | Анализ текстов. Исправление синтаксических ошибок. Создание текста-рассуждения | |
| 66-67 |  | | 2 | | | | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них | | | | | Анализ пунктуационного правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Чтение текста, конструирование предложений. Диктант | |
| 68-69 |  | | 2 | | | | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них | | | | | Анализ пунктуационного правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Чтение текста, лексический анализ. Нахождение и исправление ошибок в предложениях с деепричастными оборотами | |
| 70-71 |  | | 2 | | | | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них | | | | | Анализ пунктуационного правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Чтение и озаглавливание текста | |
| 72 |  | | 1 | | | | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | | | | | Изучение образцов устного и письменного разборов. Выполнение синтаксического и пунктуационного разбора предложений. Орфографический и пунктуационный анализ языкового материала | |
| 73-74 |  | | 2 | | | | Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту | | | | | Обобщение и систематизация изученного по теме. Орфографический и пунктуационный анализ. Составление обобщающей таблицы | |
| 75 |  | | 1 | | | | ***Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»*** | | | | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий | |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения (10 + 2)** | | | | | | | | | | | | | |
| 76 |  | | 1 | | | | Обращение. Выделительные знаки препинания при обращении | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Анализ пунктуационного правила. Опознавание обращений в тексте, выполнение практических упражнений по применению пунктуационного правила. Конструирование предложений с обращениями | |
| 77 |  | | 1 | | | | Употребление обращений | | | | | Употребление обращений в речи в зависимости от ситуации общения и коммуникативной направленности. Опознавание обращений в тексте. Применение пунктуационного правила. Конструирование предложений. Создание текста с использованием обращений | |
| 78 |  | | 1 | | | | ***Р.Р. Составление делового письма*** | | | | | Анализ текста и составление текста делового письма | |
| 79 |  | | 1 | | | | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Наблюдение за интонационными особенностями предложений с вводными конструкциями. Конструирование предложений с вводными словами. Опознавание вводных слов и сочетаний слов в тексте. | |
| 80 |  | | 1 | | | | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | | | | | Анализ пунктуационного правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Чтение и пересказ текста с использованием вводных слов. Конструирование предложений, составление высказывания. | |
| 81 |  | | 1 | | | | Вставные слова, словосочетания и предложения | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Наблюдение за ролью вставных конструкций в тексте. Опознавание вставных конструкций в тексте. Применение пунктуационного правила. Конструирование предложений. Выборочный диктант | |
| 82 |  | | 1 | | | | ***Р.Р. Публичное выступление (упр. 386)*** | | | | | Составление публичного выступления | |
| 83 |  | |  | | | | Междометия в предложении | | | | | Изучающее чтение учебного текста. Анализ пунктуационного правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. | |
| 84 |  | | 1 | | | | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения | | | | | Изучение образцов устного и письменного разборов. Выполнение синтаксического и пунктуационного разбора предложений. Орфографический и пунктуационный анализ языкового материала | |
| 85 |  | | 1 | | | | Повторение материала по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». | | | | | Обобщение и систематизация изученного по теме. Орфографический и пунктуационный анализ языкового материала. | |
| 86 |  | | 1 | | | | ***Проверочная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»*** | | | | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий | |
| **Чужая речь (6 + 1)** | | | | | | | | | | | | | |
| 87  88 |  | | 1  1 | | | | Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь.  Косвенная речь | | | | Изучающее чтение учебных текстов. Анализ предложений и текстов с прямой и косвенной речью. Конструирование предложений с прямой речью.  Изучающее чтение учебных текстов. Анализ предложений и текстов с прямой и косвенной речью. Конструирование предложений | | |
| 89-90 |  | | 2 | | | | Прямая речь | | | | Анализ пунктуационного правила. Выполнение практически упражнений по применению правила. | | |
| 91 |  | | 1 | | | | Диалог | | | | Составление диалога. Преобразование предложений с косвенной речью. Исправление ошибок в предложениях с прямой речью | |
| 92 |  | | 1 | | | | ***Р.Р. Рассказ*** | | | | Переработка данного текста в рассказ диалогом | | | |
| 93 |  | | 1 | | | | Цитата | | | Изучающее чтение учебного текста. Опознавание цитат и определение их роли в тексте. Орфографический и пунктуационный анализ языкового материала. Создание текста с использованием цитат. Подготовка устного сообщения | | | | |
| 94 |  | | 1 | | | | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь» | | | Изучение образцов устного и письменного разборов. Выполнение синтаксического и пунктуационного разбора предложений. Смысловой анализ текста | | | | |
| 95 |  | | 1 | | | | ***Р.Р. Сжатое изложение по упр. 418*** | | | Излагают в письменной форме содержание прочитанного текста | | | | |
| **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5 + 2)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 96 | |  | | | 1 | | | Синтаксис и морфология | | Смысловой анализ текста. Выполнение синтаксического и морфологического разборов. Конструирование предложений. | | | | |
| 97 | |  | | | 1 | | | Синтаксис и пунктуация | | Анализ текстов. Пунктуационный и орфографический анализ языкового материала | | | | |
| 98 | |  | | | 1 | | | ***Итоговая контрольная работа*** | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий | | | | |
| 99 | |  | | | 1 | | | Анализ итоговой контрольной работы | | Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок | | | | |
| 100 | |  | | | 1 | | | Синтаксис и культура речи | | Анализ текста. Исправление ошибок в словосочетаниях с нарушением норм управления. Редактирование текста | | | | |
| 101 | |  | | |  | | | Синтаксис и орфография | Орфографический анализ языкового материала. Наблюдение за связью орфографии и синтаксиса | | | | | |
| 102 | |  | | | 1 | | | Итоговый урок | Анализ учебной деятельности | | | | | |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  **на заседании ШМО учителей**  **Руководитель ШМО**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Протокол № \_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.** | **Согласовано**  **Заместитель директора по УВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.** | **Утверждаю**  **Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.** |

**Внеурочная деятельность**

**«ОРЛОВСКОЕ КАЗАЧЕСТВО»**

**5-7**  **КЛАСС**

**Учитель Зыбин Е.А. категория соответствие**

**2017-2018 учебный год**

# Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 года;

# Федеральный Закон РФ «О государственной службе российского казачества» № 154 - ФЗ от 05.12.2005 года (ред. от 13.07.2015 г.);

* Концепция государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества. Утверждена Президентом Российской Федерации 2 июля 2008 г. № Пр -1355;
* Стратегия развития государственной политики РФ в отношении российского казачества до 2020 г. Утверждена Президентом РФ 15.09.2012 г. № Пр- 2789;
* Концепция Национального проекта формирования национальной элиты России с детства на базе суворовских военных училищ и кадетских корпусов страны в рамках Проекта Федеральной целевой программы развития кадетского образования на 2008 - 2018 гг.;
* Указ Губернатора Орловской области «Об утверждении Устава Орловского отдельского казачьего общества Войскового казачьего общества «центральное казачье общество» от 26 сентября 2011 г. № 329
* [Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»  (в редакции приказов от 29 декабря 2014г. №1644)](http://nmc-kem.ucoz.ru/Obrazovatelniy/FGOS/FGOS-OO/prikaz_1644_ot_29.12.2014_fgos_ooo_s_izmenenijami.pdf);
* Примерная основная образовательная программа основного общего образования (Утверждена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию от 08. 04. 2015 г. № 1/15).

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Программа курса внеурочной деятельности «Орловское казачество: история, традиции, перспективы» должна обеспечивать формирование личностных и метапредметных результатов.

**Личностные и метапредметные результаты**

**к концу 5 класса**

*К важнейшим личностным результатам* можно отнести следующие:

* реализацию творческого потенциала;
* понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего народа.

*К важнейшим метапредметным результатам* можно отнести следующие:

* осознание безусловной ценности семьи, понимание и поддержание та­ких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родите­лям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
* готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

**Личностные и метапредметные результаты**

**к концу 6 класса**

*К важнейшим личностным результатам* можно отнести следующие:

* формирование чувства ответственности за Отечество перед про­шлыми, настоящими и будущими поколениями.

*К важнейшим метапредметным результатам* можно отнести следующие:

* способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (доклад, проект, сообщение, статья, презентация и др.);
* осознание безусловной ценности семьи, понимание и поддержание та­ких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родите­лям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека.

**Личностные и метапредметные результаты**

**к концу 7 класса**

*К важнейшим личностным результатам* можно отнести следующие:

* готовность и способность к духовному развитию, нравственному само­совершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индиви­дуально-ответственному поведению;
* готовность к непрерывному образованию и формированию духовно-нравственной установки «становиться лучше».

*К важнейшим метапредметным результатам* можно отнести следующие:

* владение умениями работать с информацией, поиск информации, анализ информации, умение соотнести полученную информацию с современной ситуацией;
* осознание духовной, культурной и социальной преемственности поколений.

***Основные формы подведения итогов*** реализации Программы приводятся по каждой теме.

**Объём программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название кружка** | **Количество часов за год** | **Продолжительность занятия (мин)** |
| 1 год обучения | 36 | 45 |
| 2 год обучения | 36 | 45 |
| 3 год обучения | 36 | 45 |

**Содержание курса внеурочной деятельности**

**5 класс (36 часов)**

**Тема 1. Предмет и задачи курса внеурочной деятельности «Орловское казачество: история, традиции, перспективы» (1 час)**

О содержании курса внеурочной деятельности. Что такое казачество? Кто такой казак? Зарождение и происхождение казачества. Территория расселения. Казачество прошлое и настоящее: общее и особенное. Высказывания известных людей о казаках.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* беседа в картинках, демонстрация видеоматериалов, дискуссия по видеоматериалам и др.

*Контрольно – измерительные материалы:*

Кто такие «казаки»?

Кто такой казак?

Приведите пример высказывания известного человека о казачестве, о казаках?

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Безотосный В. Кто такие казаки/ В. Безотосный// Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»//2004 г., № 5.- С. 7-13

• Всероссийское общественно-политическое движение «Наш дом - Россия"/ Отв. за выпуск Б. А. Алмазов Т. 1000 экз. Отв. Петров Г.Е., Сидорин А.А. Заказ № 4-п. МТ № 5.129243, Москва, Маломосковская ул., 21.

• Кашкаров А.П. Казаки: традиции, обычаи, культура /А.П. Кашкаров.-Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 125с.

• Казаки/Под редакцией Б.А. Алмазова// Санкт-Петербург «Золотой век» «Диамант», 1999.- 134 с.

• Копанева О.И. Казачество и российское государство: историко правовой анализ// О.И. Копанева// диссертация

• Марждопов В. Заколдованное слово/В. Марждопов// Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»//2004 г., № 5.- С. 22-24

• Российское казачество/Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»//2012 г., № 7

• Российское казачество/Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»//2011 г., № 11

• Сопов А. Родина казаков: история с географией/Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»//2008 г., № 4.- С. 40-43.

• Черников В.В. Казачество в истории России / В.В. Черников.- М.: Айрис-пресс. 2012.-160 с.

*Интернет – ресурсы:*

http://www.mgutm.ru/kazachestvo/formation.php (ФГБОУ ВО «Московский государственный университет технологи и управления имени К.Г. Разумовского». Раздел «История казачества»)

http://www.vko-ckv.ru/ (ВКО ЦКВ)

http://kazak-center.ru/ (КИАЦ: Казачий информационно - аналитический центр)

**Тема 2. История орловского казачества (4 часа)**

Казаки на Орловщине. История появления на Орловщине казаков. Особенности расселения. Традиции казачества и современность. Казачьи легенды. Орловское казачество на карте Орловского края. Казаки как основатели населенных пунктов Орловской области. Казачество в орловских топонимах.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* беседа в картинках, демонстрация видеоматериалов, дискуссия по видеоматериалам, игра, экскурсия в музеи (музей казачества д. Косарево Новодеревеньковского района, музей казачьего быта Мценского района, местные краеведческие музеи и др.)

*Контрольно – измерительные материалы:*

С какой целью был основан город Орел и другие города Орловской области? Год основания Орла?

Когда впервые казаки появились на Орловщине?

Какие населенные пункты были основаны казаками в Орловском крае?

Где находилась Черкасская слобода, село Беломестное?

Обмен мнениями: Что я увидел в музее?

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Ашихмина Е.Н. Историческая топонимика Орловской области /Е.Н. Ашихмина // Орел: издатель Александр Воробьев, 2014.

• Злобин А.С. Россия в одном районе. Историко – краеведческий очерк/Злобин А.С., Переверзев В.И.// издательство Орловской государственной телерадиовещательной компании, 1996.-280 с. ил. вкл.

• Казаки в России и на Орловщине/под ред. И.Я Мосякина//Тургеневский бережок, 1996. -244 с.

• Казачество и земство в России и на Орловщине: взгляд на исторический опыт местного управления и самоуправления/И.Л. Селиверстова Е.Н., Е.Н. Королева, Ю.В. Лебедкин//Орел. 1998. – 229с.

• Катанов В.М. Казаки на Орловщине: исторический очерк/В.М. Катанов// Казаки в России и на Орловщине/под ред. И.Я Мосякина//Тургеневский бережок, 1996. -244 с.

• Кубышкин А. Казачью честь не посрамим/А. Кубышкин//Орловская правда.-1998. № 215, от 13.11.1998.

• Летопись города Орла (1566-1977)/под ред В.И. Фефелова//Тула: Приокское книжное издание. 1980.- 278 с.

• Неделин В. Древние города земли Орловской. XII –XVIII века. История. Архитектура. Жизнь и быт/В. Неделин//Орел: Вешник воды, 2012 . -560 с.

• Неделин В. История одного чертежа/В. Неделин//Орловский вестник. 2007. - С.20.

• Неделин В. Орел изначальный/В. Неделин// Орел: Вешние воды, 2001. - 280 с., ил.

• Нехай А. Легенды и были казачества / А. Нехай // Орловская правда, 20.09.1995 г. , № 173 (21821)

• Орловская область: Административно - территориальное деление на 1 января 1976 года. Орловское отделение Приокского книжного издательства. Орел, 1976. - 231 с.

• Пясецкий Г. Забытая история Орла /Г. Пясецкий//Орловская государственная телевизионная и радиовещательная компания, 1993.- 251 с.

• Пясецкий Г. Забытая история Орла/Г. Пясецкий//Орловская государственная телевизионная и радиовещательная компания, 1993.- 251 с.

• Самарин В. Казачий край срединной России. Новодеревеньковские казаки/В. Самарин//Декада, №14, август, 1998 г. – С. 22-23.

• Саран А. Ю. Орловские деревни. Реконструкция исторического состава. 1566-2014 гг. /А.Ю.Саран//В 4-х тт. Орел, 2015.

• Строев М.Я. Ливенский край. Родословие города и района.

*Интернет – ресурсы:*

http://kazak-center.ru/ (КИАЦ: Казачий информационно - аналитический центр)

**Тема 3. Православие как источник духовности казачества (7 часа)**

Религиозные традиции казаков. Влияние церкви на духовное и нравственное состояние казачества. Духовная жизнь казака. Традиционные религиозные праздники и обряды казачества. Войсковые праздники. День благоверного князя святого Александра Невского. Святыни и обряды казачества. Жизнь семьи в круге церковного календаря. Праздник Симеона Столпника (Семенов день). Праздник Покрова Пресвятой Богородицы (14 октября). Праздник Иконы Божьей Матери «Донская» (1 сентября). Праздник Иконы Божьей Матери «Казанская» (4 ноября).

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* беседа, демонстрация видеоматериалов, организация православного праздника, посещение храма.

*Контрольно – измерительные материалы:*

Объясни, какие обязанности несут родители в отношении своих детей? В чем заключается праздник Симеона Стопника и как он связан с казачеством?

Что такое войсковой праздник?

Что такое «круг церковного календаря»?

Кто такой Александр Невский? За что его причислили к лику святых?

Организация праздника (н-р «Рождество Христово» или «Покрова Пресвятой Богородицы»)

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Нехай А. Не бывать переводу казацкому роду/А. Нехай// Орловская правда, 14.09.2002 г. - стр. 4.

• Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. Книга 1. Христианская семья/ Л.Л. Шевченко// - М.: Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2008. – 166 с.

• Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. Книга 2. Путь святых праздников/ Л.Л. Шевченко// - М.: Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2008. – 144 с.

• Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. Книга 3. Путь святых праздников / Л.Л. Шевченко// - М.: Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2008. – 128 с.

*Интернет – ресурсы:*

http://kazak-center.ru/ (КИАЦ: Казачий информационно - аналитический центр)

**Тема 4. Труд и быт казаков (7 часа)**

Казачья станица, хутор. Подворье казака. Казачья хата. Курень. Казачья кухня. Рецепты казачьей кухни. Современная кубанская станица. Казачьи промыслы.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* мультимедийная презентация, экскурсия в музеи (музей казачества д. Косарево Новодеревеньковского района, музей казачьего быта Мценского района и др.), заочная экскурсия в Кубанскую станицу, приготовление блюд.

*Контрольно – измерительные материалы:*

Что такое курень?

Что такое подворье?

Назовите несколько казачьих промыслов?

Приготовление любого казачьего блюда.

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Казаки /Под редакцией Б.А. Алмазова// Санкт-Петербург «Золотой век» «Диамант», 1999.- 134 с.

• Самарин В. Казачий край срединной России. Новодеревеньковские казаки/В. Самарин//Декада, №14, август, 1998 г. – С. 22-23.

• Семейная реликвия/Наше время// Верховский район. Путь Ильича, 1994.

• Эпизоды о быте казаков их художественных фильмов

*Интернет – ресурсы:*

**Тема 5. Казачьи заповеди и традиции, их популяризация и выполнение (6 часа)**

Казачьи заповеди. Традиции казачества. Понятия долга, чести, правды, патриотизма. Базовые национальные ценности.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся*: беседа – дискуссия, деловая игра «Продолжи фразу».

*Контрольно – измерительные материалы:*

Надо ли знать историю своей страны?

Государство и родина – едины ли эти понятия?

Назовите базовые национальные ценности?

Какие казачьи заповеди ты знаешь?

Продолжи фразу:

Честь – это…

Казачьи заповеди – это…

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Казаки в России и на Орловщине/под ред. И.Я Мосякина//Тургеневский бережок, 1996. -244 с.

• Казачество и земство в России и на Орловщине: взгляд на исторический опыт местного управления и самоуправления/И.Л. Селиверстова Е.Н., Е.Н. Королева, Ю.В. Лебедкин//Орел. 1998. – 229с.

• Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. - М.: Просвещение, 2009. -23 с.

*Интернет – ресурсы:*

http://orel-region.ru/index.php?head=15&part=10 / Портал Орловской области. Некоммерческие организации. Казачество. Рубрика «Казачьи заповеди»/

**Тема 6. Казачий фольклор (5 часа)**

Орловский композитор В. Садовский о казаках. Орловские писатели и поэты о казаках: стихи и проза. Разучиваем гимн орловских казаков. Сказки казачьи. Загадки, пословицы, поговорки про казаков. Казачьи диалекты (на примере Новодеревеньковского и Новосильского районов)

*Возможные формы организации деятельности обучающихся*: прослушивание аудиозаписей, разучивание и исполнение гимна орловских казаков, фестиваль талантов, исполнение казачьих песен, встреча с орловскими казачьими ансамблями «Цветень», «Волюшка», сочиняем казачью сказку, посещение музея казачьего быта (г. Мценск) и др.

*Контрольно - измерительные материалы:*

фестиваль «Мозаика Орловского казачества»

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Аудиозаписи "Кубанского казачьего хора", "Московского казачьего хора", гимна орловских казаков, песен ансамбля казачьей песни (г. Ливны)

• Катанов В.М. Орловские были/В.М. Катанов// Тула: Приокское книжное издательство. 1989. 368 с., ил.

• Садовский В.Ф. Музыкально-поэтическая композиция на музыку Е. Дербенко поэма «Орел за дымами времен», посвящается 450-летнему юбилею города Орла/ В.Ф. Садовский/ Орел литературный. Ежегодник Орловской областной организации Союза писателей. Выпуск 10. – Орел: Издательский Дом «Орлик», 2014, 114 - 115 с.

• Садовский В.Ф. Песня – послесловие любви (Нотный сборник).- Орел: издательский дом «Орлик», 2011. - 128 с.

*Интернет – ресурсы:*

http://orel-region.ru/index.php?head=15&part=10 / Портал Орловской области. Некоммерческие организации. Казачество. Рубрика «Казачья культура».

**Тема 7. Социальный проект (по выбору) (6 часа)**

Подготовка и реализация социального проекта. Темы социальных проектов: «Казачество в моей семье», «Казаки – герои моего края: исторический взгляд», «Казачья культура» и др.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся*: проектная деятельность

*Контрольно - измерительные материалы:*

Степень реализации социального проекта.

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы / Сост.А.В. Енин. – М.: ВАКО, 2015. – 288 с.

• Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2013.

• Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации. – М.: Просвещение, 2014.

• Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2011.

*Интернет – ресурсы:*

http://kazak-center.ru/ (КИАЦ: Казачий информационно - аналитический центр)

***Тематическое планирование: 5 класс***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Всего часов** | **Количество часов по программе** | |
| **Теория** | **Практика** |
| 1. | Предмет и задачи курса внеурочной деятельности «Орловское казачество: исто­рия, традиции, перспективы» | 1 | 1 | - |
| 2. | История орловского казачества | 4 | 2 | 2 |
| 3. | Православие как источник духовности казачества | 7 | 4 | 3 |
| 4. | Труд и быт казаков | 7 | 3 | 4 |
| 5. | Казачьи заповеди и традиции, их популяризация и выполне­ние | 6 | 3 | 4 |
| 6. | Казачий фольклор | 5 | 1 | 4 |
| 7. | Социальный проект по выбору | 6 | 1 | 5 |
|  | Итого: | 36 | 14 | 22 |

**Содержание курса внеурочной деятельности**

**6 класс (36 часов)**

**Тема 1: Культура физического воспитания казачества (6 часа)**

Физическое воспитание казаков в семье и общине (станице). Казачьи народные игры. Боевая и физическая подготовка в казачьих войсках. Искусство рукопашного боя и верховой езды. Система выживания. Казачий Спас. Казачий всполох. Казачьи забавы.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* беседа, демонстрация видеоматериалов, подвижные игры, игры – эстафеты и др.

*Контрольно - измерительные материалы:*

Спортивный праздник

Организация и проведение детской казачьей игры

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Казаки / Под редакцией Б.А. Алмазова// Санкт-Петербург «Золотой век» «Диамант», 1999.- 134 с.

*Интернет – ресурсы:*

http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2014/05/02/kazachi-igry /Социальная сеть работников образования. Казачьи игры/

**Тема 2. Воинский мир казачества (6 часа)**

Казак как прирожденный воин. Казачьи чины. Роль казачества в современной истории России. Экипировка казака и верховой лошади. Оружие казаков. Подготовка военного снаряжения к службе в армии. Конь – верный друг казака. Главные казачьи символы и знаки: знамя, гимн, нагайка, шашка.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* беседа, демонстрация видеоматериалов, рисование, выставка и др.

*Контрольно - измерительные материалы:*

Какие казачьи чины (звания) знаете?

Почему, конь – верный друг казака?

В чем главное предназначение казака?

Оформление выставки макетов и рисунков «Казачьи символы»

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Безотосный В. Кто такие казаки/ В. Безотосный// Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»//2004 г., № 5.- С. 7-13

• Марждопов В.Заколдованное слово/В. Марждопов// Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»//2004 г., № 5.- С. 22-24.

*Интернет – ресурсы:*

http://voinanet.ucoz.ru/index/kazaki\_4/0-8237

http://www.vko-ckv.ru/kazachya-sluzhba/ Войсковое казачье войско: ЦКВ/

http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/950091 / Казачьи чины/

**Тема 3. Воспитание в казачьей семье. Воспитание мальчика (6 часа)**

Первые бытовые обряды – первая стрижка, праздник первых штанов, обучение верховой езде, стрельбе, владению шашкой. Взросление и обучение. Роль мужчины в семье.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* беседа, демонстрация видеоматериалов, дискуссия и др.

*Контрольно - измерительные материалы:*

Во сколько лет казачонка стригли?

Опишите ритуал пострига.

В чем заключалась главная задача казака?

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Казаки / Под редакцией Б.А. Алмазова// Санкт-Петербург «Золотой век» «Диамант», 1999.- 134 с.

• Кашкаров А.П. Казаки: традиции, обычаи, культура /А.П. Кашкаров.-Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 125с.

• Нехай А. Не бывать переводу казацкому роду/ А. Нехай // Орловская правда, 14.09.2002 г. - стр. 4

*Интернет – ресурсы:*

**Тема 4. Воспитание в казачьей семье. Воспитание девочки (6часа)**

Обычаи и обряды в первые годы жизни девочки. Девичьи праздники и работа. «Хваленка». Преемственность традиций народов Великой степи, пережитки матриархата. Права и обязанности казачки. Роль женины в семье. Праздник матери.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* беседа, демонстрация видеоматериалов, дискуссия и др.

*Контрольно - измерительные материалы:*

Что дарил дед внучке?

В чем разница в воспитание девочки – казачки от мальчика - казака?

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Казаки / Под редакцией Б.А. Алмазова// Санкт-Петербург «Золотой век» «Диамант», 1999.- 134 с.

• Ступак И. Не боли болячка – я казачка!/И. Ступак// Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»//2004 г., № 5.- С. 122-124

*Интернет – ресурсы:*

http://zema.su/blog/4-dekabrya-v-rossii-otmechaetsya-den-materi-kazachki/

**Тема 5. Традиционная одежда мужчин - казаков (2 час)**

Мужская казачья одежда. Черкеска. Бурка. Башлык. Бешмет. Папаха. История возникновения прически - казачий чуб. Символическая, сакральная и утилитарная роль серьги мужчин-казаков. Лампасы – символ принадлежности к вольному воинству. Роль папахи и фуражки в обычаях и символике казаков

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* устное изложение материала, демонстрация видеоматериалов, творческая деятельность и др.

*Контрольно - измерительные материалы:*

В чем заключается символическая роль серьги у мужчин - казаков?

Зарисовка мужского и женского костюма.

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Астапенко Г.Д. Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков. XVII- XX вв. – Ростов н\Д.: «Издательство БАРО-ПРЕСС», 2006.

• Веряскина О.Г. Страницы истории Донского края. – Ростов-на-Дону: Донской издательский дом, 2006.

• Казаки/ Под редакцией Б.А. Алмазова// Санкт-Петербург «Золотой век» «Диамант», 1999.- 134 с.

*Интернет – ресурсы:*

Википедия

**Тема 6. Традиционная одежда женщин- казачек (2 часа)**

Отличия казачьего женского костюма от других женских костюмов России. Тюркская основа костюма. Значение кружев и вышивки в костюме. Символика украшений. Головные уборы, прически, украшения. Женский костюм казачки Орловской губернии (на примере костюма казачки Новодеревеньковского района).

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* беседа, демонстрация видеоматериалов, дискуссия, проектная деятельность и др.

*Контрольно - измерительные материалы:*

Зарисовка орловского женского казачьего костюма на примере костюма казачки Новодеревеньковского района.

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Соснина. Иллюстрированная энциклопедия «Русский традиционный костюм»/Соснина, Шанчик//СПб: Искусство, 1998.

• Семенова Т. Народное искусство и его проблемы (очерки)/Т. Семенова// Изд. «Советский художник», Москва, 1977. – С. 138.

• Материалы из фондов БУК ОО «Музей изобразительных искусств»

• Работнова И.П. Женская одежда Новодеревеньковского района Орловской области /И.П. Работнова// Сборник трудов. Научно-исследовательский институт художественной промышленности. Госместпромиздат – 1962 г.

• Философия костюма/Регион 57, №2, Апрель - май 2006. С.12

*Интернет – ресурсы:*

http://www.balto-slavica.com/forum/index.php?showtopic=14287 (Женская казачья одежда)

**Тема 7. Казачьи ритуалы (4 часа)**

Казачья свадьба как ритуал и игра. Новоселье. Рождение детей.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся*: беседа, демонстрация видеоматериалов, дискуссия, проектная деятельность, демонстрация отрывков из х/фильма «Кубанские казаки», «Тихий Дон» (эпизоды)

*Контрольно - измерительные материалы:*

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

*Интернет – ресурсы:*

**Тема 8. Славься, казачий род! (4 часа)**

Итоговое занятие.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся*: встреча с представителями местного казачества, организация праздника, посещение музеев.

*Контрольно - измерительные материалы:*

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Болхов – город церквей. Очерки истории и святыни. –СПб:Агат, 2005.- 352 с.

• Казаки в России и на Орловщине/под ред. И.Я Мосякина//Тургеневский бережок, 1996. -244 с.

• Корнева В. Град на Острожной горе. Историко-краеведческий очерк к 850-летию города Новосиля/В. Корнева//Под ред. А.П. Олейниковой. Орел, изд. «Труд».-2008.-608 с., ил. (48-53 С.)

• Рыжкин Г.В. Страницы ливенской жизни. Краеведческие очерки/Г.В. Рыжкин// Орловская государственная телевизионная и радиовещательная компания, 1996.- 178 с. (94-95 С.)

Интернет – ресурсы:

***Тематическое планирование*: 6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Всего часов** | **Количество часов по программе** | |
| **Теория** | **Практика** |
| 1. | Культура физического воспитания казачества | 6 | 3 | 3 |
| 2. | Воинский мир казачества | 6 | 1 | 5 |
| 3. | Воспитание в казачьей семье. Воспитание мальчика | 6 | 4 | 2 |
| 4. | Воспитание в казачьей семье. Воспитание девочки | 6 | 4 | 2 |
| 5. | Традиционная одежда мужчин - казаков | 2 | 1 | 1 |
| 6. | Традиционная одежда женщин- казачек | 2 | 1 | 1 |
| 7. | Казачьи ритуалы | 4 | 1 | 3 |
| 8. | Славься, казачий род! | 4 | - | 4 |
|  | Итого: | 36 | 15 | 21 |

***Содержание курса внеурочной деятельности***

***7 класс (36 часов)***

**Тема 1. Государственная политика в отношении казачества. Законодательство в сфере казачества. Реестровые и нереестровые казачьи общества (6 часа)**

История создания Центрального казачьего войска. Орловское отдельское казачье общество войскового казачьего общества «Центральное казачье войско». Понятие «Устава». Устав Орловского отдельского казачьего общества войскового казачьего общества «Центральное казачье войско». Гимн ЦКВ. Атрибуты и символика ЦКВ. Форма одежды. Наградные знаки. Реестровые и нереестровые казачьи общества.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* беседа, демонстрация материалов сайта ЦКВ, разучивание гимна, встреча с представителями Орловского отдельского казачьего общества войскового казачьего общества "Центральное казачье войско».

*Контрольно - измерительные материалы:*

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

*Интернет – ресурсы:*

http://www.vko-ckv.ru/kazachya-sluzhba/ Войсковое казачье войско: ЦКВ/

http://orel-region.ru/index.php?head=15&part=10 / Портал Орловской области. Некоммерческие организации. Казачество/

http://www.allcossacks.ru/ Союз казаков/

**Тема 2: Преемственность традиций благочестия в казачьей культуре. Святые из казачьих родов (6 часа)**

Традиции святости в служении российского казачества. Святой Георгий Победоносец - покровитель всех российских воинов. Святые Илья Муромец и Александр Невский. Патриарх Гермоген (Ермоген). Святители Димитрий Ростовский и Иоасаф Белгородский.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:*

*Контрольно - измерительные материалы:*

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

*Интернет – ресурсы:*

**Тема 3: Кадетские корпуса в России: историческая ретроспектива (4 часа)**

Понятие «кадет». История появления кадетских корпусов. Первый кадетский корпус в России. Кадетские корпуса в России 1732-1917 гг. Известные выпускники кадетских корпусов. Программа обучения и воспитания в кадетских корпусах. Комплектование кадетских корпусов. Орловский - Бахтина кадетский корпус. Кадетские казачьи корпуса в современной России. Московский казачий кадетский корпус: интересные факты. Опыт Орловщины: формирование кадетских классов. Орловский кадет - атаман войска Донского.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся:* устное изложение материала, презентация фотоматериалов, викторина, моделирование.

*Контрольно - измерительные материалы:*

Кто такой кадет?

Кто такой казак – кадет?

В каком году и кем был основан кадетский корпус в городе Орле?

Где располагался Орловский - Бахтина кадетский корпус? Что сейчас на этом месте?

Составление кодекса чести кадета.

Создание модели здания Орловского Бахтина кадетского корпуса.

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Воробьева А.Ю. Кадетские корпуса в 1732-1917/А.Ю. Воробьева; Худож. О. Пархаев. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2003.- 62, [2] с.: цв. ил. – (Военно-историческая серия «СОЛДАТЪ»)

• К истории Орловского Бахтина кадетского корпуса. Сборник статей. Сост. Н. Петрованова. Орел. 2002. -100 с.

• Садовский В. Орловский кадет - атаман войска Донского/В. Садовский//Орловская правда, 02.09.2006. С.1, С.4

*Интернет – ресурсы:*

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9\_%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%BF%D1%83%D1%81 / Википедия. Кадетские корпуса/

http://www.moskadet.ru/main/148d8649-79d7-46cf-b287-aa3cd6368998/0/0/47e66e65-5643-4efe-b879-1ac993a4c892 /Московский Казачий кадетский корпус имени Шолохова/

http://www.ruscadet.ru/history/rkk\_1701\_1918/1883\_1918/orl\_bah/hist.htm /Орловский Бахтина кадетский корпус/

**Тема 4: Ермолов Алексей Петрович (2 часа)**

Герои войны 1812 года. А.П.Ермолов - герой Отечественной войны 1812 года, наш земляк.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся*: создание исторической фотогалереи, интеллектуальное лото, экскурсия на Троицкое кладбище г. Орла (могилу А.П.Ермолова)

*Контрольно – измерительные материалы:*

Вопросы и ответы для интеллектуального лото по биографии Ермолова А.П.

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Клычников Ю. Кавказская стать/Ю. Клычников// Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»//2004 г., № 5.- С. 85 -86

*Интернет – ресурсы:*

Википедия

**Тема 5. Казаки - защитники земли русской (8 часа)**

Воинская культура и патриотическое служение казачества в отечественной истории. Образцы героического служения казаков. Роль личности в истории. Ермак Тимофеевич. Семен Иванович Дежнев. Подвиги казачества в Отечественной войне 1812 года. Денис Давыдов – казак, наш земляк. Матвей Иванович Платов. Героическое служение Отечеству. Казачество в Первой мировой войне. Герой - казак Л.М. Доватор. Герои-казаки в Великой Отечественной Войне. Д.М. Карбышев и многие другие. Воинское служение казачества в послевоенный период. Мастер-оружейник Ф.В. Токарев. Казаки как защитники Орловского края.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся*: лекция с презентацией, просмотр фрагментов фильма «Ермак», беседа, литературно – музыкальная композиция и др.

*Контрольно – измерительные материалы:*

Ценностная беседа на тему «Что я могу сделать для своей Родины?»

Организация литературно - музыкальной композиции «Героям Отечества посвящается»

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Ашихмина Е.Н. Историческая топонимика Орловской области /Е.Н. Ашихмина // Орел: издатель Александр Воробьев, 2014.

• Кашкаров А.П. Казаки: традиции, обычаи, культура /А.П. Кашкаров.-Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 125с.

• Саран А. Ю. Орловские деревни. Реконструкция исторического состава. 1566-2014 гг. /А.Ю.Саран//В 4-х тт. Орел, 2015.

*Интернет – ресурсы:*

Википедия

https://topwar.ru/20166-l-m-dovator-legendarnyy-predvoditel-kazachih-kavaleristov.html /О Доваторе/

http://home-siberia.livejournal.com/293187.html /О Карбышеве/

Документальный фильм о Д.М. Карбышеве

**Тема 6. Я – патриот земли российской (8 часа)**

Гражданская инициатива «Бессмертный полк». История акции. Посещение музеев воинской славы. Возложение цветов к памятникам и мемориалам Славы, памятнику генералу А.П. Ермолову.

*Возможные формы организации деятельности обучающихся*: участие в акции «Бессмертный полк», митингах, возложении цветов, уборка воинских захоронений, уроки Памяти.

*Контрольно – измерительные материалы:*

Изготовление транспарантов с фотопортретами своих родственников. Участие в акциях

Трудовые десанты

*Рекомендуемый список литературы, используемый при разработке содержания темы занятия:*

• Агошков В. По Орловии гуляли атаманы/В. Агошков// Орловская правда, 18 июня 1994 г. – С.3.

• Возрождение казачества – возрождение России/Орловская городская газета//№7(16) 6 октября 2010 г.

• Газета Орловского Казачьего экономического Союза «Слово казака»/№7, 2015 г.

• Жаворонкова Т.В. Я из казаков. И делаю то, что должно. Во славу Отечества!/Т.В.Жаворонкова//Просторы России.-1995.- № 15. С.7:фото

• Злобин А.С. Россия в одном районе. Историко – краеведческий очерк/Злобин А.С., Переверзев В.И.// издательство Орловской государственной телерадиовещательной компании, 1996.-280 с. ил. вкл.

*Интернет – ресурсы:*

Википедия /Бессмертный полк/

***Тематическое планирование: 7 класс***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Всего часов** | **Количество часов по программе** | |
| **Теория** | **Практика** |
| 1. | Государственная политика в отношении казачества Законодательство в сфере казачества. Реестровые и нереестровые казачьи общества. | 6 | 4 | 2 |
| 2. | Преемственность традиций благочестия в казачьей культуре. Святые из казачьих родов | 6 | 4 | 2 |
| 3. | Кадетские корпуса в России: историческая ретроспектива | 4 | 2 | 2 |
| 4. | А.П. Ермолов | 2 | 1 | 1 |
| 5. | Казаки – защитники земли русской | 8 | 6 | 2 |
| 6. | Я – патриот земли российской | 10 | - | 10 |
|  | Итого: | 36 | 17 | 19 |

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  **на заседании ШМО учителей**  **Руководитель ШМО**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Протокол № \_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.** | **Согласовано**  **Заместитель директора по УВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.** | **Утверждаю**  **Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.** |

**Внеурочная деятельность**

**«Экология»**

**6** – 7  **КЛАСС**

**Учитель Зыбин Е.А. категория соответствие**

**2017-2018 учебный год**

**Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы :**

1. Закон « Об образовании»

2.Федеральный государственный стандарт начального общего образования (2010г)

3. СанПиН 2.4.2.2821 – 10 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях (Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса)

5. Положение о рабочей программе БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»

6. Приказ МО и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях »

7.Учебный план муниципального образовательного учреждения БОУ ТР ОО «Никольская СОШ» на 2014-2015 учебный год.

8. Интегрированный курс по предмету экология«Природа.Человек.Культура 5-9 кл

Для реализации программного материала используется рабочая тетрадь Экология. Человек. Культура: практикум 5 кл В.А.Самкова. Л,И. Шурхал-М:Академкнига 2011

Учебник: Экология. Среды жизни на планете: 7 кл В.А.Самкова. Л,И. Шурхал-М:Академкнига 2010

Предмет рекомендован на региональном уровне МО Орловской области

Программа рассчитана на 34 ч. в год (1 час в неделю)**.**

В учебном плане он стоит в части, формируемой участниками образовательного процесса

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности по экологии в 6 классе:**

**Личностными результатами** изучения предмета «Экология» являются:

Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки.

Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение.

Осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы.

Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья.

Оценивать экологический риск взаимоотношений человека и природы.

Формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды **–** гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Экология» является (УУД).

Регулятивные УУД

Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

Познавательные УУД:

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.

Осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.

Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой .

Вычитывать все уровни текстовой информации.

Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

Коммуникативные УУД:

Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

***Общая характеристика учебного предмета***

Учебный курс включает теоретический и практический разделы, соотношение между которыми в общем объеме часов варьируется в зависимости от специализации образовательного учреждения, подготовленности обучающихся, наличия соответствующего оборудования.

Для более широкого использования, наряду с традиционным уроком, разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

Методы и формы обучения определяются с учетом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся, развития и саморазвития личности.

Методы обучения

учет индивидуальных особенностей и потребностей учащихся;

интерактивность (работа в малых группах, ролевые игры, имитационное моделирование, тренинги, предусмотрена проектная деятельность учащихся и защита проектов после завершения изучения крупных тем;

личностно-деятельностный подход, применение здоровьесберегающих технологий.

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

**Должны знать:**

грамотно использовать основные научные категории, необходимые для выполнения учебной исследовательской работы: проблема, объект и предмет исследования; цель, задачи, гипотеза; методы исследования;

владеть понятийным и терминологическим аппаратом, используемым в экологии: экосистема, элементы экосистемы, экологическое взаимодействие, экологическое равновесие, развитие экосистем, экологический мониторинг;

определять типы наземных и водных экосистем своей местности;

экологические взаимодействия в экосистемах своей местности;

изменения, происходящие в экосистемах в результате саморазвития или под воздействием антропогенного фактора;

необходимость сохранения естественных экосистем своей местности;

зависимость здоровья человека от качества окружающей среды.

**Уметь:**

анализировать данные, полученные при изучении состояния экосистем своей местности;

сравнивать результаты своих исследований с литературными данными;

прогнозировать дальнейшие изменения экосистем своей местности;

планировать мероприятия, направленные на улучшение состояния экосистем местного уровня;

оформлять результаты исследований в виде творческих отчетов, научных сообщений, рефератов, проектов.

**Тематическое планирование по экологии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание темы урока** | **Кол-во часов** |
|  |  | **1 четверть - 9ч.** |
| **1** | **Введение. Человек- часть природы** | **2** |
|  | **Наши древние корни** | **6** |
| 2 | Наша планета до появления человека | 1 |
| 3 | Происхождение человека | 1 |
| 4 | Практикум Что должен знать юный исследователь природы | 1 |
| 5 | Наши древние предки-«дети природы» | 1 |
| 6 | Огонь, очаг, жилище | 1 |
|  | Практикум Лес в наших ощущениях | 1 |
|  | **Природа и человек: у истоков культуры** | **6** |
| 7 | «Хочешь выжить -думай» | 1 |
|  |  | **2 четверть-7 ч** |
| 8 | Почему человек заговорил | 1 |
| 9 | Как человек получает информацию об окружающем мире | 1 |
|  | Практикум. Тренируем органы чувств | 1 |
| 10 | Человек познает природу и самого себя | 2 |
|  | **Взаимосвязь человека и природы в религиях разных народов** | **4** |
| 11 | Единство человека и природы в представлениях древних людей | 1 |
| 12 | Растения и животные- покровители рода | 1 |
|  |  | **3 четверть-10 ч** |
| 13 | Природа и человек в верованиях древних славян | 1 |
| 14 | Человек и его отношение к природе в различных религиях народов России | 1 |
|  | **Научные методы в экологии.** | **3** |
| 15 | Философия об отношениях человека к природе | 1 |
| 16 | Методы экологических исследований | 1 |
| 17 | Моделирование в экологии | 1 |
|  | **Человек изменяет природу** | **7** |
| 18 | Человек и природа: противоречия нарастают | 2 |
| 19 | Практикум Геометрия природы | 1 |
| 20 | Бездонна ли» кладовая природы» | 2 |
|  |  | **4 четверть 9 ч.** |
| 21 | Человек охраняет природу | 2 |
|  | **Отношение человека к природе в искусстве** | **5** |
| 22 | Человек и природа в художественном творчестве | 2 |
| 23 | Архитекторы учатся у природы | 1 |
| 24 | Практикум Лес и его обитатели | 2 |
| 25 | Итоговый урок | 1 |
|  | **Итого** | **34** |

Планируемые результаты

В результате изучения данного курса учащиеся получат возможность овладеть следующими предметными, метапредметными и личностыми учебными действиями:

***ОПИСЫВАТЬ:***

1. *грамотно использовать основные научные категории*, необходимые для выполнения учебной исследовательской работы: проблема, объект и предмет исследования; цель, задачи, гипотеза; методы исследования;
2. *владеть понятийным и терминологическим аппаратом*, используемым в экологии: экосистема, элементы экосистемы, экологическое взаимодействие, экологическое равновесие, развитие экосистем, экологический мониторинг;
3. *определять* типы наземных и водных экосистем своей местности;
4. *уметь использовать* приборы, необходимые для изучения экологических факторов и компонентов экосистем: термометр, барометр, гигрометр, анемометр, люксметр; дозиметр, рН-метр и другие индикационные приборы (исходя из возможностей материальной базы); бинокулярная лупа, микроскоп.

***ОБЪЯСНЯТЬ:***

1. *экологические взаимодействия* в экосистемах своей местности;
2. *изменения*, происходящие в экосистемах в результате саморазвития или под воздействием антропогенного фактора;
3. *необходимость сохранения* естественных экосистем своей местности;
4. *зависимость* здоровья человека от качества окружающей среды.

***ПРОГНОЗИРОВАТЬ И ПРОЕКТИРОВАТЬ:***

1. *анализировать* данные, полученные при изучении состояния экосистем своей местности;
2. *сравнивать* результаты своих исследований с литературными данными;
3. *прогнозировать* дальнейшие изменения экосистем своей местности;
4. *планировать* мероприятия, направленные на улучшение состояния экосистем местного уровня;
5. *оформлять результаты* исследований в виде творческих отчетов, научных сообщений, рефератов, проектов.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Содержание программы** | **Оборудование** | **Практическая работа** | **Дата** |
| **Введение (1 ч** | | | | | |
| 1. | Введение. Организм и окружающая среда | Организм и окружающая среда. Экологические и средообразующие факторы. Условия, определяющие границы распространение живых организмов в биосфере: достаточное содержание кислорода, воды, благоприятная температура, необходимый минимум минеральных или органических веществ, соленость (для водных организмов). Границы жизни. | | 1. Составление схемы "Распространение жизни в биосфере". |  |
| ***Тема 1.* Экологические факторы и закономерности их действия (5 ч)** | | | | | |
| 2. | Cреды жизни на нашей планете.  Экологические факторы и их классификация | Соотношение понятий "окружающая среда", "элемент среды", "экологический фактор". Экологический фактор — отдельный элемент среды обитания, взаимодействующий с организмом и создающий условия для его существования. Классификация экологических факторов: абиотические, биотические и антропогенные. | |  |  |
| 3. | Факторы неживой природы | Абиотические факторы как проявление свойств неживой природы: климатические (свет, температура, воздух, ветер, осадки); почвенные и грунтовые (механический и химический состав, влагоемкость, воздухопроницаемость, плодородие); рельеф; химические (газовый состав, солевой состав воды); физические (плотность, давление, уровень шума и др.). | |  |  |
| 4. | Факторы живой природы | Биотические факторы: всевозможное влияние растений, животных и других организмов. | |  |  |
| 5. | Деятельность человека как экологический фактор | Антропогенные факторы: осознанное и случайное влияние человека; воздействие, обусловленное жизнедеятельностью человека как живого организма и влияние результатов его социокультурной деятельности  Приспособительные реакции организмов как результат действия экологических факторов. | |  |  |
| 6. | Как влияют на организм экологические факторы | 2. Экскурсияв парк, на водоем или иную, близкую к природной, городскую экосистему с целью выявления и изучения различных экологических факторов. |  |
| ***Тема 2.* Вода — древнейшая среда жизни (8 ч)** | | | | | |
| 7. | Почему вода является уникальной средой жизни | Зарождение жизни в мировом океане. Экосистема океана — наиболее древняя экосистема планеты. | |  |  |
| 8. | Физические свойства воды, делающее ее благоприятной для жизни организмов. | Своеобразие физико-химических свойств воды, делающее ее благоприятной для жизни организмов. Физические свойства воды: прозрачность, плотность, температура, давление, освещенность | |  |  |
| 9. | Практическая работа | 3. Органолептические свойства воды: определение цвета, запаха и вкуса воды различных проб воды (дистиллированной, минеральной, водопроводной воды и т.п.).  4. Определение прозрачности воды |  |
| 10. | Химические свойства воды, делающее ее благоприятной для жизни организмов. | Химические свойства воды: соленость, минеральный состав, кислотность, насыщенность кислородом и углекислым газом. Вода — универсальный растворитель многих минеральных и органических соединений. | |  |  |
| 11. | Практическая работа | 5.Определение химического состава воды.  6. Простейший тест на жесткость воды.  7.Определение кислотности различных проб воды. |  |
| 12. | Как организмы приспособились к жизни в водной среде | Особенности условий жизни в водной среде. Приспособленность живых организмов к различным условиям водной среды обитания. Многообразие водных экосистем: реки, озера, моря и океаны. Экосистемы подземных водоемов. | |  |  |
| 13. | Как человек связан с водой | Изменение условий жизни в водной среде в результате деятельности человека. Влияние физического и химического загрязнения среды на обитателей водных экосистем.  Ответственное отношение к воде. Природоохранное законодательство о защите и рациональном использовании водных ресурсов | |  |  |
| ***Тема 3.* Наземно-воздушная среда жизни (8 ч)** | | | | | |
| 14. | Условия жизни в наземно-воздушной среде | Атмосфера Земли как результат деятельности фотосинтезирующих организмов. Сравнительная характеристика физических и химических свойств водной и воздушной среды (плотность, теплоемкость, атмосферное давление, газовый состав, прозрачность, освещенность). | |  |  |
| 15. | Климатические факторы | Климатические факторы. | | 8. Изготовление естественного барометра из сучка или шишки хвойного дерева (ель, сосна, можжевельник и др.). |  |
| 16. | Жизнь осваивает сушу | Живые организмы осваивают воздушную среду: бактерии, споры и семена грибов и растений; крылатые беспозвоночные; птицы и млекопитающие. Приспособленность к полету. Почему невозможно существование живых организмов, постоянно живущих в воздухе.  Разные экосистемы — общий "воздушный бассейн".  Приспособленность к полету. Почему невозможно существование живых организмов, постоянно живущих в воздухе. | | 9. Изучение распространения семян растений, переносимых ветром |  |
| 17. | Как животные приспособились к жизни ан суше |  |  |
| 18. | Как передвигаются обитатели суши |  |  |
| 19. | Влияние человека на воздушную среду  Практическая работа | Влияние человека на воздушную среду: изменение состава атмосферы; "парниковый эффект", разрушение озонового слоя Земли.  Постоянное перемещение воздушных масс, его роль в трансграничном переносе загрязняющих веществ. | | 10. Определение запыленности воздуха. |  |
| 20. | Охрана атмосферы | Природоохранное законодательство об охране атмосферы. | |  |  |
| 21. | Сравнительная характеристика наземных экосистем своей местности | Особенности условий существования наземных экосистем и их многообразие. Переходные экосистемы — болота. Сравнительная характеристика наземных экосистем своей местности. | |  |  |
| ***Тема 4.* Почва как среда жизни (6 ч)** | | | | | |
| 22. | Почему почва является особой средой жизни | Почва — биокосная система. Почва как компонент наземных систем. Состав почвы по ее компонентам: твердый, жидкий, газообразный, живой. Механическая структура почвы и ее свойства: влагоемкость, воздухопроницаемость, кислотность, плодородие. | |  |  |
| 23. | Практическая работа | 11. Изучение структуры почвы по образцам.  12. Определение механического состава почвы. |  |
| 24. | Как организмы приспособились к жизни в почве | Почва как среда обитания живых организмов. Разнообразие почвенных микроорганизмов и водной фауны почвы. Почвенные беспозвоночные (простейшие, черви, клещи, насекомые и т.д.). Позвоночные животные — обитатели почвы. | |  |  |
| 25. | Почва как результат функционирования экосистемы. | Почва как один из факторов, определяющих тип экосистемы. Почва как результат функционирования экосистемы. | |  |  |
| 26. | Почва и человек | Нарушение почв в результате деятельности человека.  Природоохранное законодательство об ответственности человека за состояние почв. | |  |  |
| 27. | Практическая работа | 13. Определение содержания нитратов в пищевых продуктах.  14. Определение радиоактивного загрязнения почвы с помощью дозиметра. |  |
| ***Тема 5.* Организм как среда обитания (3 ч)** | | | | | |
| 28. | Особенности четвертой среды жизни | Использование одних живых организмов другими в качестве среды обитания (эволюционный аспект).  Растения, животные и человек как среда обитания других организмов: микроорганизмов, беспозвоночных, позвоночных. Благоприятные особенности живого организма как среды обитания: присутствие для его обитателей обилия легкоусвояемой пищи, постоянство температурного и солевого режимов, отсутствие угрозы высыхания, защищенность от врагов. Неблагоприятные экологические условия данной среды обитания: нехватка кислорода и света, ограниченность жизненного пространства, необходимость преодоления защитных реакций организма-хозяина; сложность распространения от одной особи-хозяина к другой. Ограниченность данной среды обитания во времени жизнью хозяина.  Приспособленность организмов к паразитическому образу жизни: особенности внутреннего и внешнего строения, высокая плодовитость, сложные циклы развития. | | 15. Изучение поврежденных растений по гербарному материалу. |  |
| 29. | Типы паразитизма | Типы взаимоотношений живых организмов, при которых один из видов является средой обитания для другого вида: наружный и внутренний паразитизм; случайный и обязательный паразитизм: полупаразитизм. | | 16. Изучение под микроскопом препаратов, демонстрирующих особенности строения различных организмов-паразитов. |  |
| 30. | Человек как среда обитания организмов. | Приспособленность организмов к паразитическому образу жизни: особенности внутреннего и внешнего строения, высокая плодовитость, сложные циклы развития.  Болезнетворные микроорганизмы. Как сохранить свое здоровье: санитарно-гигиенические нормы и правила. | |  |  |
| ***Тема 6.* Среда жизни человечества (3 ч)** | | | | | |
| 31. | Какие компоненты образуют среду жизни человека | Биосфера — оболочка Земли, где проявляется деятельность всего живого вещества: растений, животных, микроорганизмов и человечества.  Появление человека — один из важнейших этапов в развитии биосферы. Неразрывная связь человека с природой, его неотделимость от общих законов, присущих всему живому на планете. | |  |  |
| 32. | Какая среда благоприятна для человека | Взаимодействие общества и природы: изъятие обществом из природы веществ и энергии; уничтожение и преобразование огромного количества видов живых организмов; переработка веществ; сброс отходов в окружающую природную среду; кардинальное преобразование природных комплексов и др.  Решение важнейших проблем взаимоотношения между человеком и биосферой через оптимизацию существующих экосистем (в данном случае — получение соотношения элементов экосистемы, наиболее желательного в хозяйственном смысле) и восстановление разрушенных высокопродуктивных природных экосистем. | |  |  |
| 33. | Экологическая культура | Экологическая культура — один из важнейших компонентов общей культуры каждого современного человека.  "Экологические заповеди", составленные американским экологом Т.Миллером: что должен знать каждый, чтобы понять и сохранить природу. | | 17.Тест "Я и Природа"  Выполнение иллюстраций к "Экологическим заповедям" и оформление выставки "Что должен знать каждый человек, чтобы понять и сохранить природу". |  |
| 34. | Обобщение знаний по курсу |  | |  |  |

Резерв времени – 1 час

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  **на заседании ШМО учителей**  **Руководитель ШМО**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Протокол № \_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.** | **Согласовано**  **Заместитель директора по УВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.** | **Утверждаю**  **Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.** |

**Внеурочная деятельность**

**«ЭКОЛОГИЯ»**

**5**  **КЛАСС**

**Учитель первой категории Пашкова А.Б.**

**2017-2018 уч.год**

Рабочая программа по экологии составлена на основе федерального компонента государственного стандарта для 6-9 классов.

Программа курса «Экология. Живая планета» авторского коллектива В.А. Самкова, Л.И. Шуршал, С.И. Козленко ориентирована на учащихся 5-х классов общеобразовательных школ.

Программа учебного предмета ориентирована, на использование учебного пособия для учащихся 5 классов общеобразовательных учреждений / Л.И.Шуршал, В.А. Самкова, С.И. Козленко. – М.: АКАДЕМКНИГА / УЧЕБНИК, 2010 – 128 с.: цв.ил.

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой основного общего образования БОУ ТР ОО «Никольская СОШ».

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предлагается работа с практикумом: Экология. Живая планета: практикум: 5 класс / В.А. Самкова, Л.И. Шуршал. – М.: АКАДЕМКНИГА / УЧЕБНИК, 2011. -: 64 с.

А также методического пособия для учителя: Самкова В.А. Интегрированный курс «Экология» для учащихся 5 – 9 классов основной школы: Концепция. Программа. Тематическое планирование. – М.: АКАДЕМКНИГА / УЧЕБНИК, 2011. – 46 с.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности по экологии в 5-9 классах:**

**В результате изучения курса экологии в основной школе:**

Выпускник **научится**пользоваться научными методами для распознания экологических проблем; давать научное объяснение экологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать объекты, процессы и явления; ставить несложные экологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник**овладеет**системой экологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления экологии как науки.

Выпускник **освоит** общие приемы: освоение приёмов рациональной организации труда и отдыха, экореконструкции и экореставрации городских ландшафтов.

Выпускник **приобретет**навыки использования научно-популярной литературы по

экологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов интернета при выполнении учебных задач.

**В результате изучения** данного **курса учащиеся получат возможность** овладеть следующими учебными действиями:

***УМЕНИЕМ ОПИСЫВАТЬ:***

* *грамотно использовать основные научные категории*, необходимые для выполнения учебной исследовательской работы: проблема, объект и предмет исследования; цель, задачи, гипотеза; методы исследования;
* *владеть понятийным и терминологическим аппаратом*, используемым в экологии: экосистема, элементы экосистемы, экологическое взаимодействие, экологическое равновесие, развитие экосистем, экологический мониторинг;
* *определять* типы наземных и водных экосистем своей местности;
* *уметь использовать* приборы, необходимые для изучения экологических факторов и компонентов экосистем: термометр, барометр, гигрометр, анемометр, люксметр; дозиметр, рН-метр и другие индикационные приборы (исходя из возможностей материальной базы); бинокулярная лупа, микроскоп.

***УМЕНИЕМ ОБЪЯСНЯТЬ:***

* *экологические взаимодействия* в экосистемах своей местности;
* *изменения*, происходящие в экосистемах в результате саморазвития или под воздействием антропогенного фактора;
* *необходимость сохранения* естественных экосистем своей местности;
* *зависимость* здоровья человека от качества окружающей среды.

***Учашиеся получат возможность прогнозировать и проектировать:***

* *анализировать* данные, полученные при изучении состояния экосистем своей местности;
* *сравнивать* результаты своих исследований с литературными данными;
* *прогнозировать* дальнейшие изменения экосистем своей местности;
* *планировать* мероприятия, направленные на улучшение состояния экосистем местного уровня;
* *оформлять результаты* исследований в виде творческих отчетов, научных сообщений, рефератов, проектов.

**Экология. Живая планета. 5 класс**

**Ученик научится:**

* выделять взаимосвязи человека и природы;
* аргументировать, приводить доказательства влияния природных условий на расселение и занятия древних людей;
* аргументировать, приводить доказательства изменения характера природопользования в процессе развития человеческого общества;
* осуществлять классификацию видов хозяйственной деятельности человека в природе;
* раскрывать роль взаимосвязи живых организмов в природе;
* объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
* выявлять примеры и раскрывать сущность экосистем;
* различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов родного края;
* сравнивать экологические объекты;
* устанавливать взаимосвязи влияния городской среды на здоровье людей;
* использовать методы экологической науки: наблюдать и описывать биологические и экологические объекты и процессы; ставить эксперименты и объяснять их результаты;
* знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
* анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

**Ученик получит возможность научиться:**

* находить любую информацию о живых объектах в научно-популярной литературе, словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
* основам исследовательской и проектной деятельности по изучению экологических состояний микрорайона школы, пришкольного участка включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее;
* использовать знания о роли растений в защите воздуха от загрязнения, о загрязнени рек;
* ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
* осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
* создавать собственные письменные и устные сообщения осообществах и экосистемах родного края на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
* работать в группе сверстников при решении познавательных задач, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

**Экология. Природа. Культура (6 класс)**

**Ученик научится:**

* выделять существенные особенности человека, потребности человека;
* аргументировать, приводить доказательства научных представлений о происхождении человека;
* аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
* аргументировать, приводить доказательства этапов становления эволюции человека;
* объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других фактов;
* выявлять экологические последствия овладения огнем;
* различать признаки человека как познающего мир;
* сравнивать взаимосвязи человека и природы в религиях разных народов;
* использовать методы экологической науки;
* знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха, проблемы охраны природы;
* анализировать и оценивать отношение человека к природе в искусстве;
* описывать и использовать знания об экологии, культуре своей местности.

**Ученик получит возможность научиться:**

* объяснять необходимость применения знаний о потребностях человека и его экологической культуре как одним из механизмов регуляции потребностей человека;
* находить информацию о наших древних корнях;
* ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
* находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об экологических проблемах человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;
* анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния экологических последствий на здоровье человека.
* создавать собственные письменные и устные сообщения об отношении человека к природе в искусстве; сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
* работать в группе сверстников при решении познавательных задач, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

**Экология. Среды жизни на планете. 7 класс**

**Ученик научится:**

* выделять существенные особенности экологических и средообразующих факторов;
* выделять приспособительные реакции организмов как результат действия экологических факторов;
* аргументировать, приводить доказательства изменения условий жизни в водной среде в результате деятельности человека;
* аргументировать, приводить доказательства влияния человека на воздушную среду;
* объяснять особенности условий существования наземных экосистем;
* выявлять нарушения почв в результате деятельности человека;
* различать типы взаимоотношений живых организмов;
* сравнивать признаки приспособленности организмов к паразитическому образу жизни;
* использовать методы экологической науки;
* экологической культуре как одним из важнейших компонентов общей культуры каждого современного человека;
* анализировать и оценивать неразрывную связь человека с природой;
* описывать и использовать знания об важнейших проблемах взаимоотношения между человеком и биосферой через оптимизацию существующих экосистем.

**Ученик получит возможность научиться:**

* объяснять необходимость применения знаний об экологических факторах как отдельных элементах среды обитания, взаимодействующих с организмом и создающих условия для его существования;
* находить информацию и работать с дидактическими пособиями;
* ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
* находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об ответственном отношении человека к природным источникам-воде, почве, наземно-воздушной среде, экологических проблемах человека, оформлять ее в виде устных сообщений, докладов, письменных отчетов;
* анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния экологических последствий на здоровье человека;
* природоохранным действиям;
* создавать собственные письменные и устные сообщения об отношении человека к природе в искусстве; сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
* работать в группе сверстников при решении познавательных задач, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

**Экология. Экосистемы и человек. 8 класс**

**Ученик научится:**

* выделять противоречия, проблемы и перспективы взаимодействия человека и биосферы;
* выделять связи между элементами в системе строения природы;
* аргументировать, приводить доказательства признаков, благодаря которым характеризуется система строения природы;
* аргументировать, приводить доказательства положительных и отрицательных обратных связей, их роль для устойчивости системы;
* объяснять основные свойства живых систем: саморегуляцию, самовосстановление и самовоспроизводство;
* выявлять отличие экосистем от живых систем более низкого уровня организации;
* различать типы экосистем по различным основаниям: размеру, средам жизни, происхождению;
* сравнивать и описывать структуры экосистем с различных позиций;
* выявлять причины сохранения биологического разнообразия;
* анализировать и оценивать разнообразие экосистем родного края;
* использовать знания об охране и возобновлении лесов.

**Ученик получит возможность научиться:**

* объяснять необходимость целостности и устойчивости системного строения природы;
* находить информацию в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах и работать с международными программами «Биологическое разнообразие», «Диверситас»;
* ориентироваться в классификации различных классов систем в зависимости от состава, структуры и других особеннностях;
* познакомиться с методом моделирования как научны методом изучения системы;
* анализировать и оценивать зональность экосистем, трофическую структуру экосистем, круговорот веществ на Земле и устойчивость экосистем;
* каким образом человек увеличивает разнообразие некоторых видов живых организмов;
* решать проблемы сохранения биологического разнообразия, охрану и возобновление лесов, охрану экосистем водоемов;
* создавать собственные письменные и устные сообщения об отношении человека к природе, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
* работать в группе сверстников при решении познавательных задач, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

**Экология. Город, в котором мы живем. 9 класс**

**Ученик научится:**

* выделять особенности городской среды;
* выделять компоненты городской среды как многоуровневой открытой системы;
* аргументировать, приводить доказательства экосистемного подхода к изучению городской среды;
* аргументировать, приводить доказательства основных экологических проблем города;
* объяснять основные факторы городской среды, оказывающие влияние на здоровье человека в городе;
* выявлять перспективы развития городов, основные характеристики экологичного города;
* сравнивать и описывать разные направления экологизации городов;
* анализировать и оценивать экореконструкцию и экореставрацию городских ландшафтов;
* использовать знания в практической деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

* объяснять аспекты городской среды;
* осуществлять экологический мониторинг города путем выполнения различных практических работ;
* ориентироваться в классификации экологических проблем города;
* разрабатывать проекты нетрадиционных методов получения электроэнергии, «Город будущего»;
* анализировать и оценивать экономические и социальные аспекты атомной энергетики;
* рассмотреть модели здоровья человека в городе и проводить анализ статистических данных;
* решать вопросы экологизации городской среды на основе системного подхода;
* создавать собственные письменные и устные сообщения о динамике изменения экологических характеристик города на основе параметров, характеризующих его состояние, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
* работать в группе сверстников при решении познавательных задач, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Экологию. Живая планета. *5 класс***

(34 часа, 1 ч в неделю)

**Введение (1 ч)**

Обобщение и систематизация знаний учащихся о взаимосвязи человека и природы. Экология — наука о взаимосвязях живых организмов, в том числе и человека, с окружающей средой.

**Глава 1. История взаимоотношений человека и природы (5 ч)**

Древние люди. Влияние природных условий на расселение и занятия древних людей.

Основные занятия древних людей: собирательство и охота. Присваивающее хозяйство. Локальный характер влияния деятельности древних собирателей и охотников на природу.

Производящее хозяйство. Возникновение земледелия и скотоводства. Воздействие на природу древних земледельцев и скотоводов. Стихийное природопользование. Опустынивание. Гибель цивилизаций.

Изменение характера природопользования в процессе развития человеческого общества. Человек и природа в настоящем. Прямое и косвенное воздействие хозяйственной деятельности человека на природу. Интродукция. Источники энергии (исчерпаемые и неисчерпаемые). «Экологический рюкзак». Необходимость бережного отношения к окружающей среде.

**Глава 2. Основные понятия экологии (10 ч)**

Экология — наука, изучающая взаимоотношения живых организмов друг с другом и с окружающей средой, «наука о доме». Направления современной экологии: общая экология, прикладная экология, экология человека, экология города (урбоэкология). Значение экологических знаний в жизни современных людей.

Понятие «экосистема», общая характеристика. Основные компоненты экосистем. Экологические связи, простейшая классификация: взаимосвязи между живыми, а также живыми и неживыми компонентами экосистемы. Биосфера Земли — самая крупная природная экосистема. Биологическое разнообразие биосферы. Повсеместность распространения жизни на Земле. Роль растений в биосфере. Влияние живых организмов на неживую природу. В. И. Вернадский и его учение о биосфере.

Человек в биосфере. Положительное и отрицательное воздействие хозяйственной деятельности человека на биосферу. Охрана биосферы — условие сохранения жизни на Земле.

Разнообразие условий жизни на Земле, его причины. Зависимость распространения живых организмов от распределения света и тепла, наличия или отсутствия воды. Ледяные пустыни, тундра, хвойные, смешанные, широколиственные и тропические леса, степи, пустыни: природные условия, их влияние на биологическое разнообразие, приспособленность живых организмов к условиям окружающей среды.

Среда обитания. Понятие об экологическом факторе как элементе среды, оказывающем воздействие на живой организм. Факторы живой и неживой природы. Антропогенные факторы — факторы, связанные с деятельностью человека.

**Глава 3. Сообщества и экосистемы (12 ч)**

Сообщество живых организмов — важнейший компонент экосистемы. Специфичность видового состава сообществ различных экосистем (на примере экосистем луга и леса). Взаимосвязи и взаимозависимость растений, животных, грибов и бактерий в сообществе. Природные и искусственные сообщества живых организмов.

Группы организмов в природном сообществе. Производители (продуценты) — организмы, обеспечивающие органическими веществами и накопленной в них энергией все другие компоненты сообщества. Потребители (консументы) — организмы, потребляющие и преобразующие органические вещества, созданные производителями. Разрушители (редуценты) — организмы, разлагающие сложные органические вещества до более простых соединений.

Круговорот органических веществ в сообществе живых организмов. Пищевые связи в экосистеме. Цепи питания: выедания, разложения, паразитические, их роль в жизни экосистем. Пищевые сети.

Природные и искусственные экосистемы, сравнительная характеристика (на примере поля и луга).

Городские экосистемы, общая характеристика. Природные и искусственные компоненты экосистемы города. Население города и его деятельность как главный компонент городской экосистемы. Деление городов по численности жителей: малые, средние, крупные, крупнейшие, миллионеры. Влияние деятельности людей на окружающую среду в городе: изменение природной (естественной) среды, загрязнение. Влияние городской среды на здоровье людей.

**Глава 4. Край, где ты живёшь (3 ч,** *резервные часы на региональный компонент***)**

Эту часть программы целесообразно проводить в форме полевого практикума. Содержание темы, предполагающей изучение своей местности. Орловская область, особенности географического положения, территория и границы. Природа Орловской области в прошлом. Изменение природы человеком, его причины.

Полезные ископаемые Орловской области. Использование полезных ископаемых в хозяйственной деятельности человека. Добыча и переработка полезных ископаемых и их влияние на природу. Мероприятия по охране окружающей среды.

Погодные условия Орловской области. Причины изменения климатических условий и погоды в городе (загрязнение воздуха, утепляющее «дыхание» города) Особенности погоды (число солнечных дней, температура воздуха, количество осадков). Изменчивость погоды и ее влияние на растительность города.

Роль растений города в защите воздуха от загрязнения. Леса Орловской области, их разнообразие и значение в истории и современной жизни.

Красная книга Орловской области. Правила поведения в природе.

**Заключение (3 часа)**

Обобщение и повторение пройденного материала за 5-й класс. Проведение экологических игр, экологических сказок.

**Всего: 34 часа.**

**Внеурочная деятельность «Экология» 5 класс**

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование тем | Кол-во часов | Виды деятельности учащихся |
| 1 | **Введение** | 1 | **Определять** и **объяснять** цели и задачи курса «Живая планета» |
| **Глава 1. История взаимоотношений человека и природы (**5ч) | | | |
| 2  3 | Человек и природа в  далеком прошлом:  присваивающее  хозяйство.  Переход человека к производящему хозяйству. | 1  1 | **Объяснять** влияние природных условий на расселение и занятия древних людей.  **Перечислять** основные занятия древних людей: собирательство и охота. Присваивающее хозяйство. Локальный характер влияния деятельности древних собирателей и охотников на природу. |
| 4 | От колесницы до самолета. | 1 | **Объяснять** прямое и косвенное воздействие хозяйственной деятельности человека на природу. Интродукция. Источники энергии (исчерпаемые и неисчерпаемые). |
| 5 | Человек и природа в настоящем | 1 | **Объяснять** необходимость бережного отношения к окружающей среде. |
| 6 | Проект №1 «Озеленение пустыря» | 1 | **Оформлять** результаты исследований в виде творческих отчетов, научных сообщений, рефератов, проектов. |
| **Глава 2. Основные понятия экологии (10ч)** | | | |
| 7 | Экология: что это такое? | 1 | **Владеть** понятийным и терминологическим аппаратом, используемым в экологии: экосистема, элементы экосистемы, экологическое взаимодействие, экологическое равновесие, развитие экосистем, экологический мониторинг. |
| 8-9 | Что такое экосистема | 2 | **Определять** понятия «экология», сообщества живых организмов — важнейший компонент экосистемы. Специфичность видового состава сообществ различных экосистем (на примере экосистем луга и леса). Взаимосвязи и взаимозависимость растений, животных, грибов и бактерий в сообществе. Природные и искусственные сообщества живых организмов. |
| 10-11 | Что такое биосфера Земли | 2 | **Объяснять** изменения, происходящие в экосистемах в результате саморазвития или под воздействием антропогенного фактора; |
| 12-13 | Распространение живых организмов на Земле | 2 | **Характеризовать** группы организмов в природном сообществе. Производители (продуценты) — организмы, обеспечивающие органическими веществами и накопленной в них энергией все другие компоненты сообщества. Потребители (консументы) организмы, потребляющие и преобразующие органические вещества, созданные производителями. Разрушители (редуценты) — организмы, разлагающие сложные органические вещества до более простых соединений. |
| 14-15 | Среда обитания живых организмов: из чего она состоит. | 2 | **Характеризовать** группы организмов в природном сообществе. Производители (продуценты) — организмы, |
| 16 | Проект «Игра – это важное занятие» | 1 | **Оформлять** результаты исследований в виде творческих отчетов, научных сообщений, рефератов, проектов. |
| **Глава 3. Сообщества и экосистемы (12ч)** | | | |
| 17 | Сообщество живых организмов |  | **Определять** понятие «экосистема», «среда обитания». Понятие об экологическом факторе как элементе среды, оказывающем воздействие на живой организм. Факторы живой и неживой природы. Антропогенные факторы — факторы, связанные с деятельностью человека |
| 18-19 | Группы организмов в природном сообществе. | 2 | **Перечислять** основные компоненты экосистем. **Определять** экологические связи, простейшую классификацию: взаимосвязи между живыми, а также живыми и неживыми компонентами экосистемы |
| 20-21 | Цепи и сети питания: кто кого и что ест. | 2 | **Составлять** цепи питания. |
| 22-23 | Естественные и искусственные экосистемы | 2 | **Определять** типы наземных и водных экосистем своей местности. |
| 24-25 | Городские экосистемы. | 2 |  |
| 26 | Проект №3 «Мое любимое дерево» | 1 | **Оформлять** результаты исследований в виде творческих отчетов, научных сообщений, рефератов, проектов. |
| 27 | «Русь деревянная» | 1 |  |
| 28 | Проект №4 «Мы ждем вас , птицы!» | 1 | **Оформлять** результаты исследований в виде творческих отчетов, научных сообщений, рефератов, проектов. |
| 29 | Полезные ископаемые и погодные условия Орловской области. | 1 | **Характеризовать** погодные условия Орловской области. Особенности погоды (число солнечных дней, температура воздуха, количество осадков). Изменчивость погоды и ее влияние на растительность города. |
| 30 | Роль растений города в защите воздуха от загрязнения. | 1 | **Объяснять** роль растений города в защите воздуха от загрязнения. **Знакомиться** с лесом Орловской области, его разнообразием и значением в истории и современной жизни. |
| 31 | Красная книга Орловской области. Правила поведения в природе | 1 | **Приводить** примеры редких растений, которые встречали в своей местности. **Знакомится** с редкими растениями своей местности. **Обсуждать** причины сокращения численности растений. |
| **Заключение 3ч** | | | |
| 32-34 | Экологическая сказка про Речку. Игра-путешествие «Почему береза заболела» экологическая игра «Я хочу расти и жить на чистой и красивой планете» |  | Обобщение и повторение пройденного материала за 5-й класс. Проведение экологических игр, экологических сказок. |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  **на заседании ШМО учителей**  **Руководитель ШМО**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Протокол № \_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.** | **Согласовано**  **Заместитель директора по УВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.** | **Утверждаю**  **Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.** |

**Внеурочная деятельность**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

**5**  **КЛАСС**

**Учитель первой категории Пашкова А.Б.**

**2017-2018 уч.год**

 Программа базируется на следующих нормативно-правовых документах:

Конвенции  ООН «О правах ребёнка»,

Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Минобразования РФ от 2010 г.,

Закона РФ от 10.07.1992 № 3266 -1 «Об образовании (в редакции Федерального закона от 17.07 2009 № 148 – ФЗ)»,

Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» от 04. 02.  2010 года № Пр-271,

Письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 “Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования"

Основной образовательной программы основного общего образования БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»

Положения о рабочей программе в соответствии с ФГОС БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы**: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2013 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные результаты:**

– осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

– понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;

– проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;

– стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

**Универсальные учебные действия.**

**Познавательные:**

– характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;

– сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;

– различать культовые сооружения разных религий;

– формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

**Коммуникативные:**

– рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;

– кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

**Рефлексивные:**

– оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;

– анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

**Информационные:**

– анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

**К концу обучения учащиеся научатся:**

• Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

• Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

• Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

• Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

• Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания

известных личностей.

• Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

• Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

**К концу обучения учащиеся смогут научиться:**

• Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

• Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

• Работать с историческими источниками и документами.

**Содержание обучения**

**Раздел 1. В мире культуры**

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

**Раздел 2. Нравственные ценности российского народа**

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен…». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Рольсемьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О

юбви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

**Раздел 3. Религия и культура**

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

**Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

**Раздел 5. Твой духовный мир.**

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

**Внеурочная деятельность ОДНКНР 5 класс**

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | **Тема** | Кол-во часов | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Раздел 1. В мире культуры** 4ч | | | |
| 1-2 | Величие многонациональной российской культуры | 2 | *Учебный диалог*: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». *Восприятие и оценка* информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. *Обсуждение* докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России». |
| 3-4 | Человек – творец и носитель культуры | 2 | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». *Конструирование* схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). *Восприятие* и *оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». *Учебный диалог обсуждение* высказывания Аристотеля об этике. *Совместная деятельность* в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». *Работа* с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов). |
| **Раздел 2. Нравственные ценности российского народа** 14ч | | | |
| 5-6 | «Береги землю родимую, как мать любимую» | 2 | *Объяснение* значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. *Чтение* текста «Нюргун Боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. *Оценка* образца словесного портрета, представленного учителем. *Совместная деятельность* в парах: *чтение и обсуждение* башкирской легенды об Урал-батыре. *Рассматривание* иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. *Учебный диалог* «Обсудим вместе»: *сравнение* эпических героев. |
| 7-8 | Жизнь ратными подвигами полн | 2 | *Работа с информацией*, представленной в тексте. *Выделение* главной мысли рассказа-дополнения учителя. *Работа с рубрикой* «Картинная галерея»: *описание* героя картины. *Чтение и оценка* информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России. |
| 9-10 | В труде – красота человека | 2 | *Чтение и определение* главной мысли текста. *Объяснение* значения пословиц (поговорок). *Совместная деятельность* в парах: *чтение и анализ* текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». *Чтение и анализ* текста «Микула Селянинович». *Коллективная оценка* выполнения задания, *обобщение*: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». *Анализ* сказки К. Ушинского «Два плуга?», *выделение главной мысли.* |
| 11-12 | «Плод добрых трудов славен» | 2 | *Учебный диалог: обсуждение* высказывания буддийского монаха Шантидевы. *Определение главной мысли* текстов учебника. *Восприятие и оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». *Формулирование вывода* по материалам урока. |
| 13-14 | Люди труда | 2 | *Чтение и работа* с текстами учебника: *Обсуждение* проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» *Учебный диалог*: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». *Анализ и оценка* ситуаций из жизни сверстников. |
| 15-16 | Бережное отношение к природе | 2 | *Оживление и использование* имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». *Анализ* информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. *Совместная работа* в группах: анализ информации, представленной в текстах. *Просмотр и оценка* видеофильма. *Анализ* иллюстраций материалом (учебник, с. 53).  Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока. |
| 17-18 | Семья – хранитель духовных ценностей | 2 | *Учебный диалог* на основе иллюстративного материала. *Коммуникативная деятельность*: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). *Чтение и анализ* текста стихотворения «Бабушкины сказки». *Обсуждение* проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».  *Анализ информации*, представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». *Составление описательного рассказа* по картине. *Совместная деятельность* в группах: чтение и анализ народной сказки. *Учебный диалог*: *обсуждение* темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. *Учебный диалог*: «Любовь – главная семейная ценность». *Анализ* текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. *Оценка* информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»  *Совместная деятельность* в парах: *чтение* и *выделение главной мысли* притчи «Хлебец с маслом». *Самооценка* выполненной работы. *Учебный диалог*: «В чем состоит ценность человеческого общения». *Коммуникативная деятельность*: послушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи |
| **Раздел 3. Религия и культура 10ч** | | | |
| 19**-***20* | Роль религии в развитии культуры | **2** | *Оживление имеющегося* опыта и знаний: *высказывания* на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? *Восприятие и анализ* информации, представленной в рассказе учителя. *Разыгрывание* сценок: «Коляда», «Святки». |
| 21-22 | Культурное наследие христианской Руси | **2** | *Обсуждение* вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). *Чтение и обсуждение* текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». *Учебный диалог* («Обсудим вместе»): *анализ* информации, представленной в текстах учебника *Чтение и выделение главной мысли* текста о Ярославе Мудром. |
| 23-24 | Культура ислама | **2** | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Возникновение ислама». *Учебный диалог* «Золотой век исламской культуры». *Анализ* информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. *Чтение и обсуждение* текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме. |
| 25-26 | Иудаизм и культура | **2** | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Как всё начиналось». *Практическая работа:* нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. *Беседа*-повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». *Анализ* информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», *составление* повествования по сюжету картины. *Беседа* по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток»*Игра-экскурсия* «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник, |
| 27-28 | Культурные традиции буддизма | 2 | *Обсуждение* проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). *Анализ* информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», *составление плана* пересказа. *Практическая работа* с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. *Анализ и* оценка информации, представленной в текстах учебника. *Составление плана пересказа* текста «Буддийский монастырь». *Просмотр и обсуждение* видеофильма «Искусство танка». |
| **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности 4 ч** | | | |
| 29-30 | Забота государства о сохранении духовных ценностей | **2** | *Оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». *Чтение* и *обсуждение главной мысли* текстов учебника. *Составление* плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; *чтение и выделение главной мысли* текста «Охраняется государством». *Конструирование* вывода по теме. |
| 31-32 | Хранить память предков | **2** | *Учебный диалог*: обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». *Оценка* информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. *Выделение главной мысли* рассказа. *Чтение и анализ* текста учебника «Творить благо». *Коммуникативная деятельность*: послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? *Составление* портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). *Учебный диалог* (обсудим вместе): *оценим* жизненные истории. |
| **Раздел 5. Твой духовный мир. 2ч** | | | |
| 33-34 | твой духовный мир. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения. | **2** | *Анализ* информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». *Практическая работа* «Учимся быть образованными». *Учебный диалог:* обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. *Совместная деятельность в группах: анализ* информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете». |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  **на заседании ШМО учителей**  **Руководитель ШМО**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Протокол № \_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.** | **Согласовано**  **Заместитель директора по УВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.** | **Утверждаю**  **Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.** |

**Внеурочная деятельность**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

**6**  **КЛАСС**

**Учитель первой категории Пашкова А.Б.**

**2017-2018 уч.год**

Рабочая программа внеурочной деятельности составлена на основе следующих

документов:

1 Федерального государственного образовательного стандарта основного общего

образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 "Об

утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего

образования" (в ред. от 31.12.2015г.),

2 Письма Минобрнауки РФ от 25 мая 2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных

областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-

нравственной культуры народов России»

3 Авторской программы Родиной Н. И. «Духовное краеведение Орловского края», 6-7

классы, рекомендованной бюджетным учреждением Орловской области дополнительного

профессионального образования «Институт развития образования» (информационно-

методическое письмо «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и

светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в

образовательных организациях Орловской области в 2016-2017 учебном году»).

на основе:

4. основной образовательной программы основного общего образования бюджетного общеобразовательного учреждения Троснянского района Орловской области «Никольская СОШ»

5. Положения о рабочей программе в соответствии с ФГОС БОУ ТР ОО «Никольская СОШ»

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

***К концу обучения учащиеся научатся:***

• Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из

прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и

прослушанных объяснений учителя.

• Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных

текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с

общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

• Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать

высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

• Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам,

иллюстрациям) словесный портрет героя.

• Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания

известных личностей.

• Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с

учебной задачей.

• Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения

учебных и практических задач.

***К концу обучения учащиеся смогут научиться:***

• Высказывать предположения о последствиях неправильного

(безнравственного) поведения человека.

• Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики;

намечать способы саморазвития.

• Работать с историческими источниками и документами

**Содержание**

**6 класс**

**Занятие 1. Вводное.**

*Знакомство с курсом.*Понятие «духовное наследие». Предмет изучения. Выдающие люди Орловского края. Писатели**-**орловцы: Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, И. С. Тургенев, Н. С. Лесков, И. А. Бунин, и др. Святитель Феофан Затворник. Историк, краевед Г. М. Пясецкий. Структура курса. Формы работы.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.*Коллективная: работа с понятием, беседа по вопросам, подготовка, слушание и обсуждение сообщения.

**Занятие 2. Исторические источники — об истории Орловского края.**

Исторический источник. Вещественные источники. Письменные сказания и летописи. Жития святых — жанр духовной литературы. Современные носители информации — сайт Орловско**-**Болховской митрополии.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.*Коллективная: работа с понятием, просмотр презентации и составление рассказа.

**Занятие 3. Вятичи – наши предки.**

Первоначальные сведения о жителях Орловского края. Происхождение названия реки Оки. Легенда о племенах, поселившихся на Оке. Характер вятичей. Отношения вятичей с князьями Древнерусского государства.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.*Групповая: работа с текстами и документами, ответы на вопросы и выполнение заданий.

**Занятие 4. Занятия вятичей.**

Охота. Бортничество. Земледелие. Скотоводство. Ремесло. Орудия труда.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами и дополнительной литературой, подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 5. Быт и обычаи вятичей.**

Организация жизни вятичей. Жилища. Семья. Положение женщины в семье. Радушие и гостеприимство. Военные обычаи**.**

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами, подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 6. Верования наших предков.**

Язычество. «Киево**-**Печерский патерик» о борьбе вятичей против принятия христианства.

История возникновения христианства в нашем крае. Просветитель земли Орловской Иоанн Кукша и его ученик Никон. Чудеса. Отношение вятичей к христианству. Распространение христианства на Орловщине.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.*Коллективная: работа с понятиями, работа с текстом, ответы на вопросы, выполнение заданий.

**Занятие 7. Святое имя. Просветитель земли Орловской Иоанн Кукша.**

Иоанн Кукша – монах Киево**-**Печерского монастыря. Священная миссия. Судьба просветителя. Святые места: село Карандаково. Святой источник священномученика Иоанна Кукши.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстом, выполнение заданий, ответ на проблемный вопрос, работа с исторической картой, написание сочинения-размышления.

**Занятие 8—9. Обобщение по теме «Преданья старины глубокой…»**

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.*Совместная: просмотр и обсуждение презентаций учащихся, работа с понятиями.

**Занятие 10. Летописи о первых городах Орловского края.**

Летописи — первоначальный источник сведений о первых городах. Вщиж. Карачев. Брянск. Елец. Кромы. Мценск. Новосиль и др. Междуусобная борьба князей и разорение ими Орловских городов и земель.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами документов и дополнительной литературой, сравнительной таблицей, выполнение заданий.

**Занятие 11. Древний город Мценск.**

Город на карте области. История названия города. История города в событиях и фактах. Святыни края.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: работа по изучению старинного герба; работа с картой Орловской области; знакомство с точками зрения на происхождение названия города, работа с текстом, выполнение заданий, подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 12. Древний город Кромы**[3](https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=C6dGNypd%%2B0YfQsNGPINC%2F0YDQvtCz0YDQsNC80LzQsCDRg9GH0LXQsdC90L7Qs9C%%3D%3D&lang=ru" \l "footnote_3)**.**

Город на карте области. История названия города. История города в событиях и фактах. Святыни края.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: изучение старинного герба, работа с картой Орловской области; работа с текстом, выполнение заданий, ответы на проблемные вопросы, подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 13. Древний город Болхов.**

Город на карте области. История названия города. История города в событиях и фактах. Святыни края.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: изучение старинного герба, работа с картой Орловской области; работа с текстом, ответы на вопросы. Индивидуальная: составление рассказа.

**Занятие 14—15. Орёл изначальный.**

Никоновская летопись об основании города. Предание об основании города и его названии. Первоначальный вид и назначение города. Главные дороги Орловского края, по которым вглубь страны совершали набеги крымские татары. Особые меры против их вторжения. Служилые люди. Жители посада. Постройка первых церквей.

*Формы организации деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами и документами, ответы на вопросы, выполнение заданий, изучение старинного герба, работа с картой Орловской области; сопоставление разных точек зрения на происхождение названия города; установление соответствия между старыми и современными названиями частей города; составление хронологической таблицы.

**Занятие 16**. **Первые орловские храмы и монастыри.**

История первых орловских храмов и монастырей: Рождественский собор, Богоявленский мужской монастырь.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Парная: работа с понятиями; работа со словарями и фотоматериалами. Коллективная: Работа с текстами и дополнительной литературой, выполнение заданий, подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 17. Церкви и монастыри 16—17 веков.**

Церковное строительство на Орловщине. Церкви и монастыри.

*Формы организации деятельности и виды деятельности обучающихся*. Индивидуальная: работа с текстом и дополнительной литературой; выполнение заданий; составление хронологической таблицы.

**Занятие 18. Свято-Успенский мужской монастырь города Орла.**

История возникновения монастыря. Судьба Свято**-**Успенского монастыря в годы великих потрясений. Возрождение.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Индивидуальная: работа с текстами и дополнительной литературой, ответы на вопросы; подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 19. Троицкий Рождества Богородицы Оптин женский монастырь города Болхова.**

Местонахождение монастыря. История названия монастыря. Возрождение. Повседневная жизнь монастыря.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами и дополнительной литературой; развёрнутый ответ на вопрос; создание презентации, подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 20. Сергиевский монастырь города Ливен.**

Город Ливны на карте области**.**История возникновения монастыря. Судьба Сергиевского храма в годы великих потрясений. Возрождение. Подвижник архимандрит Алексей Щеглов.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: работа по изучению старинного герба; работа с картой Орловской области; работа с текстом, составление хронологической таблицы; подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 21. Проект на тему «Однажды я побывал…»**

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: представление презентаций; выступление с сообщениями, защита проектов, работа с понятиями.

**Занятие 22. Вода. Святая вода.**

Вода. Святая вода. Первое освящение воды. Крещенская вода. Агиасма. Использование святой воды. Отношение к святой воде.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: работа с текстом; работа с понятиями, ответы на вопросы викторины; подготовка, слушание и обсуждение сообщений. Индивидуальная: составление памятки.

**Занятие 23. Святые источники Болховского края.**

Общая характеристика источников. Спас-Чекрякский святой источник. Священноисповедник Георгий Коссов. Тихвинский святой источник Троицкого Рождества Богородицы Оптина монастыря.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Групповая: работа с текстами, выполнение заданий, ответ на проблемный вопрос; подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 24. Православный праздник Рождества Христова.**

Священное писание о Рождестве Иисуса Христа. Священное предание о событиях праздника. Традиции праздника. Паломничества.

*Формы организации деятельности обучающихся*. Совместная: рассматривание иконы праздника; работа с текстами, выполнение заданий, ответы на вопросы.

**Занятие 25. Православный праздник Пасхи.**

Священное писание о Воскресении Иисуса Христа. Священное предание о событиях праздника. Традиции праздника.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.*Совместная: рассматривание иконы праздника; групповая: работа с текстами, ответы на вопросы.

**Занятие 26. Праздник святого Георгия Победоносца в Орле.**

Житие святого Георгия Победоносца**.**Молодёжное Братство святого Георгия в Орле. Миссионерская деятельность. Традиции праздника в городе Орле: богослужение, Крестный ход, молебен, выступления клубов единоборств, парусная регата, гала**-**концерт.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся.* Парная: работа с текстом, выполнение заданий.

**Занятие 27. Святые Кирилл и Мефодий — основатели славянской письменности. Праздник славянской письменности.**

Житие святых Кирилла и Мефодия. Вклад святых в создание алфавита – кириллицы. Первые книги: Библия, Апостол, Псалтирь.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Парная: работа с текстом; ответы на вопросы, выполнение заданий, составление карты**-**схемы.

**Занятие 28. Православный праздник Святой Троицы.**

История название праздника. Священное писание о Сошествии Святого Духа на апостолов. Священное предание о событиях праздника. Традиции праздника. Паломничество.

*Формы организации и виды деятельности обучающихся*. Совместная: рассматривание иконы праздника; групповая: работа с текстами, выполнение заданий. Индивидуальная: развёрнутый ответ на вопрос.

**Занятие 29. Викторина «Люби и знай родной свой край»**.

*Форма организации и виды деятельности.*Коллективная:викторина; ответы на вопросы; работа с тестами, понятиями; подготовка, слушание и обсуждение сообщений.

**Занятие 30—33. Экскурсия по городу с посещением святыни Орловского края.**

*Форма организации и виды деятельности.*Экскурсия по городу, посещение храма.(В соответствии с материально**-**техническими ресурсами образовательной организации определяется один объект экскурсии: пешая экскурсия, музей — или несколько объектов при наличии транспорта).

**Занятие 34**. **Обобщение курса.**

*Форма организации и виды деятельности.*Учебные проекты, тестирование, выставки материалов, созданных обучающимися и т. п. Формой итогового занятия может быть праздник или конкурс.

**Тематическое планирование**

**курса «Духовное краеведение Орловского края» 6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Кол-во час | Форма организации деятельности / форма занятия: виды деятельности |
| 1 | Вводное занятие. Знакомство с факультативным курсом | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: просмотр устного журнала «Выдающиеся люди земли Орловской»; работа с понятием «духовное краеведение» и видами деятельности на занятиях. |
| **«Преданья старины глубокой» 8ч** | | | |
| 2 | Исторические источники об истории Орловского края | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: знакомство с письменными и устными источниками по истории края; просмотр презентации на тему « Вещи рассказывают…» |
| 3 | Вятичи – наши предки | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: работа с раздаточным материалом: «Предания и легенды о вятичах»; обсуждение материалов; разбор документов об отношениях вятичей с князьями Древнерусского государства и соседями. |
| 4 | Занятия жителей в старину | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: знакомство с занятиями жителей края в старину; работа с раздаточным материалом;составление рассказа: «Один день из жизни наших предков» с описанием занятий и орудий труда наших предков. |
| 5 | Быт и обычаи жителей | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: рассматривание рисунка М.М. Герасимова « Женщина-славянка» в сопровождении рассказа учителя о внешнем облике вятичей; работа с рабочими листами, составление сообщений о быте и обычаях наших предков; |
| 6 | Верования наших предков | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: работа с новыми понятиями по заданным текстам, чтение текста и беседа по теме прочитанного. |
| 7 | Святое имя. Просветитель земли Орловской Иоанн Кукша | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: рассматривание иконы просветителя земли Орловской Иоанна Кукши; чтение информации о жизни святого из жития и составление сообщений по плану; просмотр детского проекта Мценской гимназии « И просветил многих верою…»о подвиге святого и беседа по сюжету. |
| 8-9 | *Обобщение по теме* «Преданья старины глубокой…» | 2 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: презентации проектов по заданным темам ( история предметов и вещей, семейных икон). Вариантивная деятельность: интерактивная экскурсия в музее. |
| **Древние города Орловского края 6 ч** | | | |
| 10 | Летописи о первых городах Орловского края | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: рассматривание карты Орловского области; работа с рабочими листами и беседа по изученным документам. |
| 11 | Древний город Мценск | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: рассматривание карты Орловской области; беседа по вопросам о крещении Мценской земли; рассматривание иконы « Святого Николы Амченского» в сопровождении рассказа учителя; просмотр детских проектов по истории храмов г. Мценска. |
| 12 | Древний город Кромы (ныне поселок) | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: рассматривание карты Орловской области; работа с раздаточными материалами по теме « Кромы в истории государства Российского» |
| 13 | Древний город Болхов | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: рассматривание карты Орловской области; работа с раздаточными материалами по теме «Болхов в истории государства Российского»; презентация на тему: « «Болхов–город церквей». |
| 14-15 | Орел изначальный | 2 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: рассматривание карты Орловской области; работа с документами об основании города и его назначении; обсуждение изученного; сообщение о служилых людях и жителях посада. |
| **Православное краеведение 6ч** | | | |
| 16 | Первые Орловские храмы и монастыри. | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: знакомство с историей Рождественского собора и Богоявленской церкви; работа с тексами и обсуждение изученного; составления сообщений по теме изученного. |
| 17 | Церкви и монастыри 16-17 веков. | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: обзорное знакомство с историей церковного строительства в 16-17вв; работа с тексами и обсуждение изученного; составление хронологической таблицы « Церкви и монастыри края в 16-17 веке на Орловщине». |
| 18 | Свято-Успенский мужской монастырь | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: виртуальная экскурсия: « История и судьба Успенского монастыря» с комментариями ; сообщения о знаменитых людях обители. |
| 19 | Троицкий Рождества Богородицы Оптин монастырь | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: устный журнал: « По страницам истории святыни; ответы на вопросы по журналу. |
| 20 | Свято-Сергиев храм г. Ливны | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: творческая работа: « Пишем историю храма», работа с раздаточными материалами и рассказы детей по предложенным темам. |
| 21 | Проект*:* «Однажды я побывал…» | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: сообщения и рассказы учащихся об интересных фактах истории древних и церквей Орловского края; презентации о посещенных святых местах. |
| **Святые источники Орловщины 2 ч** | | | |
| 22 | Вода. Святая вода | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: работа по определению на карте Орловской области святых источников, работа с текстами, ответы на вопросы, составление памятки о правилах поведения у святых источников. |
| 23 | Источники Болховского края | 1 | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: групповая работа с текстами об источниках Болховского края; составление сообщений. |
| **Православные праздники на Орловской земле** (проведение занятий по православному календарю и по плану городских мероприятий) **5ч** | | | |
| 24 | Православный праздник Рождества Христова | 1 | Коллективная деятельность/ аудиторное занятие: чтение рассказа об истории происхождения праздника; рассматривание иконы праздника в сопровождении рассказа педагога; сообщения детей о традициях праздника |
| 25 | Православный праздник Пасхи | 1 | Коллективная деятельность/ аудиторное занятие: чтение рассказа об истории происхождения праздника Светлого Воскресения Христова и беседа на тему прочитанного рассказа; рассматривание иконы праздника в сопровождении рассказа педагога; сообщения детей о традициях праздника. |
| 26 | Праздник святого Георгия Победоносца | 1 | Коллективная деятельность/ аудиторное занятие: знакомство с житием святых Кирилла и Мефодия; рассматривание иконы святых в сопровождении рассказа педагога; участие в городском празднике. |
| 27 | Праздник славянской письменности. Святые Кирилл и Мефодий – основатели славянской письменности | 1 | Коллективная деятельность/ аудиторное занятие: чтение рассказа об истории происхождения праздника славянской письменности и беседа на тему прочитанного рассказа; знакомство с житием святых Кирилла и Мефодия, рассматривание иконы святых в сопровождении рассказа педагога. |
| 28 | Православный праздник Святой Троицы | 1 | Коллективная деятельность/ аудиторное занятие: чтение рассказа об истории происхождения праздника; рассматривание иконы праздника в сопровождении рассказа педагога; сообщения детей о традициях праздника |
| **Итоговые занятия 6ч** | | | |
| 29 | *Викторина:* « Люби и знай родной свой край» | **1** | Коллективная деятельность/ аудиторное занятие: игра; работа с раздаточными материалами; оценка и взаимооценка деятельности |
| 30-33 | *Экскурсия с посещением святыни Орловского края* | **4** | Коллективная деятельность/ внеаудиторное занятие: паломничество: поездка или посещение местного храма, обмен впечатлениями. |
| 34 | *Обобщение факультативного курса* | **1** | Коллективная деятельность / аудиторное занятие: отзывы о посещенной святыни;  беседа по итогам изученного курса « Духовное краеведение Орловского края». |

**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Троснянского района Орловской области**

**Никольская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  **на заседании ШМО учителей**  **Руководитель ШМО**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Протокол № \_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.** | **Согласовано**  **Заместитель директора по УВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сонина Г.А./**  **"\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.** | **Утверждаю**  **Директор БОУ TP ОО «Никольская СОШ»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ченская Е.И./**  **Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от**  **"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.** |

**Внеурочная деятельность**

**«В мире русского языка»**

**8**  **КЛАСС**

**Учитель первой категории Кутенкова С.И.**

**2017-2018 уч.год**

Программа разработана на основе примерных программ внеурочной деятельности под редакцией Д.В.Григорьева по направлению «Художественное творчество подростков»

— М.: Просвещение, 2013

Программа ориентирована на УМК под редакцией Л. А. Тростнецовой, Т. А. Ладыженской и др.

Важнейшим нормативным документом по введению федеральных образовательных стандартов общего образования второго поколения в действие является Базовый учебный (образовательный) план образовательных учреждений Российской Федерации, который состоит из двух частей: инвариантной части и вариативной части, включающей внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня.

Данная программа рассчитана на учащихся 8-х классов.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Учащиеся получат представление о языке как национальном достоянии и неотъемлемой части мировой культуры,

- приобретут интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- интерес к изучению языка;

- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;

Учащиеся получат начальные представления об истории происхождения слов и устойчивых оборотов;  
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего портфолио, устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения

- получат представление о структуре публичного выступления

- приобретут навыки в умении договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы.

**Содержание курса**

Тема 1. Язык и речь - чудо из чудес.*1ч*. ( Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. История некоторых слов. )

Тема 2. Необычные правила.*1ч.*(Работа с некоторыми школьными правилами. создание новых формулировок правил..)

Тема 3. Путеводные звёзды орфографии.*1ч.* (Рассказ об этимологии – разделе языкознания, который исследует происхождение и историю развития слов.Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов.)

Тема 4. Если матрёшки не откликнулись…*1ч*. (Нахождение внутри слов забавных матрёшек, которые помогут легко запомнить правописание. Но матрёшки живут не во всех словах. Как поступать в таких случаях? Лингвистические игры.)

Тема 5. Ъ и Ь – смягчение иль разделение?*1ч*.(Использование знаков в тексте. Конкурс-игра «Что там стоит?..»)

Тема 6. Хитрый звук «йот»*1ч.*(Роль его в речи и на письме.Работа с текстом.)

Тема 7. Слова-тёзки.*1ч.*(Омонимы. Омофоны. Омографы. Омонимия в основе загадок.).

Тема 8. Различай и отличай.*1ч*. (Употребление паронимов. Их отличия. Дидактические игры и упражнения).

Тема 9. Поиск нужного слова.*1ч.*(Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексические неологизмы. Игра- конкурс «Кто больше?»)

Тема 10. Многословие.*1ч.*(Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Сочинения-миниатюры «Весенняя симфония», «Песня весёлого ручейка»).

Тема 11. Каламбур и многозначность.*1ч.* (. Знакомство с каламбуром,многозначностью. Лингвистические игры «Давайте поиграем».

Тема 12. Тайно слово родилось.*1ч*. (Практическое занятие, определение, как рождаются слова)

Тема 13. Судьба слова.*1ч.*(Лингвистические игры.«Происхождение слов».

Тема 14. Проще простого или сложнее сложного.*1ч.* (.Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях, для усиления выразительности речи. (Актуальное членение.)

Тема 15. Согласуй меня и помни.*1ч.*(Составление текстов с согласованием названий городов, названий рек, озер, заливов и пр.. Согласование зарубежных республик, административно-территориальных единиц и астрономических названий.)

Тема 16. Работа над проектом. 1ч. (Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).

Тема 17. Главные члены предложения.. *1ч.*(Главные члены предложения. Работа с деформированными текстами.Лингвистическое лото.)

Тема 18. Виды сказуемого.. *1ч.*(Способы образования сказуемых. Решение лингвистических примеров и задач.)

Тема 19. Виды сказуемого. *1ч.*(ПГС, СГС, СИС.Кроссворды.)

Тема 20. Тире между подлежащим и сказуемым. *1ч.*(Трудные случаи согласования сказуемого и подлежащего. Предложения в загадках.)

Тема 21. Роль второстепенных членов предложения.*1ч.*(Способы выражения второстепенных членов предложения. Игра «Кто быстрее?»).

Тема 22. Назывные предложения.*1ч.*(Умение определять назывные предложения и использовать их в речи.Дидактические упражнения)

Тема 23. Определённо-личные предложения.*1ч.*(Роль предложений в речи и в тексте.Работа с текстом.)

Тема 24. Неопределённо-личные предложения.*1ч.*(Конструкции с глаголами-сказуемыми, стоящими в форме 3-го лица, мн. числа)

Тема 25. Безличные предложения.*1ч.*(Конструкции с безличными глаголами.Дидактические игры с союзами..)

Тема 26. Неполные предложения.*1ч.*(Роль неполных предложений в тексте.Построение текстов.)

Тема 27. Уточню, укажу, на вопрос отвечу.*1ч.*(Однородные и неоднородные определения.Игры на внимание.)

Тема 28. Не могу не знать = я знаю!*1ч.*( Роль знаков препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.Конкурс на восстановление деформированного текста)

Тема 29. Обособленные определения и приложения.*1ч*. (Способы написания приложений с определяемыми словами. Игры-ребусы)

Тема 30. Обособленные обстоятельства.*1ч.* (Трудности определения обстоятельств)

Тема 31. Заговори, чтоб я тебя увидел.*1ч.*(Культура речи. Речевой этикет. Насыщенность и культура речи. Решение кроссвордов.)

Тема 32. «Стильная речь»*1ч. (*Функциональные разновидности языка, их особенности.Конкурс вежливых.)

Тема 33. Типы речи или типы в речи.*1ч.* (.Работа с текстами, определение типов речи)

Тема 34. Итоговое занятие за год. Защита проекта. *1ч.*

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ темы** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** |
| **1 четверть (9 недель)** | | |
| **Введение 1ч.** | |  |
| 1 | Язык и речь-чудо из чудес. | 1ч. |
| **Орфография 5ч.** | |  |
| 2 | Необычные правила. | 1ч. |
| 3 | Путеводные звёзды орфографии. | 1 ч. |
| 4 | Если матрёшки не откликнулись… | 1 ч. |
| 5 | Ъ и Ь –смягчение иль разделение? | 1ч. |
| 6 | Хитрый звук «йот» | 1ч. |
| **Лексическая стилистика. 7 ч.** | |  |
| 7 | Слова-тёзки. | 1 ч. |
| 8 | Различай и отличай. | 1 ч. |
| 9 | Поиск нужного слова. | 1 ч. |
| **2 четверть (7 недель)** | |  |
| 10 | Многословие. | 1 ч. |
| 11 | Каламбур и многозначность. | 1 ч. |
| 12 | Тайно слово родилось. | 1 ч. |
| 13 | Судьба слова. | 1 ч. |
| **Грамматика. Морфология и синтаксис.Предложение. 2ч.** | |  |
| 14 | Проще простого или сложнее сложного. | 1ч. |
| 15 | Согласуй меня и помни. | 1 ч. |
| **Итоговое занятие 1ч.** | |  |
| 16 | Работа над проектом (выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала). | 1ч. |
| **3 четверть (10 недель)** | |  |
| **Синтаксис.Простое предложение 5 ч.** | |  |
| 17 | Главные члены предложения. | 1ч. |
| 18 | Виды сказуемого. | 1ч. |
| 19 | Виды сказуемого. | 1ч. |
| 20 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1ч. |
| 21 | Роль второстепенных членов предложения. | 1ч. |
| **Односоставные предложения 5 ч.** | |  |
| 22 | Назывные предложения . | 1ч. |
| 23 | Определённо-личные. | 1ч. |
| 24 | Неопределённо-личные. |  |
| 25 | Безличные. | 1ч. |
| 26 | Неполные. | 1ч. |
| **4 четверть (8 недель)** | | |
| **Однородные члены предложения 2 ч.** | | |
| 27 | Однородные и неоднородные определения. | 1 ч. |
| 28 | Знаки препинания при однородных членах предложения. | 1ч. |
| **Обособленные члены предложения. 2 ч.** | |  |
| 29 | Обособленные определения и приложения. | 1ч. |
| 30 | Обособленные обстоятельства. | 1ч. |
| **Культура речи 3 ч.** | |  |
| 31 | Заговори, чтоб я тебя увидел. | 1ч. |
| 32 | «Стильная речь» | 1 ч. |
| 33 | Типы речи или типы в речи. | 1 ч. |
| **Итоговое занятие 1ч.** | |  |
| 34 | Итоговое занятие | 1 ч. |
| **Всего** | | **34ч.** |

1. Примерная программа определяет основной корпус произведений, авторов, тем для каждой группы классов (с возможными пересечениями). Все указания на классы носят рекомендательный характер. [↑](#footnote-ref-1)
2. Для освоения техник обработки материалов, необходимых для реализации проектного замысла, проводятся мастер-классы как форма внеурочной деятельности, посещаемая обучающимися по выбору. [↑](#footnote-ref-2)
3. Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей. [↑](#footnote-ref-3)
4. Для бесснежных районов Российской Федерации или в отсутствие условий для занятий лыжной подготовкой разрешается заменять модуль «Лыжные гонки» на двигательную активность на свежем воздухе. [↑](#footnote-ref-4)